



بقلم: خادم الحضرة الصيادية
عاصم مصطفى جهدي

الدر الدفين

في سيرة الإمام الصياد أحمد عز الدين
ومن يرقد معه في رباط متكين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

«يونس ٦٢»

قدم له:

فضيلة الشيخ

بسام دفضع

قدم له:

فضيلة العلامة المربي الشيخ

محمد سعيد الكحيل



الدرّ الدفين

في سيرة الإمام الصياد أحمد عز الدين
ومن يرقد معه في رباط متكين

تشرف بإعداد هذه النسخة الالكترونية الفقير لعفو مولاه الكريم الجليل

أبو الهدى رفيق عقيل غفر الله ذنوبه وملاً من الخير ذنوبه

والشكر موصول لمن سعى لتحصيل هذه النسخة وبذل من ماله
وجهد فجزاه الله خير الجزاء وجعله بميزان حسناته

عنوان الكتاب: الدر الدفين
في سيرة الإمام الصياد أحمد عز الدين
ومن يرقد معه في رباط متكين

بقلم : خادم الحضرة الصيادية

عاصم مصطفى جملو

الناشر : دار الفرق

الطبعة : الأولى

تاريخ الطبعة : 1431 هـ - 2010 م

الإشراف اللغوي : الشيخ عمر عبد الكريم الرحمون

أعدّه للطباعة : عبد القادر العاشق

تصميم الغلاف : اسماعيل سويلم

جميع الحقوق محفوظة لمؤلف

دار الفرق للطباعة والنشر والتوزيع

سورية - دمشق

هاتف : 6660915 - 6618303 (11-00963)

ص.ب : 34312 فاكس : 6660915 (11-00963)

البريد الإلكتروني :
alfarqad70@gmail.com
alfarqad70@hotmail.com
alfarqad70@yahoo.com

الموقع على شبكة الإنترنت : <http://www.alfarqad.com>

وفاءً لسيدى الشىخ حسين موسى المولى الحلفاوى
فى الذكرى الخامسة لرحيله يسرنا أن نصدر

الدر الدفین

فى سيرة الإمام الصیاد أحمد عز الدين
ومن یرقد معه فى رباط متکین

بقلم: خادم الحضرة الصیادية
عاصم مصطفى جهادو

تقديم وإرشاد وتوجيه
فضيلة الشىخ
بسام دفضع

تقديم وثناء
فضيلة العلامة المربى
الشىخ محمد سعيد الكحيل

$\int_0^1 x^2 dx = \frac{1}{3}$ $\int_0^1 x^3 dx = \frac{1}{4}$ $\int_0^1 x^4 dx = \frac{1}{5}$ $\int_0^1 x^5 dx = \frac{1}{6}$ $\int_0^1 x^6 dx = \frac{1}{7}$ $\int_0^1 x^7 dx = \frac{1}{8}$ $\int_0^1 x^8 dx = \frac{1}{9}$ $\int_0^1 x^9 dx = \frac{1}{10}$

بناء المساجد فوق قبور الصالحين

«لما كانت اليهود والنصارى يسجدون لقبور الأنبياء تعظيماً لشأنهم ، ويجعلونها قبلة يتوجهون في الصلاة نحوها ، واتخذوها أوثاناً ، لعنهم ومنع المسلمين عن مثل ذلك ، فأما من اتخذ مسجداً في جوار صالح وقصد التبرك بالقرب منه لا التعظيم له ولا التوجه نحوه فلا يدخل في ذلك الوعيد؛ لأن زيارة الصالحين تنفع ، وتدعو إلى طاعة الله ، وتسبب محبة العلماء ، ومجالستهم ، والقدوة بهم .»

القاضي البيضاوي . «فتح الباري» لابن حجر (٥٢٥/١) مختصر شرح القسطلاني على البخاري

(٣٦٨) .

زيارة قبور الصالحين

«ولا يهمل في سفره زيارة قبور الصالحين بل يتفقدتها في كل قرية وبلدة» .

«زيارة القبور مستحبة على الجملة للتذكر والاعتبار ، وزيارة قبور الصالحين لأجل التبرك مع الاعتبار» .

الإمام الغزالي . «إحياء علوم الدين» (٢٥٧/٢) (٤٩٠/٤) .

«واعلم أن قبور الصالحين لا تخلو من بركة ، وأن زائرها والمسلم عليها والقارئ عندها والداعي لمن فيها لا ينقلب إلا بخير ولا يرجع إلا بأجر ، وقد يوجد لذلك أمانة ويبدو منها بشارة» .

أبو محمد عبد الحق الإشيلي . «العاقبة في ذكر الموت» (١ / ٢١٨) .

«تحقق لذوي البصائر والاعتبار أن زيارة قبور الصالحين محبوبة لأجل التبرك مع الاعتبار ، فإن بركة الصالحين جارية بعد مماتهم كما كانت في حياتهم ، والدعاء عند قبور الصالحين والتشفع بهم معمول به عند علمائنا المحققين من أئمة الدين» .

الإمام أبو عبد الله محمد العبدري المالكي الشهير بابن الحاج . «المدخل» (١ / ٢٥٥) .

الإهداء إلى

- كل محب لسيدي الصياد معتقد به يشد الرحل ليملاً عينيه بزيارة ضريحه .
 - والدي العزيز الذي أنا وما أقدمه من نتاجه ووالدتي الغالية .
 - شقيق روحي الذي أمضيت معه أكثر من عشرة أعوام على مقاعد الدراسة الشيخ عمر عبد الكريم
- رحمون .

Handwritten notes on the left margin, including the word "Lecture" and other illegible text.

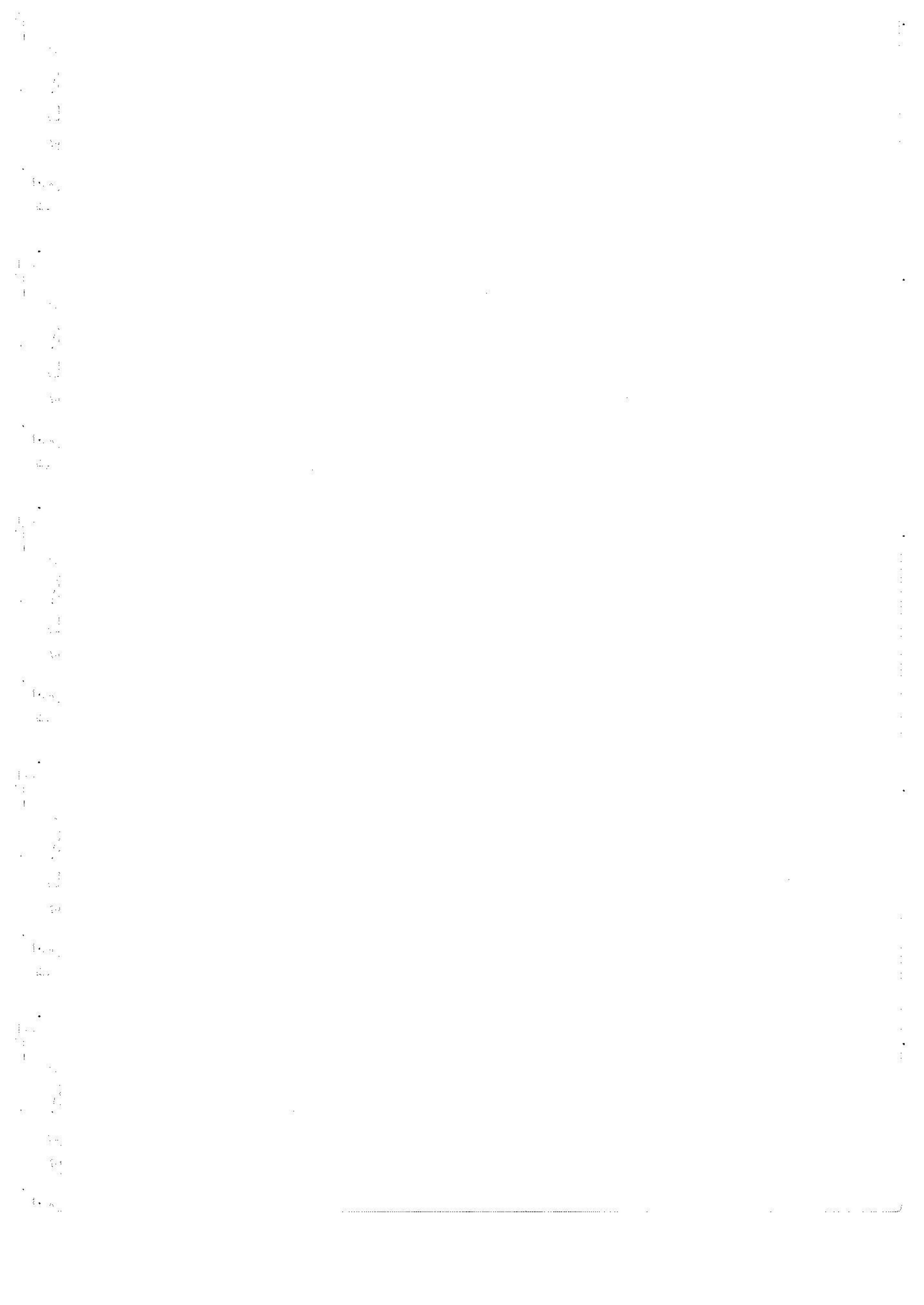
Vertical text on the right margin, possibly a page number or reference, including the number "100".

قال رسول الله ﷺ : «من لا يشكر الناس لا يشكر الله» .

رواه الترمذي وقال عنه : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ ، «سنن الترمذي» (٣٣٩/٤) .

أتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من أعانني في إنجاز هذا الدر وأخص بالذكر :

- الشيخ بسام دفضع لإرشاده وتوجيهه .
- الشيخ محمود الدرة .
- الشيخ أحمد السيد أحمد .
- الشيخ أحمد بن رمزة جحا أبا الهدى .
- الأخ الفاضل محمد طلفاح أبا حسن .
- الأخ الفاضل عمار علي الحمود .
- عضو مجمع الأنساب العالمي لأهل البيت ومختار قرية الصياد (متكين سابقاً) السيد رياض السيد رجب المحمدي .
- رئيس اللجنة الوقفية لمزار سيدي الصياد السيد أحمد صالح العلي .



تقديم فضيلة العلامة المربي الشيخ محمد سعيد الكحيل

بسم الله الرحمن الرحيم

أمجد الله وأسبحه ، وأسأله التوفيق وأستمنحه ، حامداً له تعالى بصفاته
وأسمائه ، على جلائل آلائه ، وفضائل نعمائه ، حمداً تتعطر مجاري الأنفاس
بنفحة من نفحاته ، وتتدفق بحار الأفكار برشحة من رشحاته .

وأصلي وأسلم على أول ذرة أضاءت من الكنز المخفي ، سيدنا محمد بن
عبد الله الهاشمي العربي ، وعلى آله الأمهات الجوامع ، وصحابته البدور
الطوالع ، صلاة تبسم عن ثغرها شفة الفجر في لعس الظلام ، ويتلثم بنورها وجه
البدر في عرس التمام .

أما بعد :

فإن من أولى ما يعتني به الطالب ، ويرغب فيه الراغب ، ويصرف العاقل إليه
همه ، ويؤكد فيه عزمه ، بعد الوقوف على معاني الكتاب والسنة مطالعة أخبار
القوم من الأولياء والعارفين ، وما اشتملت عليه سيرتهم من أنواع الحكم التي
تحيي النفس والقلب ، وتشحذ الذهن واللب ، وتبعث على المكارم ، وتنهى عن
الدنايا والمحارم ، ولا شيء أنظم لشملة ذلك كله ، وأجمع لفنونه ، وأهدى إلى
عيونه ، وأعقل لشارده من تقييد أخبار العارفين النادرة ، وكراماتهم الباهرة ،
والوقوف على حكم الحكماء ، وكلام أهل الذوق العقلاء من أئمة التصوف الذين
امثلوا في حركاتهم وسكناتهم آداب التنزيل ، وحقائق التأويل .

ومن هؤلاء الإمام الهمام السجاد ، سيدي أحمد عز الدين الصياد ، سبط
الإمام الرفاعي قدس سرهما ، الذي جعل الله رباطه منارة للعاشقين ، وينبوعاً
للشاربين ، ومتكناً للسالكين ، ومقصداً للمحبين ، فعشقه كل محب ، وقصده
كل طالب .

ونظراً لأهمية هذا الإمام ومكانته عند الناس ، كنت أودّ أن يُفرد بالتأليف ،
ويُخصّ بالتصنيف ، وأن يكتب كتاب يتناول سيرة السيد الصياد بشكل خاص ؛
لكي يكون دليلاً للزائرين لتلك العتبة ، ودوحة للمحبين لذلك الإمام .
حتى جاءني الشيخ عاصم جهدو خادم العتبة الصيادية ، وطلب مني أن أقدم
لكتابه الماتع الذي أسماه «الدر الدفين في سيرة الإمام الصياد أحمد عز الدين ومن
يرقد معه في رباط متكين» .

وبعد أن وقفت على هذا السفر اللطيف ، والكتاب المنيف ، وجدته قد أدى
الغرض ، وعرفّ بالسيد الصياد سيرةً ومنهجاً وسلوكاً وعقيدةً ، وعرفّ أيضاً بمن
يرقد معه في رباطه ، وقد أجاب عن كثير من الأسئلة التي تدور في ذهن الكثير
من الزائرين .

هذا وقد ذكر المؤلف - حفظه الله - من آداب أهل متكين مليحها ، ومن
علومهم شريفها ، ومن إشاراتهم لطيفها ، فجزى الله المؤلف أفضل الجزاء ،
ونشر علمه على أهل الدراية والصفاء .

وإن دل هذا الكتاب على شيء فإنه يدل على حب مؤلفه لهؤلاء الأعلام
• إذا كنت في باب النبي فلا تخف
وإن كنت مشروح الفؤاد بحبه
تعرف لأقوام يدينون حبه
فإن محبّ الحق يأوي لأهله
وإن عارضتك الجن يا خل والإنس
فوقتك في كل الشؤون به أنس
وباعد أناساً قد تخطبهم مسّ
بلا ريبه والجنس يألفه الجنس

والله يحب الحق ويهدي السبيل .

خادم العلم مجمص

محمد سعيد الكحيل

حمص : الخميس ١ / محرم / ١٤٣١ هـ

١٧ / ١٢ / ٢٠٠٩ م .

تقديم فضيلة الشيخ بسام دفضع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وبعد :

فقد قال الله تعالى في القرآن الكريم: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ

الصَّادِقِينَ﴾ [التوبة: ١١٩] ، وفي الحديث : «اللهم إني أسألك حبك ، وحب من

يحبك» ، فمحببة الصالحين هي السبيل للوصول إلى محبة الله ورسوله وذلك لأن

معرفة الله ورسوله إنما تكون بإتباع أهل الصلاح والعلم ، فمن عرف الله كما

عرفوه أحبه كما أحبوه وأطاعه كما أطاعوه ، ولذلك أمرنا ربنا عز وجل أن نكون

معهم ، ودعا رسول الله ﷺ أن يرزقه محبتهم ، وفي ذلك يقول الإمام الرواس

قدس سره :

لهيام بخالق الأشياء

إن معنى الهيام بالأولياء

ورأى ميلهم عن الآلاء

ألف القلب صدقهم وهداهم

بانقطاع لأرحم الرحماء

فلهذا مال الفؤاد إليهم

وبذكر الصالحين تنزل الرحمات ، وبتناول الحديث عن معانيهم وآدابهم

ترقد القلوب ، وتستنهض الهمم إلى الطاعات .

والإمام الصياد أحمد عز الدين قدس سره هو واحد من هؤلاء الصالحين

الكبار ، وأئمة الطريق إلى الله تعالى الذين نفع الله عز وجل بهم الأمة على مدار

العصور والأزمان ، ولا زال علمهم وسيرتهم والحديث عن كراماتهم

وفضائلهم ، يملأ الكتب والأسفار ، ويهتدي به إلى الله عز وجل الناس من كل البلاد والأمصار ، فهو صاحب النسب الشريف الطاهر ، والعلم الغزير الزاخر ، والسيرة الزكية العطرة ، والطريقة الرفاعية العزيزة المشتهرة ، تأمه قوافل الزوار من كل البلاد ، وتبرك بزيارته والتشفع به عند الله تعالى الصغار والكبار ، فيعمهم ببركته ، ويسعفهم بمدده .

ومعلوم أن زيارة قبور المسلمين سنة عن النبي ﷺ ، وقد كان ﷺ ، يزور أهل البقيع وشهداء أحد ، وقد ورد في صحيح مسلم وغيره أنه ﷺ قال : «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها» ، وفي رواية : «فإنها تذكر بالآخرة» ، ومعلوم أن النهي عن زيارتها أول الإسلام كان بسبب ما كان يفعله العرب عند القبور من التباهي والتفاخر بالآباء والأجداد وغير ذلك ، ثم لما تمكن الإسلام من القلوب رفع الحظر من أجل الغرض الشرعي وهو تذكر الآخرة .

وقد ذكر الإمام ابن كثير في تفسيره لقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴾

[فاطر: ٢٢] وقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى ﴾ [الروم: ٥٢] قال : أي بقدرتك لكن الله عز وجل قادر على أن يسمعهم ، «والسلف مجمعون على أن الميت يسمع من يزوره ويستأنس به ، وقد تواترت الآثار عنهم أن الميت يعرف بزيارة الحي ويستبشر» ، وساق على ذلك الأدلة والأحاديث .

وقد قام الأخ الشيخ عاصم وفقه الله في هذا الكتاب بذكر نبذة من ترجمة الإمام الصياد قدس سره وشيء من سيرته ، وتحدث عن علمه وفضله وذكر بعضاً من كلامه ، كما وتطرق إلى تاريخ الرواق ، وتحدث عن الأئمة الذين دفنوا فيه مع الإمام الصياد قدست أسرارهم من ذريته ، مما يلبي حاجة الناس الذين يتشرفون بزيارة الإمام الكبير والعارف الشهير ويحبون أن يعرفوا شيئاً عن ذلك ،

وإلا فإن شهرة الإمام وفضله ومقامه عند الأئمة والعارفين والعلماء والصالحين ،
تملاً الدنيا وتفيض بها الكتب .
فجزى الله الأخ الشيخ عاصم خير الجزاء على هذا الكتاب القيم ، ونفع الله
به المسلمين .

والحمد لله رب العالمين

دمشق ١٧ محرم ١٤٣١هـ

٢ كانون الثاني ٢٠١٠م.

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

2. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$
 $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$

3. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$
 $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$

4. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$
 $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$

5. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$
 $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$

سيدي أحمد عز الدين الصياد

ترب الثرى من جدته قد رنما
فرعاً وأنت إليه ترقى سلماً
ولست أهلاً أن أكون الخادماً
أو ترفضوني زاد حبي كلما
فنسيت أن قد كان اسمي عاصماً

يا سبب من سكن البطاح ومن بها
يكفيك فخراً أن تكون لمصطفى
يا سيدي إني ببابك عاكفٌ
إن تقبلوني خادمٌ أعتابكم
قد صار اسمي خادماً في عرفهم

خادم الحضرة الصيادية

عاصم مصطفى جهدو

Handwritten notes on the left margin, including the word "Lecture" and other illegible text.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، حمد عبد ضعيفٍ ذليلٍ بين يديه ، محتاج فقير إليه ، قلبه قاسٍ ، ودأبه المعاصي ، قليل الشكر ، كثير الوزر ، طويلب العلم ، خادم العلم .

وأشهد أن لا إله إلا الله سبحانه تفرّد بالقدم ، وكل ما سواه منشأه من العدم ، هو الأمر الناهي القاطع ، وكل ما سواه له خاضع ، تاهت فيه قلوب الأحاب ، وخضعت له كل الرقاب ، رضاه المطلوب ، وله كل شيء يؤوب ، كل ما سواه يهون ، فبكت إليه شوقاً عيون ، وبكت من خشيته عيون .

وأشهد أن سيدنا محمداً رسول الله ﷺ نبع الماء من أصابع يديه ، والحصى سلّمت عليه ، والشجرة قطّعت جذورها وجاءت فجثت بين يديه ، والضرب شهد بما أنزل عليه ، والقمر انشقّ فلقطين لما أشار إليه ، والله وملائكته صلوا عليه ، فيا هناء من صلى عليه .

والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيدنا محمد ﷺ خير الأنام ، وبعد :

إن الله فضل الإنسان على سائر خلقه فحمّله الأمانة دون ما سواه فقال : ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ [الأحزاب : ٧٢] وأحسن خلقه فجعل تقويمه أحسن تقويم : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ [التين : ٤] .

ثم إن الله اصطفى بعضاً من خلقه ففضلهم على غيرهم فقال : ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ

وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران : ٣٣] .

ثم إن الله خص آل إبراهيم بأن جعل فيهم النبوة فقال : ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَاءِ أَنَّهُمْ آلُ اللَّهِ مِنْ فَضْلِهِ ۗ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَءَاتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا ۗ ﴾ النساء : 154 ، ثم إن الله اصطفى من آل إبراهيم بني إسماعيل ، واصطفى بني كنانة من بني إسماعيل ، يقول رسول الله ﷺ : «إن الله عز وجل اصطفى بني كنانة من بني إسماعيل ، واصطفى من بني كنانة قريشاً ، واصطفى من قريش بني هاشم ، واصطفاني من بني هاشم»^(١) .

فهو الرسول المصطفى ، وهو خير خلق الله ، قال رسول الله ﷺ : «أنا سيد ولد آدم ولا فخر ، وأول من تنشق عنه الأرض ولا فخر ، ويدي لواء الحمد ، وآدم ومن دونه تحت لوائي ولا فخر»^(٢) .

والنبي ﷺ أوصانا من بعده بالتمسك بعترته ، قال رسول الله ﷺ : «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي قَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ أَخَذْتُمْ بِهِ لَنْ تَضِلُّوا كِتَابَ اللَّهِ وَعِثْرَتِي أَهْلَ بَيْتِي»^(٣) .

ولقد شرفني الله بخدمة تربة وأعتاب رجل من هذه العترة الكريمة ، ألا وهو سيدي السيد أحمد عز الدين الصياد الرفاعي الحسيني ، وكنت وأنا في خدمته دائماً أتعرض للأسئلة من زوار ضريحه عن نسبه وسبب تلقيبه بالصياد ، وعن كراماته ، وعن أولاده وأمكنة وفاتهم ، وعن رحلته ، وكيف وصل إلى متكين ، وكنت أقول في خلدي : حبذا لو كان هناك كتاب يُوزع على الزوار يعرف بهذا المكان وساكنه ، ويكون فيه ما يجيب عن استفسارات الزائر ، وهذا هو سبب اختياري لهذا البحث .

(١) رواه أحمد في المسند (١٩٤/٢٨) وابن أبي شيبة في مصنفه (٤٧٨/١١) .

(٢) رواه أحمد في المسند (٤٢٧/٤) الترمذي في السنن (٤٢٢/١٠) وقال عنه : «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ» .

(٣) رواه الترمذي في السنن (٢٥٦/١٢) وقال عنه : «وَهَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ» .
والطبراني في الأوسط (٣٣/٤) .

في البداية كنت أستبعد الأمر عن نفسي تماماً وأنتظر من يفعل ذلك ، ولكنني بعد فترة رأيت أن الواجب لا يتعداني ، فأنا خادم عتبة سيدي وأعتاب من يرقد معه في رباط متكين ، وبدأت أنتظر الوقت المناسب للشروع في ذلك ، وكنت أزمعت الذهاب لحج بيت الله وزيارة سيدي رسول الله ﷺ ، وتعاقدت مع أحد الإخوة على أن نقوم بقيادة فوج من أفواج الحجيج ، وكنت أرى أن هذا الموضوع سيشغلني كثيراً ، ولكن المفاجأة حدثت عندما تجاهلني هذا الصديق تماماً وتعاقد مع اثنين آخرين من الأخوة ، ولم أعلم بذلك إلا بعد أن كتب القلم ، فصرت بنفسي متأملاً ، مطرق الرأس مشغول الفؤاد ، وحسبي الله ونعم الوكيل .

ولكن نظرتي بعد ذلك تغيرت ، ورأيت أن ما حدث هو بمثابة الإشارة لي للبدء بما عقدت العزم عليه في نفسي ، وبالفعل انتظرت حتى دخول اليوم الأول من العشر الأواخر من رمضان ، ثم دخلت على قبر سيدي الصياد قدس سره ، وألقيت السلام عليه ، وقرأت الفاتحة على روحه الطاهرة ، واستأذنت سيدي في الشروع بكتابة كتاب يترجم سيرته .

وكانت البداية عندما بحثت عن الدراسات أو الكتب السابقة في الموضوع الذي أبحث فيه ، وفي الحقيقة : لم أجد أي دراسة تختص في سيرة من يرقد في رباط متكين ككل ، ولكن رأيت كتباً تتحدث عن سيرة الإمام الرفاعي وأتباعه عموماً ، وأكثر كتاب كان مماساً لبحثي هو كتاب «خزانة الإمداد في أخبار الغوث الكبير السجاد مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد» لسيدي أبي الهدى الصيادي رحمه الله ، وهو أكبر كتاب تخصص في الحديث عن سيرة سيدي الصياد ، ولكن سيدي أبا الهدى الصيادي رحمه الله ضمن الكتاب في أكثر من نصفه الحديث عن ذرية سيدي الصياد ، وبذلك يكون هذا الكتاب ككتب سيدي أبي الهدى الصيادي رحمه الله في تراجم أتباع الإمام الرفاعي ، إلا أنه أكثر من الحديث عن سيدي الصياد من جهة ، ومن جهة أخرى تكلم عن ذرية سيدي الصياد فقط دون غيره .

ثم بدأت البحث عن الكتب التي اعتمد عليها في كتابي هذا ، كانت الكتب - بحمد الله - كثيرة ذكرتها في فهرس الكتاب ، إلا أن أهم ما عوّلت عليه في كتابي هذا من الكتب التي يعد أصحابها من المتقدمين كتاب «صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار» لعبد الله محمد بن عبد الله سراج الدين المخزومي (ت ٨٨٥هـ) ، وكتاب «جلاء الصدى في سيرة إمام الهدى» لأحمد بن جلال المصري ، وغيره من المصادر المتقدمة .

أما الكتب المتأخرة فكانت أكبر الفائدة من كتابين : الأول : كتاب «تراجم منمنمات للمؤمن ضمنهن أمن وإيمان ورحمات» لدفين البقيع الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط (ت ١٤١٥هـ) ، والثاني : كتاب «البدر المنير في سيرة السيد أحمد الرفاعي الكبير وأتباعه أهل العلم والتنوير» للشيخ يوسف خطار محمد ، وإن كان الكتابان عبارة عن جمع بشيء من الاختصار ، إلا أنني من خلالهما تعرّفت على الكثير من المصادر التي تفيدني في موضوع بحثي .

أما أهمية هذا البحث لمن يسأل : ما الفائدة من كتاب يتحدث عن ترجمة سيدي الصياد وقد أصبح في غابر التاريخ ، أليس من الأولى بنا الاهتمام بمسائل عصرية تكون أنجع لنا ولمجتمعنا؟

والجواب : إن سيرة الصالحين تكون : أولاً : سبباً لنزول الرحمة ، فقد ورد عن الإمام سفيان الثوري أنه كان يقول : «عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة» ، وورد هذا القول عن محمد بن النضر الحارثي أيضاً^(١) .

ثانياً : إن التمسك بالصالحين وسيرتهم ونهجهم هو الضمان للأمة كي لا تتحلل وتتقهقر ، وهذا ما يشير إليه السيد الرواس رحمته الله تماماً حينما يحث على

(١) انظر إحياء علوم الدين ، محمد بن محمد الغزالي أبو حامد (ت ٥٠٥ هـ) ، دار المعرفة (بيروت) ، د . ط . ت : (٢٣١/٢) (٢٣١/٢) كرامات أولياء الله عز وجل ، هبة الله بن الحسن الطبري اللالكائي ، ت : د . أحمد سعد الحمان ، دار طيبة (الرياض) ، ط ١ ، ١٤١٢ م : (ص ٩٦) .

التمسك بالصالحين سيرتهم ونهجهم ، محذراً من أن أبعاد نسيان الصالحين ستكون جسيمة على الأمة الإسلامية كالفرقة والذل والهوان والتبعية والتزلف^(١) ، وهذا ما يشاهد الكثير منه الآن؛ وسببه البعد عن سيرة الصالحين ، وقلة الأدب في حقهم ، ونسيانهم وتجاهلهم .

أما عن المنهج الذي سأسير عليه فإني سرت في بحثي هذا عموماً على المنهج الوصفي ، وأضفت إليه في الحديث عن آراء سيدي الصياد المنهج التحليلي . ولم يخل الكتاب في مراحل إنجازهِ من صعوبات ، فقد كانت تواجهني بعض الصعوبات المتمثلة بصعوبة الحصول على المصادر ، وبكون المصادر جُلها إما مخطوط أو قديم الطباعة يعود تاريخ طباعته إلى أكثر من مائة عام ، فهذه الكتب بهذه الطباعة صعبة القراءة فضلاً عن خلوها من التحقيق .

وبحمد الله ثم ببركة سيدي الذي أنا بخدمة مرقده استطعت التغلب على هذه الصعوبات ، لقد كنت بين الفينة والأخرى أدخل على قبره وأقرأ الفاتحة على نية الإخلاص والفتوح . وكنت بعد ذلك أرى من الفتوح ما لم أكن أتصوره .

كما أنني لا أنسى الفضل لبعض الإخوة الذين ساعدوني في تأمين المصادر ، وأكرموني بإشاراتهم ونصائحهم الغالية على قلبي .

أما بالنسبة للمخطط الذي سأسير عليه في هذا الكتاب فهو على الشكل التالي : يشتمل الكتاب على مقدمة مررنا للتو عليها ، وتمهيد تحدثت فيه عن قراءة تاريخية لكل من قرية متكين ورباط متكين ، ثم أتبع ذلك بثلاثة فصول وهي :

الفصل الأول : سيرة السيد الصياد ، ويتضمن أربعة مباحث وهي :

• المبحث الأول : التعريف بالسيد الصياد وعلاقته مع الإمام الرفاعي . وفيه ثلاثة مطالب

وهي :

(١) انظر رفراف العناية ، محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، عني به :

الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ٢ ، ١٣٩٨هـ : (ص ٩٠-٩٢) .

- المطلب الأول : نسب السيد الصياد من جهة أبيه وأمه وجدته .
- المطلب الثاني : زوجات السيد الصياد وأولاده وأحفاده وإخوته .
- المطلب الثالث : علاقة السيد الصياد بالإمام الرفاعي .
- المبحث الثاني : البيت الذي نشأ فيه السيد الصياد وترعرع فيه ورحلته من أم عبيدة إلى متكين . وفيه مطلبان :
- المطلب الأول : البيت الذي نشأ فيه السيد الصياد وترعرع فيه .
- المطلب الثاني : سبب شهرته بـ(الصياد) ورحلته من أم عبيدة إلى متكين .
- المبحث الثالث : صفاته وشيوخه وتلامذته وكراماته . وفيه ثلاثة مطالب هي :
 - المطلب الأول : صفات سيدنا الصياد الخَلْقِيَّة والخُلُقِيَّة .
 - المطلب الثاني : شيوخ سيدنا الصياد وتلامذته .
 - المطلب الثالث : كرامات السيد الصياد .
- المبحث الرابع : علاقة السيد الصياد بالشعر ، وبعض الأشعار التي قيلت فيه . ويحتوي على مطلبين وهما :
 - المطلب الأول : علاقة السيد الصياد بالشعر ، وبعض الأشعار التي قالها .
 - المطلب الثاني : بعض الأشعار التي قيلت في حق السيد الصياد .
- الفصل الثاني : مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده وآراؤه . وفيه مبحثان وهما :
- المبحث الأول : مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده ، ويتضمن ثلاثة مطالب وهي :

المطلب الأول : مؤلفات السيد الصياد .

المطلب الثاني : نقولات متناثرة من أقوال السيد الصياد .

المطلب الثالث : أورايد السيد الصياد وأذكاره .

• المبحث الثاني : آراء السيد الصياد في العقيدة والتصوف والطريقة . ومبناه على ثلاثة

مطالب وهي :

المطلب الأول : آراء السيد الصياد في العقيدة .

المطلب الثاني : آراء السيد الصياد في التصوف .

المطلب الثالث : آراء السيد الصياد في الطريقة الرفاعية .

الفصل الثالث : سيرة من يرقد مع السيد الصياد في رباط متكين ، ويشتمل

على مبحثين وهما :

• المبحث الأول : سيرة السيد صدر الدين علي . وفيه أربعة مطالب وهي :

المطلب الأول : من ولادته وغذائه بلبان أمه إلى غذائه بلبان العلم .

المطلب الثاني : صفاته وفضله وخلوته .

المطلب الثالث : عقيدته ومقتطفات من كلامه وأشعاره وأوراده .

المطلب الرابع : كراماته ووفاته .

• المبحث الثاني : سيرة بقية مرقد رباط متكين . ويحتوي على مطلبين وهما :

المطلب الأول : من يرقد في مسجد الرباط : السيد شرف الدين

أبو بكر ، والسيد عبد السميع بن صدر الدين علي .

المطلب الثاني : سيرة شيخ رواق متكين : السيد عبد الرحمن

شمس الدين ، والسيد أبو بكر .

ثم ألحقت بالكتاب ملاحق تتعلق بمواضيع الكتاب .
ثم ختمت الكتاب بخاتمة ، ثم أردفت ذلك فذيلت الكتاب بفهارس للآيات
القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والآيات الشعرية ، وأسماء الأعلام ، والأمكنة ،
والمصادر التي عولت عليها في الكتاب ، وأخيراً أثبتُّ فهرساً لما يتضمنه
الكتاب .

وبعد هذه المقدمة هاأنا الآن - على ضعفي - أنثر بين يدي كل محب لسيدي
الصيدا قدس سره هذا الدرّ المشعّ بذاته ، والذي أسميته «الدر الدفين في سيرة
الإمام الصياد أحمد عز الدين ومن يرقد معه في رباط متكين» . ولسان حاله يردد
ما كان يقوله الإمام الشافعي رحمته الله :

يا راكباً قف بالمحصب من منى
سحراً إذا فاض الحجيج إلى منى
إن كان رفضاً حب آل محمد
واهتف بقاعد خيفها والناهض
فيضاً كما نظم الفرات الفائض
فليشهد الثقلان أني رافضي

والله أسأل أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يرزقني حب نبيه صلى الله عليه وآله
وعترته الطاهرة ، وأن يحشرني في زمرةهم ، وأن يجعلني على حوض سيدي
المصطفى صلى الله عليه وآله من الواردين الشاربيين ، وأن يجعلني معه في جنان الخلد آمين .
﴿ وَمَا ذَلِكْ عَلَى اللَّهِ بَعِزٌّ ﴾ [فاطر : ١٧] .

خادم الحضرة الصيادية

عاصم مصطفى جهدو

متكين في يوم الإثنين

١٣ / ذي الحجة / ١٤٣٠ هـ .

عملي في هذا الكتاب

- ❖ نظراً لأن هذا الكتاب موجه إلى الطبقة العامة من الناس فإنني ركزت الاهتمام على ما يتعلق بسيرة وتاريخ من يرقد في رباط متكين ، وغلب الطابع السردى التاريخي لذلك .
- ❖ لم أغفل طبقة المتخصصين فسرت في هذا الكتاب على تقسيم منهجي يقوم على فصول ومباحث ومطالب ، وبحث في بعض آراء السيد الصياد ، واقتصرت على بعض الآراء مراعاة للقارئ العامي ، وسأحاول في المستقبل إن شاء الله أن أفرد كتباً لدراسة آراء سيدي الصياد إن شاء الله وهو الموفق .
- ❖ جعلت الفصل الأول أكبر من الفصل الثاني ؛ لأن الفصل الأول أعدته للطبقة العامة من الناس ، والفصل الثاني للطبقة المتخصصة ، أما الفصل الثالث فحجمه صغير بحسب توافر المعلومات .
- ❖ لم أترجم الرجال الذين مرّ ذكرهم في المتن لكثرة ما ورد من الأسماء ولغاية الاختصار على القارئ ، كما قلت .
- ❖ ذكرت في الفقرات الكثير من المراجع ، علماً أن الكثير منها ينقل بعضها عن بعض ؛ وذلك لوضع القارئ أمام العديد من المصادر كي يكون أمام خيارات عديدة في القراءة إن أراد .
- ❖ اعتمدت في بعض الفقرات على أقوال وحكايا الناس مع الإشارة إلى ذلك ، وحاولت تدعيم هذه الأقوال أو تفيندها بما تيسر لي من براهين .
- ❖ ألحقت في الختام ملاحقاً لمن يحب الاطلاع ، وكان من جملة هذه الملاحق فقرة للتنويه إلى بعض الإشكالات التي سعت إلى إعطاء حل يوفق بينها وبين الأصح في المسألة .
- ❖ أضفت داخل التمهيد خرائط وصوراً فوتوغرافية مقرونة بشرح مفصّل لها؛ لأضع الزائر بجو قرية ورباط متكين .

- ❖ أضفت في بعض الفقرات أشكالاً توضيحية (مشجرات) ومقارنات؛ لزيادة التوضيح ، وبغية التسهيل .
- ❖ عرّفت ببعض الأماكن القريبة من متكين والتي لها تماسّ وحدود معها ، وأغفلت التعريف بباقي الأماكن خشية الإطالة .

التمهيد

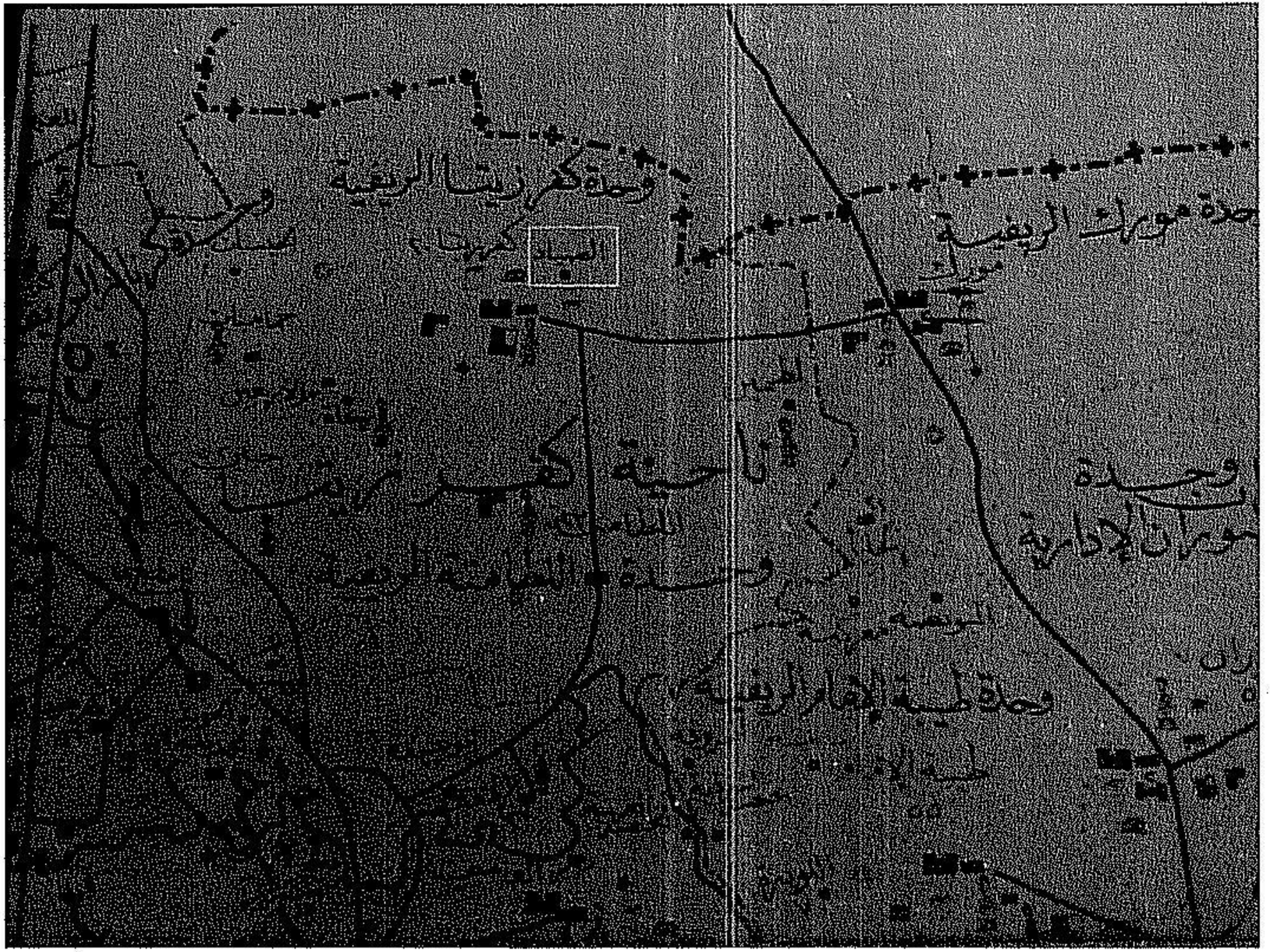
- قرية متكين (قراءة تاريخية).
- رباط متكين (قراءة تاريخية).

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be organized into several lines or paragraphs.

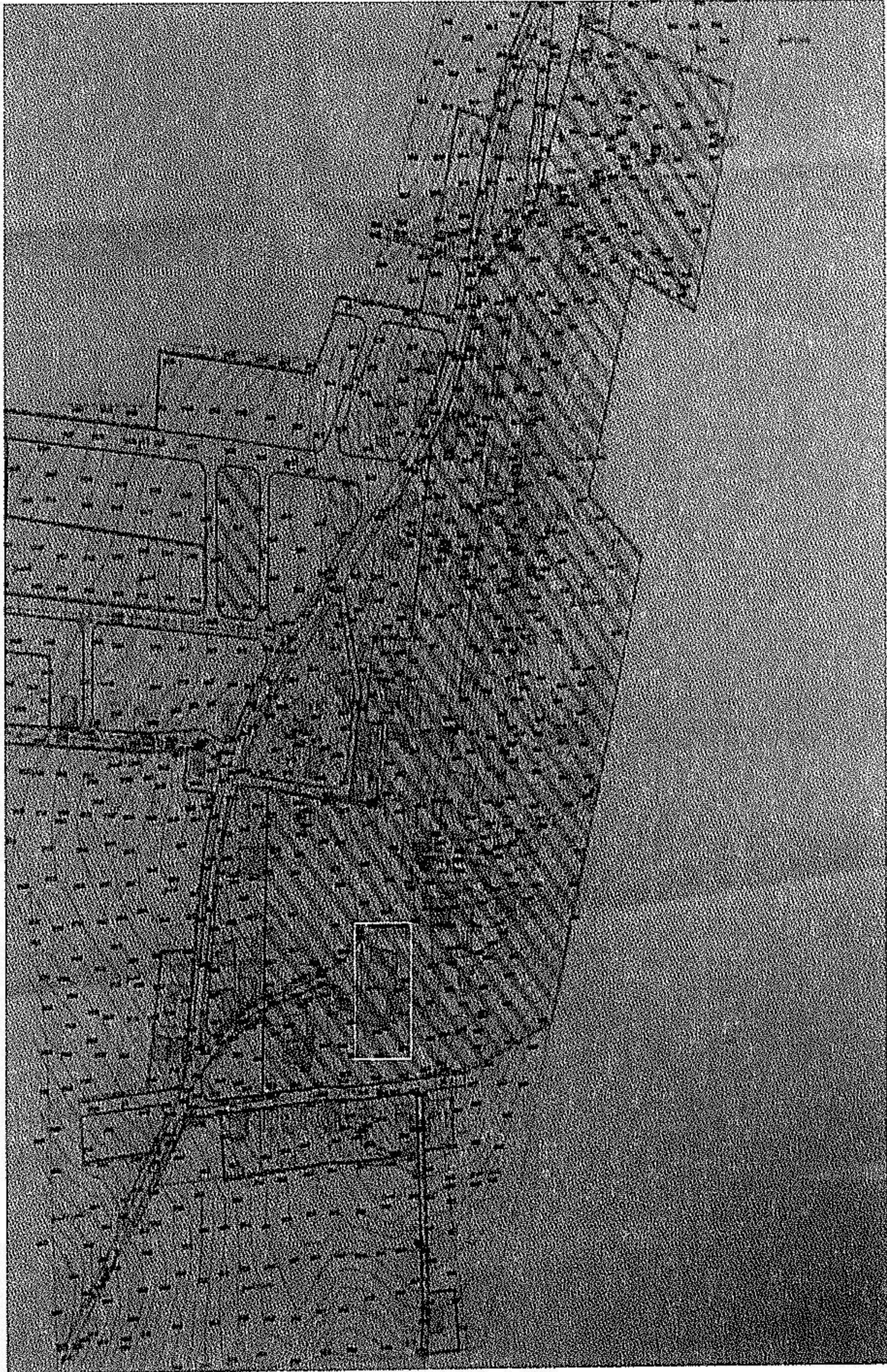
العنوان : قرية الصياد (متكين سابقاً) مدينة كفرزيتا محافظة حماة .



المصور رقم (١) يظهر داخل المربع الأبيض تموضع القرية على أراضي الجمهورية العربية السورية ، ويظهر تمركزها بأقصى مدينة حماة من الجهة الشمالية .



المصور الثاني يظهر تمركز قرية الصياد بين مدينتي كفر زيتا ومورك ، وكما ترى فقرية الصياد تطل من تلها على الخط السريع الذي يصل بين دمشق وحلب ويمر بمدينة مورك .



المصور الثالث يظهر المخطط التنظيمي لقرية الصياد (متكين سابقاً) ورباط متكين داخل المربع الأصفر ، وهذا المخطط في الصورة هو مخطط قابل للتعديل وليس المخطط النهائي ؛ لأن المخطط النهائي لم يصدر بعد .



الصورة رقم (١) تظهر واجهة رباط متكين من المدخل الغربي لقرية متكين
(الصياد حالياً).

أولاً : قرية (متكين)

موقعها : هي قرية كانت من أعمال معرة النعمان ، ومعرة النعمان كانت من أعمال حلب سابقاً . ومتكين تقع شمالي غرب مدينة حماة على نحو يوم منها . وهو في أيامنا ما يقارب ٤٥ كيلو متراً .

تاريخها : في الحقيقة إن الحديث عن تاريخ القرية لا بد فيه من التمييز بين القرية وبين التل الذي توجد القرية بسفحه .

أما التل الموجود في قرية متكين فهو كغيره من التلال الموجودة في المنطقة ، وأكثرها يعود تاريخها إلى ما قبل الميلاد ، وكذلك التل الموجود في متكين فهو على الأغلب يعود إلى أكثر من ألفي سنة ، وهو حتى الآن لم ينقب ، وبالتالي لم يعرف تاريخه الحقيقي بالضبط .

أما القرية التي هي بجانب التل والرابضة بجانب سفحه فهي لا شك يعود تاريخها إلى ما قبل الميلاد ، وهذا ما يظهر من لون تربتها وقطع الفخار الموجود فيها ، ولكن السؤال هنا : هل هذه القرية منذ نشوئها تسمى بمتكين؟ وبالتالي فإن قرية «متكين» قرية يعود تاريخها إلى أكثر من ألفي سنة ؟

أم أن هذه القرية كان لها اسم مغاير؟ أي بمعنى أنه قد تعاقب على هذه القرية العديد من المجتمعات ، وإطلاق اسم «متكين» على هذه القرية هو حديث أي يعود إلى ما يقارب الألف عام ؟

في الحقيقة : إنني أميل للرأي الثاني القاضي بأن القرية قديمة ، ولكن كان لها اسم مغاير ، ثم أطلق عليها بعد ذلك «متكين» ، والذي جعلني أميل لهذا الرأي عدم وجود ذكر لاسم هذه القرية - حسب مطالعتي - في أسماء القرى التي يعود أصلها إلى تسمية آرامية أو غيرها .

كما أن المؤرخين السابقين لم يتحدثوا عن هذه القرية ، وأقدم من ذكر هذه القرية - من خلال مطالعتي - هو «أسامة بن منقذ» في كتابه «الاعتبار» حيث

يقول : «ومن عجيب ما اتفق في السرقة أن رجلاً كان بخدمتي يقال له «علي بن الدودويّه» من أهل «متكير» . . . إلى آخر القصة»^(١) .

ثم إن محرر كتاب الاعتبار قام بجمع النسخ الموجودة لهذا الكتاب ، وهي نسخة مترجمة للإنكليزية ومودعة بالاسكوريال ، ونسخة إنكليزية في لندن ، وهناك ترجمة فرنسية ، وترجمة ألمانية . ثم قام بمقارنة النسخ لهذا الكتاب . يقول هذا المحرر والمحقق في التعليق رقم (٣٩) معلقاً على كلمة «متكير» : «متكين»؟ «تنكير» طبعة درنبورغ (ص/٣٣) حيث هي اسم نكرة لا علم "Muthakir" في ترجمة Shumann ص ٧٥ .

إذاً هناك ثلاثة احتمالات «متكير» أو «متكين» أو «تنكير» ، فما الذي جعلني أرجح احتمال «متكين» من بين هذه الاحتمالات؟

قبل أن نجيب على هذا السؤال لنعد مرة أخرى إلى كتاب «الاعتبار» فلقد ورد هذا اللفظ في موقع آخر من هذا الكتاب حيث يقول فيه «أسامة بن منقذ» : «ومن نفاذ المشيئة في الآجال والأعمار أن الإفرنج - خذلهم الله - أجمع رأيهم على أن يقصدوا دمشق ويأخذوها ، فاجتمع منهم خلق كثير ، وسار إليهم صاحب الرها ، وتل باشر ، وصاحب أنطاكية ، فنزل صاحب أنطاكية على شيزر في طريقه إلى دمشق ، وقد تباعوا بينهم دور دمشق وحماماتها وقياسيرها ، واشتراها البرجاسية ، ووزنوا لهم أثمانها ، وما عندهم شك في فتحها وملكها .

وكفر طاب إذ ذاك لصاحب أنطاكية ، فجرد من عسكره مائة فارس انتخبهم ، وأمرهم بالمقام بكفر طاب مقابلنا^(٢) ومقابل حماة ، فلما سار إلى دمشق اجتمع من بالشام من المسلمين لقصد كفر طاب ، وأنفذوا رجلاً من أصحابنا يقال له «قنيب بن مالك» ، فجسّ لهم كفر طاب في الليل ، فوصلها ، دارها وعاد وقال

(١) كتاب الاعتبار ، مؤيد الدولة أبو مظفر أسامة بن مرشد الشيزري المعروف بأسامة بن منقذ ، عن النسخة الفريدة المحفوظة بالاسكوريال ، تحرير : فيليب حتي ، مطبعة جامعة برنستون (الولايات المتحدة) ، د . ط . ت : (ص ٤٥) .

(٢) أي مقابل "شيزر" التي كان يسكنها أسامة بن منقذ .

أبشروا بالغنيمة والسلامة . فسار المسلمون عليهم فالتقوا على «متكير» ، فنصر الله سبحانه الإسلام ، وقتلوا الإفرنج جميعهم»^(١) .

فلو كان هناك قرية باسم «متكير» قريبة من «كفر طاب» لا بد وأن يذكرها أصحاب التراجم والسير ، أما «متكين» فهي مشهورة حتى أيامنا هذه ، وهي تقع على مسافة ٩ كم تقريباً جنوب «كفر طاب» ، وما ذكره «أسامة بن منقذ» من انحياز الجيش عن «كفر طاب» وقتاله يدلنا على أن القرية قريبة من «كفر طاب» ، ومتكين بالفعل قرية من كفر طاب .

الخلاصة : إن المقصود بكلام «أسامة بن منقذ» هو قرية متكين ، وإذا عرفنا أن أسامة بن منقذ عاش من سنة (٤٨٨هـ) إلى سنة (٥٨٤هـ)^(٢) وبالتالي فإن القرية كانت معروفة قبل دخول السيد الصياد إليها سنة (٦٤٣هـ) بتسع وخمسين سنة على الأقل إذا حسبنا هذا الكلام من تاريخ وفاة أسامة بن منقذ .

أما عن عدم بروز اسم قرية متكين ، فله - برأيي - عدة أسباب منها : أولاً : وجود مدن كبيرة بجانبها كانت تستقطب اهتمام المؤرخين ، فكفر طاب في شمالها ، وشيزر في جنوبها ، وأفامية في غربها .

ثانياً : لكونها قرية صغيرة لم تحظ باهتمام الغزاة والمحربين المسلمين ، لعدم استراتيجيتها العسكرية والمدنية .

سبب تسميتها : أما عن سبب تسميتها بهذا الاسم وأساس التسمية لمن يسأل :

هل هو سرياني أم عربي أم غير ذلك ؟

في الحقيقة : إنني لم أعثر على أساس هذه التسمية ، كما أنني لم أعثر على معنى هذه التسمية ، إلا أنني أميل إلى أن هذه التسمية تسمية عربية ؛ نظراً لعدم تحدث المؤرخين السابقين عن هذه القرية كما قلت للتو ، فإذا كانت التسمية عربية ، وكان ظني في مكانه فما هو سبب تسميتها بهذا الاسم؟

(١) الاعتبار (ص ١١٤-١١٥) .

(٢) انظر معجم المؤلفين ، عمر كحالة ، دار إحياء التراث العربي بيروت ، د . ط . ت : (٢ / ٢٢٥) .

لم أعر - بهمتي الضعيفة - على أي تفسير لهذه التسمية . ولكن وقع في خاطري - وكلي قصور - بأن هذه التسمية إن كانت عربية فهي مأخوذة من الاتكاء ، وإن من وجوه قراءة قوله تعالى : ﴿ مُتَّكِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ ﴾ [الإنسان : ١٣] وجهاً عند الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود حيث قرأ : ﴿ مُتَّكِينَ ﴾ ، وكذلك فعل أبو جعفر حينما حذف همز : ﴿ مُتَّكِينَ ﴾^(١) .

فقد يكون موقع القرية بجانب التل هو سبب هذه التسمية ، فمن اتكاء القرية على خاصرة التل أتت التسمية ، وإن من يعاين التل الآن يجد هناك أغواراً لا زالت محفورة في التل تدلنا على أن أهل هذه القرية كانوا يسكنون في أغوار محفورة في سفح التل .

(١) انظر الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي الزمخشري ، ت : عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت : (٢٥/٤) ، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر ويسمى «متتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات» ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي ، ت : أنس مهرة ، دار الكتب العلمية (لبنان) ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م : (ص ٣٦٦) .



الصورة رقم (٢) تظهر نصف قرية متكين الجنوبي والقرية متكئة على سفح التل . ورباط السيد الصياد وقبابه البيض بارزة بين بيوت القرية .



الصورة رقم (٣) تظهر نصف قرية متكين الشمالي والقرية متكئة على سفح

التل .

أو ربما لأن متكين متوسطة ما بين المدن الشهيرة والكبيرة ، فشير جنوبها ،
وأفامية غربها ، وكفر طاب في الشمال منها ، فقد يكون المسافر ما بين هذه
المدن يحط الرحل في موقع القرية فيرتاح قليلاً ، فأخذ الاسم من الاتكاء أي
الاستراحة .

وعلى أي حال فكل هذا الكلام هو عبارة عن تكهّنات ، وربما تأتي الدراسات
اللاحقة وخصوصاً حينما تتم دراسة تل متكين وتنقيبه بآراء مخالفة لما قلت
تماماً . والله أعلم .

تاريخ اشتهاها : لم تشتهر هذه القرية ولم تظهر على الساحة إلا بعد أن شرفها
سيدنا الصياد قدس سره ووطئ ترابها وذلك بعد ظهر يوم الخميس في سنة
(٦٤٣هـ) .

واشتهرت القرية بعد ذلك نظراً للأولياء من السلالة الصيادية الذين قطنوا فيها ،
مما جعلها محجاً للزوار والقاصدين وطلاب العلم .

ثم أصبحت بعد ذلك أراضي قرية متكين موقوفة لصالح رباط متكين بعد أن
أوقفها صاحبها وذلك في سنة عشرين وثمانمائة ، وبقيت أرض متكين موقوفة
لصالح رباط متكين حتى العقود الأخيرة من القرن الرابع عشر للهجرة ، وقد
رأيت كلاماً لصاحب «تاريخ معرة النعمان» يوهم أن أراضي متكين كانت أراضي
إقطاع ، وإليك نص ما يقول : «بنو الشيخ موسى : أسرة مشهورة في المعرة ، من
رجال الصلاح ، وشيوخ الطريقة الرفاعية . وهم ينسبون إلى الشيخ أحمد
الصياد ، ويقال لهم : بنو الشيخ موسى الصيادي ، وقد رأيت لديهم فرماناً
سلطانياً ، مؤرخاً في شعبان سنة (١٠٨١هـ) ، يتضمن استثناء قرية متكين
المملوكة إقطاعاً للسيد موسى بن أحمد الصيادي بموجب فرمان آخر ، من رسوم
الحزم والجنانية ، ورسم الفرس ، والعيد ، والجارية ، والبشائر ، وغيرها»^(١) .

(١) تاريخ معرة النعمان ، محمد سليم الجندي ، ت : عمر رضا كحالة ، منشورات وزارة الثقافة في
الجمهورية العربية السورية ، ط ١ ، ١٣٨٣هـ : (٢/٢٠٥) .

ويبدو أن صاحب «تاريخ معرة النعمان» قد خلط بين أن يكون أبناء الشيخ موسى هم القائمون على تسيير أرض قرية متكين وهي موقوفة لصالح الرباط وبين الإقطاع ، يقول السيد أبو الهدى رحمه الله في «تنوير الأبصار» (ص/ ٨٥) : «ومنهم الشيخ المعتقد ، البركة الصالح الناجح ، أبو بكر شيخ رواق متكين^(١) . . . توفي في متكين عام ثمانين وألف .

وخلفه في مشيخة الرواق أخوه السيد محمد ، ثم ترك السيد محمد هذا رواق متكين وانتقل بأهله وعياله إلى معرة النعمان ، وذريته الآن معروفة فيها ، منهم السيد علي ابن السيد موسى ابن السيد علي ابن السيد محمد ابن السيد عبد الواحد ابن السيد محمد نزيل المعرة أخ السيد أبي بكر شيخ رواق متكين صاحب الترجمة ، وهذه العائلة في المعرة يعرفون ببني الشيوخ .

إذاً أبناء الشيخ موسى الذي هو من ذرية السيد محمد ، والسيد محمد هو آخر من عرف أنه استلم مشيخة متكين ، إذا أضفنا لذلك أن خراب متكين ربما كان سبباً في خروج السيد محمد من متكين وإقامته في المعرة؛ إذ المعرة قريبة من متكين ، والسيد محمد بحاجة لتفقد أرض متكين الموقوفة لصالح الرباط ، والقيام بخدمتها لأنه هو شيخ متكين ، وهو الموكل برعاية شؤونها ، ولذلك نزل المعرة ، وبقيت خدمة أرض متكين الوقفية بيد أبنائه وأحفاده حتى وصلت إلى أبناء الشيخ موسى ، والفرمان الذي صدر بإعفائها من الضرائب لأنها أرض موقوفة يرعى شؤونها أبناء الشيخ موسى ، وليست أرضاً إقطاعية . والله أعلم .

ولعلك تنظر إلى تاريخ الفرمان ، فهو صادر عام (١٠٨١هـ) ، والشيخ محمد جد عائلة الشيخ موسى استلم مشيخة الرواق سنة (١٠٨٠هـ) ، فكيف يصدر فرمان بأسماء عائلة لم تكن موجودة بعد؟!!

(١) وهو الشيخ أبو بكر بن السيد عثمان بن السيد أبي بكر بن السيد شريف بن أبي بكر بن موسى الكبير بن عمر بن عبد السميع بن شمس الدين محمد بن صدر الدين علي بن السيد الصياد .

ولكنني أظن بأن الفرمان صدر باسم جدهم محمد هذا وبقي يتناقل بين الأيدي ويُجدد من قبل السلطة العثمانية حتى وصل إلى بني الشيخ موسى ، والفرمان الذي بين أيديهم هو فرمان قديم مجدد . والله أعلم .

تاريخ خرابها وأسبابه: بقيت قرية متكين مأهولة بالسكان حتى القرن العاشر أو الحادي عشر للهجرة ، حيث خلت متكين من السكان ، وأصبحت بعد ذلك خراباً خلا رباط سيدي الصياد قدس سره الذي بقي عامراً بزواره . يقول السيد أبو الهدى رحمه الله : «وقول ابن السراج قدس الله روحه : (أن متكين غربي حماة) فهي شمالي حماة تنحو إلى الغرب ، وقوله : (قرية جامعة) هي منذ أربعمئة سنة خربة»^(١) .

أما عن سبب خراب متكين فإن هناك ثلاثة آراء في هذا الموضوع :
الرأي الأول : وهو ما نص عليه سيدي أبو الهدى رحمه الله ، فهو يرى بأن سبب خراب متكين هو جفاف الماء الذي هو أساس الحياة في القرية ، مما حدا بأهلها أن يهجروها بحثاً عن الماء وأسباب المعيشة .

يقول السيد أبو الهدى رحمه الله عن قرية متكين : «قرية جامعة هي منذ أربعمئة سنة خربة ، وقد كان خرابها لعدم الماء ، كما وقع ذلك لمدينة كفر طاب المشهورة فإنها خربت أيضاً لعدم وجود الماء فيها»^(٢) .

الرأي الثاني : وهو الرأي المعروف بين الناس عن سبب خراب متكين ، وهي معلومات توارثوها كإبراً عن كابر ومفادها : أنه في القرن العاشر الهجري وإبان الحكم العثماني للبلاد العربية بما فيها الشام وحلب ، ومن التوابع الإدارية لحلب معرة النعمان ، وقرية متكين من أقضية معرة النعمان ونواحيها ، وفي عهد

(١) خزانة الإمداد في أخبار الغوث الكبير السجاد مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة الواعظ (مصر) ، د . ط ، ١٣٢٦هـ : (ص ٣٩) .

(٢) خزانة الإمداد : (ص ٣٩) .

السلطان العثماني مراد الثالث الذي كان خليفة للمسلمين من سنة (٩٨٢هـ) وحتى (١٠٠٣هـ) أي من نهاية القرن العاشر الهجري حتى بداية القرن الحادي عشر للهجرة ، في عهد هذا السلطان حدثت القصة التي أدت إلى إجلاء أهل متكين ، ويبدو أن الموضوع يتعلق بالدرك التابع للسلطة والذي كان منتشرًا في أرجاء البلاد الخاضعة للخلافة العثمانية ، وفي تلك الأثناء اعتدي على أحد الدرك (ويقول البعض بأنه كان ضابطاً) ، وقتل هذا الدركي واسمه كما يقول الأهالي (الدااتي) ، ولم يعرف القاتل ، وكأن أهل متكين تمالؤوا على قتله أو التستر على القاتل ، وحاصر الجنود قرية متكين مطالبين بتسليم القاتل ، وبعد مراسلات ومفاوضات تم الاتفاق على عدم قتال أهل القرية شريطة أن لا يبقى أحد في متكين على الإطلاق ، ورضي أهل متكين بهذا الشرط ، وبناءً على ذلك غادر أهل متكين القرية تاركين قريتهم خاوية لا يقطنها أحد ، وانتشروا في البلاد ، وهذا هو سبب خراب متكين^(١) .

وبعد سنوات عديدة طلب أهل قرية متكين من السلطان أن يسمح لهم بالعودة إليها فرفض ، ولكنه سمح لهم أن يتجمعوا بجوارها ، فتجمعوا بجوار قرية متكين ، وهذا التجمع أصبح يطلق عليه فيما بعد (قرية كفر زيتا) .

الرأي الثالث : هو أنه حصل في التاريخ المعروف لخراب متكين زلزال أدى إلى تهدم الأبنية ، ومن نجا من أهل متكين انتشر في بلاد الله كالمعرة وأفامية وحماة وغيرها ، ثم بعد ذلك أعاد بعض أهل متكين تجمعهم في مكان مجاور لقرية متكين والذي سمي بعد ذلك كفر زيتا ، ثم أصبح اسم هذه القرية الزيتية ، ثم عاد اسمها فأصبح كفر زيتا ، وهي الآن مدينة لها مجلس ودار شرطة وقضاء .

(١) بينما يرى البعض من الأهالي أن أهل القرية لم يفاوضوا السلطة العثمانية ، ولكن الدرك اقتحم القرية وخرّبها ، ومن نجا من أهل القرية انتشر في البلاد ، ثم عاد قسم منهم ليجمعوا في كفر زيتا . والله أعلم .

ولكن هذا الرأي يبدو ضعيفاً لعدة أسباب منها : أنه لو حدث زلزال لتحديث عنه المؤرخون كما تحدثوا عن الزلزال الذي ضرب شيزر وغيره من الزلازل ، ولكن المؤرخين لم يذكروا أي زلزال ضرب هذه المنطقة فيما بين القرن العاشر والحادي عشر .

كما أن الأغوار التي في التل لا زالت موجودة حتى الآن ، وكما أن التل هو تل تجميعي ولم نلاحظ أي أثر للزلزال المذكور .

على كل حال فإن من المؤكد أن الكثير من عائلات مدينة كفر زيتا انحدروا من متكين ، وسنأتي على ذكر السيد حسن بن محمد الذي يعود نسبه إلى بني الشيخ موسى المتواجدين في معرة النعمان ، فحسن هذا دفن في قرية «كفر زيتا» ، وخلف السيد محمداً والسيد صالحاً وكلاهما مع ذريتهما بقوا في قرية «كفر زيتا» ، وبنو الشيوخ هم من ذرية السيد محمد آخر مشايخ رواق متكين كما سيأتي معنا ، وبالتالي فأصل هذه العائلة القابعة في قرية «كفر زيتا» من متكين ، ومثل ذلك كثير^(١) .

ولكن هذا لا يرجح أي قول من الأقوال الثلاثة السابقة .

كما أن هناك سؤالاً محيراً يطرح نفسه هاهنا وهو : أين بقايا الأبنية التي تهدمت؟ والجواب ربّما تكون الحجارة قد نقلت لبناء المدينة الجديدة المجاورة - أي كفر زيتا- ، أو ربما كان البناء من حجارة طينية تفتتت مع الأيام ، وهذا القول أقرب إلى التصور .

وإني بعد كل هذا أميل إلى ترجيح القول الذي قاله سيدي أبو الهدى رحمه الله ، وهو أن سبب خراب متكين هو جفاف الماء ، وذلك لعدة أسباب :

(١) انظر تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ : (ص ١١٧) ، ومن ذرية سيدنا الصياد في قرية كفر زيتا ذرية السيد يونس ابن السيد حسين برهان الدين ، ويونس هذا أعقب السيد عرفات الذي تنسب له الآن أكبر عائلة في كفر زيتا وتسمى عائلة بيت عرفات أو عائلة بيت الأعرج . انظر تنوير الأبصار (ص ٩٣) و(١٠٧) وللمزيد انظر (ص ١٠٨-١٠٩) .

السبب الأول : أن هناك خراباً في المنطقة ذاتها سببه فقدان الماء وهو كما مرّ معنا خراب كفر طاب ، وهي قريبة من متكين ، وهذا يدل على أن المنطقة مرّ عليها جفاف ككل أدى إلى فقدان الماء من المنطقة ، ولهذا خربت كفر طاب وهي أشهر من أن تعرّف .

السبب الثاني : أن سيدي أبا الهدى رحمه الله كان قبل وقتنا بأكثر من مائة عام ، ولا بد أن الصورة في وقته كانت أوضح من الآن .

السبب الثالث : هو جغرافية المنطقة التي فيها قرية متكين ، فهي تقع في منطقة بيّنت الدراسات الحديثة أنها قليلة الأمطار وتسمى هذه المنطقة بالمنطقة نصف الجافة ، وتتراوح الأمطار فيها بين / ٢٥٠ / مم إلى / ٥٠٠ / مم ، وهذه المنطقة شديدة الحرارة في الصيف ، إذ قد تصل درجة الحرارة أحياناً إلى / ٤٣ ° / درجة مئوية .

ثم إذا عرفنا أن الصخور في قرية كفر زيتا هي صخور نفوذية لا تحفظ المياه^(١) ، وبما أن قرية متكين مرتفعة فمعظم أمطارها تسيل إلى الأرض التي تقبع كفر زيتا فوقها ، وبالتالي فإن مياه الأمطار تغور مباشرة مما يهدد بفقد الماء .

والذي يدعم هذا الكلام ما يتكلم به بعض الباحثين عن وجود قناة اسمها قناة العاشق تمتد من مدينة سلمية وصولاً إلى أفامية ، وهذه القناة يعاين الكثير من الأهالي أثناء حفر البناء وغيره قطعاً منها ، وسبب إنشاء هذه القناة هو قلة الماء في أفامية ؛ مما حدا بالأقدمين أن يستجروا الماء من عين الزرقاء إلى أفامية .

والذي يدعم ما قاله الباحثون عن هذه القناة هو ارتفاع طرفي القناة أي مدينة سلمية ومدينة أفامية عن البحر ، فارتفاع مدينة السلمية ٤٧٥ م ، وارتفاع مدينة

(١) انظر جغرافية الترب ، د . عماد الدين موصللي ، مطبعة ابن حيان ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ ، ١٩٨٢ م : (ص ٣٣٧-٣٣٩) .

أفامية (٣٠٨م) ، وبذلك فإن فارق الارتفاع بين المدينتين يؤكد رواية وجود هذه القناة^(١) .

وما يهمننا نحن من الحديث عن القناة هو التنويه على فقد الماء أو ندرته في مدينة أفامية .

والنتيجة أن المنطقة المحيطة بمتكين من كفر طاب شمالاً ، إلى أفامية غرباً ، إلى كفر زيتا جنوباً ، هي منطقة معدومة الينابيع قليلة الأمطار ، وهذا أدى إلى خراب بعض هذه المدن .

كل هذه المعطيات ترجح أن سبب خراب متكين هو فقد الماء . والله أعلم .

تاريخ قرية متكين منذ جلاء أهلها وحتى أيامنا هذه: بعد هجران أهل قرية متكين

لقريتهم وخلوها من السكان ، لم يعد يغشاها إلا زوار رباط سيدي الصياد قدس سره ، أو الأعراب الذين كانوا يرتحلون بين الصيف والشتاء فينزلون بجوارها ، أو أهل القرى المجاورة ، وربما زادها الأعراب وأهل القرى خراباً فوق خرابها وذلك لعبثهم ، وحمى الله رباط سيدي الصياد قدس سره من عبث الأعراب وتخريبهم ؛ وذلك لاعتقادهم به وبصلاحه .

يقول صاحب كتاب «تاريخ معرة النعمان» : «وأما متكين في عهدنا هذا فهي قاع صفصف ، ليس فيها من العمران إلا الرباط ، ولولا اعتقاد أهل البادية والقرى بالشيخ الصياد لدكوا معالمه ، وطمسوا آثاره»^(٢) .

وبقيت هذه القرية خراباً حتى العقود الأولى من القرن الرابع عشر الهجري ، حيث بدأت عودة الأهالي إلى قرية متكين ، وكانت أول عائلة عادت هي - بحسب ما نقل إليّ - عائلة من ذرية السيد حسين برهان الدين ، ثم تابعت العائلات حتى أصبحت أكثر من عشرين عائلة .

(١) هناك دراسة نال بها الطالب أحمد جرجنازي ليسانس الآداب ، وعنوان هذه الدراسة «سلمية دراسة بشرية واقتصادية» تحدث فيها عن هذه القناة .

(٢) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٧) .

وفي الآونة الأخيرة ونظراً لأن قرية متكين لم تعرف لولا ساكنها السيد الصياد قدس سره ، تغير اسم القرية وأصبح اسمها قرية (الصياد) ، وهي تتبع إدارياً لمدينة كفر زيتا - محافظة حماة ، وهي تبعد عن مدينة كفر زيتا قرابة كيلو متر واحد شمالاً ، وتعتبر قرية الصياد (متكين) الخاصرة الشمالية لمدينة كفر زيتا حالياً ، وتبعد قرية الصياد عن مدينة خان شيخون حوالي سبعة كيلو مترات جنوباً .

وعداد سكان قرية الصياد الآن قرابة ألف وخمسمائة نسمة ، هاجر منها الكثير من العائلات بحثاً عن العمل ، واتجه أكثر العائلات باتجاه مدينة دمشق ، يعتمد معظم أهلها على الزراعة والأعمال الحرة ، إذ إن معظم أراضي هذه القرية أرض صالحة لزراعة جميع أنواع الحبوب والخضروات ، كما أنه يوجد في الكثير من الأراضي آبار ماء سطحية أو بحرية ، كما أنه تكثر في هذه القرية زراعة الأشجار ، وأكثر الأشجار المزروعة هي أشجار الفستق الحلبي والزيتون .

كما أن القرية لا تخلو من موظفين يعملون في دوائر الحكومة في محافظة حماه وفي غيرها من المحافظات .

وأهل القرية نسيج من الأعراب والحضر ، ويوجد في القرية عائلات تنسب إلى أهل بيت رسول الله ﷺ ، فبعض البيوت يعود نسبهم إلى السيد رجب المحمدي الصيادي دفين قرية كفر سجنا .

والبعض الآخر من البيوت يعود نسبهم إلى السيد حسين الخزامي الأخ الشقيق للسيد حسن وادي والد السيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله .

وما تبقى من العائلات فإن بعضها ينتسب إلى عرب الجملان ، والبعض الآخر عائلات من الحضر .

ومتكين إلى أيامنا هذه لا تزال محط رحال المحبين والأسود ، ويعد رباطها المشهور محجّ الزوار من كافة الطرق الصوفية وبشكل أخص من الطائفة الرفاعية ؛ لما للسيد الصياد قدس سره من فضل في تبين ونشر هذه الطريقة العلية .

ثانياً : رباط متكين

معنى كلمة رباط في اللغة:

الرَّبَّاطُ مصدر رابطتُ أي لازمت ، ومن ذلك سمي المكان الذي يبقى فيه الإنسان للقتال رباطاً؛ وذلك لالتزامه وملازمته هذا المكان . يقول الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [آل عمران : ٢٠٠] . والله أعلم^(١) .

مناسبة المعنى المتعارف عليه للمعنى اللغوي:

كان العارف بالله حينما ينزل مكاناً يبني بناءً فيلازمه ، ويلتزم مريدوه هذا البناء ، فيتعلمون ويسلكون على يديه ، وكثيراً ما يأكلون وينامون في هذا البناء ، ولمرابطة الشيخ ومرابطة مريديه في هذا البناء سمي رباطاً .

تاريخ رباط متكين:

وصل السيد الصياد قدس سره إلى قرية متكين وذلك بعد ظهر يوم الخميس في سنة (٦٤٣هـ) ، وبعدها تزوج الصالحة خضراء أم الخير وقال لابن أخيه : يا شرف الدين طاب المتكأ في متكين . وهو بهذا يشير إلى طول المكث في قرية متكين . ثم بعد ذلك بنى رباطه المشهور .

والرباط في موقع فسيح الأرجاء ، ويشتمل الرباط على إيوان (رواق) يفصل بين غرفتين ، هناك غرفة شمال الإيوان (الرواق) والتي ربما كان يختلي بها ، وإلى جانب هذه الغرفة من الجهة الشمالية يوجد حجرة صغيرة ، وبالقرب منها مصنع يجتمع فيه ماء المطر ، ويعتقد أن البئر الموجودة في وسط ساحة النساء

(١) انظر لسان العرب ، محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري ، دار صادر (بيروت) ، ط ١ ، د .
ت : مادة /ربط/ (٣٠٢/٧) .

حالياً هو ذاته المصنع الذي ورد ذكره قديماً ، أما جنوب الإيوان (الرواق) يوجد المسجد الذي كان يصلي فيه .

والذي يبدو أنه لم يكن هناك غرف ملحقة بالبناء ، ولكن كان الناس يسكنون حول الرباط .

وبعد وفاة السيد الصياد قدس سره دفن في الغرفة التي تكون شمال الإيوان (الرواق) مباشرة .



الصورة رقم (٤) تظهر الباب الذي يدخل منه إلى قبر السيد الصياد قدس سره وابنه من داخل الإيوان (الرواق) .

وبعد وفاة السيد الصياد قدس سره بأيام قلائل توفي ابن أخيه السيد شرف الدين ، حيث دفن في المسجد الذي يكون جنوب الإيوان (الرواق) ، وقبره موجود في أقصى المسجد من الجهة الشمالية .



الصورة رقم (٥) تظهر قبر السيد شرف الدين أبي بكر في الجهة الشمالية من المسجد ، وبجانب القبر باب مفتوح على الإيوان (الرواق) .
وتصدر بعد السيد الصياد قدس سره ابنه السيد صدر الدين علي مشيخة الرواق ، وبعد وفاته دفن بجانب والده في قبرين ، جُمعا في صندوق واحد .



الصورة رقم (٦) تظهر قبر السيد الصياد قدس سره وابنه السيد صدر الدين علي .

وتوفي السيد عبد السميع بن صدر الدين علي ابن السيد الصياد قدس سره ،
وتاريخ وفاته كتاريخه وسيرته المجهولين إلا أنه توفي صغيراً ، ودفن بجانب
السيد شرف الدين أبي بكر في الجهة الشمالية من المسجد .



الصورة رقم (٧) تظهر قبر السيد عبد السميع والسيد شرف الدين في الجهة الشمالية من المسجد .

وبعد وفاة السيد صدر الدين علي بأكثر من قرن رحل السيد عبد الرحمن شمس الدين من العراق إلى متكين ، ثم استلم مشيخة الرواق ، وفي عهده تقدم الأمر المادي للرباط كثيراً ، وذلك بفضل الوقف الذي أوقف للرباط ، حيث أوقف أتابك المعرة أراضى قرية متكين وملحقاتها لصالح رباط السيد الصياد قدس سره ، ونص الوقف موجود في الملاحق (الملحق رقم ١) .

ولما توفي السيد عبد الرحمن شمس الدين دفن في الحجرة الصغيرة التي تكون جانب الغرفة التي دفن فيها السيد الصياد قدس سره وابنه السيد صدر الدين علي من الجهة الشمالية .



الصورة رقم (٨) تظهر قبر السيد عبد الرحمن شمس الدين في غرفة شمال قبر السيد الصياد قدس سره وابنه ، وهو حالياً داخل القسم الخاص لزيارة النساء . وتوالى بعد ذلك على مشيخة رباط متكين رجال من ذرية السيد الصياد قدس سره ، وتوفي فيها الكثير من ذرية السيد الصياد قدس سره ، ولكن قبورهم طمست ولم يبق ما يشير إلى قبورهم .

فعلى سبيل المثال يقول السيد أبو الهدى رحمه الله في «تنوير الأبصار» (ص/٨٥) : «ومنهم الشيخ المعتقد البركة الصالح الناجح السيد أبو بكر شيخ رواق متكين ابن السيد عثمان ابن السيد أبي بكر ابن السيد شريف ابن السيد أبي بكر ابن شيخ الشيوخ تاج الدين السيد موسى الكبير ابن السيد عمر ابن السيد عبد السميع ابن السيد شمس الدين محمد ابن شيخ الإسلام صدر الدين علي ابن القطب الأعظم مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد . . . ولد صاحب

الترجمة بمتكين . . . ما زال به قدم الطريق إلى أن مات (توفي في متكين) عام ثمانين وألف .

فأين قبر السيد أبي بكر؟ فقبره لا يعرف فيما بين القبور البارزة في متكين الآن . وهناك أمثلة كثيرة نخرج عن موضوعنا لو اشتغلنا باستقصائها ، ولك أن تنظر إلى أشياخ رباط متكين في الفقرة التي سنأتي عليها بعد قليل لترى كم من شيخ للرباط مات وهو شيخ للرباط ، فأين قبورهم؟ ما يهمنا معرفته أن متكين يوجد فيها الكثير من قبور الأولياء من سلالة السيد الصياد قدس سره غير القبور البارزة .

لقد كان بجانب الرواق غرف ولكنها زالت بسبب خراب متكين ؛ لأن السيد الرواس رحمته الله ينقل لنا عن السيد الخضر عليه السلام أنه أخبره بوجود غرف في زمن السيد الصياد قدس سره ، يقول السيد الرواس رحمته الله : «ثم قال - أي الخضر عليه السلام - كان هناك بجانب الغربي له دار وغرف وبيوت وجماعات ، ولهذا الرواق خلاوي»^(١) .

وبعد ذلك ألحق بالرواق غرف وسور يحيط به ، والذي يبدو أن الذي قام ببناء الغرف وأعاد إعمار الرواق الصيادي بعد خراب متكين هو السيد حسن وادي والد السيد أبي الهدى رحمه الله ، يقول السيد أبو الهدى رحمه الله في ذكره لسيرة والده : «ثم بعد مدة ولي مشيخة المقام العامر الصيادي ، وأعمر المقام المشار إليه»^(٢) .

وهذا الأمر حدث قبل سنة (١٣٠٤هـ) ؛ لأنه في السنة المذكورة زار السيد حسن وادي دار الخلافة في استانبول ، وقام السلطان «عبد الحميد خان» بإجراء

(١) بوارق الحقائق ، محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، عني به : حسن بن عبد الحكيم عبد الباسط ، دار البشائر (دمشق) ، ط ٢ ، ١٤٢٢هـ ، ٢٠٠١م : (ص ١٥٩) .

(٢) تنوير الأبصار (ص ١١٠) .

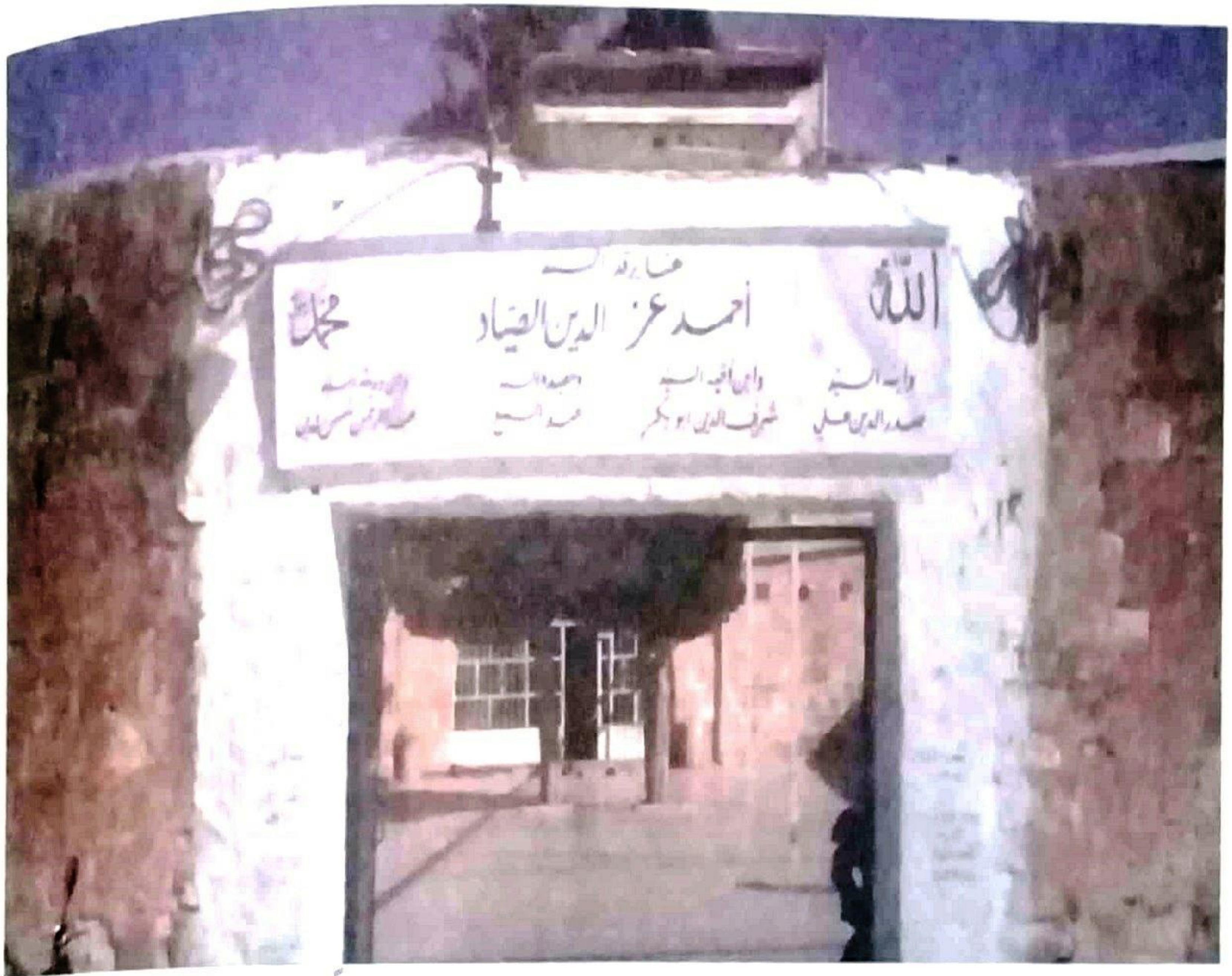
مخصص شهري من مال خزينة حلب للزاوية الكبرى في رواق متكين ، وكان يشرف على هذه الزاوية السيد حسن وادي^(١) .
أما عن باب الرباط فإنه كان من الاتجاه الشمالي ، وبجواره بعض الأبنية الترابية لأناس جاوروا الرباط ، وقد تهدمت هذه الأبنية ، ولكن بقاياها لا تزال شاهدة عليها .



الصورة رقم (٩) تظهر الباب القديم وهو من الجهة الشمالية للرباط ، وهو الآن باب للدخول إلى موضى النساء .
وبعد ذلك قام - كما نُقل لي - الشيخ محمود الشقفة رحمه الله وطيب ثراه بفتح باب من الجهة الغربية . وقد قمت في الآونة الأخيرة وبمؤازرة أهل الخير بوضع

(١) انظر تنوير الأبصار (ص ١١٢) .

لوحة تعريف فوق هذا الباب تتضمن أسماء السادة الأقطاب الذين برزت قبورهم وتواتر نقلها إلى وقتنا هذا وذكُرت في بطون الكتب .



الصورة رقم (١٠) تظهر الباب الذي تم فتحه مؤخراً وهو من الجهة الغربية مواجهاً لباب الرواق كما يظهر في الصورة ، وأسماء من يرقد في الرباط مكتوبة فوق هذا الباب .

وتم بناء ملحق للرباط من الجهة الشمالية يتكون من حجازية للنساء ، ثم اقتطع قسم منها مؤخراً ، وجعل بيتاً للإمام الذي يتعهد مسجد الرباط ، والإمام هو ذاته خادم الحضرة ، وفي هذا الملحق مواضع للرجال وللنساء .

أما غرف الرباط فهي في الوقت الحاضر أربع غرف من الجهة الجنوبية للرباط :

الغرفة الأولى : هي غرفة سيدنا الرواس عليه السلام كما يحلو للناس تسميتها ، مدعين أن السيد الرواس عليه السلام قد جلس فيها أو في الغرفة الطينية التي كانت

مكانها ، والذي يجعلني أميل لتصديق هذا القول هو ما نُقِل إلي من حرص
أسيادنا على الجلوس فيها كسيدي الشيخ محمود الشقفة رحمه الله ، وسيدي
الشيخ حسين موسى طيب الله ثراه ، وغيرهم رحمهم الله . والله أعلم .

الغرفة الثانية : هي بالأساس عبارة عن مدخل للغرفة الشرقية ، يُدخل إليها
من خارج الرباط ومن داخله ، وتم إغلاقه مؤخراً ليصبح غرفة ، والتي بدورها
تحولت إلى مستودع يوضع فيه البسط والفرش التي يستخدمها الزوار أثناء مكوثهم
في الرباط .



الصورة رقم (١١) تظهر الغرفة الشرقية (غرفة السيد الرواس رضي الله عنه) التي بجانبها
القبر ، والغرفة التي بجانبها والتي أصبحت مستودعاً .

الغرفة الثالثة : هي بالأساس عبارة عن مدخل للغرفة الغربية ، يُدخل إليها من
خارج الرباط ومن داخله ، وتم إغلاقه مؤخراً ليصبح غرفة .

الغرفة الرابعة : وهي غرفة كان يسكن فيها الخادم سابقاً ، وقد أضيف إليها
مطبخ كان للخادم ، وأصبح في الآونة الأخيرة لمصلحة الزوار .



الصورة رقم (١٢) تظهر الغرفة الغربية ، والغرفة التي بجانبها ، وقد ألحق بهما مطبخ أصبح للمزار .

والجدير بالذكر أن هناك خادماً في الفترة الأخيرة بقي ملازماً للخدمة حتى وفاته ، وقد دفن داخل الرباط أمام الباب المخصص لدخول النساء إلى قبر سيدنا الصياد قدس سره وسيدنا عبد الرحمن شمس الدين ، وبقيت بعده زوجته تخدم حتى وفاتها ، ودفنت بجانب زوجها من الجهة الشمالية ، ولكن قبرها غير بارز بل هو مساوٍ للأرض ؛ مما جعله عرضةً لسير الناس فوقه لجهلهم بوجود القبر .



الصورة رقم (١٣) تظهر قبر خادم الرباط في الآونة الأخيرة ، وبجانبه قبر زوجته الذي هو مساو للأرض ، والباب المفتوح هو باب للدخول إلى قسم النساء ، وفيه قبر السيد عبد الرحمن شمس الدين ، أما الباب الأبيض فهو باب الحجازية المخصصة للنساء .

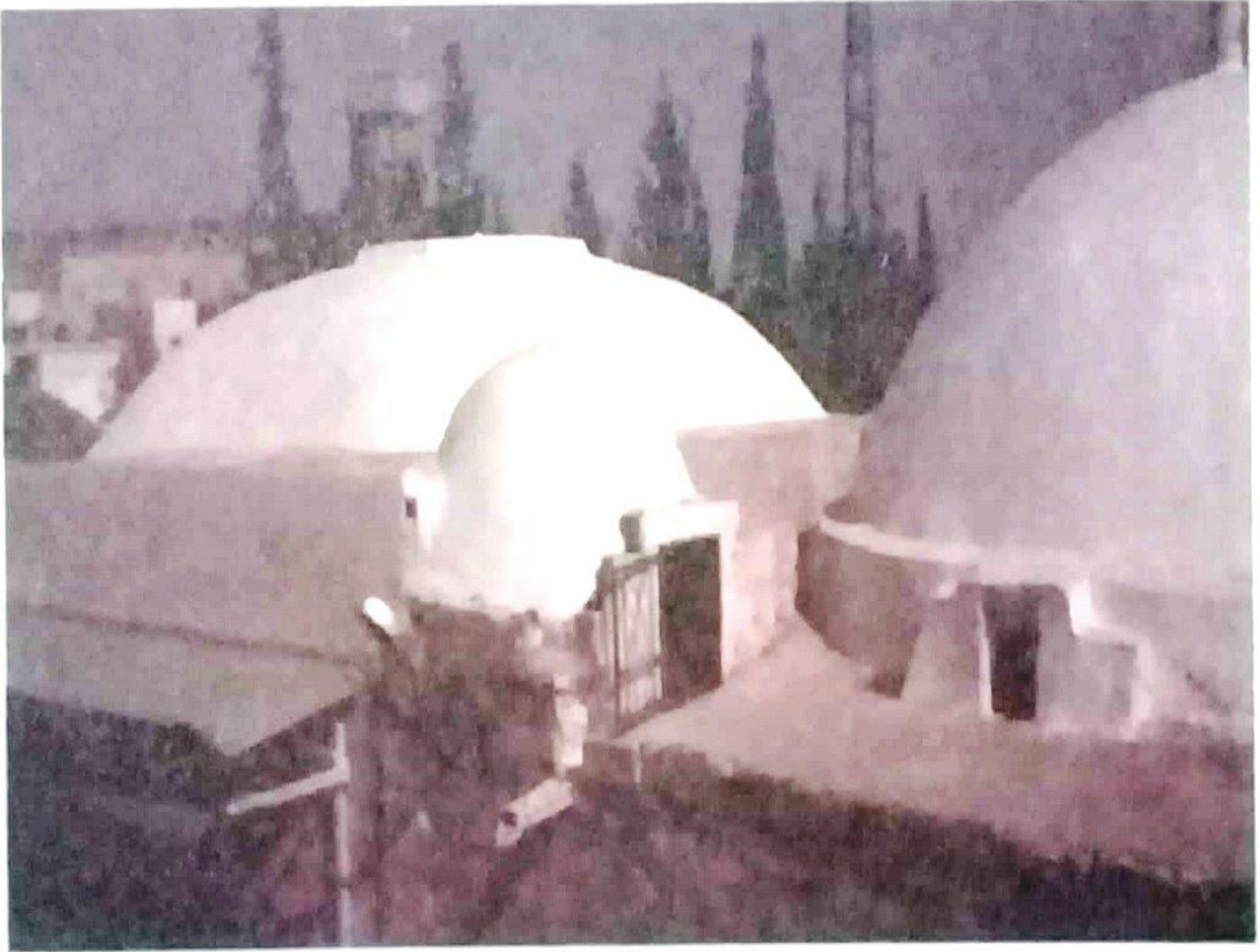
ويوجد بجانب الغرفة الشرقية (غرفة السيد الرواس رضي الله عنه) قبر يقال بأنه للشيخ أبي بكر شيخ رواق متكين ، والذي خلفه أخوه محمد آخر أشياخ الرواق ، علماً أن اسمه المتعارف عليه بين الناس (محمد أبو بكر) ، ولكن ما وجدته من كتب تتحدث عن الشيخ تسميه أبا بكر فقط ، ولعله حدث لبس بين أبي بكر وأخيه الذي خلفه في مشيخة الرواق ، فأصبح الناس يجمعون بينهما باسم واحد ، على كل حال فقد تم إظهار هذا القبر فوق الأرض ، وبناءه بناءً على رؤيا رآها الخادم الذي دفن فيما بعد برواق متكين ، وهذا أيضاً بحسب ما نقل إلي ، بينما يرى البعض أن الرؤيا رآها أحد الزوار . المهم أن القبر بني وأظهر فوق الأرض بناءً على رؤيا . والله أعلم .



الصورة رقم (١٤) القبر المجهول الهوية والذي بني على أساس رؤيا ، ويقال أنه للسيد أبي بكر شيخ رواق متكين حتى عام ألف وثمانين للهجرة .
ومما يضاف إلى ما قلناه أنه يوجد في الجانب الجنوبي من الرواق باب لدرج يصعد إلى سطح الرباط ، وهو درج بُنيَ من الحجارة بشكل عمودي ، وقد جعلت قبة صغيرة فوق باب الدرج الذي على السطح ، والقبة الصغيرة بجانب قبة الرواق من الجهة الجنوبية الغربية تماماً ، والذي يبدو أن هذا الدرج كان يستخدم للصعود على السطح لرفع الأذان . والله أعلم .



الصورة رقم (١٥) باب الدرج وهو ظاهر في الجهة الجنوبية للرواق وبجانبه باب المسجد .



الصورة رقم (١٦) القبة التي بنيت فوق باب الدرج الذي على السطح ، وبجانبها قبة الرواق وقبة سيدي شرف الدين أبي بكر وسيدي عبد السميع ابن السيد صدر الدين علي .

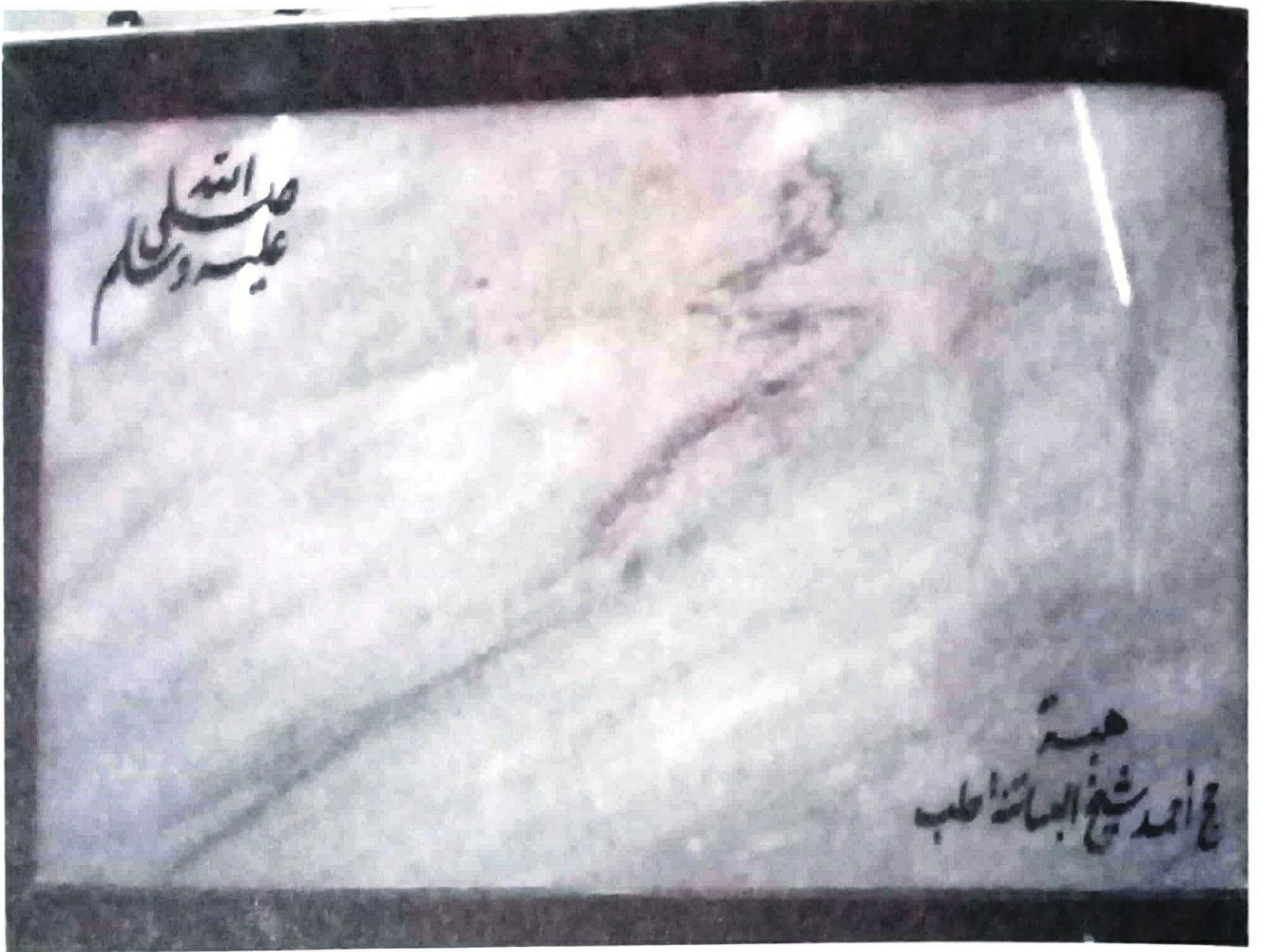


الصورة رقم (١٧) تظهر بناء الدرج من الداخل .

وفي الآونة الأخيرة جاء رجل من المحبين للسيد الصياد وقد عثر على حجر (رخام) لونها قريب للفضي ، وقد نُسجَ اسم سيدنا محمد ﷺ في تكوين الحجر ، ومما زاد من رونقة الحجر كون لون الخط الذي نسج منه اسم النبي ﷺ أخضراً ، وكان النبي ﷺ يحب اللون الأخضر! (١)

فانظر يا أخي في عالم الجيولوجيا والطبقات الأرضية إلى تاريخ تكوّن الأحجار ومنها (الرخام) ؛ لتعلم منذ كم واسم النبي ﷺ منسوج في هذا الحجر! وما يتعلق بالرباط في هذا الموضوع أن صاحب الحجر جلبه إلى الرواق ، ووُضِعَ في مسجد الرباط في الجهة المقابلة لضريح السيدين الجليلين السيد شرف الدين أبي بكر والسيد عبد السميع ، والحجر الآن في جهة القبلة فوق محراب المسجد؛ لينظر إليه كل محب للنبي ﷺ ، بعد أن يكون قد ملأ عينيه وقلبه بزيارة أضرحة آل بيته الطاهرين رضي الله عنهم أجمعين .

(١) فقد ورد عن أنس أن النبي ﷺ كان يحب الخضرة ، أو قال : كان أحب الألوان إلى رسول الله ﷺ الخضرة . رواه أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصريُّ البزارُ (٢٩٢هـ) ، في المُستَد ، د ط . ت : (٣٤٣/٢) .



الصورة رقم (١٨) حجر الرخام الذي نسج فيه اسم سيدنا محمد ﷺ منذ غابر السنين ، وهو موضوع في مسجد رباط متكين فوق المحراب .

مشيخة رباط متكين

لم يفرد علماء التراجم عنواناً مستقلاً بخصوص مشيخة رباط متكين كما فعلوا عندما أفردوا عنواناً مستقلاً بخصوص مشيخة رواق أم عبيدة ، حيث تتبعوا فيه من استلم مشيخة رواق أم عبيدة وزمنه وكم بقي^(١) ، وأما مشيخة رباط متكين فقد جمعتها من المنشورات ، ولذا سنجد هناك فجوة بين مشايخ رباط متكين ، كما أننا ربما لا نستطيع تحديد من يسبق من ، وممن استطعت استقصائهم من مشايخ الرباط :

(١) انظر على سبيل المثال روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين ، أحمد بن محمد الوتري (حوالي ٩٨٥هـ) ، المطبعة الخيرية (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ : (ص ١٠٠-١٠٢) .

١- السيد الصياد قدس سره ، وهو من بني رباط متكين بعد وصوله إلى متكين ظهر يوم الخميس في سنة (٦٤٣هـ) ، وأصبح هو شيخ الرباط حتى عام وفاته سنة (٦٧٠هـ) .

٢- ثم استلم مشيخة الرباط بعده ابنه السيد صدر الدين علي قدس سره ، وبقي شيخاً للرباط من سنة (٦٧٠هـ) وحتى عام وفاته سنة (٦٩٥هـ) .

٣- ثم استلم مشيخة الرباط بعده ابنه السيد شمس الدين محمد ، وبقي شيخاً للرباط من سنة (٦٩٥هـ) وحتى سنة (٧٠٨هـ) أي قبل وفاته بستين ؛ لأنه هاجر من متكين إلى العراق ، وبقي فيها إلى أن مات سنة (٧١٠هـ) .

٤- ثم استلم مشيخة الرباط بعده ابنه السيد عبد السميع وذلك سنة (٧٠٨هـ)^(١) .

٥- وممن استلم مشيخة الرباط السيد عبد الرحمن شمس الدين ، والذي وصل إلى متكين قادماً من العراق سنة (٨٣٧هـ) ، وبقي شيخاً للرباط حتى عام وفاته سنة (٨٣٩هـ) .

٦- وممن استلم مشيخة رباط متكين أيضاً : السيد محمد ابن السيد أحمد ابن السيد درويش ابن السيد إبراهيم ابن السيد موسى ابن السيد أحمد علي الأطرش ابن السيد أحمد أبي بكر ابن السيد عز الدين أحمد الصياد الكبير قدس سره ، ومحمد هذا كان معاصراً لصاحب «صحاح الأخبار» ، وصاحب «صحاح الأخبار» توفي سنة (٨٨٥هـ)^(٢) .

٧- وممن استلم مشيخة الرباط السيد عمر ابن السيد أبي بكر ابن السيد عبد السميع ابن السيد المطيع ابن السيد شريف ابن السيد عبد السميع ابن السيد

(١) انظر صحاح الأخبار في نسب الفاطمية الأخيار ، سراج الدين المخزومي عبد الله محمد بن عبد الله (٨٨٥هـ) ، محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ : (ص ١٠٠) الروض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة الأهرام (الإسكندرية) ، د . ط ، ١٨٩٢م : (ص ١٠٦) .

(٢) انظر صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار (ص ١١٢) تنوير الأبصار (ص ٧٥) .

أحمد شمس الدين الأصغر ابن السيد صدر الدين علي ابن السيد الصياد
قدس سره^(١) .

٨- وممن استلم مشيخة رباط متكين الشيخ أبو بكر ابن السيد عثمان ابن السيد
أبي بكر ابن السيد شريف بن أبي بكر بن موسى الكبير ابن عمر بن عبد
السميع بن شمس الدين محمد بن صدر الدين علي ابن السيد الصياد قدس
سرّه ، وبقي شيخاً لرباط متكين حتى سنة وفاته (١٠٨٠هـ) .

٩- ثم استلم مشيخة الرباط بعده أخوه محمد ابن السيد عثمان ، ثم ترك مشيخة
رباط متكين وانتقل إلى معرة النعمان^(٢) .

وهذا الكلام يبدو أنه يعارض الرواية التي ذكرناها وتحدث عن خراب
متكين ، وأن الخراب حصل قبل ذلك بقراءة قرن ، وفي الحقيقة يمكن الجمع
بينهما بأن الرواق هو الوحيد الذي بقي عامراً بعد الخراب إلى هذه الفترة ، ثم
انقطعت مشيخة الرواق في وقت غير معروف بالنسبة لنا ، إلا أنه بعد سنة ألف
وثمانين ، أو أن خراب متكين حصل في أثناء مشيخة السيد محمد للرباط مما
اضطره إلى ترك الرباط والسفر إلى معرة النعمان ، ليبقى رباط متكين بعده بلا
شيخ .

والذي يبدو أن رواق متكين إن خلا من الشيوخ إلا أنه لم يخل من الخدام ،
وهذا ما التمسته من عدة تراجم منها :

١- ترجمة سيدنا أبي الهدى رحمه الله للسيد محمد ابن السيد عرفات ابن
السيد يونس ابن السيد حسين برهان الدين ، حيث يذكر أن السيد محمد عرفات
اعتكف في الحضرة الصيادية وكان يوجد في الحضرة خادم .
وبما أن السيد محمد عرفات توفي سنة (١٢٢٠هـ) ، فهذا يعني أن هذا
الخادم كان بعد آخر شيخ لرواق متكين بما يقارب مائة عام .

(١) انظر صحاح الأخبار في نسب الفاطمية الأخيار (٩٩) الروض البسام (ص ١٠٦) .

(٢) انظر خزائن الإمداد (ص ١٣٠-١٣١) تنوير الأبصار (ص ٨٥) .

٢- ترجمة سيدنا أبي الهدى رحمه الله للسيد حسن ابن السيد محمد الصيادي

الرفاعي ، والذي يعرف بخدام الصياد والمتوفى سنة (١٢٧٠هـ) .

يقول السيد أبو الهدى رحمه الله : «المرحوم السيد حسن ابن السيد محمد

ويعرف بخدام الصياد ، يتصل نسبه بنسب بني الشيوخ الذين سبقت ترجمتهم . . .

وقد كان صاحب الترجمة سخيّاً مباركاً صالحاً معمرّاً ، أخذ الخلافة في الطريقة

العلية الرفاعية آخر عمره من الشيخ الكامل العارف السيد الحاج أحمد أفندي ابن

السيد مصطفى الجندي ثم الصيادي شيخ الطريقة الرفاعية بمعرة النعمان ، وأعقب

السيد محمداً والسيد صالحاً ولهما ذرية بقريتهم «كفر زيتا» ، وبيتهم بيت كرم

وصلاح ، إلا أنهم غير مشتغلين كأسلافهم بالطريق . توفي أبوهم المترجم بحدود

سنة خمس وسبعين ومائتين وألف عن مائة سنة ودفن بمقبرتهم بقرية «كفر زيتا»

من أعمال حماة الشام رحمه الله تعالى»^(١) .

وهذا يؤكد لنا أن رباط سيدي الصياد لم يخل ممن يتعهده ، وما ذاك إلا محبة

بهذا السيد الحسيب النسيب .

وإذا أضفنا إلى ذلك أن السيد حسن وادي أعاد إعمار المقام الصيادي قبل سنة

(١٣٠٤هـ) ، وما قام به السلطان «عبد الحميد خان» بإجراء مخصص شهري من

مال خزينة حلب للزاوية الكبرى في رواق متكين ، وكان يشرف على هذه الزاوية

السيد حسن وادي وهذا الأمر صدر سنة (١٣٠٤هـ) .

وبعد ذلك بدأ رجوع العائلات إلى قرية متكين وأصبح خادماً المقام الصيادي

منهم ، وبذلك يكون قد اتضح لنا بشكل مجمل تاريخ هذا الرواق العامر منذ بنائه

إلى يومنا هذا . والحمد لله .

(١) تنوير الأبصار (ص ١١٧) .

مزايا رباط متكين :

من ميزات هذا الرباط :

١- أنه مكان لاجتماع الأقطاب في كل عام أربع مرات ، وهذا ما نقله السيد الرواس رحمته الله في كتابه «بوارق الحقائق» حيث يقول : «فأخذت الحصنة الكبرى من مددهم ، وقلت للغوث - سلام الله عليه - سيدي : هل لكم وقت معين تجيئون به إلى هذه البقعة السعيدة؟ فقال : لنا أربع ليال في السنة نعقد بها ديوان الحضرة في هذه الحضيرة الجليلة؛ إعظاماً لشأن ساكنها وأولاده المدفونين بهذا الرواق النير»^(١) .

٢- هو مكان يؤمه الأسود من رجال الله الأولياء ، أما ترى السيد الرواس رحمته الله يذكر في رحلته العجيبة إلى متكين أنه التقى بالسيد الخضر عليه السلام في رباط متكين عند قبر ساكنها السيد الصياد أحمد عز الدين قدس سره^(٢) .

٣- مأمّن الخائفين : يقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله : «وإن رواق السيد أحمد الصياد رحمته الله مأمّن الخائفين ، وزيارة قبره الشريف الترياق المجرب ، وقد امتدحه العارفون فنالوا بركة نفحاته رحمته الله»^(٣) .

٤- مكان حوى في طياته وتربه وثره أقطاباً ، وزاد المكان هيبة اجتماعهم في مكان واحد ، يقول السيد الرواس رحمته الله في رباط متكين وساكنيه^(٤) : «ومن غرائب الأسرار الإلهية أن السيد الصياد وولده الصدر من الأغواث ، والسيد شرف الدين والسيد عبد السميع والسيد عبد الرحمن شمس الدين من المحاذين مرتبة ، ومن أصحاب خلعة الغوثية وصفاً ومنزلة ، ولذلك يرى العارف صاحب البصيرة في

(١) بوارق الحقائق (ص ١٧١) .

(٢) انظر بوارق الحقائق (ص ١٦٢-١٦٣) و (١٧٤-١٧٥) .

(٣) تنوير الأبصار (ص ٥١) .

(٤) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

ذلك الرواق من الحال المحمدي ، والبركة الجامعة ، والجلال الباهر ما يندعش
له له :

رواق متكين به هيبه
نرتع ما بين محاذ به
تلمع في الحضرة والجامع
مخلع أو قائم جامع

٥- هذا الرواق في الشام ينوب عن رواق أم عبيدة في العراق ، كما أن سيده
السيد الصياد قدس سره في الشام يمثل سيد رواق أم عبيدة الإمام أحمد الرفاعي
الكبير قدس سره ، وفي هذا يقول السيد الرواس رحمته الله (١) :

متكين بصرتنا وأحمد أحمد
إن فاتنا شرف البطاح وأهلها
نسعى إلى تلك البقاع ونحفد
متكين بطحانا وهذا السيد

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله : «ورواقه ومرقده الشريف بمتكين كعبة
الطائفين وحرم الزائرين» (٢) .

ومما يذكر هاهنا أن رباط متكين قد تم اعتباره من الأماكن الأثرية نظراً لأنه
يعود للقرن السابع الهجري أي الوقت الذي بناه السيد الصياد قدس سره ،
وسرى في الملحق رقم (٢) صورة عن الكتاب الذي تم بموجبه اعتبار رباط
متكين مكاناً أثرياً .

(١) ديوان مشكاة اليقين ، محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، مكتبة
البيروتي ، د . ط . ت : (ص ١٠٣-١٠٤) .

(٢) نفحات الإمداد (ص ٤٦) .

فصول الكتاب

الفصل الأول: سيرة السيد الصياد .

الفصل الثاني: مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده وآراؤه .

الفصل الثالث: سيرة من يرقد مع السيد الصياد في رباط متكين .

Handwritten notes on the left margin, including a vertical list of items and some illegible text.

Handwritten notes on the right margin, including a vertical list of items and some illegible text.

الفصل الأول

سيرة السيد الصياد

ويتضمن أربعة مباحث وهي :

- المبحث الأول: التعريف بالسيد الصياد وعلاقته مع الإمام الرفاعي .
- المبحث الثاني: البيت الذي نشأ فيه سيدنا الصياد وترعرع فيه ورحلته من أم عبيدة إلى متكين .
- المبحث الثالث: صفاته وشيوخه وتلامذته وكراماته .
- المبحث الرابع: علاقة السيد الصياد بالشعر وبعض الأشعار التي قيلت فيه .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page, appearing as faint, illegible markings along the left margin.

Vertical text or markings along the right edge of the page, likely bleed-through or scanning artifacts.

المبحث الأول

التعريف بالسيد الصياد وعلاقته مع الإمام الرفاعي

وفيه ثلاثة مطالب وهي :

المطلب الأول : نسب السيد الصياد من جهة أبيه وأمه وجدته .

المطلب الثاني : زوجات السيد الصياد وأولاده وأحفاده وإخوته .

المطلب الثالث : علاقة السيد الصياد بالإمام الرفاعي .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be organized into several lines or paragraphs.

المطلب الأول : نسب السيد الصياد من جهة أبيه وأمه وجدته

أولاً: نسب السيد الصياد من جهة أبيه:

هو الإمام السيد أبو علي أحمد عز الدين الشهير بالصياد ، ابن ممهد الدولة السيد عبد الرحيم ابن السيد سيف الدين عثمان ابن السيد حسن ابن السيد محمد عسلة ابن السيد علي الحازم أبي الفوارس ابن السيد أحمد المرتضى ابن السيد علي المغربي الإشبيلي ، ابن السيد رفاة الحسن المكي ابن السيد مهدي ابن السيد أبي القاسم محمد ابن السيد الحسن ابن السيد الحسين الرضي ابن السيد أحمد الأكبر ابن السيد موسى الثاني ابن السيد إبراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم ابن الإمام جعفر الصادق ابن الإمام محمد الباقر ابن الإمام علي زين العابدين ابن سيدنا الحسين ابن سيدنا علي بن أبي طالب .

وأم سيدنا الحسين هي سيدتنا الزهراء البتول فاطمة ابنة سيد الكائنات ونور الوجود محمد رسول الله ﷺ .

وأما نسبه من جهة أمه ، فهو الإمام السيد أبو علي أحمد عز الدين الشهير بالصياد ابن السيدة زينب ابنة الإمام أحمد الرفاعي الكبير ابن السيد علي ابن السيد يحيى نقيب البصرة ابن السيد ثابت ابن السيد علي الحازم السابق ذكره^(١) .

(١) انظر المعارف المحمدية في الوظائف الأحمديّة ، السيد أحمد عز الدين الصياد (٦٧٠هـ) ، مطبعة محمد أفندي مصطفى البهية ، د . ط ، ١٣٠٥هـ : (ص ١٣٠-١٣٢) الطريق القويم والصراف المستقيم ، السيد أحمد عز الدين الصياد (٦٧٠هـ) ، مخطوط لم يطبع بعد : (ص ٢١-٢٣) خزانة الإمداد (ص ٣-٤) نفحات الإمداد على نونية سيدنا الإمام الصياد ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة المعارف (بيروت) ، د . ط . ت : (ص ٤٤) طريق الصواب في الصلاة على النبي الأواب ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة سي - باب عالي جاده سنده نومرو ، د . ط ، ١٣٠٢هـ : (ص ٤٥) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٨-٢٣٩) .

والجدير بالذكر أن ابن نميلة الحسيني قاضي المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلوات وأجل التسليمات رأى السيد أحمد الصياد قدس سره في المدينة المنورة عام اثنين وعشرين وستمائة ، وحرر نسبه الطاهرة بجريدة أشرف المدينة بمحفل عظيم من فضلاء المسلمين وخاصة الأمة بسقيفة الرصاص ، وأثنى عليه وأخذ عنه الطريقة الرفاعية^(١) .

ولا شك بأن نسب السيد الصياد كالشمس وضوحاً ، يراه البصير دون البحث عن الأدلة ، ولا ولن يراه أعمى البصر والبصيرة ، ونسب سيدي الصيادي كما قال هو ذاته مشيراً لنسب جده الإمام الرفاعي^(٢) :

نسب علا هام المفاخر وارتقى
كالبدر في برج الظهور تألقا
هو في منصة أصله متفرد
في الناس غرب فرع أو شرقا
ويروي السيد الصياد عن جدّه السيد أحمد الرفاعي الكبير عليه السلام أنه قال :
«نحن أهل بيتٍ لحومنا مسمّة ، من شمّها مرض ، ومن عضّها مات»^(٣) .
وعلى سبيل الاستئناس فلا بأس من نقل بعض أقوال علماء التراجم في نسب السيد الصياد :

١- يقول صاحب الأعلام في كتابه مترجماً للسيد الصياد : «الصيادي (٦٧٠ هـ) أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن بن محمد ، عز الدين الرفاعي الحسيني الصيادي»^(٤) .

(١) انظر قاموس العاشقين في أخبار السيد حسين برهان الدين ، السيد عبد المنعم العاني ، المطبعة الأدبية (بيروت) ، د . ط ، ١٣٠٢ هـ : (ص ٧٣) نقلاً عن الدر الساقط .

(٢) المعارف المحمدية (ص ١٢٧) .

(٣) إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين ، السيد أحمد عز الدين الواسطي الفاروئي (٦٩٤ هـ) ، مطبعة محمد أفندي مصطفى ، د . ط ، ١٣٠٦ هـ : (ص ١٠٦) خزانة الإمداد (ص ٣٠) .

(٤) الأعلام ، الزركلي ، دار العلم للملايين ، ط ١٥ ، ٢٠٠٢ م : (١/١٤٨) .

٢- يقول صاحب إيضاح المكنون : «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» للسيد عز الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي»^(١) .

٣- يقول صاحب كتاب «معجم المطبوعات» : «أحمد الصيادي الرفاعي عز الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي»^(٢) .

٤- يقول صاحب كتاب «معجم المؤلفين» : «أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان الحسيني ، الصيادي ، الرفاعي»^(٣) .

ثانياً : نسب السيد الصياد من جهة جدته أم والده :

جدته هي السيدة ست النسب - أخت الإمام الكبير الرفاعي قدس سره - ابنة السيد علي ابن السيد يحيى نقيب البصرة ابن السيد ثابت ابن السيد علي الحازم السابق ذكره^(٤) .

ثالثاً : نسب السيد الصياد من جهة أم جدته (أم والده) :

جدته السيدة ست النسب أمها هي السيدة فاطمة الأنصارية - أخت الشيخ منصور البطائحي - ابنة السيد يحيى النجاري ابن الشيخ موسى ابن سعيد ابن الشيخ كامل ابن الشيخ يحيى ابن الشيخ محمد أبي بكر الواسطي الشهير ابن موسى بن محمد بن منصور بن خالد بن زيد بن مت وهو أيوب بن خالد أبي أيوب بن زيد الأنصاري النجاري الصحابي الجليل^(٥) .

(١) إيضاح المكنون ، إسماعيل باشا البغدادي ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت : (٥٠٤/٢) .

(٢) معجم المطبوعات ، اليان سركيس ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي (٣٩١/١) .

(٣) معجم المؤلفين (٢٧١/١) .

(٤) انظر خزانة الإمداد (ص ٥) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٣٢) ترياق المحبين (ص ٣) خزانة الإمداد (ص ٥) .

وأذكر هنا قصيدة قالها السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله ذاكراً فيها نسبه الشريف ، وسنبداً هنا من البيت الذي وصل فيه إلى ذكر السيد شمس الدين محمد بن صدر الدين علي ، يقول ذاكراً السيد صدر الدين علياً^(١) :

أبوه صدر الدين ذو الإرشاد	ابن الإمام أحمد الصياد
فأمه زينب ذات الشرف	بنت الرفاعي نور عين السلف
وأيمما والده أن يذكر	عبد الرحيم الأسد الغضنفر
هو ابن عثمان ابن مولانا حسن	ابن محمد الإمام المؤتمن
من لقبه أهله بعسله	ومنه في البيت افتراق السلسلة
فحازم أبوه جامع النسب	مع الرفاعي الإمام المنتخب
وحازم ابن الإمام أحمد	ابن علي بن رفاعه الأسد
الحسن المعظم المكي	ابن الإمام السيد المهدي
ابن أبي القاسم عالي السؤدد	شبل صدور الأوصيا محمد
ابن الشريف العارف القطب الحسن	ابن الحسين أحمد الزاكي السنن
ابن علي القدر موسى الثاني	هو ابن إبراهيم ذي المعاني
ابن رفيع الجاه موسى الكاظم	هو ابن جعفر أبي المكارم
ابن الإمام العلوي الباقر	محمد بن علي الطاهر
أعنيه زين العابدين ذا العلا	ابن الحسين السبط رب كربلا
ابن البتول بنت خير الخلق	محمد سيد أهل الحق
من الإمام المرتضى علي	وصي مصباح الهدى النبي
صلى عليه الله كل آن	وآله كواكب العرفان
وصحبه والحزب والذرية	والقوم أهل الهمم العلية
وشيخنا غوث الورى الرفاعي	من كان للرحمن خير داع

(١) قرة العين في مدح الإمام أبي العلمين ، ، السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله ، المطبعة العثمانية ، د . ط ، ١٣٠٢ هـ : (ص ٦٠) .

المطلب الثاني : زوجات السيد الصياد وأولاده وأحفاده وإخوته

أولاً: زوجات السيد الصياد وأولاده:

- للسيد الصياد ثلاث زوجات ، وقد أعقب منهن كلهن ، وزوجاته هن :
- أ- رقية ابنة عمه السيد عبد السلام ، وقد أعقب منها ولداً فأسماه (السيد عبد الرحيم) .
- ب- درية خاتون من آل الملك الأفضل ، وأعقب منها ولداً فأسماه (السيد علي) ولقب بأبي الشباك .
- ت- خضراء أم الخير ، فأعقب منها أربعة أولاد ذكور وهم (السيد صدر الدين علي - السيد شمس الدين محمد - السيد أحمد أبو بكر - السيد موسى) .
- توفي السيد صدر الدين علي في متكين ، ودفن فيها ، وتوفي السيد علي أبو الشباك في مصر ، ودفن فيها ، وأما السيد شمس الدين ابن السيد أحمد الصياد قدس سره ، فإنه عاد من الشام إلى العراق ، والأغلب أنه مات فيها^(١) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص٩٦) النفحة المسكية في السلالة الرفاعية الزكية ، السيد أحمد عز الدين الواسطي الفاروئي (٦٩٤هـ) ، مطبعة محمد أسعد نومرو (تركيا) ، د . ط ، ١٣٠١هـ : (ص١٢) روضة الناظرين (ص٩٦) خلاصة الإكسير في نسب سيدنا الغوث الرفاعي الكبير ، السيد علي بن الحسن أبو الحسن الواسطي الشافعي (٧٣٣هـ) ، المطبعة الخيرية المنشأة بجمالية مصر ، د . ط ، ١٣٠٦هـ : (ص٣٥) قاموس العاشقين (ص٦١-٦٢) و(ص٦٦) خزنة الإمداد (ص٨٠) تنوير الأبصار (ص٤٨-٤٩) قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، المطبعة الأدبية (بيروت) ، د . ط ، ١٣٠١هـ : (ص٣٢٢) و(٣٤٦) الروض البسام (ص١٠٣-١٠٦) ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٧هـ : (ص٣٤-٣٥) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٨) الدرر البهية في الأنساب البهية والحيدرية والأويسية ، محمد ويس الحيدري الأويس الحسني ، مطابع الأصيل (حلب) ، د . ط . ت : (ص٩٥) .

ثانياً : أحفاد سيدنا الصياد :

لسيدنا الصياد ذرية من كل أولاده ، وهذا ما يفسّر لنا وجود هذا الكم الكبير

ممن ينتسبون للسيد الصياد - حفظهم الله ، وأحفاد السيد الصياد هم :

أ- من ولده الأول (السيد عبد الرحيم) ثلاثة أحفاد وهم : السيد أحمد -
السيد محمد - والسيدة عابدة .

ب- ومن ولده الثاني (السيد علي أبو الشباك) حفيد واحد وهو : السيد أحمد .

ت- ومن ولده الثالث (السيد صدر الدين علي) أربعة أحفاد وهم : السيد شمس
الدين محمد - السيد عبد السميع (المدفون في متكين) - السيد أحمد شمس
الدين الأصغر - السيد أبو القاسم يوسف .

ث- ومن ولده الرابع (السيد محمد شمس الدين) حفيدان وهما : السيد عبد
المنعم - السيد جلال الدين عبد الرحمن .

ج- ومن ولده الخامس (السيد أحمد أبو بكر) ثلاثة أحفاد وحفيدة وهم : السيد
عثمان - السيد صدر الدين - السيد علي الأطرش - السيدة شريفة .

ح- ومن ولده السادس (السيد موسى) ثلاثة أحفاد وهم : السيد أحمد - السيد
عز الدين (أبو حمرا) - السيد عبد الوهاب .

وبذلك يكون عدد أحفاد السيد الصياد خمسة عشر حفيداً وحفيدتين فقط^(١) .

تنويه : وقع بين يدي ورقات جمعهن السيد صلاح الدين خليل الموصلي ثم
الدمشقي الميداني ، وقد جعل هذه الورقات ككتاب أطلق عليه اسم «زهر الرمان
من جوهرة البيان فيمن نبغ واشتهر من ذرية الحسين قضيب البان في جميع البلدان
والأزمان والأوطان» .

وحين تصفحي لتراجم الأسياد من أهل البيت الذين يعود نسبهم إلى السيد
حسين قضيب البان ثم إلى سيدنا الحسن رضي الله عنه ، كانت الترجمة العاشرة

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٤-١٠٠) قاموس العاشقين (ص ٥٤) و(ص ٦١-٦٢) تنوير الأبصار

(ص ٥٢-٥٤) خزانة الإمداد (ص ٨١-٨٤) الروض البسام (ص ١٠٣-١٠٦) .

في هذا الكتاب للسيد محمد بن قضيبة البان المتوفى بحدود سنة (٧٠٠هـ) ،
ويتكلم المؤلف عن السيد محمد بن قضيبة البان ترجمة مفادها : أن السيد محمد
ابن قضيبة البان هو سبط للإمام الصياد قدس سره ، وأن السيد صدر الدين علي
خاله ، وبالتالي فإن هناك للسيد الصياد بتاً أو أكثر .

ثم ينص المؤلف على أن السيد محمد بن قضيبة البان خليفة السيد الصياد ،
وقد خلفه على سجادة الصوفية في زاوية متكين ، ثم يذكر ناسج هذه الورقات
أسماء المصادر التي رجع إليها وهي كالتالي : «بوارق الحقائق» للسيد الرواس رحمته الله
[ص ٨٦-٨٨] ، مشجر النسب في جوهرة البيان في نسب قضيبة البان ،
الموسوعة التاريخية الموصلية .

والآن سأقف على هذا الكلام بالتمحيص ، وليس القصد التجريح وإنما
الترجيح بحسب المعطيات المسوّغة لأقول والله الموفق :

أولاً : رجع النسب هنا إلى كتاب «بوارق الحقائق» ، وإليك ما جاء في هذا
الكتاب بحرفيته : «ووقع هناك انحجاب ، وبعد يسير حصل انكشاف ، فقال
سيدنا صدر الدين علي رحمته الله : «مر من هنا بصاحبي وخليفتي السيد محمد بن
قضيبة البان ، ودلّني على مشهده بالقرب من متكين بالجانب الغربي الشمالي
منها»^(١) .

ثم يقول السيد الرواس رحمته الله : «وقصدت مشهد ابن قضيبة البان ، فلما دخلت
المشهد رأيت نوراً ساطعاً كشف لي فيه عن الشيخ فإذا هو أبيض كوسج وسيع
العينين لامع الوجه ، فأخذت منه حظي ، وأدركت من بركته حالاً من مقامه
فحمدت الله تعالى ، فقال : من هنا إلى المقام اليونسي بجنب السقا ، وقبله انزل
بمشهد رأس الإمام الحسين السبط عليه السلام»^(٢) .

(١) بوارق الحقائق (ص ١٧٣) .

(٢) بوارق الحقائق (ص ١٧٥-١٧٦) .

هذا ما جاء في بوارق الحقائق فهل فيه أي إشارة إلى كلام المؤلف ؟ بالطبع

لا .

ثم إن السيد صدر الدين علياً لو كان خالاً للسيد محمد بن قضييب البان ألم يكن من الأولى أن يقول للسيد الرواس رحمته الله : مر بابن أختي . ولكن قوله : «مر من هنا بصاحبي وخليفتي» يرجح عدم كون السيد صدر الدين علي خالاً للسيد محمد قضييب البان أكثر من كونه خالاً له .

ثانياً : وأما بالنسبة للمصدرين الذين اعتمد عليهما المؤلف ، فالأول مشجر ، والثاني يبدو أنه مجموعة مشجرات ؛ وذلك لأنه لم يذكر رقماً للصفحة عند العزو .

على كل حال فالمشجرات الحسينية حجة على النسب الحسيني ، وحجة على النسب الحسيني إن لم يكن هناك تعارض ، أما إن وجد تعارض فالنسب الحسيني ليس حجة على النسب الحسيني .

وبالتالي إذا أردنا معرفة ما إذا كان للسيد الصياد بنت أم لا فعلينا بالرجوع إلى مشجرات الأنساب الحسينية فهي الحجة الأولى والأخيرة .

وأقول هنا : إن ما وقع في يدي من كتب تتكلم عن الأنساب أو تترجم للسيد الصياد فإنها لم تذكر بتاتاً أن للسيد الصياد أي بنت ، مع أنها ذكرت أحفاد السيد الصياد من الإناث ، ولمعرفة المصادر التي وقفت عليها انظر فهرس المصادر ، ومن هذه المصادر التي وقفت عليها ، والتي ذكرت أبناء وأحفاد سيدي الصياد بشكل مفصل :

١- النفحة المسكية (ص ١٢) فإذا عرفنا أن صاحب النفحة المسكية وهو الشيخ

عز الدين أحمد الفاروئي قد توفي سنة (٦٩٤هـ) أي بعد وفاة السيد الصياد

بأربع وعشرين سنة ، وهو لا شك أدري بذرية السيد الصياد من غيره .

٢- صحاح الأخبار (ص ٩٦-١٠٠) .

٣- روضة الناظرين (ص ٩٦) .

- ٤- قاموس العاشقين (ص ٦١-٦٢) .
- ٥- تنوير الأبصار (ص ٥٢-٥٤) .
- ٦- الروض البسام (ص ١٠٣-١٠٦) .
- ٧- خزانة الإمداد (ص ٨٠-٨٤) .
- ٨- قلادة الجواهر (ص ٣٤٦) .

بعد كل هذا أقول : أهل مكة أدرى بشعابها ، ولو أن للسيد الصياد أي أنثى لما أغفلها هذا الكم من العلماء الذين ترجموا لسيدنا الصياد .

أما قوله بخلافة السيد محمد بن قضيبة البان بعد جده زاوية متكين ، فهذا كلام يردده كل من ترجم للسيد الصياد ؛ لأنه من المتفق بين العلماء الذين ترجموا للسيد الصياد أن الذي خلف مشيخة رواق متكين بعد الإمام الصياد ابنه صدر الدين علي ، وبقي شيخاً للرواق خمسة وعشرين عاماً ، والسيد محمد بن قضيبة البان تلميذ السيد صدر الدين علي وخليفته ، فكيف يخلف السيد محمد بن قضيبة البان بعد الإمام الصياد وشيخه أعني السيد صدر الدين علياً لا زال موجوداً .

كما أن الذي استلم مشيخة رواق متكين بعد السيد صدر الدين علي هو ابنه السيد شمس الدين محمد السيد الذي بقي شيخاً للرباط من سنة (٦٩٥هـ) وحتى سنة (٧٠٨هـ) أي قبل وفاته بستين ؛ لأنه هاجر من متكين إلى العراق ، وبقي فيها إلى أن مات .

ثم استلم مشيخة الرباط بعد السيد شمس الدين محمد ابنه السيد عبد السميع وذلك سنة (٧٠٨هـ) . وبما أن السيد محمد قضيبة البان قد توفي بحدود السبعمئة للهجرة فأين خلافته لجده في زاويته بمتكين!!؟

ثالثاً : إخوة السيد الصياد وأخواته :

للسيد الصياد خمسة أخوة هو سادسهم ، وله من الأخوات اثنتان . أما أخوته فهم :

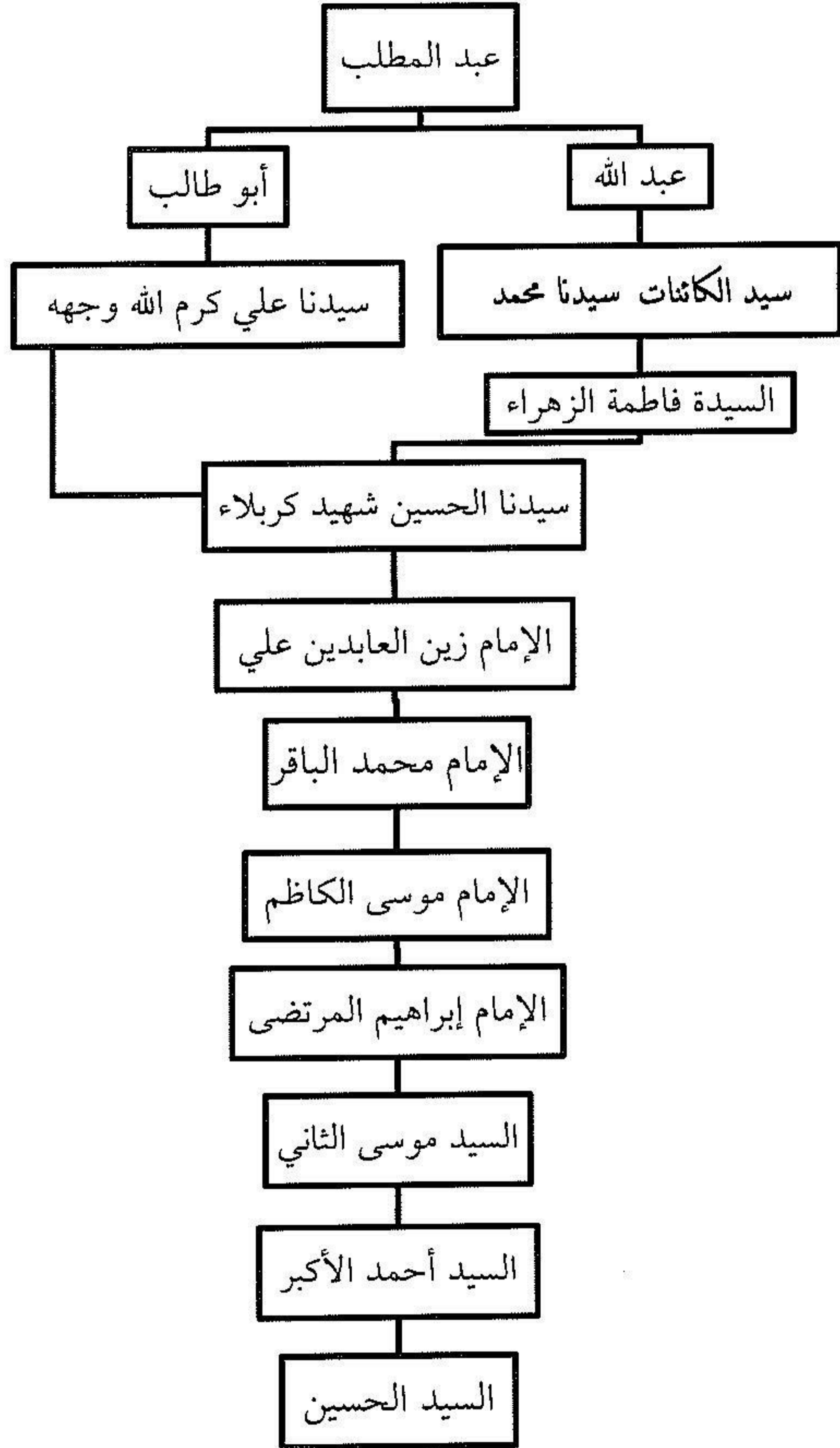
- ١- السيد شمس الدين محمد (ت ٦١٩هـ) .
- ٢- السيد قطب الدين أحمد (ت ٦٤٦هـ) .
- ٣- السيد أبو الحسن (علي) الملقب بعبد المحسن (٦٣٠هـ) ، وهو شيخ سيدنا الصياد^(١) .
- ٤- السيد أحمد عز الدين الصغير الملقب بأبي القاسم ، ويقال له (عبد الرحمن) (ت ٦٢١هـ) .
- ٥- السيد أبو الحسن الثاني ، يسميه صاحب «إرشاد المسلمين» علياً ، ويذكر أنه توفي سنة (٦٣٦هـ)^(٢) ، بينما يذكر صاحب «الأنساب الحيدرية» أن اسمه (محمد)^(٣) .

وأختاه هما : ١- السيدة عائشة ٢- السيدة فاطمة^(٤) .

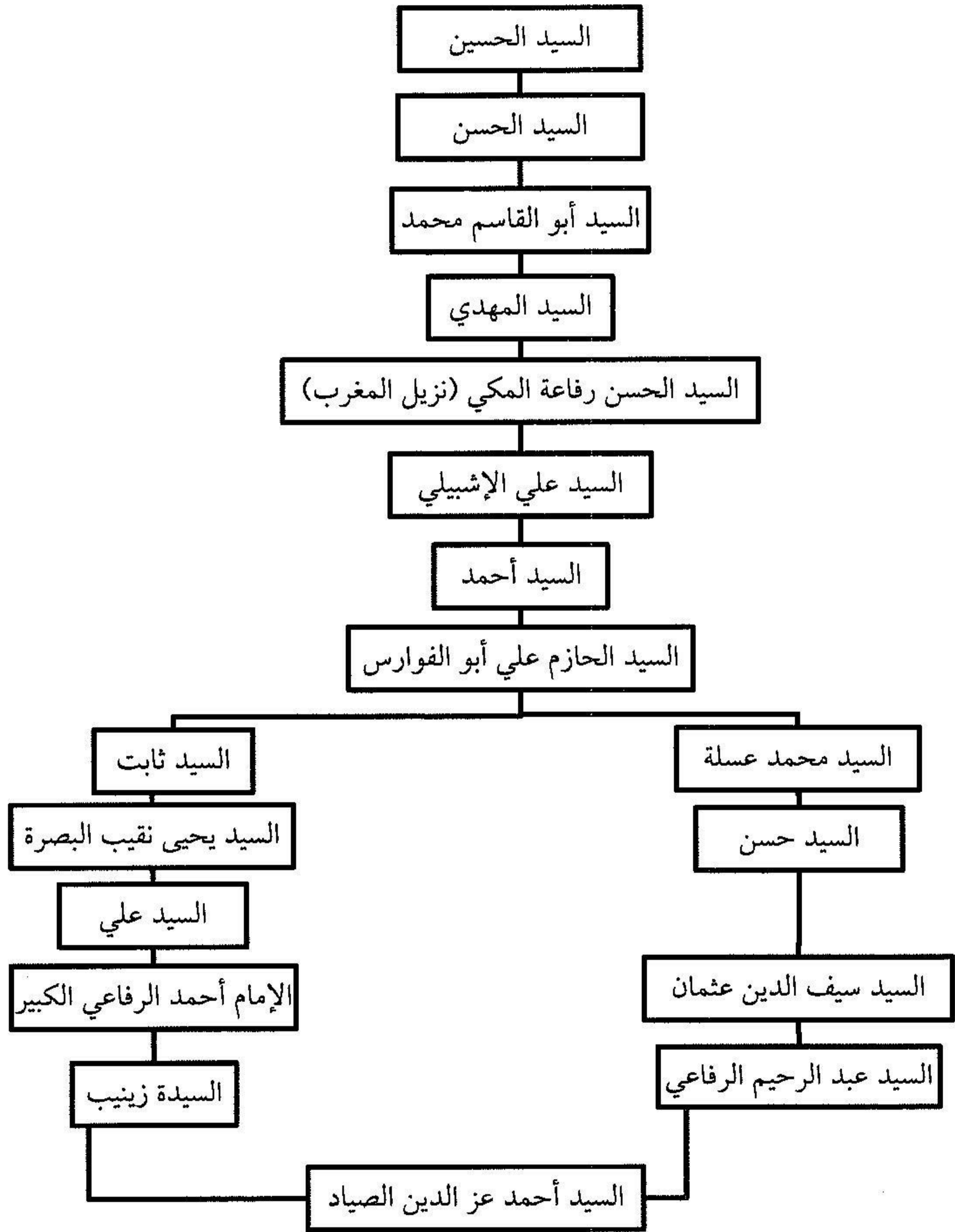
وفيما يلي تشجير توضيحي لما قلناه :

-
- (١) انظر صحاح الأخبار (ص ٨٣) .
 - (٢) إرشاد المسلمين (ص ١٠٩-١١٠) .
 - (٣) الدرر البهية في الأنساب الحيدرية والأويسية (ص ٩٤) .
 - (٤) على هذه الأسماء وجدت معظم المصادر منها : صحاح الأخبار (ص ٧٣) (ص ٨٢) إرشاد المسلمين (ص ١٠٦-١١٠) . النفحة المسكية (ص ١١-١٣) جلاء الصدى (ص ٣٦٢) روضة الناظرين (ص ٦٦) الإكسير (ص ٧٤) خبايا الزوايا ، محمد حسن العجمي ، مخطوط تاريخ نسخته ١١ جمادى سنة ١٣٢١هـ ، اسم النسخ : عبد الستار الدهلوي : (ص ٥) قاموس العاشقين (ص ٦٥) خزانة الإمداد (ص ٦٥) و(ص ٢٠٨-٢١٢) الروض البسام (ص ٨٣-١٠٠) تنوير الأبصار (ص ٣٢) قلادة الجواهر (ص ٣٢٢) ذخيرة المعاد (ص ٣٢) الدرر البهية في الأنساب الحيدرية والأويسية (ص ٩٤) ، أما السيد الصياد ذاته فيقول في المعارف المحمدية (ص ١٣٢) ما نصه : «وأما والدي السيد عبد الرحيم بن عثمان فإنه أعقب من والدتي أم المكارم السيدة زينب بنت السيد أحمد الكبير : أخي السيد شمس الدين محمد ، والسيد قطب الدين أحمد والسيد أبا الحسن علي ، والسيد عبد المحسن أبا الحسن ، والسيد أحمد أبا القاسم ، وهذا الفقير جامع هذا المختصر عز الدين أحمد أبا القاسم كان الله له» .

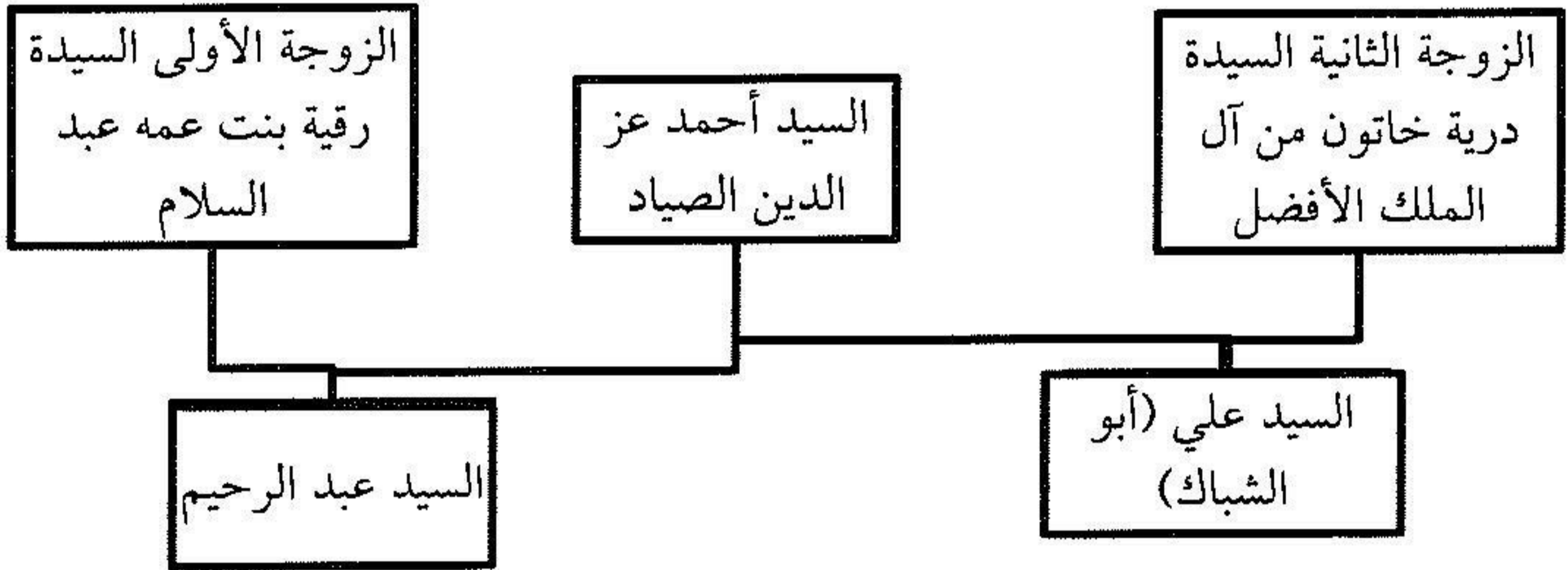
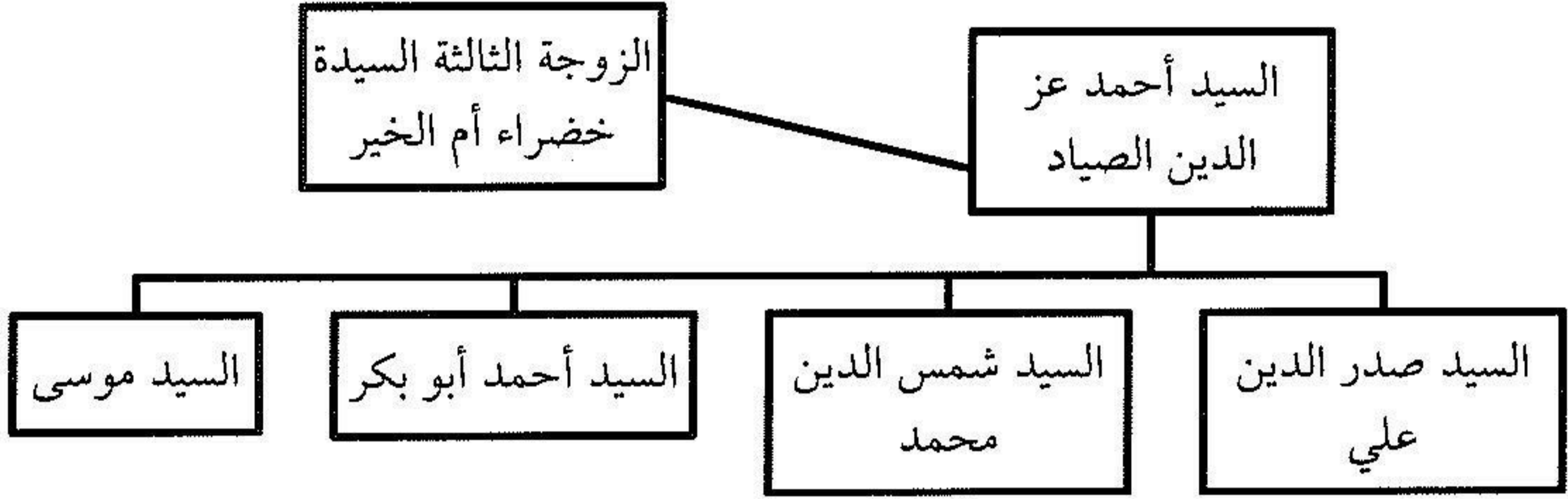
١- شجرة النسب من سيدنا محمد ﷺ وحتى الحسين بن أحمد الأكبر .



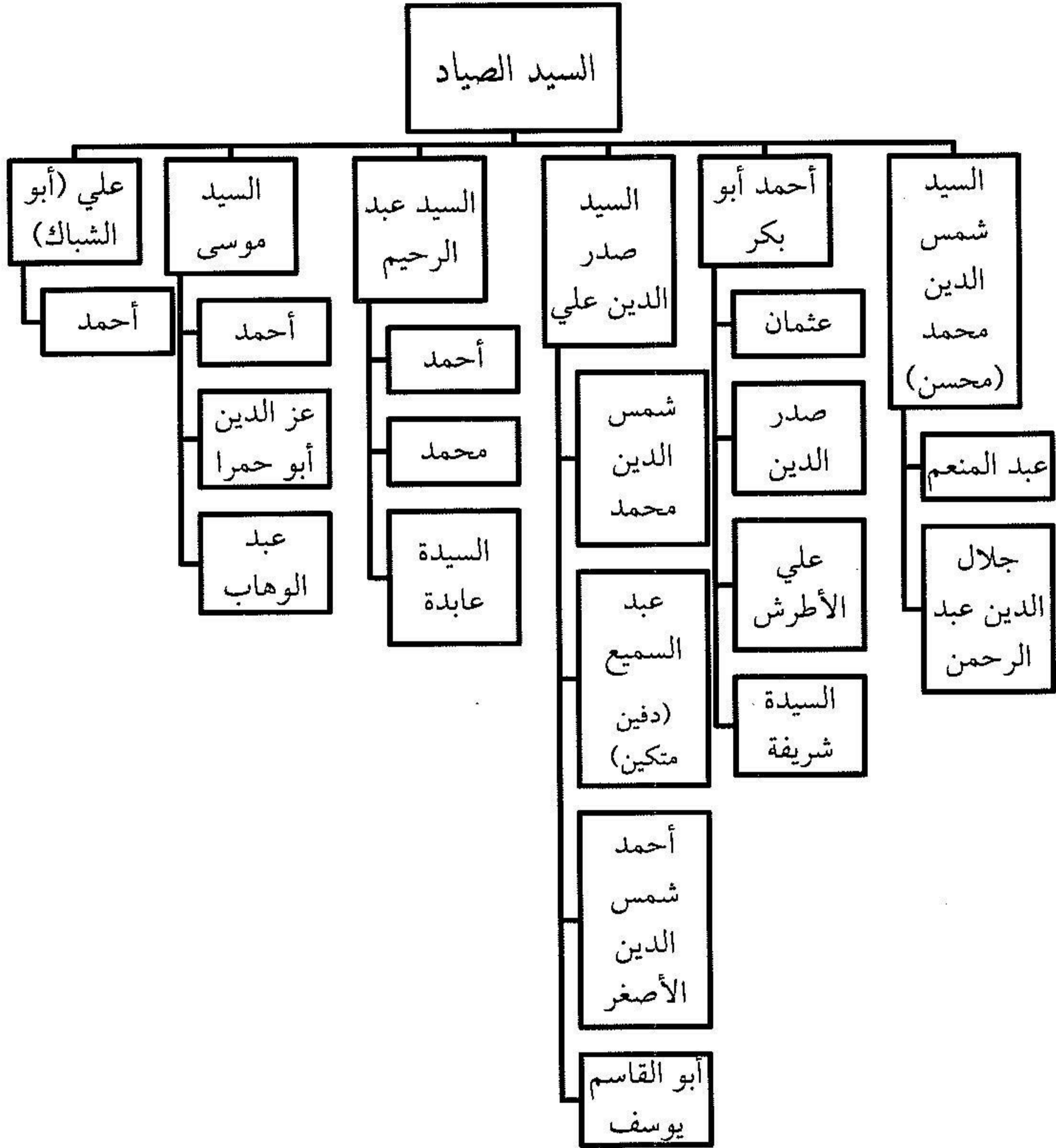
٢- شجرة النسب من الحسين ابن السيد أحمد الأكبر وحتى سيدنا الصياد



٣- شجرة توضيحية لزوجات السيد الصياد وأولاده



٤- شجرة توضح أحفاد سيدنا الصياد



المطلب الثالث : علاقة السيد الصياد بالإمام الرفاعي

أولاً : علاقة السيد الصياد بالإمام الرفاعي في حياة الإمام الرفاعي :

كان للإمام الرفاعي عدة من الأولاد ماتوا كلهم وهم أطفال إلا السيد صالحاً^(١) ، وكان الإمام الرفاعي يتوقع بأن السيد صالحاً لن يعقب ، وبأن بقاء وانتشار علمه سيكون من قبل أسباطه أولاد بنتيه وليس من أحفاده ، ويدل على ذلك كلام الإمام الرفاعي لابنته زينب ، والذي سنذكره في الحديث عن أم سيدنا الصياد قدس سره ، وبالفعل فإن السيد صالحاً توفي وعمره دون سبع عشرة سنة ولم يتزوج^(٢) .

ولذلك فإن الإمام الرفاعي اعتنى بأسباطه ، فألبسهم الخرقه ، وخلفهم كلهم ، وكان يحنو عليهم ، ولكن السيد الصياد كان صغيراً حينما خلف الإمام الرفاعي إخوته ، ولما كان الإمام الرفاعي في مرضه الذي توفي فيه ، شعر الإمام بقرب منيته فخلف السيد الصياد وكان عمره أقل من أربع سنوات ، وكان السيد الصياد قد نال من بركة وراثته للإمام الرفاعي ودعائه له الفضل الكبير .

ولكن الإمام الرفاعي كان قد ذكر السيد الصياد قدس سره ودعا له في عدة حوادث نذكرها على الترتيب :

(١) يقول الإمام الرفاعي في البرهان المؤيد ، الإمام أحمد الرفاعي ، ت : عبد العزيز عز الدين السيروان ، قطري بن فجاءة للطباعة والنشر ، د . ط ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م : (ص ٩٥) ذكراً ذريته : «أعمر هذا الرواق حتى يسكنه صالح وإبراهيم وأبو القاسم والنساء» ، بينما يقول السيد الصياد ذكراً ذرية جده الإمام الرفاعي : «ورزق "القاسم" و "إبراهيم" و "عبد المحسن" و "صالح قطب الدين" ، وماتوا كلهم أطفالاً سوى السيد "صالح قطب الدين" بلغ إلى دون السبع عشرة سنة وتوفي في حياة أبيه ، وبقيت ذريته الطاهرة من بنتيه الكريمتين» . انظر المعارف المحمدية (ص ٥٨-٥٩) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٥٩) ، أما السيد سراج الدين صاحب صحاح الأخبار فإنه يذكر نقلاً عن الحدادي بأن السيد صالح تزوج وأعقب ولداً أسماه منصور . انظر صحاح الأخبار (ص ٧٢) ، وهناك أقوال مفادها بأن أسباط الإمام الرفاعي هم أحفاده . انظر هداية الساعي (ص ٨٠-٨١) .

لقد كانت أول حادثة للسيد الصياد مع جده الإمام الرفاعي عندما ولد السيد الصياد قدس سره وخرج إلى هذه الدنيا ، حيث حمّله والده إلى حضرة الإمام الرفاعي المباركة ، فأخذ الإمام الرفاعي السيد الصياد إلى حجره ، ونفخ في فمه ، ودعا له بالبركة ، وبشّر السيد عبد الرحيم في السيد الصياد بما هو معروف عند رجال الطائفة الرفاعية المباركة^(١) .

وفي يوم من الأيام دخل الإمام الرفاعي حجرة ابنته فاطمة - وهي خالة السيد الصياد - فرأى السيد الصياد في حجرها فقال لها : هذا أحمد؟ قالت : نعم . قال : قرّبه مني . فقربته منه ، فضم السيد الصياد إلى صدره ونفخ في فمه وقال : «اللهم يا من يحسن بلا أسباب ، ويرزق من يشاء بغير حساب ، أسألك بكلامك القديم ، وبنبيك العظيم ، أن تمنح هذا الطفل عمراً وبركة ، وإيماناً كاملاً ، وتوفيقاً شاملاً ، وعرفاناً صحيحاً ، وسراً طاهراً ، وبيتاً عامراً ، ونسلاً مباركاً ، وفتحاً أبدياً ، ومجداً سرمدياً ، وتجرداً لك عن غيرك بحولك وقوتك إنك على كل شيء قدير»^(٢) .

ثم أخذ الإمام الرفاعي سبطه السيد الصياد في زمان طفولته ، وأجلسه على ركبته وقبله ، وأجازه وهو ابن أربع سنين إجازة عامة ولم يكن يعهد منه لأحد ، وقال ﷺ : يكون له دولة عظيمة كبيرة وشهرة ، وبعدي تزوره الأسود^(٣) .

وأوصى الإمام الرفاعي السيد أبا الحسن عبد المحسن بإكمال تربية السيد الصياد ، كما أمر الإمام الرفاعي السيد عبد الرحيم والد السيد الصياد بإجازة ابنه ، فأجاز السيد عبد الرحيم ابنه امثالاً لأمر الإمام الرفاعي . يقول السيد

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

(٣) انظر جلاء الصدى (ص ٤٠٨-٤٠٩) صحاح الأخبار (ص ٩٢) قاموس العاشقين (ص ٥٦) قلادة الجواهر (ص ٣٣٨) .

الصيد عن الخير الذي ناله من إجازة والده : «ونلت من عوارفه ومعارفه ما شرفني الله به بين القوم ، وأكمل لي أمري»^(١) .

ثانياً : علاقة السيد الصيد بالإمام الرفاعي بعد وفاة الإمام الرفاعي :

وكان السيد الصيد من المحبين للإمام الرفاعي ، وممن تكفلهم الإمام الرفاعي حتى بعد مماته ، فلقد قالت السيدة رابعة الأنصارية الحسينية جدة السيد الصيد لزوجها الإمام الرفاعي يوماً : أي سيدي اجعل نظرك علي أحمد ، فإن أسباطك رأوك وانتفعوا بك وأحمد صغير . فقال الإمام الرفاعي عليه السلام : «لأحمد من القلب مكان ، كل أولاد زينب وفاطمة أولادي ، وأحمد ولدي وحببي ، وعليّ الضمان على كرم الله وفضله أن لا يُغلب ولا يُخذل ولا يكبو به جواد الطريق»^(٢) .

ولقد كان هذا الضمان واضحاً عندما كان الإمام الرفاعي يأتي السيد الصيد في المنام ليوجهه ، ويحل له المسائل ، ويعينه في الفتاوى ، كان هذا والسيد الصيد كبير السن مشهور بين الناس .

يقول السيد الصيد في هذا : «ومن نعم الله عليّ أن جدي عليه السلام لا زال يأمرني وينهاني في المنام ، ويرشدني ويصلح لي أحكام السلوك والتربية ، حتى بلغت درجة الفطام في هذا الطريق»^(٣) .

فمن ذلك نرى الإمام الرفاعي ينبّه سبطه إلى أن النوم لا يليق بالسالك أثناء سحب الورد ، وهو بهذا يصلح أحكام السلوك عند خليفته السيد الصيد ، يقول السيد الصيد : «وأخذتني ذات ليلة سنة نوم وأنا في وردي ، فرأيت في الحال

(١) المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

وهو يقول : تيقظ يا أحمد . والله ما نمت حالة وردي قط . فانتبهت ، وما غلبني النوم حالة وردي بعدها بإذن الله تعالى»^(١) .

ومن ذلك أن الإمام الرفاعي كان يعلم سبطه وخليفته السيد الصياد أن الاعتماد على الكتاب والسنة هو الأصل ، وأن ما كان في اليقظة مقدّم على ما كان في المنام ؛ ولذا كان يرشده إلى المواطن التي يجد فيها الأجوبة عن استفساراته ، ولم يكن يعطه الجواب ، يقول السيد الصياد : «وسألني الشيخ عبد الله العاقولي رحمه الله مسألة فقهية . فقلت : الجواب نهار غد إن شاء الله . وتفكرت في الجواب ، فرأيت سيدي تلك الليلة فقال : يا أحمد : الجواب في كتاب «التنبيه» في الصحيفة العاشرة في السطر السادس ، والكتاب في خزانة الكتب الصغيرة في حجرة جدتك رابعة . وكان الأمر كذلك»^(٢) .

ويتكرر الموضوع ويستفتي السيد الصياد جدّه في المنام ، ويأتيه التنبيه على أن اليقظة هي الحق ، يقول السيد الصياد : «واستفتيته مرة في منامي عن أمر فقال : لا تعتمد على فتوى المنامات . ارجع إلى صريح السنة . الجواب في كتاب «الرحلة» للشيخ مكي ، وهو في خزانة الرواق . وكان كما ذكر ﷺ»^(٣) .

والخلاصة أن الإمام الرفاعي كان يعتبر السيد الصياد وكأنه ذاته ، وذلك حينما نص على أسباطه الكرام وذكر السيد الصياد فقال : «أحمد أنا هو منطوف في»^(٤) .
ولهذه الإشارة قال السيد الرواس ﷺ^(٥) :

متكين بصرتنا وأحمد أحمد
نسعى إلى تلك البقاع ونحفد

(١) المعارف المحمدية (ص ٣٩) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٣٩-٤٠) .

(٣) انظر نفحات الإمداد (ص ٤٦) .

(٤) نفحات الإمداد (ص ٤٦) .

(٥) ديوان مشكاة اليقين ، السيد محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، مكتبة البيروتي ، د . ط . ت : (ص ١٠٣-١٠٥) ديوان معراج القلوب إلى حضرات الغيوب ، السيد محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، طبعة بعناية الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ : (ص ٢٠٥-٢٠٦) .

ولذا نرى محبةً للإمام الرفاعي عند السيد الصياد لا توصف وليس لها حدود ، وما على الذي يريد معاينة ذلك إلا أن يتجه ميماً وجهه نحو كتاب السيد الصياد والذي هو «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، وسيجد المحبة الصادقة والتي تبدو بارزة بين سطور الكتاب المذكور .

فذلكة : يقول السيد الصياد في بيتين من الشعر كان يقولهما جده الإمام * الرفاعي وهما :

أغثني أغثني يا أبا الزهراء أغثني
وأدركني بمطلسوبي أغثني
أغثني يا إمام الرسل وأدرك
فقد ضاقت بي الدنيا أغثني
ويعلق عليهما قائلاً : «من قرأهما لكرب أهمه بعد أن يصلي على النبي ﷺ
مائة مرة حالاً يفرج الله كربه بمدد رسول الله ﷺ وبهمة حضرة السيد أحمد قدس
سرّه»^(١) .

(١) المعارف المحمدية (ص ١١٤) هداية الساعي بسلوك طريقة الغوث الرفاعي ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة سنده طبع أولنمشدر ، د . ط ، ١٢٨٩هـ : (ص ٩١) .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or margin note. It is also extremely faint and illegible.

المبحث الثاني

البيت الذي نشأ فيه سيدنا الصياد وترعرع فيه ورحلته من أم عبيدة إلى

متكين

وفيه مطلبان :

المطلب الأول: البيت الذي نشأ فيه سيدنا الصياد وترعرع فيه

المطلب الثاني: سبب شهرته بـ(الصياد) ورحلته من أم عبيدة

إلى متكين .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a list or series of entries.

المطلب الأول : البيت الذي نشأ فيه سيدنا الصياد وترعرع فيه

أولاً: أقطاب بيته الذي سكن فيه وهم:

١- والد السيد الصياد قدس سره :

لقد نشأ السيد الصياد بيت أهله كلهم أقمار ، فأبوه السيد عبد الرحيم القطب ووالد الأقطاب ، فقد أطبق أهل عصره على ولايته وقبيلته ، ومن كراماته ما حكاه جماعة من الفقراء من أنهم كانوا في السفر مع السيد عبد الرحيم قدس سره ، وكان زمان قحط ، فوصلوا إلى الصحراء وقد زرعوا الشعير واصفرّ لعدم الماء ، فنظر السيد عبد الرحيم إلى الأرض زماناً ، ثم قال أنزلوني عن المطية . فأنزلوه ومشى بين الزرع ثم قال شعراً :

رجال إذا الدنيا دجت أشرفت بهم
ولو وطئوا يوماً على ظهر صخرة
فكانوا على ظهر الأراضي عمودها
فيا شامتاً بالموت لا تشمتن بهم
وإن أجذبت يوماً بهم نزل القطر
لأنبتت الصماء من وطئهم خضر
وصاروا يبطن الأرض فاستوحش الظهر
حياتهم فخر وموتهم ذخر

ثم مشى فما وصلوا إلى البلد حتى أمطرت الخلائق ، ودام المطر أياماً حتى لم يتمكنوا من الخروج من البيوت ، فاستغاث الفقراء - الذين معاشهم من التردد - من الجوع ، فخرج السيد عبد الرحيم من البيت ودعا فانكشف الغمام وطلعت الشمس^(١) .

(١) انظر جلاء الصدى في سيرة إمام الهدى ، أحمد بن جلال المصري ، مخطوط تاريخ نسخها ١١٠١ هـ : (ص ٣٧٨-٣٨١) إرشاد المسلمين (ص ٩٥-٩٦) روضة الناظرين (ص ٨٥) الإكسير (ص ٧٤) قاموس العاشقين (ص ٧٢) تنوير الأبصار (ص ٣٢) قلادة الجواهر (ص ٣٢٨) ذخيرة المعاد (ص ٣٢) . وللتنويه: قد تجد اختلافاً في بعض الكلمات في أبيات الشعر بين المصادر الآتفة الذكر ، ولكن عموماً البيان والمعنى واحد .

وسرى التأثير الذي ورثه السيد عبد الرحيم لابنه السيد الصياد ، إذ تحدث كرامة مماثلة للسيد الصياد ، وينشد فيها بيتين من هذه الأبيات الأربعة ، فيُسقى القوم حتى يدعو الله لهم بوقف المطر فيستجيب الله له .
ولقد أجاز السيد عبد الرحيم ابنه وهو في الرابعة ، وذلك بناءً على طلب من الإمام الرفاعي .

٢- أم السيد الصياد قدس سره :

أما أم السيد الصياد فهي السيدة زينب بنت الغوث الأكبر الإمام الرفاعي رضي الله عنه وعنهما ، ولقد كانت زاهدة تلبس الخشن من الثياب ، وتترك الطيب من الطعام والشراب ، وتقنع بدون اليسير مع القدرة ، وكانت تسير على خطا أبيها وتتبع أثره ، وكانت عظيمة القدر رفيعة المنزل . طريقته الذلة والانكسار ، والسكينة والافتقار ، حفظت القرآن وتفقهت وسمعت الحديث من خالها الشيخ أبي البدر الأنصاري الواسطي ، وأخذ عنها أولادها الأئمة الأعلام ، وسمع منها الشيخ الكبير عمر أبو الفرج الفاروئي الكازروني .

كان الإمام أحمد الرفاعي رحمته الله يقول عن ابنته : «كأنها خلقت رجلاً والناس يظنون أنها خلقت امرأة» ، وكان قد بشرها والدها بذريتها ، وبأنهم هم الذين سيرثونه وسينشرون علمه ، يقول السيد عمر الفاروئي : «كنت ذات يوم عند السيد أحمد فأظهرني على كثير من أسراره ، ثم أخذني بيده ودخل بيته على رابعة ، فقال لي : سلم عليها واسألها أن تدعو لك ، فجاءت ستي زينب فقبل رأسها ثم قال : أي عمر سلم عليها واخدمها واسألها أن تدعو لك ولذريتك ، ففعلت ذلك .

ثم قلت في نفسي : الأولى أنه كان يأمرني بالخدمة والتعظيم لستي رابعة فإنها أكبر سنًا ، فالتفت إليّ السيد أحمد قدس سره العزيز وقال : أي عمر : إن الله وعدني أن يحيي بها الآثار ، ويعمر بها الديار .

فقلت ستي زينب : أي سيدي : تعيش أنت ، ويعيش السيد صالح ،
ويجعلني الله فداءً لك ، ويحيي الله بك الآثار .
فقال : بل فيك . فقلت : أي سيدي : أأنا أقعد وأحدث الناس وأجلس معهم
في المجالس؟!!

فقال لها : أي زينب : لا ، ولكن ذريتك يبقون إلى يوم القيامة» .
كان للسيدة زينب أقوال يظهر منها الحكمة ، من هذه الأقوال : نتعب قليلاً
ونستريح طويلاً ، السفر بعيد والطريق طويل والجد ضعيف والزاد قليل ، وليس
لنا بد من هذا السفر ، لو ندرکه قبل أن يدرکنا ، ونستقبله قبل أن يستقبلنا لكان
خيراً لنا .

ومما ينقل عنها : أنه أقبل على زروع أهل واسط وأم عبيدة جيش من
الجراد ، فالتجأ الناس إليها ، فتقنعت وصعدت السطح وقالت : إلهي عبيدك
ساقهم حسن الظن إليّ ، وأنت الذي ألقيت ذلك في قلوبهم ، وإني أقلّ من أن
أسألك لذنوبي وسواد وجهي ، وأنت أكرم من أن تردّ المنكسرين يا أرحم
الراحمين .

فزمّ الجراد زمّة واحدة وكأنه إبل ساقها رعاتها ، حتى لم يبق في الديار
الواسطية منه جراد واحد^(١) .

٣- إخوة السيد الصياد قدس سره :

أما إخوة السيد الصياد وأخواته فهم أقطاب ؛ ولذلك كان الأولياء يسمّون
السيد عبد الرحيم أبا الأقطاب وشيخ الأنجاب ؛ وذلك لأن الله تعالى منّ عليه
بسته أولاد وبنتين ، أجمع مشايخ البطائح الذين هم مرجع الأولياء وقدوة صوفية
الدنيا على قطبية كل منهم^(٢) .

(١) انظر جلاء الصدى (ص ٤١١-٤١٢) إرشاد المسلمين (ص ٩٠) روضة الناظرين (ص ١١٧-١١٨)
قلادة الجواهر (ص ٣٤٩) .

(٢) انظر ترياق المحبين (ص ٢٠-٢١) روضة الناظرين (ص ٦٦) الروض البسام (ص ٨٣) .

ويكفي أن نعرف هذا البيت المحيط بالسيد الصياد لنعرف فضل السيد الصياد ، فأبوه من الأقطاب ، وإخوته وأخواته من الأقطاب ، وأمه ابنة الإمام الرفاعي ، وهذه اللبوة من ذاك الأسد . اللهم انفعنا ببركتهم واحشرونا في زميرتهم وزمرة جدهم المصطفى ﷺ آمين .

ثانياً : ترعرع السيد الصياد في ظل أسرته من الولادة وحتى الهجرة :

٥٧٤ ولد السيد عز الدين أحمد الصياد ﷺ في أم عبيدة عام أربعة وسبعين وخمسمائة ، قبل وفاة جده لأمه الإمام أحمد الرفاعي الكبير بأربع سنين^(١) .
إذا نشأ الإمام الصياد قدس سره في ظل أسرته حتى أصبح عمره أربعة أعوام حيث توفي جده الإمام الرفاعي واستلم مشيخة الرواق بعد الإمام الرفاعي السيد مهذب الدولة علي عم السيد الصياد قدس سره ، وبقي شيخاً لرواق أم عبيدة حتى توفي سنة (٥٨٤هـ)^(٢) ، ليستلم مشيخة رواق أم عبيدة والد السيد الصياد قدس سره ، وهكذا أضيف إلى هذا البيت الشريف شرف خلافة رواق أم عبيدة والجلوس على سجادة الإمام الرفاعي ، وآلت مشيخة رواق أم عبيدة إلى السيد عبد الرحيم وذلك في سنة (٥٨٤هـ) ، وكان عمر السيد الصياد حينذاك عشرة أعوام ، وهكذا ترعرع السيد الصياد تحت جناح والده الذي استلم مشيخة رواق أم عبيدة^(٣) .

ولما بلغ السيد الصياد من عمره التاسعة عشرة تزوج رقية ابنة عمه السيد عبد السلام ، فأعقب منها السيد عبد الرحيم فقط ، وتوفيت ولم تعقب غيره .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٢) روضة الناظرين (ص ٩٥) إرشاد المسلمين (ص ١٠١) العقود الجوهريّة في مدائح الحضرة الرفاعية ، أحمد عزت باشا العمري الموصلي ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ : (ص ٥٠) قاموس العاشقين (ص ٥٦) خزانة الإمداد (ص ٢٤) و(ص ٢٨) تنوير الأبصار (ص ٤٦) الروض البسام (ص ١٠١) نفحات الإمداد (ص ٤٤) ذخيرة المعاد (ص ٣٢) طريق الصواب (ص ٤٥) تاريخ معرفة النعمان (٢/٢٣٧) .

(٢) انظر جلاء الصدى (ص ٣٧٤) صحاح الأخبار (ص ١١٧) روضة الناظرين (ص ١٠٠) .

(٣) انظر صحاح الأخبار (ص ١١٧) روضة الناظرين (ص ١٠٠) .

ويبقى السيد الصياد تحت جناح والده السيد عبد الرحيم حتى وفاته ، وتسلم الروح لبارئها ، ويموت السيد عبد الرحيم في سنة (٦٠٤هـ) ، وكان عمر السيد الصياد ثلاثين سنة^(١) .

ثم يستلم مشيخة رواق أم عبيدة ابن عم السيد الصياد السيد إبراهيم الأعزب^(٢) ، ثم يستلم مشيخة الرواق الأخ الشقيق للسيد الصياد وهو شمس الدين محمد ، وهكذا يبقى السيد الصياد في ظل أسرة تتولى مشيخة رواق جده الإمام الرفاعي .

ثم توفي المنية أخاه شمس الدين وذلك سنة (٦١٩هـ) بعد أن بقي في مشيخة رواق أم عبيدة سبع سنين وأشهرًا^(٣) .

وبعد ذلك بعامين توفي المنية أخاه السيد عز الدين أحمد ويسمونه عبد الرحمن وذلك سنة (٦٢١هـ)^(٤) .

ويشتهر أمر السيد عز الدين أحمد ، ويعظم أمره ، ويسير في الآفاق ذكره ، وكان من سبب شهرته زيارة ملك من ملوك العجم لرواقه ، وصيد الأسود بين يديه كما سيمر معنا في ذكر كراماته .

وبذلك فإن السيد الصياد عاش في بيت أقطابه أقطاب أنجاب ، يشاهد الكرامات ، ويتغذى بلبان العلم والأخلاق من كل أقطاب أسرته ، ويعيش ببركة خلافة رواق جده الإمام الرفاعي ، فما أعظم هذا البيت ! وما أجل هذا السيد الذي صاد القلوب قبل أن يصيد الأسود ، وإن هذا الفرع الزاكي من ذاك الأصل الأحمدى المحمدي ﷺ .

(١) انظر جلاء الصدى (ص ٣٨١) قلادة الجواهر (ص ٣٢٩) ذخيرة المعاد (ص ٣٢) .

(٢) انظر قلادة الجواهر (ص ٣٢٩-٣٣٧) .

(٣) انظر جلاء الصدى (ص ٣٩٤) إرشاد المسلمين (ص ١٠٩) روضة الناظرين (ص ٩٨) خزانة الإمداد (ص ٢٠٨-٢٠٩) قلادة الجواهر (ص ٣٤٩) .

(٤) انظر روضة الناظرين (ص ٩٩) .

ملاحظة : لم يذكر عن العلماء أن السيد الصياد كان له رواق خاص به في أم عبيدة ، وقصة زيارة ملك العجم حصلت في العراق بلا ريب ، فهل للسيد الصياد رواق؟ وإلا فأين حدثت هذه الزيارة ، خصوصاً وأن الملك حينما زار السيد الصياد كان فيه الكثير من الفقراء الذين يطعمهم السيد الصياد؟ .

إنني أظن بأن السيد الصياد كان يجلس في رواق عمه السيد عبد السلام ، وليس له رواق خاص به ، وأما ما ذكر في قصة زيارة ملك العجم فالمقصود أنه زاره في رواقه الذي كان يجلس فيه .

والذي جعلني أميل لهذا الرأي أن السيد محمداً بن أبي بكر العطار الشافعي الشربلي وهو من أخص أصحاب السيد عز الدين أحمد الصياد قدس الله روحه يتحدث عن قصة موت أبنائه الستة ، وقول السيد الصياد قدس سره في كل مرة : الحمد لله ، ويكمل الشربلي حديثه حيث رأى رؤيا أفزعته فاستيقظ فزعاً مرعوباً وقام لوقته ، ولا زال حتى دخل رباط شيخه ، وكان يجلس السيد الصياد برباط عمه السيد عبد السلام ، والقصة بكاملها سنمر عليها في الحديث عن كرامات السيد الصياد^(١) .

(١) انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٢-١٠٣) خزانة الإمداد (ص ٢٩-٣٠) .

المطلب الثاني : سبب شهرته بـ(الصيد) ورحلته من أم عبيدة إلى متكين .

أولاً : سبب تسمية سيدنا الصيد وشهرته بـ(الصيد) :

لا شك أن هذه التسمية مأخوذة من الصيد وهذا باتفاق العلماء الذين ترجموا لسيدنا الصيد قدس سره ، ولكن وجهات النظر تختلف في الشيء الذي تمّ أو يتمّ صيده ، وتنحصر أقوال العلماء بين قولين :

القول الأول : هو صيد مادي ، ويرى أصحاب هذا القول بأن الصيد اشتهر بهذا الاسم نسبة لصيده الأسود ، وذلك أن ملك العجم جاء إلى زيارته في واسط ، فأعجبه حاله وما هو عليه فحسن اعتقاده فيه ، ولما رآه منقطعاً في رواقه المبارك ، وقد كثر قصّاده وزواره ، أراد أن يجعل للرواق أحباساً من قبله وأوقافاً ، فقال للإمام الصيد : يا سيدي أنت لا صنعة لك ولا كسب مع كثرة الرواد والقصّاد ، وإني حبا لأجدادك الطاهرين أريد أن أعطيك لمعيشة عيالك وفقرائك من القرايا ما تصلح به شأنك وذلك بأن أجعل لرواقك المبارك أحباساً وأوقافاً تستعين بها على مصالح الفقراء ، فظهر الجلال في وجه السيد الصيد قدس سره وقال : لي صنعة وهي الصيد ، وأدخل بيده تحت مرقعته ، وألقى أسدين مربوطين بحبل من ليف النخل ، وقال للملك : صنعتي هذه وعزة ربي ، صدتها من فلاة بربع الخراب ، فهابه الملك ، وأعظم شأنه ، وقال له : أنعم بك من صياد ، فاشتهر بهذا اللقب الشريف^(١) .

يقول السيد الصيد قدس سره عن نفسه في ذلك^(٢) :

أنا ذاك الصيد سبط الرفاعي وبكفي اقتنصت بالقلب سبعي

(١) انظر قاموس العشقين (ص ٦٠) خزانة الإمداد (ص ٣٦-٣٧) نفحات الإمداد (ص ٣٣) قلادة الجواهر (ص ٣٤٦) هداية الساعي (ص ٩٦) .

(٢) خزانة الإمداد (ص ٧٤-٧٦) قلادة الجواهر (ص ٣٤٤) .

يقول السيد أبو الهدى رحمه الله (١) :

والأسد كم أمت شريف رحابه ونقابها بوصيده الحصباء

القول الثاني : هو صيد معنوي ، ويفترق أصحاب هذا القول إلى ثلاثة

اتجاهات :

الاتجاه الأول : المقصود هو صيد الأسود من الرجال ، فمن وقت السيد

الصيدا قدس سره وإلى الآن لا زال الأسود من الرجال يزورونه تحقيقاً لفراصة جده الإمام الرفاعي الكبير : ستزوره الأسود من بعدي (٢) .

جاء في نفحات الإمداد : «وهو في زمانه القطب الغوث الجامع الذي لا ذت

به أعيان الرجال ، وسادات أهل الكمال من أسود أهل الأحوال» (٣) .

الاتجاه الثاني : المقصود هو صيد الأفئدة والقلوب (٤) ، يقول السيد الرواس

ﷺ في ذلك (٥) :

ورحب الباع صياد القلوب

لصياد القلوب لنا انتساب

ويقول ﷺ أيضاً (٦) :

تعلو النجوم بتلكم الأجداد

وكفى لصياد القلوب مفاخرأ

ويقول الشيخ عبد المنعم العاني قدس الله سره (٧) :

ومعينهم في الله أي معين

صياد أفئدة الفحول وشيخهم

(١) خزانة الإمداد (ص ٢٣) .

(٢) انظر جلاء الصدى (ص ٤٠٩) صحاح الأخبار (ص ٩٢) قاموس العاشقين (ص ٥٦) .

(٣) نفحات الإمداد (ص ٤٥) .

(٤) انظر هذا القول في نفحات الإمداد (ص ٣٣) .

(٥) ديوان معراج القلوب (ص ١٨٧) .

(٦) ديوان نور الفتوح المنبلج من الحضرة الكبرى متديلاً إلى الروح ، السيد محمد مهدي بهاء الدين

الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، طبعة بعناية الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ،

١٣٨٨هـ : (ص ٧٨) .

(٧) خزانة الإمداد (ص ٧٨) .

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله^(١) :

صِيَادُ أَفْتَدَةِ الْأَنْجَابِ مَرْكَزُهُ
إِمَامُهَا قَامَ مِثْلَ الشَّمْسِ فِي الْأَفْقِ

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله^(٢) :

أَرْضُ بَصِيَادِ الْقُلُوبِ تَقَدَّسَتْ
وَعَدَا حِمَاهَا نِيرَانًا مَأْمُونًا

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله^(٣) :

مَوْلَايَ صِيَادِ الْقُلُوبِ عِمَادُهَا
وَضِيَاؤُهَا إِنْ غَلَّغْتَ ظُلْمَاءَ

وإني أرى بأن القولين مؤداهما واحد ، فصيد الأسود من الرجال إنما هو صيد قلوبهم وعقولهم وليس صيداً لأجسامهم ككل .

الاتجاه الثالث : إن السيد الصياد هو من صاد المناقب والمفاخر^(٤) ، فهو

سليل النبي ﷺ ، وهو سبط الإمام الرفاعي وخليفته بلا واسطة^(٥) ، وفي هذا يقول الشيخ أبو الحسن علي الشعراني مادحاً لسيدنا الصياد^(٦) :

أنت عز الدين الإمام المفدي
لك مجدٌ سامى السماء علواً
صدت كل المناقب البيض حقاً
أحمد القوم كعبة القصاد
ويد لا تزال فوق الأيادي
ولهذا دعيت بالصياد

وإني أميل إلى قول من قال بأن نسبته تعود لصيد الأسود كما ورد في قصة ملك العجم ، والذي يؤيد ذلك خروج سيدنا الصياد من العراق هرباً من الشهرة ، ولعل هذه الكرامة كانت من أكبر الأسباب التي شهرته ؛ لأنها حصلت

(١) خزانة الإمداد (ص ٣٨) .

(٢) خزانة الإمداد (ص ٣٩) .

(٣) خزانة الإمداد (ص ٢٢) .

(٤) انظر هذا القول في نفحات الإمداد (ص ٣٣) .

(٥) انظر طبقات خرقه الصوفية المسمى (ترياق المحبين) ، تقي الدين الواسطي عبد الرحمن أبو الفرج بن عبد المحسن (٧٤٤هـ) ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٥هـ : (١٦) روضة الناظرين (ص ١٤٤) الإكسير (ص ٧٤) خزانة الإمداد (ص ٦٦) تنوير الأبصار (ص ٢٥) ، ذخيرة المعاد (ص ٣٢) .

(٦) نفحات الإمداد (ص ٣٣) .

أمام ملك وحاشيته ، جاء في قاموس العاشقين تعقيباً على حادثة زيارة ملك العجم واشتهاره بالصياد : «وبسبب هذه الشهرة خاف على نفسه من آفة الظهور فهاجر من واسط»^(١) .

أما صيد قلوب الرجال وأفئدتهم ، أو صيد المناقب والمفاخر فهي أسباب مكملّة؛ لأن هناك الآلاف من الأقطاب والأولياء الذين حازوا المناقب والفضائل ولم يلقبوا بالصياد . والله أعلم .

ثانياً : رحلة سيدنا الصياد من أم عبيدة إلى متكين^(٢) :

١- السيد الصياد ما بين العراق واليمن :

إذاً كما رأينا فإن السيد عز الدين أحمد الصياد قدس سره ولد في أم عبيدة عام أربعة وسبعين وخمسمائة ، قبل وفاة جده لأمه الإمام أحمد الرفاعي بأربع سنين . ولما بلغ السيد الصياد قدس سره من عمره التاسعة عشرة تزوج رقية ابنة عمه السيد عبد السلام ، فأعقب منها السيد عبد الرحيم فقط ، وتوفيت ولم تعقب غيره .

ويشتهر أمر السيد عز الدين أحمد ، ويعظم أمره ، ويسير في الآفاق ذكره ، وكان من سبب شهرته زيارة ملك من ملوك العجم لرواقه وصيد الأسود بين يديه كما مر معنا .

ولا زال يعظم - بمدد الله - أمره ، وتكبر شهرته ، ويعلو قدره ، وكان يعرف في العراق بأبي القاسم ، حتى خاف السيد عز الدين أحمد الصياد قدس سره

(١) قاموس العاشقين (ص ٦٠) وانظر أيضاً خزانة الإمداد (ص ٣٧) قلادة الجواهر (ص ٣٤٦) .
(٢) انظر النفحة المسكية (ص ١٢) صحاح الأخبار (ص ٩٢-٩٦) روضة الناظرين (ص ٩٤-٩٦) إرشاد المسلمين (ص ١٠٣-١٠٥) العقود الجوهريّة (ص ٥٠) الإكسير (ص ٣٥) و(٧٠) قاموس العاشقين (ص ٥٦-٦١) و(ص ٦٥-٦٦) خزانة الإمداد (ص ٢٥-٢٧) تنوير الأبصار (ص ٤٧-٤٨) الروض البسام (ص ١٠٢-١٠٣) نفحات الإمداد (ص ٤٤) هداية الساعي (ص ٩٦-٩٧) قلادة الجواهر (ص ٣٢٢) و(ص ٣٣٨-٣٣٩) ذخيرة المعاد (ص ٣٤) طريق الصواب (ص ٤٦-٤٩) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٧-٢٣٨) .

على نفسه من آفة الشهرة فخرج من العراق عام اثنين وعشرين وستمائة ، وهي السنة التي توفي فيها الخليفة أبو العباس أحمد الناصر لدين الله^(١) ، وكان وقت خروجه قد بلغ عمره ثمانياً وأربعين سنة .

قصد السيد عز الدين أحمد الصياد بعد خروجه من العراق الحجاز ، ودخل مكة المكرمة فحجّ واعتمر ، ثم اتجه إلى المدينة المنورة وتشرفّ بزيارة جده النبي ﷺ ، ثم بنى رباطاً في المدينة المنورة بالقرب من سقيفة الرصاص ، وهو معروف بـ (رباط الرفاعي) ، وأخذ عنه الطريقة الكثير من العلماء الأفاضل ، وتلمذ له أناس لا يحصى عددهم ، وبقي في المدينة المنورة تسع سنين إلى أن أصبح عمره سبعاً وخمسين سنة .

والجدير بالذكر أنه قد حج مع السيد الصياد قدس الله سره أخته السيدة فاطمة ، وذلك سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، وكان أهل بيتهم يلقبونها (ملكة) ، وكانت صالحة عارفة ، عالمة عابدة خاشعة ، وبعد أن حجت قامت بزيارة مدينة النبي ﷺ ، فلما تمثّلت أمام قبر جدها ﷺ قالت :

يا رب إن قبلت لديك زيارتي فاجعل بطيبة قرب طه مدفني

ثم أغشي عليها فرفعوها إلى محلها فماتت ذلك اليوم ، ودفنت بالقرب من حرم النبي ﷺ^(٢) .

وأثناء إقامة السيد الصياد في المدينة المنورة ، توفي المنية أخاه وشيخه في الطريقة والعلم السيد عبد المحسن وذلك سنة (٦٣٠هـ) بعد أن بقي في مشيخة رواق أم عبيدة ست عشرة سنة وأشهرًا^(٣) .

(١) انظر البداية والنهاية ، إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ) ، ت : علي شيري ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ ، ١٩٨٨ م : (١٢٤/١٣) .

(٢) انظر روضة الناظرين (ص ١١٩) تنوير الأبصار (ص ٤٤) .

(٣) انظر جلاء الصدى (ص ٣٩٧) روضة الناظرين (ص ٩٩) خزانة الإمداد (ص ٢٠٩-٢١٠) تنوير الأبصار (ص ٤٠) قلادة الجواهر (ص ٣٥٠) بينما يرى صاحب إرشاد المسلمين أنه بقي في الخلافة سنة وأشهرًا انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٩) .

وفي العام نفسه توفي المنيّة أم السيد الصياد السيدة زينب بنت الإمام الرفاعي ، وذلك سنة ثلاثين وستمائة بأم عبيدة ، وتدفن بالمشهد الأحمدي المبارك رضي الله عنها^(١) .

ثم إن السيد الصياد خاف على نفسه من آفة الشهرة ، والاشتغال بالخلق عن الخلق ، فهاجر إلى اليمن أيضاً لنشر الطريقة الرفاعية ، وأخذ عنه جماعة كثيرة ، وبنى فيها الزوايا الكثيرة ، وكان يعرف في اليمن بأبي الخير ، ومكث في اليمن سبع سنين على الصحيح حتى سنة ست مئة وثمان وثلاثين ، وإلى أن أصبح عمره أربعاً وستين سنة .

٢- السيد الصياد في مصر :

وخاف السيد الصياد على نفسه من آفة الاشتغال بالخلق ، فخرج من اليمن ودخل مصر عام ثمانية وثلاثين وستمائة ، وأقام في المسجد الحسيني ، وأقبل عليه الناس ، وتلمذ على يديه العلماء والشيوخ وأكابر الرجال والأشراف ، والتقى في مصر بالسيد أحمد البدوي قدس سره ، ولقد انتسب للسيد الصياد في مصر خلق كثيرون ، وبنوا له بمصر رباطاً مباركاً في محلة السباع ، وتزوج درية خاتون من آل الملك الأفضل ، وأقام بمصر سنتين ، وهاجر منها سنة ست مئة وأربعين وعمره ست وستون سنة ، وترك زوجته (درية) حاملة فولدت له السيد علياً المعروف بأبي الشباك الرفاعي في تلك السنة ، وبقي ولده عند أخواله آل الملك الأكبر الأفضل ، ولما عزم على الهجرة وكانت زوجته درية حفيذة الملك الأفضل حاملة فقال لها : خذي هذا العقد الجوهر ، فإن رزقك الله بنتاً علقه لبة في عنقها ، وإن رزقك الله غلاماً ذكراً اربطيه بزنده على ذراعه ، وهأنذا سأذهب ، فإذا كبر المولود وأراد أن يجتمع عليّ وكنت حياً فليأت هذا الشباك

(١) هكذا في روضة الناظرين (ص ١١٨) تنوير الأبصار (ص ٤٠) أما صاحب جلاء الصدى فإنه يقول بأنها ماتت في شوال سنة ثلاث عشرة وستمائة في خلافة ابنها شمس الدين محمد . انظر جلاء الصدى (ص ٤١٠) .

الذي سأخرج منه إن شاء الله ، وليضرب الشباك بيده فإنه يفتح له ويراني حيثما كنت وأراه بإذن الله ، ثم قام فضرب الشباك بيده ففتح له وخرج منه وغاب عن النظر .

بعد هجرة السيد الصياد قدس سره من مصر سنة ست مئة وأربعين بفترة وفي نفس السنة ولدت زوجته خاتون درية حفيدة الملك الأفضل غلاماً نجيباً أديباً سمّته السيد علياً ، ولكنها مرضت بعد ولادته فأسرت والدتها خبر العقد والكيفية التي جرت لها مع زوجها السيد أحمد قدس سره ، وتوفيت رحمها الله . فكفلت السيد علياً جدته ، وبقي عليه السلام عند أخواله آل الملك الأفضل إلى أن بلغ حد الرجال ، وزهد وتصوف ، وعظّم الناس شأنه .

وفي يوم من الأيام دخل السيد علي بيت جدته وبكى ، فسألته عن السبب الذي أبكاه فقال : أودّ لو أني رأيت والدي وعرفته وعرفت عشيرته وخبر عزوتي منه ، فقصّت عليه قصة عقد الجواهر ، ثم ربطت العقد على ذراعه ، وعرفته الشباك الذي ضربه أبوه ، فجاء تجاه الشباك ، وقرأ ما تيسر ، وضرب الشباك ففتح له ، وأبصر نفسه في متكين بين يدي والده ، وتلقّى عنه ، وبقي عنده أياماً ، وألبسه والده خرقة ، وألحّ عليه بالعودة إلى مصر ، وعرفه أن القسمة الأزلية خصصته بمصر وحده ، ففنع لذلك ورجع كما أتى . وبسبب ذلك اشتهر بين الناس بأبي الشباك .

وبعدها كبرت شهرة السيد علي في مصر ، وتخرّج بصحبته الرجال ، ولا عجب لشبل السيد الصياد قدس سره أن تخضع له رقاب العلماء قبل العامة^(١) .

(١) انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٤-١٠٥) صحاح الأخبار (ص ٩٣-٩٥) روضة الناظرين (ص ٩٥-٩٦) قاموس العاشقين (ص ٥٧-٥٨) تنوير الأبصار (ص ٤٧-٤٨) .

٣- طريق السيد الصياد من الشام إلى متكين :

وبعد أن خرج السيد الصياد من مصر توجه باتجاه الشام ، ونزل الشام سنة ست مئة وأربعين ، وهي السنة التي توفي فيها الخليفة أبو جعفر المنصور الملك العادل المشهور^(١) ، فأقام بها قليلاً ، ثم تابع طريقه هارباً من الشهرة .
ورحل من الشام باتجاه حمص إلى أن دخلها ، فأقام فيها ﷺ ثلاث سنين ، وبنى فيها رباطاً ، وأخذ عنه رجال أعظم ، وتلمذ له ﷺ خلق لا يحصى عددهم ، ثم تابع رحلته بعد ذلك ، وخرج من حمص سنة ست مئة وثلاث وأربعين وعمره تسع وستون سنة .

وذكر السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله بأن السيد الصياد هاجر إلى حماة ثم خرج منها ، فلعله أقام بها برهة حتى لم يذكر ذلك غيره . والله أعلم^(٢) .
وهاجر من حمص - أو حماة - إلى أن دخل (متكين) قرية من أعمال معرة النعمان ، من أعمال حلب ، نزلها بعد الظهر في سنة ست مئة وثلاث وأربعين ، وكان يقصد من نزوله في هذه القرية المغمورة تستير حاله^(٣) ، فأبى الله إلا أن يزداد مع الشهرة شهرة ، وفوق ذلك تتحول هذه القرية المغمورة ببركته إلى قرية مشهورة .

وبعد دخول متكين حدثت الرؤيا التي رأتها الصالحة خضراء أم الخير ، ثم يعقد السيد الصياد عقده عليها ، ويقول لها قومي بإذن الله - وقد كانت مقعدة- كما سيمر معنا في كرامات السيد الصياد ، ثم تزوج بها ، وقال لابن أخيه : يا شرف الدين طاب المتكأ في متكين . وهو بهذا يشير إلى طول المكث في قرية متكين ، وبعد ذلك بنى رباطه المشهور ، وكثر إخوانه ، وعظم شأنه ، وقصدته الرجال من الشام إلى العراق ، وأظهر الله على يديه خوارق العادات ، وانقطع

(١) تنويه : أبو جعفر هذا غير أبي جعفر المنصور الخليفة العباسي المشهور المتوفى سنة (١٥٨هـ) فتنبه .
انظر البداية والنهاية (١٣/١٨٥) .

(٢) انظر هداية الساعي (ص ٩٧) .

(٣) انظر هداية الساعي (ص ٩٧) .

عن الخلق ، وأعرض عما في أيدي الناس ، وعمت بركته ، وعظمت حالته ، وكان يعرف في الشام بأبي علي ، وبقي ملازماً رباط متكين حتى وفاته ، وقد توفي سنة سبعين وستمائة ، وعمره ست وتسعون سنة ، ودفن في قبته المباركة تجاه باب الرواق^(١) .

وقد سمعوا في يوم وفاته نوبة تدق في السماء ، وقد تواترت هذه القصة بين الرواة^(٢) .

ويخبرنا السيد الرواس رحمته الله بأن السيد الصياد قدس سره قد نال مرتبة القطب الغوث فنراه يقول : «ومن غرائب الأسرار الإلهية أن السيد الصياد وولده الصدر من الأغواث»^(٣) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٦) روضة الناظرين (ص ٩٦) قاموس العاشقين (ص ٦١) الروض البسام (ص ١٠٣) تنوير الأبصار (ص ٤٨) .
(٢) انظر نفحات الإمداد (ص ٤٦) هداية الساعي (ص ٩٧) .
(٣) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

Handwritten text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.

Vertical text on the right margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.

سلم يوضح تسلسل أحداث رحلة سيدنا الصياد من أم عبيدة إلى متكين

- ولد في أم عبيدة عام (٥٧٤هـ) ، ولما بلغ التاسعة عشرة من عمره تزوج رقية بنت عمه ، خرج من العراق سنة (٦٢٢هـ) وعمره (٤٨) سنة .
- دخل مكة المكرمة سنة (٦٢٢هـ) ، فحج واعتمر ، ثم اتجه إلى المدينة المنورة فزار قبر النبي ﷺ ، وبقي في المدينة المنورة تسع سنوات وخرج منها سنة (٦٣١هـ) وعمره (٥٧) سنة .
- دخل اليمن سنة (٦٣١هـ) ومكث في اليمن سبع سنوات ، وخرج منها سنة (٦٣٨هـ) وعمره (٦٤) سنة .
- دخل مصر سنة (٦٣٨هـ) وتزوج درية خاتون من آل الملك الأفضل ، وبقي فيها سنتين وهاجر منها سنة (٦٤٠هـ) وعمره (٦٦) سنة ، وترك زوجته حاملة بالسيد علي المعروف بأبي الشباك .
- دخل الشام سنة (٦٤٠هـ) فأقام بها قليلاً ثم خرج منها .
- دخل حمص سنة (٦٤٠هـ) وبقي فيها ثلاث سنوات ، ثم خرج منها سنة (٦٤٣هـ) وعمره (٦٩) سنة ، ويقال إنه اتجه منها إلى حماة ثم خرج منها .
- ودخل (متكين) سنة (٦٤٣هـ) ، تزوج فيها خضراء أم الخير ، وبقي في متكين حتى وفاته سنة (٦٧٠هـ) وعمره (٩٦) .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a list or series of entries.

المبحث الثالث

صفاته وشيوخه وتلامذته وكراماته

وفيه ثلاثة مطالب هي :

المطلب الأول : صفات سيدنا الصياد الخلقية والخلقية .

المطلب الثاني : شيوخ سيدنا الصياد وتلامذته .

المطلب الثالث : كرامات السيد الصياد .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to contain several lines of writing.

المطلب الأول : صفات سيدنا الصياد الخلقية والخلقية

أولاً: صفات السيد الصياد الخلقية:

كان ﷺ أسمر اللون ، طويل القامة ، حسن الوجه والمنظر ، أسود اللحية ، خفيف العارضين ، وسيع الجبهة ، أزهر المحيا ، أكحل العينين ، رفيع القوام ، خفيف الوجود ، لطيف المنظر ، ذا هبة وسكينة ووقار ، نوراني الطلعة ، لا يتمكن الإنسان من إياحة النظر إليه لجلالة قدره ، وكان حسن الصوت في القراءة إذا قرأ القرآن لا يصبر السامعون عن البكاء والتواجد والحال^(١) .

ثانياً: صفات الشيخ أحمد عز الدين الصياد الخلقية:

كان ﷺ من خيار القوم ، ذا حياءٍ عظيم ، لم يرفع طرفه إلى السماء قط حياءً من الله تعالى وهذا ما اتفق عليه فقراء هذه الطائفة الرفاعية وشيوخ الطريقة . وكان ﷺ ذا خلقٍ حسن ، من أكثر أهل عصره عفةً ووفاءً ، كثير الخشوع والبكاء والتدبر والتفكر ، قليل الكلام ، كثير الأحزان ، قليل الضحك ، مشغولاً بالله عن الأكوان ، يقطع الأوقات بالأذكار والتلاوات ، تالياً كتاب الله آناء الليل وأطراف النهار بالخشوع والتذلل والانكسار ، قلبه لمحبوبه مشغوف ، وسره عليه مشغول ملهوف ، ولما رجع من بيت الله الحرام اختار الخلوة في رواقه وذكر الحي الذي لا يموت مع المداومة على صيام النهار وقيام الليل والسكوت^(٢) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٢) روضة الناظرين (ص ٩٥) العقود الجوهريّة (ص ٥٠) إرشاد المسلمين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٦) خزانة الإمداد (ص ٢٥) و(ص ٢٩) و(ص ٣٦) تنوير الأبصار (ص ٤٦-٤٧) قلادة الجواهر (ص ٣٤١) الروض البسام (ص ١٠٢) ذخيرة المعاد (ص ٣٤) .

(٢) انظر جلاء الصدى (ص ٤٠٨) صحاح الأخبار (ص ٩٢) روضة الناظرين (ص ٩٥) إرشاد المسلمين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٦) خزانة الإمداد (ص ٢٤) و(ص ٢٨-٢٩) و(ص ٣٦-٣٧) الروض البسام (ص ١٠١) تنوير الأبصار (ص ٤٧) هداية الساعي (ص ٩٦-٩٧) قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) و(ص ٣٤٧) ذخيرة المعاد (ص ٣٤) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٧) .

المطلب الثاني : شيخ سيدنا الصياد وتلامذته

أولاً: شيخ سيدنا الصياد :

- ١- في العلم : تلقى السيد الصياد قدس سره العلم من شيخين وهما :
- أ- السيد أبو الحسن عبد المحسن أخو الإمام الصياد ، تلقى العلم وأتم سلوكه على يديه ، وتخرج بصحبته^(١) .
- ب- الشيخ العلامة عبد المنعم الواسطي الشافعي (مفتي الجن والإنس) ، وتلقى السيد الصياد منه الفقه على المذهب الشافعي ، وعلم التفسير والحديث^(٢) .
- فالسيد الصياد شافعي المذهب رفاعي الطريقة أشعري العقيدة^(٣) .
- ولا يفوتني أن أذكر بأن سيدنا الإمام أحمد الرفاعي يعدّ من شيوخ السيد الصياد في العلم ؛ لأنه كان يعلم السيد الصياد وحتى بعد انتهائه من التعلم على يد شيخه ، وكان السيد الإمام الرفاعي يأتيه في المنام ليحييه عن استفساراته واستفتاءاته كما مر معنا .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص٩٢) إرشاد المسلمين (ص١٠١-١٠٢) روضة الناظرين (ص٩٥) (ص١٠١-١٠٦) العقود الجوهريّة (ص٥٠) قاموس العاشقين (ص٥٦) خزنة الإمداد (ص٢٤) و(ص٢٨) الروض البسام (ص١٠١) تنوير الأبصار (ص٤٦) قلادة الجواهر (ص٣٤١) نفحات الإمداد (ص٤٤) ذخيرة المعاد (ص٣٣) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٧) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص٩٢) إرشاد المسلمين (ص١٠٢) روضة الناظرين (ص٩٥) و(ص١٠١-١٠٦) العقود الجوهريّة (ص٥٠) قاموس العاشقين (ص٥٦) خزنة الإمداد (ص٢٤) و(ص٢٨) و(ص٣٦) نفحات الإمداد (ص٤٤) تنوير الأبصار (ص٤٦) الروض البسام (ص١٠١) قلادة الجواهر (ص٣٤١) هداية الساعي (ص٩٦) ذخيرة المعاد (ص٣٣-٣٤) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٧) .

(٣) انظر المراجع التي وردت قبل ، والمراجع التي ستأتي في أثناء الحديث عن عقيدة السيد الصياد ، وبالإضافة إلى ذلك انظر فصول الحكماء ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨هـ) ، مطبعة هندية بشارع المهدي بالأزكمية (مصر) ، د . ط ، ١٣٢٤هـ ، ١٩٠٦م : (ص٨٨) .

٢- في الطريق : إن الذين أجازوا السيد الصياد في الطريق شيخان وكفى

الصياد فخراً أن يكون قد أجاز من هذين الشيخين وهما :

أ- القطب الكبير الإمام أحمد الرفاعي رحمته الله ، وهو جد السيد أحمد الصياد
لأمه ، فقد أجاز الإمام الرفاعي رحمته الله حال موته سبطه السيد الصياد قدس سره
وهو ابن أربع سنين إجازة عامة ، وبشّر به ، وأثنى عليه الخير ، وذكر أن
الأسود تزوره بعده ، ونوّه على ما له من المكانة والمنزلة الرفيعة^(١) .

ب- ممهد الدولة السيد عبد الرحيم بن سيف الدين عثمان ، وهو والد السيد
الصياد ، وقد أمره الإمام الرفاعي أن يجيز ابنه فأجازه ، ونال السيد الصياد
من عوارف والده ومعارفه ما شرفه الله به بين القوم ، وأكمل له أمره في
الطريق .

٣- في لبس الخرقة : فقد لبسها من علمين وهما :

أ- الإمام الرفاعي رحمته الله : وقد ألبس السيد أحمد الصياد الخرقة وهو صغير عمره
أربع سنوات^(٢) .

ب- أخوه لأبويه السيد قطب الدين أبو الحسن عبد المحسن الرفاعي رضي الله
عنه ، والسيد عبد المحسن لبسها من شيخه الرفاعي رحمته الله^(٣) .

(١) انظر جلاء الصدى (ص ٤٠٨-٤٠٩) صحاح الأخبار (ص ٩٢) إرشاد المسلمين (ص ١٠٢) روضة
الناظرين (ص ٩٥) الإكسير (ص ٧٤) النفحة المسكية (ص ١٢) و(ص ١٠١-١٠٦) العقود الجوهريّة
(ص ٥٠) قاموس العاشقين (ص ٥٦) خزانة الإمداد (ص ٢٥) و(ص ٢٩) و(ص ٣٦) قلادة الجواهر
(ص ٣٢٢) و(ص ٣٤١) بينما نجد في الروض البسام (ص ١٠١) وتنوير الأبصار (ص ٤٧) أن عمر
سيدنا الصياد كان عشرة أعوام وليس أربعة .

(٢) انظر ترياق المحبين (ص ١٦) روضة الناظرين (ص ١٤٤) تنوير الأبصار (ص ٢٥) ذخيرة المعاد
(ص ٣٢) .

(٣) انظر ترياق المحبين (ص ١٨) روضة الناظرين (ص ١٤٤) قاموس العاشقين (ص ٢٢) تنوير الأبصار
(ص ٢٧) خزانة الإمداد (ص ١٥) .

أما سيدنا الإمام الرفاعي فقد لبس الخرقة من أكثر من طريق :

الطريق الأول : لبس الإمام الرفاعي الخرقة من شيخه أبي الفضل علي الواسطي المعروف بابن القاري ، وهو لبسها من الشيخ أبي الفضل ابن كامخ الكامخاني الواسطي ، وهو لبسها من الشيخ غلام بن ترکان ، وهو لبسها من الشيخ أبي علي الروزبادي ، وهو من الشيخ علي العجمي ، وهو من الشيخ أبي بكر الشبلي ، وهو من سيد الطائفتين أبي القاسم الجنيد البغدادي^(١) .

الطريق الثاني : ولالإمام الرفاعي طريق آخر في لبس الخرقة ، فقد لبسها من خاله الشيخ منصور البطائحي ، وهو من خاله الشيخ أبي المنصور الطيب ، وهو من ابن عمه الشيخ أبي سعيد يحيى النجاري ، وهو من الشيخ محمد أبي المكنى بأبي علي القرمزي ، وهو من الشيخ أبي القاسم السندوسي ، وهو من القاضي أبي محمد رويم البغدادي ، وهو من سيد الطائفتين أبي القاسم الجنيد البغدادي^(٢) .

أما السيد الجنيد فقد لبس الخرقة من خاله الشيخ سري السقطي ، وهو من الشيخ الإمام أبي محفوظ معروف الكرخي ، ولمعروف الكرخي في الخرقة طريقان :

(١) انظر المعارف المحمدية (ص٣٢) النفحة المسكية (ص١٤) ترياق المحبين (ص٤-٦) إرشاد المسلمين (ص٣) خبايا الزوايا (ص١٠) قاموس العاشقين (ص٢٣) بوارق الحقائق (ص٥٧٤-٥٧٥) العقود الجوهريّة (ص٥) خزنة الإمداد (ص١٦) تنوير الأبصار (ص٢٣) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص٣٢) النفحة المسكية (ص١٤) ترياق المحبين (ص٥-٧) إرشاد المسلمين (ص٣-٤) خبايا الزوايا (ص١٠-١١) قاموس العاشقين (ص٢٢) بوارق الحقائق (ص٥٧٤-٥٧٥) العقود الجوهريّة (ص٥) خزنة الإمداد (ص١٦) .

الأول : من الشيخ داود الطائي ، وهو من الشيخ حبيب العجمي ، وهو من سيد التابعين أبي سعيد الحسن البصري ، وهو من سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وهو لبسها من رسول الله ﷺ (١) .

الثاني : من الإمام علي الرضا ، وهو من أبيه الإمام موسى الكاظم ، وهو من أبيه الإمام جعفر الصادق ، وهو من أبيه الإمام محمد الباقر ، وهو من أبيه الإمام زين العابدين علي ، وهو من أبيه سيدنا الحسين ، وهو من أبيه سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وهو لبسها من رسول الله ﷺ (٢) .

والجدير بالذكر أن السيد أبا الهدى الصيادي رحمه الله قال قصيدة يذكر فيها سلسلة أشياخه في الطريقة الرفاعية وصولاً إلى السيد الصياد قدس سره ، ثم إلى رسول الله ﷺ ، وسنذكر القصيدة هنا ابتداءً من السيد صدر الدين علي لمعرفة أشياخ سيدنا الصياد في الخرقه ، يقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله (٣) :

عن القطب صدر الدين عن صاحب العهد
أبي الهمم الصياد أحمد ذي الحمد
إمام طريق القوم والذكر والورد
إمام سلاطين الحمى صاحب اليد
وأعظم أهل الحال والرشد والعهد
من الناس من بعد الشقاوة للسعد
فقبلها والفخر في ذلك الحد
هزبر صدور الأولياء السادة الأسد
به اشتهرت بالغرب والشرق والهند

ضيا الوقت شمس الدين سلطان وقته
إمام رجال الله في كل مشهد
عن القطب عبد المحسن الحبر غوثنا
عن الغوث فرد الأوليا ورئيسهم
وتاج رؤوس الصالحين وشيخهم
مبدل اسم الملتجي لطريقه
إمام له مد الرسول يمينه
عليّ الذرى الغوث الرفاعي أحمد
له عن علي الواسطيّ إجازة

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٣٢) ترياق المحبين (ص ٦) إرشاد المسلمين (ص ٤) خبايا الزوايا (ص ١٠) قاموس العاشقين (ص ٢٣) بوارق الحقائق (ص ٥٧٤-٥٧٥) العقود الجوهريّة (ص ٥) خزانة الإمداد (ص ١٦) .

(٢) انظر إرشاد المسلمين (ص ٤) خبايا الزوايا (ص ١٠-١١) قاموس العاشقين (ص ٢٢) بوارق الحقائق (ص ٥٧٤-٥٧٥) خزانة الإمداد (ص ١٦) .

(٣) انظر قرة العين في مدح الإمام أبي العلمين (ص ٥٦-٥٧) .

له عن أبي الفضل الولي بن كامخ
له عن علي الروذبادي شيخنا
عن العارف الشبلي إمام طريقنا
عن المرشد القطب السري ملاذنا
عن العارف الطائي داود شيخنا
عن الحسن البصري شيخ ذوي التقى
وزير رسول الله بل وابن عمه
علي أبي السبطين من جا : بهل أتى
عن المصطفى الممدوح في قول ربه
عليهم صلاة الله ما لاح كوكب
وخلص أهل الله والسيد الذي

له عن غلام مظهر الشكر والحمد
له عن علي الفاضل العلم الفرد
عن الكوكب القطب الجنيد أبي السعد
عن العارف الكرخي شيخ ذوي الرشد
عن العجمي الحبر الحبيب أخي الزهد
عن الأسد القدسي والصارم الهندي
ووارثه بالعلم والصدق والمجد
معان من الآيات عن مدحه تبدي
سراج قلوب الأنبياء مصطفى الفرد
وأصحابه والآل ما طاب ذو وجد
شذا عند نيل القرب : في حالة البعد

يقول الفاروثي في «النفحة المسكية» : «من المعلوم أن القوم قالوا لولا التلقي
وما فيه من البركة لبطلت الرحلة»^(١) ، ولا بأس من أن نذكر هنا أن للإمام أحمد
الرفاعي الكبير سنداً في لبس الخرقة يختص بأهل بيت النبي ﷺ ، وليس هناك
أحد من خارج أهل البيت ، ويسمونها لذلك خرقة أهل البيت ، وهذا هو
سندها :

فقد لبس الإمام أحمد الرفاعي الكبير الخرقة من ابن عمه السيد عثمان ، وهو
لبسها من ابن عم أبيه السيد علي المكي ، وهو لبسها من ابن عمه السيد حسن
ابن السيد محمد عسلة ، وهو لبسها من ابن عمه السيد يحيى الرفاعي ، وهو
لبسها من أبيه السيد ثابت أبي الحازم الإشبيلي ، وهو لبسها من أبيه السيد علي
الحازم أبي الفوارس ، وهو لبسها من أبيه [السيد أحمد أبي علي المرتضى ،
وهو لبسها من أبيه]^(٢) السيد علي أبي الفضائل ، وهو لبسها من أبيه السيد الحسن

(١) النفحة المسكية (ص ١٤) .

(٢) ما بين القوسين إضافه الشيخ أحمد رمزة بن حمود جحا في تعليقه على كتاب مراحل السالكين
(ص ١٧١) ثم يقول في تعليقه على هذه الإضافة : «على ما ظهر لهذا العبد الفقير أنه يوجد انقطاع
في هذا السند المبارك في مكانين ، حيث لم يذكر فيه السيد أحمد المرتضى والسيد مهدي =

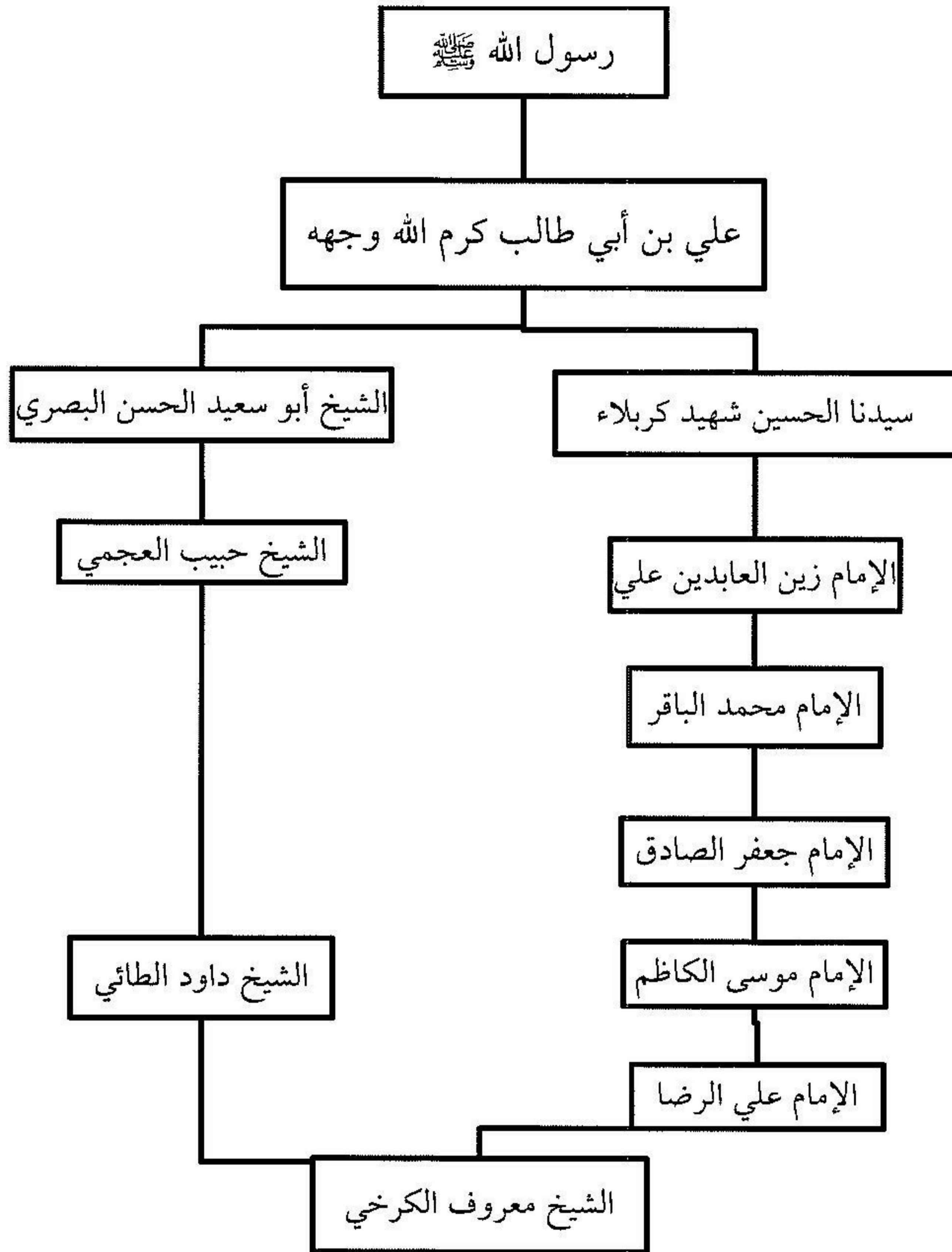
رفاعة المكي ، وهو لبسها من أبيه السيد [مهدي المكي أبي رفاعة ، وهو لبسها من أبيه السيد]^(١) أبي القاسم محمد البغدادي ، وهو لبسها من أبيه السيد الحسن القاسم أبي موسى ، وهو لبسها من أبيه السيد الحسين عبد الرحمن ، وهو لبسها من أبيه السيد أحمد الصالح الأكبر ، وهو لبسها من أبيه السيد موسى الثاني ، وهو لبسها من أبيه الإمام إبراهيم المرتضى ، وهو لبسها من أبيه الإمام موسى الكاظم ، وهو لبسها من أبيه الإمام جعفر الصادق ، وهو لبسها من أبيه الإمام محمد الباقر ، وهو لبسها من أبيه الإمام زين العابدين علي ، وهو لبسها من أبيه الإمام الحسين ، وهو لبسها من أبيه السيد علي كرم الله وجهه ، وهو لبسها من سيدنا رسول الله ﷺ^(٢) .

= المكي ، ووجدته كذلك أيضاً عند رجوعي إلى «إرشاد المسلمين» للعز الفاروئي ، وعلى ما يبدو هو خطأ من النساخ ، والذي أكد لي أنه خطأ من النساخ أمران : أولاً : هو أنه ذكر في الأصل المطبوع أن السيد أحمد والسيد مهدي كل واحد منهما لبس من أبيه ، ولم يذكر اسم أبيه في السند ، بل ذكر اسم جده ، ثانياً : عند ترجمة السيد مهدي المكي ذكر صاحب : «خلاصة الإكسير» (ص ١٨) أن السيد مهدي لبس الخرقة الشريفة الكاظمية من أبيه أي السيد محمد الحسيني عام وفاته وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وأن سنده في الخرقة أبو عن أبي إلى رسول الله ﷺ ؛ لذلك أتممت هذا السند المبارك .

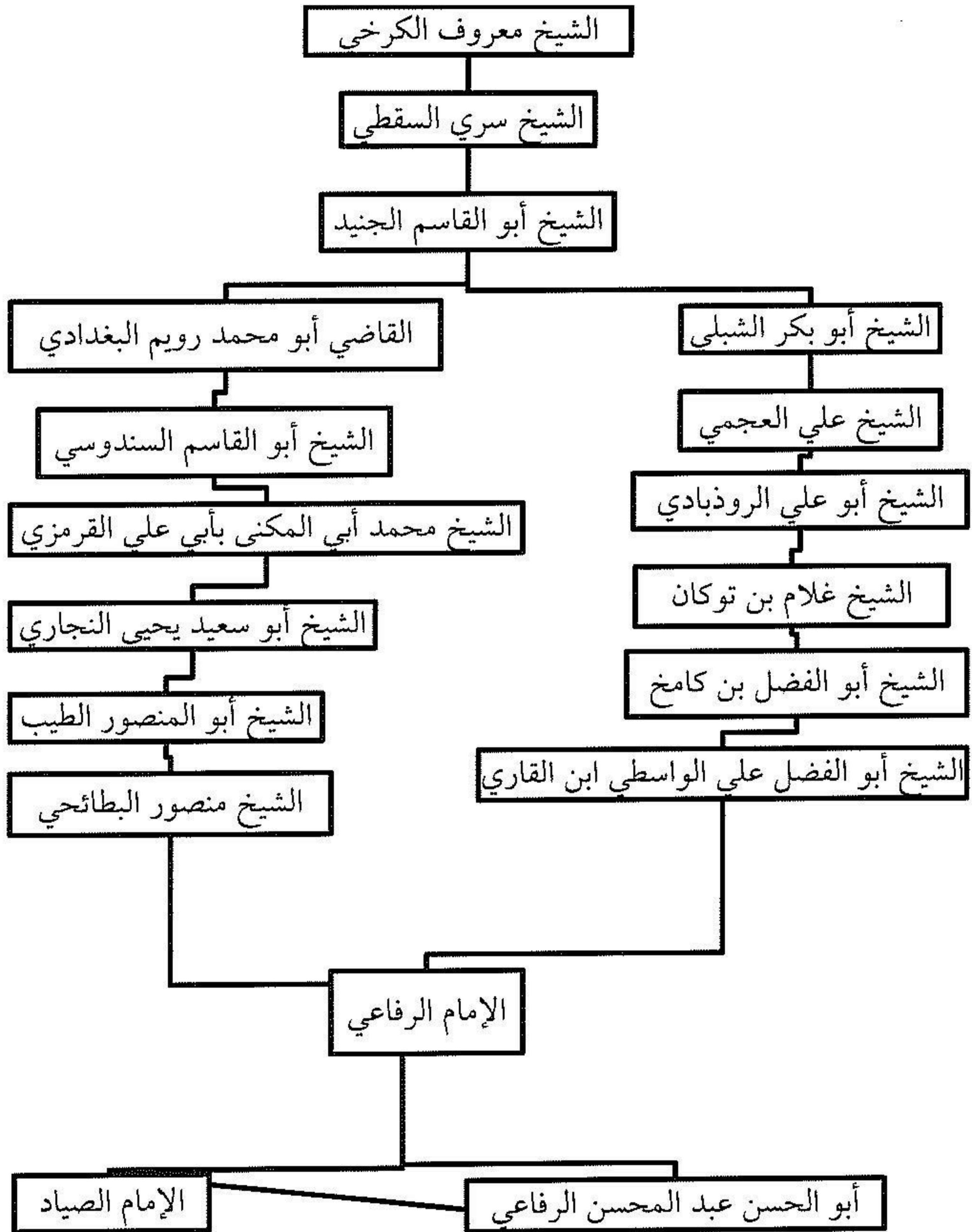
(١) انظر التعليق السابق .

(٢) انظر بوارق الحقائق (ص ٥٧٥) خزانة الإمداد (ص ١٨-١٩) .

تشجيرة توضح سلسلة لبس الخرقة من رسول الله ﷺ وحتى معروف الكرخي



تشجيرة توضح سلسلة لبس الخرقة من معروف الكرخي وحتى السيد الصياد



ثانياً : تلامذة سيدنا الصياد :

- تتلمذ على يد السيد الصياد الكثير من التلاميذ وفي محطات تنقله كلها ،
وممن تتلمذ على يديه في المدينة المنورة وأخذ عنه الطريقة ^(١) :
- ١- ابن نميلة الحسيني حاكم المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام .
 - ٢- الإمام عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني صاحب كتاب «الشرح الكبير على الوجيز» .
 - ٣- الشيخ علم الدين بن محمد السخاوي صاحب كتاب «شرح الشاطبية» و«المفضل» ، وغيرهما من الكتب .
 - ٤- الشيخ العارف بالله العالم العلامة تاج الدين الأبيدي .
وممن تتلمذ على يديه في اليمن وأخذ عنه الطريقة ^(٢) :
 - ٥- الشيخ الكبير أحمد بن علوان ، وهو أعظم تلامذته في اليمن ، وللشيخ أحمد بن علوان وصلتان في الخرقة إلى الإمام الرفاعي ، الأولى أخذها عن السيد أحمد البدوي قدس سره ، والثانية أخذها عن سيدنا أحمد الصياد قدس سره ^(٣) .
 - ٦- الشيخ الكبير أبو الغيث بن جميل اليماني ^(٤) .
 - ٧- وأخذ منه جماعة ينتهي إليهم الشيخ أبو بكر العدني صاحب كتاب «النجم الساعي» ^(١) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٣) إرشاد المسلمين (ص ١٠٣) روضة الناظرين (ص ٩٥) و(ص ١٠١-١٠٦) العقود الجوهريّة (ص ٥٠) قاموس العاشقين (ص ٥٧) خزانة الإمداد (ص ٢٥) و(ص ١٩٤) تنوير الأبصار (ص ٤٧) الروض البسام (ص ١٠٢) قلادة الجواهر (ص ٣٣٨) ذخيرة المعاد (ص ٣٤) طريق الصواب (ص ٤٦) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٨) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٥) خزانة الإمداد (ص ٣٥) قلادة الجواهر (ص ٣٣٨) .

(٣) انظر ترياق المحبين (ص ١٨) روضة الناظرين (ص ٦٤) خبايا الزوايا (ص ٣٨) تنوير الأبصار (ص ٢٧) .

(٤) انظر خزانة الإمداد (ص ١٩٤) .

٨- والشيخ أبو شكيل الأنصاري .

٩- والشريف محمد العلوي .

١٠- والشيخ أبو بكر الضجاعي .

١١- وممن تتلمذ على يديه في حمص : الشيخ جمال الدين بن محمد الأمير ، وأبقاه السيد الصياد بعده شيخ الرباط بـحمص^(٢) .

والشيخ جمال الدين هذا هو من نقل إلينا عن طريق شيخه السيد الصياد القاعدة الذهبية للطائفة الرفاعية ، يقول الإمام الرافعي في «سواد العينين» : «أخبرني الشيخ العارف أبو زكريا جمال الدين الحمصي أن شيخه العارف بالله الحجة القدوة الإمام عز الدين أحمد الصياد سبط القطب الغوث المحتفل أبي العباس السيد أحمد الرفاعي رضي الله عنهم أن جده سيدنا السيد أحمد الكبير قال على كرسي وعظه في «أم عبيدة» : قد آن أوان زوال هذه المجالس ، ألا فليخبر الحاضر الغائب : من ابتدع في الطريق ، وأحدث في الدين ، وقال بالوحدة ، وكذب متعالياً على الخلق ، وتفكك فيما نقل عن القوم من الكلمات المجهولة لدينا وطاب كاذباً ، وخلا بامرأة أجنبية بلا حجة شرعية ، وطمح نظره لأعراض المسلمين وأموالهم ، وفرّق بين الأولياء ، وبغض مسلماً بلا وجه شرعي ، وأعان ظالماً ، وخذل مظلوماً ، وكذب صادقاً ، وصدق كاذباً ، وعمل بأعمال السفهاء ، وقال بأقوالهم فليس مني أنا بريء منه في الدنيا

(١) للتنويه : إن كلمة ينتهي إليهم تعني أنه قد يكون تلميذاً مباشراً أو تلميذاً بالواسطة أي تلميذ التلميذ أو ما دون ، فمثلاً السيد أبو بكر العدني ولد سنة ٨٨٠هـ أي بعد وفاة السيد الصياد بمائة وعشرة أعوام .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٥) إرشاد المسلمين (ص ١٠٥) روضة الناظرين (ص ٩٦) قاموس العاشقين (ص ٥٨) خزانة الإمداد (ص ٢٧) و(ص ١٩٤) تنوير الأبصار (ص ٤٨) الروض البسام (ص ١٠٢) قلادة الجواهر (ص ٣٣٩) طريق الصواب (ص ٤٧) .

والآخرة ، وسيدي الشيخ منصور بريء منه ، والنبي عليه أفضل صلوات الله بريء منه ، والله على ما نقول وكيل»^(١) .

١٢- وممن تتلمذ على يديه في مصر : الإمام جمال الدين أبو عمرو ابن الحاجب رحمه الله^(٢) .

١٣- وممن تتلمذ على يديه في متكين : الشيخ الصالح الصوفي الزاهد عبد الرحمن بن علوان^(٣) .

ومن تلامذة السيد الصياد :

١٤- ابنه السيد علي أبو الشباك ، فإنه في قصة الشباك المشهورة والتي مرّ ذكرها لما ضرب الشباك أبصر نفسه في متكين بين يدي والده السيد الصياد أحمد عز الدين قدس سره ، فتلقّى عن والده ، وبقي عنده أياماً ، وألبسه والده خرقة ، وألحّ عليه بالعودة إلى مصر فعاد^(٤) .

١٥- السيد شرف الدين أبو بكر بن عبد المحسن ، ابن أخي السيد الصياد قدس سره ورفيق دربه^(٥) .

(١) سواد العينين في مناقب الغوث أبي العلمين [ضمن مجموعة سماع وشراب عند أشرف الأقطاب] ، الإمام عبد الكريم الرافعي ، عني بجمع المجموعة : الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ، ١٣٨٨ هـ : (ص ٨٠-٨١) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٣) روضة الناظرين (ص ٩٥) إرشاد المسلمين (ص ١٠٤) العقود الجوهريّة (ص ٥٠) خزانة الإمداد (ص ٢٥) و (ص ١٩٤) الروض البسام (ص ١٠٢) تنوير الأبصار (ص ٤٧) قلادة الجواهر (ص ٣٣٨) طريق الصواب (ص ٤٧) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٨) .

(٣) انظر خزانة الإمداد (ص ١٩٤) .

(٤) انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٤-١٠٥) صحاح الأخبار (ص ٩٣-٩٥) قاموس العاشقين (ص ٥٧-٥٨) خزانة الإمداد (ص ٢٧) تنوير الأبصار (ص ٤٧-٤٨) .

(٥) يقول العاني في قاموس العاشقين (ص ٥٩-٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة قول الشيخ شرف الدين أبي بكر : «قال لي عمي وشيخي وقرّة عيني السيد أحمد الصياد قدس سره العزيز لما دخلنا متكين وعافا الله تعالى خضراء أم الخير زوجته على يديه : يا شرف الدين طاب المتكأ في متكين . يشير إلى طول المكث بها وكان الأمر كذلك» .

١٦- الشيخ العارف بالله مانع بن إسماعيل بن علي الحموي ثم الدمشقي ، وهو من أكابر الرجال ، وأعيان الأولياء ، وهو من أكابر أصحاب سيدنا الصياد قدس سره^(١) .

١٧- الشيخ صفي الدين بن إسماعيل بن علي الحموي ثم الدمشقي ، وهو أخو الشيخ مانع ، وأكبر منه سنًا^(٢) .

١٨- الشيخ بابا كمال الجندي الشهير ، شيخ شمس الدين التبريزي^(٣) .

١٩- الفقيه محمد بن أبي بكر العطار الشافعي الشربلي - نسبة لقرية من قرى واسط اسمها شربل - وكان من أخص أصحاب السيد عز الدين الصياد عليه السلام ، وكان لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً ، وهو الذي توفي له ستة أولاد وفي كل مرة ينقل الخبر لشيخه السيد الصياد قدس سره ، يقول شيخه : الحمد لله . وسنأتي على ذكرها في كرامات السيد الصياد قدس سره^(٤) .

٢٠- الشيخ الصوفي الشريف السيد الغوث نزيل حلب ، ابن السيد الكبير عماد الدين ، ابن السيد شرف الدين الشرفي الحسيني الحراني^(٥) .

وغير هؤلاء خلق كثير لا يحصى عددهم ، حيث تواتر أن مريديه بلغوا حال حياته إلى ما يزيد عن مائتي ألف^(٦) .

(١) انظر خزانة الإمداد (ص ٣٩) و(ص ١٩٥-١٩٧) نقلاً عن تفاح الأرواح .

(٢) انظر خزانة الإمداد (ص ١٩٧-١٩٨) نقلاً عن تفاح الأرواح .

(٣) انظر خبايا الزوايا (ص ١١٣) خزانة الإمداد (ص ١٩٤-١٩٥) .

(٤) انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٢-١٠٣) خزانة الإمداد (ص ١٩٤) .

(٥) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٥) إرشاد المسلمين (ص ١٠٥-١٠٦) روضة الناظرين (ص ٩٦) قاموس

العاشقين (ص ٥٨) خزانة الإمداد (ص ٢٧) و(ص ١٩٤) تنوير الأبصار (ص ٤٨) .

(٦) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٥) روضة الناظرين (ص ٩٦) إرشاد المسلمين (ص ١٠٦) قاموس

العاشقين (ص ٥٨) خزانة الإمداد (ص ٢٧) الروض البسام (ص ١٠٣) نفحات الإمداد (ص ٤٥) تنوير

الأبصار (ص ٤٨) ذخيرة المعاد (ص ٣٥) طريق الصواب (ص ٤٥) .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a list or series of entries.

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a list or series of entries.

المطلب الثالث : كرامات السيد الصياد

أولاً: موقف السيد الصياد قدس سره من إظهار الكرامة:

لا شك بأن السيد الصياد قدس سره لم يكن يحب إظهار الكرامات؛ لأنه يحب الاشتغال بالمكرم لا بالمكرم به ، يقول السيد الصياد قدس سره : «أهل التمكين والكمال ينظرون إلى ما وراء الكرامة ، ولا يلتفتون إليها ويرون الاستتار منها؛ لأن همهم الاشتغال بالمكرم سبحانه وتعالى لا بالكرامة ، وهذا قدم أهل المشهد الأكمل وفيهم أقول :

تأهوا به عن غيره شوقاً له
فهم إذا برز السوى عميان
خدموه إخلاصاً له وتعبداً
فعلتهم ما للسوى سلطان

ثم يضرب السيد الصياد قدس سره مثلاً لمن يشتغل بالكرامة عن الله ، يقول السيد الصياد قدس سره : «هذا مشهد الغيبة عن الكل وتمثاله والله المثل الأعلى ، مثلما إذا وقف الرجل أمام السلطان ، فرش عليه بيده ماء الورد والعطر ، ونثر عليه الذهب والجواهر ، فهو يبتهج لهذا ولكن يمنعه الأدب عن أن يصرف النظر عنه لماء الورد والعطر أو للذهب أو الجواهر ، وهذا أكمل المشاهد» .

ويذكر السيد الصياد قدس سره قولاً آخر لبعض العلماء مفاده أن الاشتغال بالكرامة هو اشتغال بإكرام الله وهو صفة له ، ولكن السيد الصياد لا يوافقهم في ذلك ، يقول السيد الصياد : «ولقوم منهم رضي الله عنهم مشهد آخر وهو أنهم يقولون أن الكرامة صادرة من كرمه تعالى بطريق الإكرام لعبده ، وكرمه سبحانه صفة له ، واشتغال العارف بصفة سيده لا يكون اشتغالاً عنه ، وهو أيضاً من المشاهد الحسنة ، إلا أن أهل الكمال قالوا يخشى أن تشب النفس ، قال تعالى :

﴿ وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي ۚ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ [يوسف : ٥٣] ، ثم يرفع لها الشيطان شرع

المعونة فينسب الرجل الكرامة لنفسه ، ففتحول حينئذ من باب قديم إلى باب
حادث فتصير سماً قاتلاً»^(١) .

ثم إن الكرامة تؤدي إلى الاشتهار بين الناس ، وهذا ما كان السيد الصياد يفرّ
منه ، فنراه كلما اشتهر أمره في مكان حمل أمتعته وهرب فاراً بدينه من ذلك
المكان ، باحثاً عن مكان لا شهرة فيه حتى تصفو العبادة فيه .

ثانياً : كرامات سيدي الصياد قدس سره :

ومع كل ما ذكرناه فقد تناقل الرواة كرامات للسيد الصياد قدس سره ، وما لم
ينقل - بالتأكيد - أكثر ، ومن هذه الكرامات :

١- جاء ملك العجم إلى زيارة السيد الصياد في واسط ، فأعجبه حاله وما هو
عليه ، وحسن اعتقاده فيه ، فقال له : يا سيدي : أنت لا صنعة لك ولا كسب ،
وإني أريد أن أعطيك لمعيشة عيالك وفقرائك ما تصلح به شأنك ، فقال له السيد
الصياد قدس سره : لي صنعة وهي الصيد . وأدخل بيده تحت مرقعته فرمى في
المجلس أسدين مربوطين بحبل من ليف النخل ، وقال : وعزة ربي ، صدتها من
فلاة بربع الخراب . فقبل الملك يده وقال له : أنعم بك من صياد . واشتهر
بذلك ، وكانت تلك الشهرة سبب خروجه من واسط^(٢) .

٢- كان الفقيه محمد بن أبي بكر العطار الشافعي الشربلي - نسبة لقرية من
قرى واسط اسمها شربل - رحمه الله تعالى من أخص أصحاب السيد عز الدين
أحمد الصياد قدس الله روحه ، وكان لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً إلا إذا عرض له
عارض مهم مانع .

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٥) .

(٢) انظر هداية الساعي (ص ٩٦) وقد ذكرنا تفصيل هذه الكرامة في حديثنا عن سبب شهرة الإمام الصياد
قدس سره بالصياد ، وذكرنا المصادر فلتراجع في مكانها .

وفي يوم من الأيام انقطع عن مجلس شيخه السيد الصياد قدس سره ، ثم جاء إلى شيخه فسأله عن سبب انقطاعه ، فأخبره أنه مات أحد أولاده ، فقال السيد الصياد قدس سره : الحمد لله .

ثم بعد مدة انقطع الفقيه أيضا عن مجلس شيخه السيد الصياد قدس سره مرة أخرى ، فسأله كذلك عن السبب ، فأخبره أن ولداً آخر له قد مات ، فقال السيد الصياد قدس سره : الحمد لله .

وتكرر هذا الأمر مراراً ، وفي المرة السادسة قال الفقيه في نفسه : مات لي ستة أولاد ، وكلما أخبرت شيخي بموت أحدهم يقول الحمد لله ، إن هذا لمن العجائب ، وأضمر في نفسه أن ينقطع عن مجلس السيد عز الدين الصياد قدس سره .

وفي تلك الليلة نام فرأى في منامه أن القيامة قد قامت ، وعرض الفقيه للحساب ، وبعد الحساب أمر به إلى النار . فلما جاؤوا به إلى أول باب من أبواب جهنم رأى أول ولد توفي له على الباب واقفاً ، فمنعهم من إدخال أبيه . ثم جاؤوا به إلى الباب الثاني فرأى الولد الثاني فمنعهم من إدخاله . ولا زال حتى الباب السادس فمنعهم أولاده من إدخاله النار . ثم أخذوه إلى الباب السابع ، فوجد الباب خالياً فدفعوه إلى النار فصاح : يا شيخي . فمدّ شيخه السيد عز الدين أحمد الصياد قدس سره يده واجتذبه قبل أن يصل ، وقد لفتح لهب النار ثيابه ، فاستيقظ فزعاً مرعوباً وقام لوقته ، ولا زال حتى دخل رباط شيخه السيد الصياد قدس سره ، وكان يجلس برباط عمه السيد عبد السلام ، فلما دخل أكبّ على قدميه معتذراً . فقال له : يا ولدي ما كان قولي الحمد لله تشفياً بمصيبتك ، ولكن فرحاً بما أعده الله لك في الآخرة من الخير ، والأمر ظهر لك ، ولفح اللهب كما مسّ ثيابك مسّ جبتنا ، وصانك الله من النار والحمد لله .

قال الفقيه : والله لقد رأيت أثر لفتح اللهب في ثيابي وفي كم جبة سيدي ،
وكانت جبته خضراء فصار الكم دخناً^(١) .

٣- كان إذا حل بالناس قحط أو أجذب الناس استسقوا به فيسقون ببركته ،
وقد مرّ على أرض مزروعة وكاد زرعها أن يتلف من عدم المطر ، فنزل عن
دابته ، ومشى بين الزرع ، وقال متمثلاً بقول والده :

رجال إذا الدنيا دجت أشرفت بهم وإن أمحلت يوماً بهم ينزل القطر

فيا شامتاً بالموت لا تشمتن بهم حياتهم فخر وموتهم ذخر

وخرج من الزرع ، فما خرج إلا والسماء هطلت بالمطر ، وبقيت على ذلك
أياماً حتى استغاث الناس من المطر ، فدعا الله فانكشف المطر وطلعت
الشمس^(٢) .

٤- قال الشيخ شرف الدين أبو بكر بن عبد المحسن أبي الحسن الرفاعي :
«كنا مع السيد أحمد الصياد قدس سره حين سافر إلى الحجاز ، فمررنا في طريقنا
من مشرق هيت ، بأرض خالية يقال لها «الجرف» وقد أضربنا العطش ، حتى
كادت القافلة أن تهلك ، فتفقّدنا الماء فلم نجد أثراً له ، فجاء كل من في القافلة
وبكى أمام السيد أحمد ، فتواجد وضرب بعصاه الأرض فنبع ماء غلظ الإصبع
من محل ضرب العصي ، فشربت القافلة والدواب ، ومشينا على أحسن حال ،
ثم رجعت بعد أن مشت القافلة فلم أر الماء .

فقلت يا سيدي : غاب الماء ، ليت لو بقي للناس ! فقال : شربت وشرب
الناس من ماء العناية ، والله تعالى رحيم رؤوف بعباده ، فدع الخلق إلى
«الخالق»^(١) .

(١) انظر إرشاد المسلمين (ص ١٠٢-١٠٣) خزانة الإمداد (ص ٢٩-٣٠) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٥) روضة الناظرين (ص ٩٦) قاموس العاشقين (ص ٥٨-٥٩) خزانة
الإمداد (ص ٢٧-٢٨) تنوير الأبصار (ص ٤٨) قلادة الجواهر (ص ٣٣٩-٣٤٠) طريق الصواب
(ص ٤٩) .

٥- ويتابع الشيخ شرف الدين أبو بكر بن عبد المحسن أبي الحسن الرفاعي ما عاينه من شيخه وعمه السيد الصياد قدس سره فيقول : «كنا كلما مررنا على نهر ماء استقبله السمك من النهر إلى الشاطئ ، وازدحم على قدميه ﷺ ، وكذلك الدواب والهوام والغزلان في البر الأقر ، حتى إن الحيوانات نراها تقف له على حافتي الطريق كالرجال المذعنة تزدحم على شمّ قدميه الشريفتين»^(٢) .

٦- ومن كرامات السيد الصياد قصة الشباك ، وكيف خرج منه وغاب مباشرة ، وهو أرشد ابنه لذلك ، ولما خرج ابنه من الشباك كان في متكين مباشرة ، وهذه الكرامة مرت معنا سابقاً في الحديث عن هجرة السيد الصياد قدس سره ومقامه في مصر .

٧- عند نزول السيد الصياد قدس سره (متكين) ، كان من أهل هذه القرية الشيخ عبد الرحمن بن علوان ، وفي بيته أخته الصالحة الخضراء أم الخير ، وكانت في غاية الجمال ، إلا أنها أقعدت من أربع سنين ، وفي تلك الليلة رأت في منامها رجلاً يقول : عليك بهذا . وأشار إلى رجل أسمر اللون ، حسن المنظر ، أسود اللحية ، طويل القامة ، خفيف الوجود ، وسيع الجبهة ، ثم قال لها : هذا صاحب الوقت ، تمسكي بحبل ولايته ويعافيك الله . فلما أصبحت أخبرت أخاها الشيخ عبد الرحمن بذلك ، وقالت : بالله عليك : تفقد قريننا علّ أن يقدم عليها أحد من أهل الوقت ، فإن هذه الإشارة إشارة صادقة . فقام الشيخ عبد الرحمن وتفقد القرية ، فرأى الشيخ الأجل ، والقطب الأكمل ، السيد أحمد الصياد قدس سره ، ومعه ابن أخيه السيد شرف الدين أبو بكر ، نجل الشيخ عبد المحسن بن عبد الرحيم رضي الله عنهما ، فدعا الشيخ عبد الرحمن السيد الصياد وابن أخيه إلى بيته ، وذكر له رؤيا أخته ، وطلب منه أن يقرأ عليها

(١) انظر قاموس العاشقين (ص ٥٩-٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة ، خزنة الإمداد (ص ٣٥) قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) .

(٢) انظر قاموس العاشقين (ص ٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة ، خزنة الإمداد (ص ٣٥-٣٦) قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) .

ما تيسر ، فطلب منه أن يعقد له عليها ، فأجاب وعقد له فدخل عليها ، وأخذ بيدها ، وقال لها : قومي بإذن الله ، فقامت في الحال ، وتزوج بها قدس سره^(١) .

٨- قال بعض تلامذة السيد الصياد قدس سره : «وقع في زرع أهالي متكين نار عظيمة في يوم كثير الهواء شديد الريح ، فالتجأ الناس إليه قدس سره ، فخرّ من باب زاويته ، واتجه إلى محل النار ، وقال : لا إله إلا الله . فما تمّ كلامه إلا والنار خمدت ، ولم يبق لها أثر»^(٢) .

٩- من كرامته أن الله أحيا له الميت ، وذلك أنه مات أحد إخوان السيد الصياد قدس سره فجأة ، فجاءت إليه أم الميت وهو ساجد في صلاة الضحى ، فتأخر في سجوده ، فقالت : وحقك لو بقيت إلى يوم القيامة ساجداً ما تركتك إلا بولدي .

فرفع رأسه الشريف باكياً ، وإذا بالمرید وقد قام حياً ، فسجد شكراً لله على نعمته التي أنعمها عليه^(٣) .

١٠- ومن كراماته أنه سجد سجدة واحدة فامتد سجوده سنة كاملة ، ما رفع رأسه حتى نبت العشب على ظهره ، ثم أفاق من غيبته وذهوله ورفع رأسه ﷺ . ذكر هذه الكرامة المناوي والوترى والأنصاري وكثير غيرهم^(٤) ، وذكرت هذه

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٤) روضة الناظرين (ص ٩٥-٩٦) إرشاد المسلمين (ص ١٠٤-١٠٥) قاموس العاشقين (ص ٥٧-٥٨) خزانة الإمداد (ص ٢٦) تنوير الأبصار (ص ٤٧-٤٨) قلادة الجواهر (ص ٣٣٩) طريق الصواب (ص ٤٨) .

(٢) انظر قاموس العاشقين (ص ٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة ، قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) خزانة الإمداد (ص ٣٦) .

(٣) انظر قاموس العاشقين (ص ٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة ، خزانة الإمداد (ص ٣٦) قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) .

(٤) انظر نفحات الإمداد (ص ٤٦) ، قد يقول قائل إن من ذكر موضوع السجدة فإنه عزاها للمناوي كما فعل السيد أبو الهدى رحمه الله في كتابه قلادة الجواهر (ص ٣٤٠) وفي خزانة الإمداد (ص ٣٦) ، وبالرجوع إلى الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية المعروف بـ(طبقات المناوي) ، =

الكرامة للصياد اليمني ، وللتمييز بين السيد الصياد سبط الإمام الرفاعي والسيد الصياد اليمني انظر الملحق رقم (٤) في آخر الكتاب .
وفي هذه الكرامة يقول السيد الرواس رحمته الله مادحاً جده السيد الصياد قدس سره ^(١) :

سنة أقام مولها في سجدة وكذاك أنجاب الفواطم تسجد
ويقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله مادحاً جده السيد الصياد قدس سره ^(٢) :

وقضى بدهش الطور عاماً ساجداً وعليه من نور الجلال بهاء
١١ - جاء إلى السيد الصياد يوماً ولي من الأولياء يركب أسداً ، فأمر السيد الصياد بعض تلامذته فركب الجدار واستقبله ، فخجل الرجل وترك أسده ^(٣) .

= عبد الرؤوف المناوي ، ت : د . عبد الحميد صالح حمدان ، المكتبة الأزهرية للتراث ، د . ط . ت : (٦٤٦/٢-٦٤٧) نحد بأنه ترجم للصياد اليمني ، وذكر بأنه سجد سنة كاملة ، ولكن المترجم له توفي سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، إذاً فهو غير سيدنا الصياد قطعاً ، وبالتالي فإن هذه الكرامة لا تذكر للسيد الصياد وليست له . أقول : لو افترضنا أن العزو كان للإمام المناوي فقط كما نقل صاحب جلاء الصدى ، فمن الذي أخبرنا بأن المقصود هو كتابه "الكواكب الدرية" وليس غيره ، خصوصاً أن للمؤلف أكثر من عشرين كتاباً منها مثلاً : "الطبقات الصغرى" وغيره . انظر الأعلام للزركلي (٢٠٤/٦) .

ولكننا رأينا أن العلماء عزوا ذكر هذه الكرامة إلى الكثير من العلماء منهم الوتري والأنصاري وأمة غيرهم .

ثم إن السيد الرواس رحمته الله قد أخبره سيدنا الخضر عليه السلام بسجود سيدنا الصياد قدس سره ومكوته أشهراً إلى عام ساجداً . انظر بوارق الحقائق (ص ١٥٩-١٦٠) . فإني أرى بعد هذا بأن كرامة سجود السيد الصياد المتكيني عاماً كاملاً لا شك فيها . والله أعلم .

(١) ديوان مشكاة اليقين (ص ١٠٣-١٠٥) وديوان معراج القلوب (ص ٢٠٥-٢٠٦) .

(٢) خزانة الإمداد (ص ٢٣) .

(٣) انظر نفحات الإمداد (ص ٤٦) .

١٢- أكثر أمير كفر طاب التعدي على أتباع السيد الصياد وتصدّر للإساءة لأشياعه ، فكتب إليه السيد عز الدين أحمد الصياد قدس سره قصيدة يقول فيها :

أتجهل أن المجد نحن مناره
وما مرّ في دور البرية أمة
بنا طيبة نالت فخاراً ومكة
وكم فئة حازت بنا نعمة الهدى
طوائف سادات الكرام وإن علت
وما ضرنا والله أيّد مجدنا
أجل ما الصفيّ البر والخب واحد
إمام سلاطين الرسالة جدنا
لنا من خيول الغيب آساد نجدة
نمتنا فروع من أصول شريفة
جواهر سمط من علي وفاطم
عبثت بشلو الليث مت غير قادر
أتزعم أن الله يهمل حزبه
خذ الحذر من سهم النبي بتوبة
وإن غرّك الإمهال فاهجع على لظى
يقال لسلمي غربت ثم شرقت
ستعلم سلمى أي دين تداينت

فقرأ أمير كفر طاب الكتاب وضحك ، فنام ليلته فسقطت عليه داره ليلاً ولم يخرج منها ديار ، وخربت بعد مدة بلدته كلها والعياذ بالله^(١) .

(١) خزانة الإمداد (ص ٢٣٣-٢٣٤) وقال : نقل ذلك الشيخ الجليل علي الشعراني الجاكيري في مناقب الإمام الصياد ﷺ بحروفه .

ثالثاً: من كرامات السيد الصياد تصرفه في البرزخ بإذن الله:

- ١- في حياته : إن أولياء الله لهم باع عند الله ، وهم ليسوا أمواتاً بل أحياء ، وهم في حياة برزخية ، ولهم في عالمنا تصرفات كلها بإذن الله ، ولسيدنا الصياد تصرفات بعد وفاته بإذن الله على ما يعتقد أهل التصوف وأتباع الطائفة الرفاعية ، وعلى ما يعتبره بديهة العوام من الناس المحبين ، والذين أعدادهم بالألوف .
- وقد مرّ معنا للتو في ذكر كرامات السيد الصياد قصته مع تلميذه ، وكيف أنقذه من النار وهو في المنام ، ولما أتى المرید إلى سيدنا الصياد وجد آثار النار على كم جبهته ، فهذا من التصرف في عالم البرزخ والإمام الصياد لا زال حياً ، يقول الفاروخي في إرشاد المسلمين بعد نقله هذه الكرامة معقّباً عليها : «وهذه الكرامة تشير لقوة تصرفه في البرزخ رضي الله عنه ونفعنا بعلومه»^(١) .
- ٢- بعد وفاته : هناك أكثر من حادثة نذكر منها :

- أ- تصرف السيد الصياد قدس سره في قصة تزويجه للسيد أبي بكر ابن السيد خير الدين^(٢) من السيدة فاطمة ابنة السيد حسين برهان الدين ، وذلك بعد وفاته بأكثر من خمسة قرون ، وملخص القصة :
- أن السيد أبا بكر سكن متكين كأسلافه الكرام ، ثم لما نزل السيد حسين برهان الدين الخزامي الصيادي قبيلة بني خالد ، واشتهر أمره ، وعلا ذكره ، انتسب إليه السيد أبو بكر .

وكان للسيد حسين برهان الدين بنت اسمها فاطمة ، ينظر إليها بعين الرعاية دون إخوتها ، ويذكر أنها من الوليات العارفات ، ويودّ أن يزوجهما بأحد بني عمه

(١) إرشاد المسلمين (ص ١٠٣) وانظر خزانة الإمداد (ص ٣٠) .

(٢) هو السيد أبو بكر ابن السيد خير الدين ابن السيد عز الدين أبي بكر ابن السيد راجح ابن السيد عبد الملك ابن السيد عبد السميع ابن السيد محمد بن أحمد ابن السيد عبد السميع ابن السيد شمس الدين أحمد ابن السيد صدر الدين علي ابن القطب الأعظم الجواد مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد عليه السلام . انظر تنوير الأبصار (ص ٩٩) .

العارفين سكان العراق ، وكلما طلبها أحد من الأكفاء امتنع ، وامتد الحال مدة يسيرة ، إلى ليلة من الليالي وهو نائم رأى في منامه جده السيد أحمد الصياد قدس سره فقال له : «يا ولدي زوج فاطمة لأبي بكر ، فإنه ابن عمك ، وإني أحبه» .

فانتبه السيد حسين برهان الدين متعجباً ، ثم نام فرأى جده السيد الصياد قدس سره أيضاً وقال له كما قال له بالمرّة الأولى . فانتبه أيضاً ، ثم نام فرآه ثالثاً فكرر عليه القول ، فسأله في الثالثة قائلاً : أي سيدي : أبو بكر هذا أين هو؟ قال له : سيجيئك في الصباح وهو الآن باثت عندي .

فاستيقظ السيد حسين برهان الدين متعجباً ، وتوضأ واشتغل بعبادة ربه على عادته إلى أن أضحى النهار ، فاجتمع إليه محبوه وأتباعه ومريدوه ، فبعد أن استقر بهم الجلوس ذكر لهم قصة الرؤية ، فتعجب كلهم ، وتفكروا في السيد أبي بكر من هو؟ فما عرفوه لكونه شاباً غير مشهور ، ولا زالوا على حالة الفكر وإذا برجل يمشي لجهتهم وقد أتى من طريق متكين ، ولا زال يسير باتجاههم حتى وصل إليهم ، فسلم عليهم ، وإذا هو السيد أبو بكر . فقام له السيد حسين برهان الدين وأدناه منه ، ثم بعد أن جلس قال له : أي ولدي أين بت هذه الليلة؟ فقال : في المرقد الصيادي المبارك . فتعجب السيد حسين برهان الدين وإخوانه ، وأضمر امتثالاً للأمر المعنوي الصادر من جده السيد الصياد قدس سره ، والقاضي بإعطاء ابنته السيدة فاطمة قدس الله روحها للسيد أبي بكر ، وكان كذلك فإنه زوجه إياها^(١) .

ب- ومما يذكر لتصرف السيد الصياد قدس سره قصة تخليف السيد خير الله شيخ شيوخ حلب للسيد محمد بن عرفات بن يونس ابن السيد حسين برهان الدين والقصة كالتالي :

(١) انظر تنوير الأبصار (ص ٩٩) .

ولد السيد محمد بن عرفات في قرية كفر زيتا ، ونشأ يتيماً فقيراً ، وفي هذه الأثناء كان السيد خير الله شيخاً لمشايع حلب وكان على قيد الحياة .

وفي ليلة من الليالي رأى السيد خير الله في منامه جده السيد أحمد عز الدين الصياد قدس سره وقال له : يا خير الله قم الآن إلى كفر زيتا وخلف ولدي محمد عرفات . وتكرر الأمر على السيد خير الله فانتبه من منامه وعزم على الذهاب إلى كفر زيتا لتنفيذ أوامر جده السيد أحمد عز الدين الصياد قدس سره .

ووصل الخبر إلى أهل كفر زيتا وشاع بينهم أن السيد خير الله جاء مأموراً ليخلف رجلاً من الرجال دون أن يعرفوا من هو ، فظن كل واحد ممن ينسب إلى البيت الصيادي أنه هو من سيخلفه السيد خير الله ، وأنه هو المقصود بالإشارة .

فلما وصل السيد خير الله إلى قرية كفر زيتا سألهم عن السيد محمد عرفات ، فما عرفوه أولاً لاستبعادهم السيد محمد عرفات مطلقاً ، ثم تذكروا فقالوا للسيد خير الله : أي سيدنا : محمد هذا ولد من أيتام البيت مسكين . فقال : نعم ، عليّ به ، فأحضر أمام السيد خير الله ، ولما وقع نظر السيد خير الله على السيد محمد عرفات أمره بالوضوء ، فجدد السيد محمد عرفات الوضوء ، ثم أمره السيد خير الله بصلاة ركعتين فصلّى ، ثم بايعه وأقامه عنه خليفة .

وببركة هذه الخلافة فتح الله على السيد محمد عرفات وظهر أمره وطهر سره وانتشر صيته .

وكان السيد محمد عرفات أمياً ، فلما حان وقت الخلوة المحرّمية التي تكون في شهر محرم اعتكف السيد محمد عرفات في الحضرة الصيادية ، فكان خادم الحضرة الصيادية يرى رجلين يخرجان ويدخلان على السيد محمد عرفات وليس هناك من أحد معه .

فلما تم وقت الخلوة خرج السيد محمد عرفات ومعه مصحف وقد حفظ القرآن ، فتعجب خادم رواق سيدي الصياد وسأل السيد محمد عرفات عن

الرجلين . فقال له السيد محمد عرفات : هما السيد أحمد الرفاعي الكبير قدس سره ، والسيد الصياد قدس سره^(١) .

(١) انظر تنوير الأبصار (ص ١٠٧) .

المبحث الرابع

علاقة السيد الصياد بالشعر وبعض الأشعار التي قيلت فيه

ويحتوي مطلبين وهما :

- المطلب الأول: علاقة السيد الصياد بالشعر وبعض الأشعار التي قالها .
- المطلب الثاني: بعض الأشعار التي قيلت في حق السيد الصياد .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or a reference code.

المطلب الأول : علاقة السيد الصياد بالشعر وبعض الأشعار التي قالها .

أولاً: علاقة السيد الصياد بالشعر:

لا شك بأن السيد الصياد كان في البداية ممن يجيدون حبك الأبيات الشعرية أي حبك ، ويظهر هذا جلياً من الأشعار التي وصلت إلينا من أقواله ، وهو سليل بيت النبوة ، والنبى ﷺ يقول : «إن من البيان لسحراً»^(١) .

ولكن السيد الصياد انقطع في الآونة الأخيرة عن الشعر؛ لاشتغاله بالله وخلوته ، وكان في خلوته مشتغلاً بذكر الله . وفي هذا يقول صاحب «الدر الساقط» : «وكان مع ما كان عليه من العبادة ينظم الشعر في بدايته ، وسكت عنه في نهايته ، وانقطع عن الأغيار ، وانقطعت عنه حبالها بالكلية ، وكان في نهاية أمره كثير البكاء والأحزان ، مشغولاً بالله عن الأكوان ، يقطع الأوقات بالأذكار والتلاوات ، قلبه بمحبوبه مشغوف ، وسره عليه ملهوف»^(٢) .

ثانياً: بعض الأشعار التي قالها السيد الصياد:

يقول مادحاً جده الإمام الرفاعي ومنوهاً بكرامة تقبيله يد النبي ﷺ فيقول^(٣) :

أنكرت وجدك عشت من متعمدٍ	أو ينكر الآفاق ضوء الفرقد!
فالدفعتان المقلتان أسالتا	عينيهما عينية لم تجحد
أوصيك هتكاً للغرام فسنة الـ	عشاق هتك الوجد رغم مهدد
أو ما رأيت الورد شب بعرقه	متهتكاً في شكل وجنة أغيد!
وشُف البنفسج مدبّاع تشبه	بعذاره ما خاف من قطع اليد
والميل غلغل والسيوف تنوشه	بالهدب مستتراً برشة إثمند

(١) رواه البخاري أبو عبد الله محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ) ، في الجامع الصحيح المختصر ، ت : د . مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير - اليمامة (بيروت) ، ط ٣ ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م : في كتاب النكاح باب الخطبة برقم (٤٧٤٩) .

(٢) نقل هذا الكلام عن صاحب الدر الساقط العاني في قاموس العاشقين (ص ٦١) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٦١-٦٢) .

والغصن شاكل خصره متأوداً
فاسلك طريق العاشقين مشيباً
ما الكتم إلا إن أردت تمكناً
وطويت شرك عن مريض فؤادك الـ
وزويت شرك عن سريرة آهك الـ
وكان كونك لم يكن وكان أمـ
متجرداً من طور نفسك سالكاً
شيخ الطريقة والحقيقة والهدى
سامي بسؤدده السّماك ومثله
في كل لفظ من حقائق علمه
شرف تحط له النجوم تواضعاً
قطب المدار وكوكب الأعصار والـ
المرتضى ابن المرتضى ابن المرتضى
محيي شعار الصالحين وناصر الـ
قدم تمكّن باتباع المصطفى
لله من نبوي طبع سره
والقطع يودعه التّاماً ساكناً
هذا أبو العلمين فاذا ذكر شأنه
أكثر وإن تحسد لنعمة مدحه
تأتيك رائحة العبا إن تلقه
كالبدر قنعه الدجى وشعاعه
أشهدت قام لغيره لكماله
أوصاف كل العارفين به انطوت
نفدت قوافي مادحيه بفضله
الأولياء بكل فج في الورى

شتان بين مقلّد ومقلّد!
بحبيب قلبك معلناً بالمقصد
فيما انتهجت بمقلّة لم ترقد
قلق الكلّيم وعن وفود العوّد
أري بقدفد صدرك المتنهّد
ك لم تلدك وأنها لم تولد
سنن الرفاعي الإمام الأوحّد
والعلم والنهج القويم الأسعد
يسمو بنسبته منار السؤدد
حكّم مجلجلة ببحر مزيّد
ومكانة علوية لم ترصد
غوث الذي يدعى لحل المعقد
والسيد ابن السيد ابن السيد
شرع المبين وشيخ كل موحد
وخلائق شرفت بحال محمد
يطوي الرشاقة في عروق الجلمد
في كل شفرة أحذب ومهند
في كل جمع باللسان المفرد
أرأيت صاحب نعمة لم يحسد
متلحفّاً يجلى بمرط أسود
بيدي الضياء لمغور ولمنجد
عز الملوك مع انكسار الأعبد؟
وصفاته في كلهم لم توجد
جلّ الكريم وفيه ما لم ينفد
أتباع هذا السيد المتفرد

هو من رسول الله أقرب به يداً
فالدین عند الله دین محمد
ويقول مخاطباً من ينكر نسب الإمام الرفاعي ، مؤكداً يقين ثبوت نسب
جده (١) :

نسب علا هام المفاخر وارتقى
هو في منصة أصله متفرد
وكذلك يردّ السيد الصياد على من ينكر نسب ذريته المباركة ، ويتعرض
للأولياء من سلالته ، يقول (٢) :

ورثوا السيادة كابراً عن كابر
هم سادة السادات والشم الأولى
ومن العجائب عند ذكر كمالهم
شيم لهم ومناقب موروثه
ما بين منطلق لساحات العلا
قل ما تشا في مدحهم فمقامهم
قوم معاليهم وقمع نفوسهم
ثم يقول فيمن يعتدي على أحد من أهل البيت ، وهو منهم (٣) :

بنو بنته آل الرفاعي أحمد
ومن لم يصدق فليجرب ويعتد

ويقول في طريقة جده العلية ، وكيف أخذها السيد الصياد ، وما هي
شروطها ، ولمن تعطى ، ولمن لا تعطى ، وهي ما تعرف بقصيدة السيد الصياد
النونية المشهورة ، وهي تعبر عن منزلة السيد الصياد وعلوه ، ولكل من قرأ هذه

(١) المعارف المحمدية (ص ١٢٧) .

(٢) المعارف المحمدية ص (١٣٣) .

(٣) الطريق القويم (ص ٣٧) .

الآبيات فإنه وللهولة الأولى من سمعه لها ينشد لها، وكان السيد الصياد قد أفرغ في هذه القصيدة الكثير من حاله، والقصيدة يقول فيها (١) :

خَمْرًا بِهِ طَابَ سُكْرِي قَبْلَ تَكْوِينِي
وَوَغِبْتُ مَا بَيْنَ تَلْوِينِي وَتَمَكِينِي
عُدِدْتُ فِي الْقَوْمِ مِنْ زُهْرِ السَّلَاطِينِ
إِرْثًا صَرِيحًا عَنِ الْغَرِّ الْمِيَامِينِ
كَأْسٍ تَرَقَّرَقَ مِنْ آيَاتِ يَاسِينِ
يَوْمَ الْحُرُوبِ تَرَاهُمْ كَالشَّوَاهِينِ
تُجَلِّي مَعْرِفَةً مِنْ غَيْرِ تَنْوِينِ
دَارَتْ مِنَ الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى إِلَى الصَّيْنِ
إِلَّا لِصَدْرِ عَظِيمٍ فِي الدَّوَاوِينِ
مَحْجُوبَةً عَنِ قَلِيلِ الْعَقْلِ وَالِدِينِ
عَلَى أُولِي الْحَقِّ فِي بَيْضِ الْفَنَاجِينِ
مُطَهَّرِ الْقَلْبِ مَأْمُونِ عَلَى السَّيْنِ
مُنْزَهٍ الْقَصْدِ عَنِ خَبْطِ الْأَفَانِينِ
وَلَمْ يَغِبْ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ فِي حِينِ
مِنْ بَعْدِ سَحَقِ عِظَامِي فِي الْهَوَاوِينِ
مَزَجْتُ بِالشَّرْعِ تَمَكِينِي وَتَلْوِينِي
وَهَاتِفُ الْحَقِّ عَنِ قُرْبِ يُنَاجِينِي
إِلَّا وَأَضْحَى حَيْبِ الْقَلْبِ يُدْنِينِي
وَأَيْنَ عَزْمِي لَوْلَا أَنْ يُوَالِينِي
وَكُنْ بِهِ مَلِكًا فِي زِيِّ مَسْكِينِ
وَأَنْهَضُ بَعْزَمَ الَّذِي سَوَّاكَ مِنْ طِينِ

قُمْ يَا نَدِيمِي فَهَذَا الْحَبُّ يَسْقِينِي
لَقَدْ سَقَانِي فَأَخِيَانِي وَحَيَّرَنِي
لَمَا حَبَّانِي بِهَا صَهْبَاءَ صَافِيَةً
أَخَذْتَهَا وَيَدُ الْإِقْبَالِ تَرْفَعَهَا
حَتَّى جَلَّاهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ فِي
لَهَا رَجَالٌ بِصِدْقِ الْحَالِ تَشْرِبُهَا
جَدِّي الرَّفَاعِيُّ لِلْسَّادَاتِ رَوَّقَهَا
بِعَزْمِهِ وَبِصِدْقِ النَّائِبِينَ لَهُ
الْجَدُّ أَوْصَى بِهَا لَا يَسْمَحُونَ بِهَا
الْجَدُّ أَوْصَى بِهَا تُحْمَى بِخَاتِمِهَا
يَحْيَى بِهَا الْمَيْتُ إِنْ دَارَتْ بِحَانَتِهَا
تُسْقَى لِعَبْدٍ بِحِفْظِ الْعَهْدِ مُتَّصِفِ
تُسْقَى لِعَبْدٍ طَرِيقُ الشَّرْعِ مَذْهَبُهُ
تُسْقَى لِعَبْدٍ بِذِكْرِ اللَّهِ ذِي وَكَلِهِ
أَنَا الْفَتَى أَحْمَدُ الصَّيَّادُ فُرْتُ بِهَا
لَمَّا شَرِبْتُ بِفَضْلِ اللَّهِ رَائِقَهَا
وَقَامَ دَاعِي الْمُنَى لِلدَّسْتِ يَخْطُبُنِي
وَمَا تَأَخَّرْتُ يَوْمَ الْجَمْعِ عَنِ أَدَبِ
الْحَمْدِ لِلَّهِ وَاللَّانِي فَأَيَّدَنِي
سِرًّا يَا أَخَا الصِّدْقِ لَا تَكْسَلُ بِخِدْمَتِهِ
خَلَّ الْمَعَابِدِ لِلْأَطْرَافِ تَسْكُنُهَا

(١) الطريق القويم (ص ٤١-٤٣) ومن أراد معرفة شرح مفرداتها فليرجع إلى نفحات الإمداد على نونية

السيد الصياد من الصفحة (٣) إلى الصفحة (٤٣) .

وقال في أقوام اشتغلوا بالله وأعرضوا عن الكرامات لأنها تشغلهم عن الله^(١) :

تأهوا به عن غيره شوقاً له
خدموه إخلاصاً له وتعبداً
فهم إذا برز السوى عيان
فعلهم ما للسوى سلطان .

وبالمقابل يخاطب السيد الصياد أناساً توهّموا قربهم من الله برموز وألغاز
يظهرونها أو تظهر لهم^(٢) :

يا مدعي القرب والأقوام قد بلغوا
وقفت بالوهم في زعم على شطط
القوم في السور الأولى منازلهم
مراتباً ذات إجلال وإعزاز
ما العلم تنسيق أرماز وألغاز
وأنت بين أبي جاد وهواز

فإذا أردت أن تكون قريباً فأبعد الوهم عنك وتأسّ بالرجال الصالحين فهم
يرون لقربهم ما لا يراه غيرهم .

وانظر إلى ما يقوله صاحب «ترياق المحبين» ناقلاً عن سيدي الصياد : «ومن
أعجب ما قيل من هذا المشهد قول تاج الأصفياء وسبط سيد الأولياء وابن أشرف
الأنبياء شيخ وقته السيد عز الدين أحمد الصياد ابن السيد عبد الرحيم ممهد
الدولة الرفاعي وسبط السيد أحمد الكبير الرفاعي رضي الله عنهم يخاطب مريداً
له اختطفته سكرة الحب للشطحات والقول والصولة بهذه الأبيات^(٣) :

أمن رفر الأكوان لاحت لك النفس
تأسّ بأهل الله واعمل بجدهم
هم شهدوا نور الحبيب وحسنه
فوافقها من حالك الطور والحس
وتمكينهم فالجنس يعرفه الجنس
وأطمست الأملاك والجن والإنس

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٥) .

(٢) أزهار الحديقة ، السيد محمد أبو الهدى الصيادي رحمه الله ، عني بتحقيقه : عبد الحكيم بن سليم
عبد الباسط ومحمد الحربلي الصيادي ومصطفى التركماني ومحمد سليم الحمامي ، د . ط . ت :
(ص ١٣٤) .

(٣) ترياق المحبين (ص ٤٦-٤٧) وانظر أزهار الحديقة (ص ١٣٦) .

ومن أشعاره أيضاً : ما جاء في رده على الشيخ سعيد الطنتدائي ، فقد اتفق الرواة من أتباع الحضرة الصيادية أن الشيخ سعيد الطنتدائي كتب يسأل الإمام الصياد سؤالاً معنوياً يستكشف به من مقامه الجليل معنى خفياً ، ونص سؤاله^(١) :

كيف فيك التماس من ينشر الطي
يحصل الرشد لي وأهدي من الغي

كيف عنك المقام يا درة الحي
كيف منك المقال كيفه حتى
فقال ﷺ مجاباً له :

ولذي الالتماس أرجو من الحي
دمت بالرشد يا نجياً من الغي
وشهدت الجمال من منشر الطي
وانتمائي لظلمة الجمع والغى
كاف كن أنت مورد القوم للري
في بطون الرضا قوياً بلالي
صرت عيسى ومريم الدهر كفي
صرت يعقوب دبّراني خليلي
وفهمت الرموز بالأين والأبي
ن وصارت أضداد حالي بنوطي
وحبيبي قد مد بالريح كفي
لنت للحب ما حديدي وما اللي
مظهر السعد واللطف والطي
فهو صخر لا يعرف اللوح والزي
لحبيبي بل شهودي بعيني
عنده صولة الزمان كلاشي
خ وأقصى بلاد كرمان والري
وتهنى يا قاصداً جاء للحي

عبد أهل الطريق خدام ذي الحي
إذ من الناس ما نجى الله قبلاً
وإذ الكر راعني حال محوي
وترديت في ثياب ابتهائي
وانتميت الجلال أخبرك أنني
وأنا النون قبل ذي النون ملقى
صرت موسى فدكّ طور اشتياقي
صرت في الربع يوسفاً قال قلبي
صرت إدريس وارتقيت المعالي
صرت داود صار حالي سليمان
سخر الريح لي فمدت كفي
لان لي قاسي الحديد ولكن
كل أهل القلوب مني استفادوا
لم أخف هجره ومن ظن هذا
أنا في القلب لا أروم شهودي
من أتاني ولاذ في ظل بابي
أنا شيخ العراق والشام والكر
فتملى بزورتي يا مريدي

(١) خزنة الإمداد (ص ٧٤-٧٦) قلادة الجواهر (ص ٣٤٤) .

أنا عين الأقطاب غوث البرايا
أنا شبل الحسين وابن علي
أنا ذاك الصياد سبط الرفاعي
فخذ الفيض من شريعة قلبي
فلقلبي سهم تأجج ناراً
ولله جذبة عجيبة عزم
سلسلتي إلى الرسول بطون
فعليه الصلاة تنشر مسكاً
ومن شعره قوله (١) :

وطراز البرهان في الشمس والفي
وابن آل بذكرهم يدفع العي
وبكفي اقتنصت بالقلب سبعي
وانتسب لي ولا تعول على مي
من تعدى على ذويه عطى الكي
تجذب اللائذين فيه إلى الحي
من أعز الأصلاب من أكرم الحي
أزلياً من السلام به ري

صاحبت أهلك في هواك وهم عدا
ولأجل عين ألف عين تكرم
وكان كثيراً ما يتمثل بقول سيدنا الشيخ منصور الواسطي البطائحي خال القطب
الأكبر سيدنا الإمام أحمد الرفاعي رضي الله عنهما (٢) :

روحي الفدا للنازلين بمهجتني
أبكي إذا ذكرت طول ربوعهم
وأتوب عن ذكر سوى طمعاً بهم
والحاضرين مع الفؤاد الغائب
ألماً من القلب الكئيب الذائب
والاستقامة أصل صدق التائب
ومن أشعاره تلك القصيدة المشهورة التي أرسلها إلى أمير كفر طاب كما مر
معنا في كرامات السيد الصياد .

(١) خزانة الإمداد (ص ٢٨) و(ص ٧٦) قاموس العاشقين (ص ٦١) .

(٢) خزانة الإمداد (ص ٢٨) قاموس العاشقين (ص ٦١) قلادة الجواهر (ص ٣٤٥) .

Handwritten text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized in a list or series of entries.

Handwritten text on the right margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized in a list or series of entries.

المطلب الثاني : بعض الأشعار التي قيلت في حق السيد الصياد

أولاً: القصائد الموزونة وباللغة العربية الفصحى :

سأذكر في هذا الباب بعضاً من القصائد التي وردت في مدح سيدنا الصياد ،
ومن أراد الاستفاضة أكثر من ذلك فليرجع إلى دواوين السيد الرواس عليه السلام والسيد
أبي الهدى رحمه الله ففيهما ما يبيل صداه .

يقول السيد الرواس عليه السلام : «وقلت أنوه بمتكين ، وأتشف بمدح ساكنها الإمام
الصياد العارف المتكين ، وبذكر نيابته لجدوده أئمة الهدى ، وبحور الندى^(١) :

نسعى إلى تلك البقاع ونحفد
متكين بطحانا وهذا السيد
قطب يقوم له الفخار ويقعد
وكذاك أنجاب الفواطم تسجد
من مد تكريماً له العصر اليد
بمدائح في كل فج تشد
فالله يشهد والبرية تشهد
برهانه بالخارقات مؤيد
وابن الكرام الصيد حقاً أصيد
بالقيد من غوش الوجود مقيد
ونوال مثلك يا ابن أحمد يرصد
من سيد ويليه عزاً سيد
ركن على هام السماك مشيد
كم سح بحر بالخوارق مزيد
سيلاً وقلب للمهابة يرعد

متكين بصرتنا وأحمد أحمد
إن فاتنا شرف البطاح وأهلها
هذا الإمام أبو علي أحمد
سنة أقام مولها في سجدة
هذا أبو العلمين أحمد جده
وسرت بها الركبان في كل الوري
إن راح يجهلها الحسود لحمقه
شيخ العريجا مقتدى القوم الذي
والسيد الصياد ناب جنابه
يا شيخ متكين العناية إنني
وافيت بابك خاشعاً متملاً
جئتم بيت الهاشمي أئمة
وفخاركم في الأولياء لعزه
ولأنت مولى من طويل بنانه
وافيت رحبك لي دموع قد جرت

(١) ديوان مشكاة اليقين (ص ١٠٣-١٠٥) وديوان معراج القلوب (ص ٢٠٥-٢٠٦) .

ولأنت جدي بل عتاد حقيقتي
أنا ذلك الطفل الذي تدرونه
مهديّ دوحتمكم ووارث هديكم
فتفضلوا كرمًا بوصلة حبله
لا زالت الرحمات تنشر مسكها
وتعمّ أبناء لكم وعصاة

ويقول السيد الرواس عليه السلام أيضاً^(١) : «وقلت أذكر السر المحكم في حقيقة

الغوث الصياد المكين والنشر الذي سيبدو من طي قلبه فيملاً العالمين :

هل البرق نجدي أم البرج متكين
هو البرق والبرج اللذان تألقا
إذا لآلأ البرق العراقي في العلا
ألا يا كرام الحي من أرض واسط
أنا ذلك العبد الذي دان حبكم
عليكم لقلبي دين وجد مؤجل
لئن بعدت عنا نواحي بطاحكم
نشم تراب الباب من مشهد بها
مقام ولي الله وابن وليه
به سر أصحاب العبا ضمن سینه
فتى البيت من آل الرفاعي أحمد
أبو الهمم الصياد أحمدنا الذي
قرأنا له في جفر حم آية
فنون أخذناها عن الغيب في العما
خذوا يا رجال الله عنا طريقنا
فنحن براهين السني باله

وطريقتي لك في البرية تسند
ولكم عليه بكل آونة يد
وله بكم متن الفخار ممهد
فلأنتم آياتكم لا تجحد
أبدأ عليكم ما استفاض موحد
ما ذل تلميذ وعلم مرشد

وهل لخفوق القلب يا سعد تسكين
بقلب لديه حب أهل اللوا دين
يذوب غراماً والمولاه مفتون
ويا من بهم قلب المسيكين إنين
وأنتم كما شئتم أحبنا كونوا
لعمري إلى أن ينفذ العمر مديون
فقد قربت والحمد لله متكين
فيا نعم باب شامخ الشأن مأمون
وجوهر حال بالبراهين مكنون
أجل فغموض السر موضعه السين
ومن طوره في مشهد الغيب مضمون
أفاض له روح الولاية ياسين
تفسرها بعد التلاوة طاسين
فلا السعي مهضوم ولا الأجر ممنون
وموتوا بنا واحيوا وأسرارنا صونوا
وجاحدنا في وهدة الخزي مآفون

(١) ديوان مشكاة اليقين (ص ٣٣٢-٣٣٣) وانظر ديوان معراج القلوب (ص ٢٧٣-٢٧٤) .

فقل لصدور العارفين تحققوا
فأحمدنا لم ينصرف لعدالة
ونحن له الوراث في كل حضرة
ويقول السيد الرواس رحمته الله أيضاً^(١) : «وقلت من المقام المذكور في رق غرام

منشور :

هب نشر العرار من متكين
وأعاد الصبا شذاها زكياً
نشر المسك من نوافح طي
وأهاج القلوب منه شيم
يا حداة الجمال متكين لاحت
أسمعونا مدائح ابن الرفاعي
لوح سر الحقائق المتدلي
سبط شيخ الرجاء روح المعاني
الإمام السجاد من عترة السـ
قطب أهل الوحا وغوث البرايا
وليت شعري وأين عل وليت
أأوفي متكين والعمرواف
وبلثم القيعان من ذلك الرحـ
بأموالي والزمان خوون
واقبلوني وتوجوني بصفح

ويقول السيد الرواس رحمته الله أيضاً : «قلت : والقصيدة بوارقية ، في الحضرة
النضيرة الصيادية ، ومشاهدها الأحمدية^(٢) :

تطوف بساحات القلوب عجائب
فله من أسرار تلك العجائب

(١) ديوان مشكاة اليقين (ص ٣٣٤) .

(٢) ديوان معراج القلوب (ص ١٨٥-١٨٦) .

يقوم على بسط الخفا مثل حاضر
ويفعل ما لا يفعل الحاضر الذي
كأن شؤون الغيب حصراً جسامها
وفي الغر من آل الحسين فنونها
ومنهم بأبناء الرفاعي أودعت
هم النفر الزهر الذين تسلقوا
وفيهم بنو الصياد أقمار بيتهم
أما هو هذا جدهم طلسم العبا
إمام على مضمار آثار جده
طوى قلبه آيات علم خفية
أعاجم أهل الحال طافت ببابه
وسحّ على الأقوام وابل فيضه
مكين أمين صادق الوعد سيد
أتيناه نستسقي نوال جنابه
ويقول السيد الرواس رحمته الله أيضاً^(١) :

المجد حليتنا والفضل والأدب
والله في غيبه القدسي أيّدنا
لنا بمتكين ليث يستغاث به
غوث الوجود وتاج العارفين ومن
سليل أحمد سلطان الرجال فتى
الأورع الأروع الفحل الخطير ومن
ذو المجد والجد عز الدين أحمد قط
فرد تصدر في دست العلاء وله
الحمد لله قد سرنا بمنهجه

رفيع التدلي وهو أبعد غائب
رمته العلى عن قعس تلك المراتب
لآل علي من لؤي بن غالب
ومنصبهم فيها أعز المناصب
طرائقها محفوفة بالمواهب
بهمتهم هامات زهر الكواكب
ففي الشرق هم أعيانهم والمغرب
وكنز فهوم صيّنات المضارب
بشق الغبار اختار أعلى المذاهب
كثيرة فضل أعجزت كل حاسب
وفاضت أيادي بره للأعارب
أباعدهم في نهجهم والأقارب
جليل عظيم الشأن عذب المشارب
ففاض وعمّ الفيض كل الجوانب

والحال والعلم والعرفان والحسب
فضلاً فتم لنا المطلوب والأرب
إن أرهق الحي أو عمت به النوب
علا له الشرف الوضاح والنسب
آل البتول الذي تمحى به الكرب
لاذت بأبائه الأعجام والعرب
ب الكون من حبه للمصطفى سبب
ذيل على قمم الأقمار ينسحب
طوراً وإننا إلى علياه نتسبب

(١) خزانة الإمداد (ص ٧٧-٧٨) .

طرننا لبحوحة العليا بأجنحة
لم نختش الضيم في دهر نعاركه
قال الشيخ عبد المنعم العاني قدس الله سره^(١) :

وانزل بقرب الغوث عز الدين
ذخر اللهيف وملجأ المسكين
عزُّ الذليل وفرحة المحزون
ومعينهم في الله أي معين
حفلت بجند كرامة وشؤون
وتمس أخصمه عيون العين
قطب الهدى ذو الجد والتمكين
وإمامهم في حضرة التعيين
أعلى المقام بلثم خير يمين
هذا الإمام منيعة التدوين
مسجورة بالجواهر المكنون
لتضيء في ذاك التراب عيوني
أضحى فقام بذلك المضمون
خلف الأمين ووارث المأمون
ونزلته ألقى الكواكب دوني
وأرى القبول بوجهه الميمون
ما زاد لي كشف الغطاء يقيني
معنى إلى نهج الهدى يهديني
فجريعة من كأسه تحييني

لازم رواق الفتح في مستكين
وأنخ جمالك في جميل ربوعه
مولاي قطب العارفين وتاجهم
صياد أفئدة الفحول وشيخهم
لله روضة جنة من قبره
يأوي إلى عباته من زاره
هذا أبو العلمين أحمد جده
سمح الخلائق شيخ أشياخ الورى
سلطان قادات الطريق ومن سما
عنه أقام سلوكة بنيانه
وإذا التفت إلى (الوظائف) شمتها
دعني أمرغ مقلتي بترابه
في الشام نائب شيخ أم عبيدة
مأمون والسده الأمين وإنه
إني إذا قبلت ركن رحابه
لا زلت أستسقي الغمام بوجهه
لو من في كشف الغطا عن قدره
إن ضل بي عزمي فإن بعزمه
أو مات قلبي من دسيسة نازغ

(١) خزانة الإمداد (ص ٧٨-٨٠) تنوير الأبصار (ص ٥١-٥٢) .

وإذا بعدت عن الحقيقة للهوى
ويقين إخلاصي له هو حجتي
ومحسبتي لفروعه وأصوله
فرض إذا ما سن حب سواهم
آل الرفاعي الذين بحبهم
أنفاسهم روعي وباعث راحتي
طابت طريقتهم وطاب سلوكهم
أعلام أعلام الرجال وبابهم
سبقوا سلاطين الشيوخ بهمة
شطحوا عن الشطحات واجتازوا إلى
زيتونة نور النبي ضياؤها
كشفوا مضامين الكتاب بكشفهم
ما جاءهم عان ليل بضاعة
هم طينة قال المكون في العما
الله أعظم قدرهم فتفردوا
قسماً بهم هم نور باصرة الهدى
قوم على السمحاء حجة أمرهم
أنا عالم بسلوكهم وبسيرهم
عنهم روايات الطريق صحيحة
شادوا شرافات الشريعة والتقى
ولقد علوا متن الصفا بعزيمة
ضمنوا نجاح السالكين فكلهم
آل النبي كنوز حكمة علمه
لم اختر التشبيب فيهم عن هوى

فينفحة قدسية يدنيني
نعم اليقين من الشرور يقيني
لا شك تكفيني لدى تكفيني
هل يحسب المفروض كالمسنون
طاب الغرام وطاب فرط شجونني
ورحابهم من ضيعتي تأوينني
وتخلصوا من ربة التلوين
مأوى العفاة بغربها والصين
غرست بهم في عالم التكوين
قدم الهدى بتمكن ويقين
قسماً برب التين والزيتون
وبشر طية كافها والنون
يوماً وردّ بصفقة المغبون
قومي بأنواع الكمال وكوني
شرفاً بيسري كونه ويمين
ويبر في طي الغيوب يميني
محفوظة في السير والتمرين
وبسير جدهم النبي سلونني
وهمو نظام فتوحه المسنون
بكتاب رشد في السلوك مبين
وبعزم دين في المسير متين
في مذهب العرفان خير ضمين
ورواتها بطرائق وفسنون
لكن أوديعهم فريضة ديني

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله (١) :

إلى شيخون تنعطف الأماني
تشور بها القلوب بلا توان
أثيل المجد عز الدين ذخري
سليل السيد الأسد الرفاعي
لجأت إليه أعثر من حيائي
وغوث الأولياء أبو علي
هو ابن المصطفى والآل قوم
عليهم كل آونة سلام

ويقول السيد الرواس رحمته الله أيضاً : «وقلت أتور بذكر الإمام الكبير الصياد
ورجال بيته أئمة أهل الإرشاد» (٢) ، والقصيدة اخترنا منها الأبيات التالية :

بيت الرفاعي المؤيد غابه
شيخ الوجود أبي علي من طمت
هو كنز عرفان تطلسم بالهدى
علم بأسرار النبوة خافق
أنعم به شيخ عظيم مكانة
والقطب صدر الدين وارث عهده
وسراجنا الوهاج أوسط صفه
وأنا الختام لنظمهم إن عددوا
تلك المواهب لا ترد بعارض
والبر إن أعطى عطاء عبده
تلك الشؤون أبو علي نالها
ولذاك جاء مهيماً بحبيبه

حشدت به الآساد من صياده
ألبابها العرفاء من أمداه
وتحير الأكفاء في أرصاده
قد حير الألباب باستعداده
وفتى أبو العلمين من أجداده
والفحل شمس الدين صوب عهاده
وبقية الأعلام من أولاده
والكوكب السيار في أحفاده
والأمر منجذب إلى ميعاده
حاشاه يا هذا من استرداده
من قبل نسق الشكل في إيجاده
عن طيب عيشته وريّض زاده

(١) خزانة الإمداد (ص ٣٧-٣٨) .

(٢) ديوان معراج القلوب (ص ٢٠٧-٢٠٨) .

إن كان للأقوام ورد في السرى
سبق الرجال العارفين بزهده
فليهنأ البيت الرفاعي الذي
أنا من بنيه وإنني لعبيده

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله (١) :

قالوا ولعت بشيخون وليس بها
فقلت غاية كل البارزات إلى
صياد أفئدة الأنجاب مركزه
وقد شيبنا على مبدول أنعمه
وللبقاع حقوق ليس يجحدها

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله (٢) :

حي المنازل إذ ترى شيخونا
وابذل بمتكين الدموع فكم لها
أرض بصياد القلوب تقدست
بالله يا حادي النياق مدمداً
خلّ النياق وخذ لديك قلوب من
وانزل بها برحاب أحمد وانتدب

فالطرح للكونين من أوراده
وبصدقه وبجهده وجهاده
هذا الإمام الفرد ركن عتاده
والعبد حملته على أسياده

سوى التراب يثير العج في الطرق
هذا التراب ولي سر هناك بقي
إمامها قام مثل الشمس في الأفق
كالغصن جمل حين ازدان بالورق
زاكي الولادة مأمون الحليب نقي

واذكر من الشوق الكمين فنونا
لصميم وجد قد بكى الباكونا
وغدا حماها نيراً مأمونا
بالليل حيث تسابق السارونا
بعثوا الدموع من العيون عيونا
ذاك الهزبر حسامها المسنونا

يقول السيد الرواس رحمه الله : «وقلت مبتهجاً بالنسبة للإمام الصياد ، لا زال مرقده
مطاف أهل الإمداد (٣) :

لصياد القلوب لنا انتساب
له في ذروة العلياء شأن
له في طالع الإسعاد شمس

ورحب الباع صياد القلوب
عظيم في معاريج الغيوب
منزهة المشارق عن غروب

(١) خزانة الإمداد (ص ٣٨) .

(٢) خزانة الإمداد (ص ٣٨-٣٩) .

(٣) ديوان معراج القلوب (ص ١٨٧) .

محبته دواء السداء معني
أجل وبمثلته تعطى الأمانى
فمولانا الإمام أبو علي
كريم العرق من سادات بيت
عشقت جماله لله أرجو
فيا روحى بذاك الباب طيبى
أجل يا روحى انبئى وروحي

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله (١) :

لك بين سفار الحمى أسماء
ساروا إليك وللقلوب بأسرها
الله من داء الغرام فماله
عابتت بالوهم الزمان وأهله
قل الكرام وقل من هو عارف
مزجت من الزمن الشؤون بريية
والهم عم أولي الفضائل واحتست
ما للزمان وهمه إلا الذي
طه حبيب الله سيد خلقه
وبنوه حزب الله أعيان الورى
لي من صدور كبارهم جدلة
مولاي صياد القلوب عمادها
الغوث عز الدين أحمد مقتدى
شبل الرفاعي الكبير ابن الحسيـ
الواضح الشرف المسلسل من بني السـ
فأبوه حيدرة الوصي وجده

ومن أسباب غفران الذنوب
ويكشف ربنا قلل الكرب
عتاد في النوائب والخطوب
به شرف القبائل والشعوب
عروجي في الشمال وفي الجنوب
ويا نفسى بذاك الرحب ذوبى
ويا نفس انمحاقاً لا تؤوبى

طابت بها الأسماع يا أسماء
وله عليك وللعيون بكاء
أبدأ سوى قرب الحبيب دواء
وغلظت ما لبني الزمان وفاء
ما هم عليه وقلت العرفاء
فالنار والماء النمير سواء
كأس الصفاء لجهلها الجهلاء
لاذت بظل رحابه العظماء
سبب الوجود القبضة البيضاء
غر الجباه السادة النجباء
همم بها لأولي السقام شفاء
وضياؤها إن غلغت ظلماء
أهل الهدى إذ تغلظ الأهواء
من هزبرها إن زمجرت دهماء
سبطين نعم الابن والآباء
طه النبى وأمه الزهراء

(١) خزانة الإمداد (ص ٢٢-٢٣) .

خفقت عليه طوال ألوية العلا
أعتابه حصن النزيل وبابه
والأسد كم أمت شريف رحابه
والميت أحياء الإله تكرمأ
وقضى بدهش الطور عامأ ساجداً
أستاذ قطر الشام سيده الذي
سلطان أهل الشام شيخ كبارهم
ذخري الإمام أبو علي ندبة الـ
وتفيض بالله الإغاثة مسرعأ
وبآل زين العابدين له انجلى
شهدت له الشهداء من أهل الوحا
ولقومه في العارفين مشاهد
مولى له المولى أفاض مناقبأ
هو ركن ظهري في الحياة وفي غد
وبنو النبي أجمل ركبان الحمى
صلى الإله على المكرم جدهم
والآل عترته الكريمة والألى

يقول السيد الرواس رحمته الله : وقلت ^(١) :

فمن الحجاز إلى العراق تنقل
وإلى حمى متكين للرحب الذي
مولاي عز الدين أحمد من سما
شبل الرفاعي الكبير المنتقى
آل الحسين الواضح الشرف الذي
الضيغم الجبل المتين الصابر الـ

في الخافقين وحظه العلياء
بظلاله لأولي القلوب رجاء
ونقابها بوصيده الحصباء
بدعائه وتواتر الأنبياء
وعليه من نور الجلال بهاء
دانت له البعداء والأكفاء
حامي الحمى إن أنشبت غماء
مملهوف إذ تتخالف الآراء
فكأنها الهبابة الهوجاء
شرف لكوكبه القلوب سماء
والأولياء الزهر والنجباء
نقلت نصوص فصولها العلماء
يزهو بها الإصباح والإمساء
والصالحون أولوا الهدى شفعاء
تدري بذا الغبراء والخضراء
من أبرزت عن طيه الأشياء
أصحابه ما سحت الأنواء

من طيبة لفجاج "أم عباد"
نال السنا بالسيد الصياد
بالدين والعرفان والإرشاد
من زهر سادة عترة السجاد
يرجى لصادمة الزمان العادي
راضى الأمين الصادق الميعاد

(١) ديوان نور الفتوح (ص ٧٨-٧٩) .

الأورع الفحل الشهيد المرتجى
وكفى لصياد القلوب مفاخرًا
وإفاننا عنهم بعلم زاخر
وروى أساليب السلوك لأهله
غمر القلوب بنفحة وبمنحة
غوث رفيع مكانة ذو صولة
أزلية أطواره قدسية
كنز الشريعة والطريقة شيخها
علم الأئمة من بني الزهراء بل
رحب الذراع أبو علي ندبتي
من فتية في الغيب أيد أمرهم
آل النبي بنو الوصي المرتضى
فعلى حظائرهم سلام الله طو

أبدأ لنيل لطائف الإمداد
تعلو النجوم ببتلكم الأجداد
وبهمة وبقوة استعداد
عنهم فجاء لنا ببيض أيادي
وبسحة تنهل بالإسعاد
علوية تجري مع الأباد
أسراره تسري كسيل الوادي
قطب الحقيقة سيد الأفراد
سلطان سادة قادة الأوتاد
يوم الملمة ملجئي وعتادي
خلّاقهم بالرغم للحساد
عقد المفاخر واحد الأحاد
ل الدهر ما غنى بركب حادي

وقال السيد أبو الهدى رحمه الله تعالى في مدحه^(١) :

هزبر بني الغوث الرفاعي أبو الـ
أبو المجد صياد السباع فتى الوغى
ولي عريض الجاه وشهم مكرم
عليه رضاء الله ما لاح بارق

رجال ومولاهم بقصد وتمكين
إذا خاف في البيدا صدور السلاطين
غيور شديد البأس غوث المساكين
وما نسّم الغربي بأرجاء متكين

وقال الحافظ عثمان الموصلي مادحاً السيد الصياد قدس سره^(٢) :

فأحمدهم صياد أسرار جده
يا آل صياد القلوب تداركوا

بفخ الهدى والعلم قد أكثر الصيدا
لمن جعل الأشعار في مدحك وردا

(١) نقلاً عن البدر المنير في سيرة السيد أحمد الرفاعي الكبير وأتباعه أهل العلم والتنوير ، يوسف خطار

محمد ، دار الكنوز ودار التقوى (دمشق) ، ط ١ ، ١٤٢٦ هـ ، ٢٠٠٥ م : (ص ٤٠٥) .

(٢) نقلاً عن البدر المنير (ص ٤٠٥) .

ويقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله في موشح له يتوسل فيه بالصالحين في قصيدة طويلة اخترنا منها هذا المقطع^(١) :

يا ربنا بالسيد الصياد سبط الرفاعي قدوة الأفراد
تولنا يا رب في الأمور وجد لنا بالخير والسرور
يا ربنا بالشيخ صدر الدين إمام أهل الحال والتمكين
تكرماً جد بالرضا علينا وأوصلن جبل الهدى إلينا
وإلى هذا الحد نكون قد توقفنا في سرد القصائد والأشعار التي قيلت في حق السيد الصياد قدس سره .

ثانياً: بعض المدائح التي قيلت في حق سيدي الصياد قدس سره باللهجة العامية:

سأختم هذا الباب بالمدائح التي تقال في حق سيدنا الصياد قدس سره في أيامنا هذه ، والتي نزيّن مجالسنا وموالدنا بها ، ويمتاز الكثير منها باللهجة العامية ، وسأكتفي بذكر مطلع بعض من هذه المدائح؛ لأن العطر يكفي بعضه لتعم رائحته .

فمن هذه المدائح قول المادح في المطلع التالي :

صياد يا صياد يا صيادي يا أبا علي يا صاحب الأمداد

ومنها أيضاً قول المادح في المطلع التالي :

قلبي بحبك ينجلي سيدي الصياد يا بو علي

قلبي يريدك إرحم مريدك يا ابن الكرام يا بو علي

ومن هذه المدائح أيضاً قول المادح في المطلع التالي :

أنخى ساكن متكين فهو غوث المسكين

راعي المدد يا أحمد حين الطلب لبيني

ومن هذه المدائح أيضاً قول المادح في المطلع التالي :

يا أبو علي دستور زوار وجاين نـزور

(١) قرة العين في مدح الإمام أبي العلمين (ص ٥٠) .

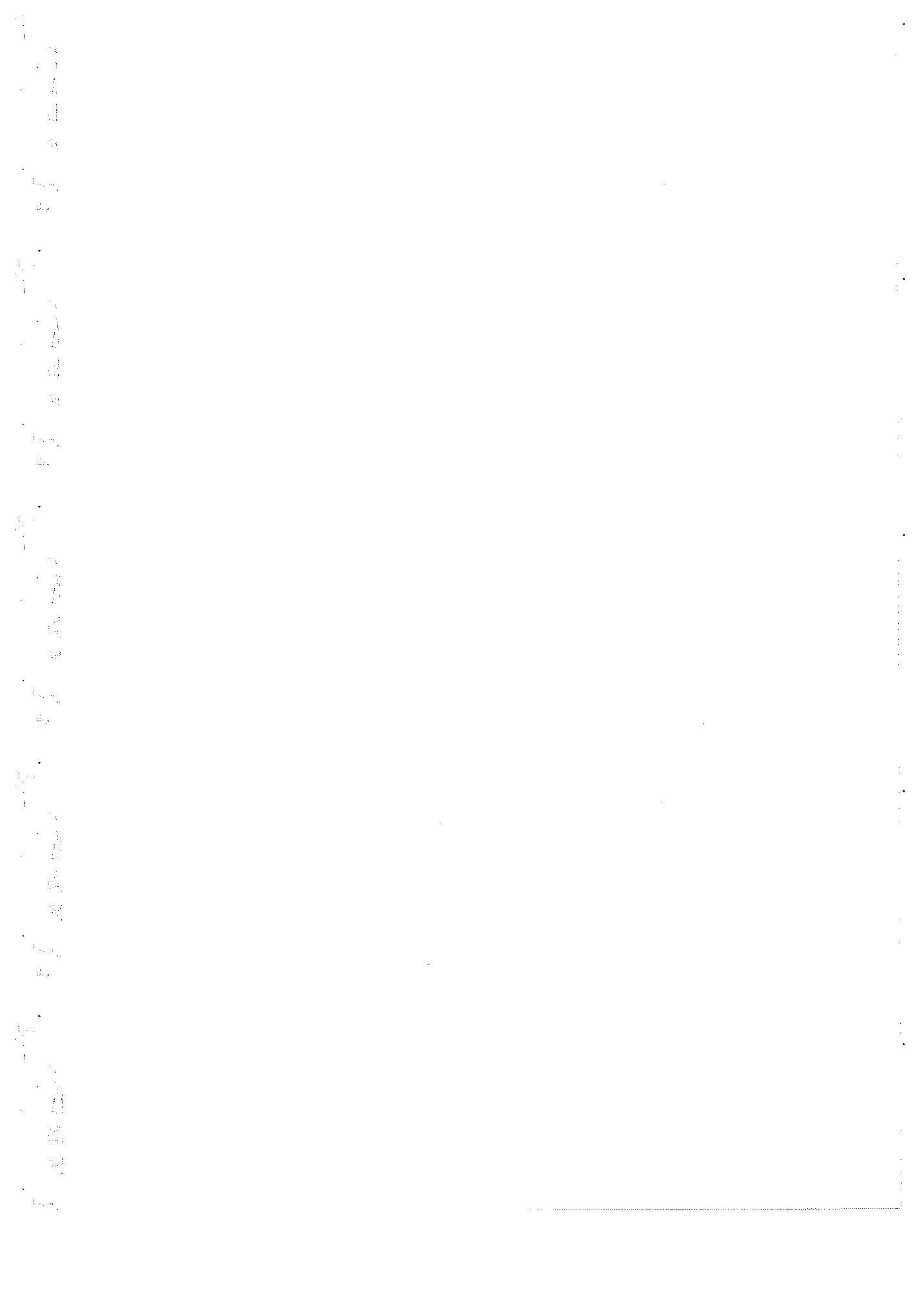
جيناً نحياً ونسلم جيناً نشاهد هذا النور

ومن هذه المدائح أيضاً قول المادح في المطلع التالي :

ذوبني الشوق لعيونك الغوالي أبو العرجا والصيد أبو علي

وغير ذلك من المدائح باللهجة العامية ، والتي تعبر عن المحبة الصادقة المنغرسه في قلوب الآلاف من الناس لهذا السيد الشامخ ، ولا يخفى على ذي فكر ما للسيد أحمد الصيد قدس سره في البلاد الشامية والنواحي الحلبية وغيرها من الشهرة والشأن ، ولأهل حلب خاصة الصدارة في محبة هذا السيد العلم ، وذلك نظراً للأعداد الغفيرة التي أراها تزور ضريح سيدي دائماً ، بل إنهم يعشقونه ، فيسمون أبناءهم باسمه ، ويجتمعون ويتواعدون لزيارته ، وهناك الكثير منهم من يلزم نفسه أن يزوره دائماً وتكراراً ، ويحشر المرء مع من أحب^(١) ، اللهم احشرونا في زمرة النبي المصطفى ﷺ وآله وصحابه ومحبيه آمين .

(١) فقد ورد أن رجلاً سأل النبي ﷺ عن الساعة فقال متى الساعة قال وماذا أعددت لها قال لا شيء إلا أنني أحب الله ورسوله ﷺ فقال ﷺ : «أنت مع من أحببت» رواه البخاري في كتاب المناقب باب مناقب عمر بن الخطاب برقم (٣٤١٢) ومسلم بن الحجاج (٢٦١هـ) ، في صحيح مسلم ، ت : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت : في كتاب البر والصلة والآداب باب المرء مع من أحب برقم (٤٧٧٧) .



الفصل الثاني

مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده وآراؤه

وفيه مبحثان وهما :

المبحث الأول: مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده .

المبحث الثاني: آراء السيد الصياد في العقيدة والتصوف والطريقة .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a list or series of notes.

Vertical text along the right edge of the page, likely bleed-through from the adjacent page. It is mostly illegible due to fading.

المبحث الأول

مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده

ويتضمن ثلاثة مطالب وهي :

المطلب الأول : مؤلفات السيد الصياد .

المطلب الثاني : نقولات متناثرة من أقوال السيد الصياد .

المطلب الثالث : أوراد السيد الصياد وأذكاره .

Handwritten notes on the left margin, including the word "Lecture" and other illegible text.

المطلب الأول : مؤلفات السيد الصياد

تمهيد : ربما يسأل سائل : لماذا لم يكن هذا العنوان تحت الفصل الذي تحدثنا فيه عن سيرة السيد الصياد؟ أليس التعريف بمؤلفاته هو تعريف بترجمته؟ ثم لماذا تقدم في هذا الفصل على باقي المباحث؟

في الحقيقة إنني وضعته تحت هذا الفصل ؛ لأن أكثر آراء السيد الصياد تعتمد على مؤلفاته ، وكذلك استخلاص عقيدته يكون من أقواله التي استودعها في مؤلفاته ، وبالتالي كان وضعه تحت هذا الفصل أولى .

أما أنه تقدم على غيره من المباحث ؛ فلأننا قبل أن نستخلص آرائه في العقيدة أو التصوف أو الطريقة من مؤلفاته لا بد لنا أولاً من إثبات هذه المؤلفات له ، وبذلك ينتظم الفصل والمباحث بحمد الله .

بعد ذلك أقول : إن السيد الصياد قدس سره لم يكن يهتم بتأليف الكتب ، ولكن اهتمامه كان منصباً على تأليف الرجال ، وبلغ مريدوه أكثر من مائتي ألف ، منهم العلماء الذين تركوا لنا مؤلفات لها وزنها .

وهذا ما يفسر لنا أنه ليس للسيد الصياد قدس سره سوى كتابين فقط وهما :
أولاً : كتاب «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، والسيد الصياد كتبه استجابة لطلب من مرديه ، مما حدا به أن يستجيب ، يقول السيد الصياد قدس سره في مقدمة كتابه هذا : «قد سألني بعض المحبين أن أكتب لهم مختصراً في وظائف طريقتنا المباركة الأحمدية الرفاعية ، وألحوا بالطلب ، فاستخرت الله وكتبت هذا الكتاب المبارك ، وسميته بعد أن كمل «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية»^(١) .

وهذا الكتاب مشهور لدى علماء التراجم ، ومعترف به بين العامة والخاصة ، وإن كانوا أحياناً يختلفون حول اسمه إلا أن مؤدى كل أسمائه واحد .

(١) انظر المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية (ص ٢) .

ولقد وجدت العلماء يطلقون على هذا الكتاب ثلاث تسميات :

١ - «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» :

وهذه التسمية موجودة على النسخة المطبوعة من هذا الكتاب ، ولقد احتفظت المكتبة الأزهرية (مصر - القاهرة) بنسخة منها ولها الرقم التسلسلي : (١٠٧٠٤٧) ، الفن : تصوف ، رقم الحفظ : [٧٣٤] رافعي (٢٧٠٨٠) .

ويقول صاحب «الأعلام» في كتابه مترجماً للسيد الصياد : «الصيادي (٦٧٠هـ) أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن بن محمد ، عز الدين الرفاعي الحسيني الصيادي : متفقه متصوف . له «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية»^(١) .

يقول صاحب «إيضاح المكنون» : «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» للسيد عز الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي»^(٢) .

يقول صاحب كتاب «اكتفاء القنوع» : «كتاب «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» لعز الدين أحمد الصياد المتوفي سنة (٦٧٠هـ - ١٢٧١م) ، وهو حفيد أحمد الرفاعي المتوفي سنة (٥٧٨هـ - ١١٨٢م) ، طبع في القاهرة سنة (١٣٠٥هـ)»^(٣) .

يقول صاحب كتاب «معجم المطبوعات» : «أحمد الصيادي الرفاعي عز الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي ، وفي فهرست دار الكتب المصرية الطبعة الأولى ، ذكر أنه توفي سنة (٦٧٠هـ) وله من العمر ست وتسعون سنة ، «المعارف المحمدية في الوظائف الاحمدية» قال مؤلفه : سألتني بعض المحبين أن أكتب لهم مختصراً في وظائف طريقتنا

(١) الأعلام للزركلي (١/١٤٨) .

(٢) إيضاح المكنون (٢/٥٠٤) .

(٣) اكتفاء القنوع ، أدورد فنديك ، دار صادر (بيروت) ، د . ط ، ١٨٩٦م : (١/١٠٩) .

المباركة الأحمدية الرفاعية ، وألحوا بالطلب فاستخرت الله وجمعت هذا الكتاب»^(١) .

وقد نقل بعض العلماء نصوصاً من هذا الكتاب ، فقد نقل عنه صاحب «روضة الناظرين»^(٢) وصاحب «العقود الجوهريّة»^(٣) ونقل سيدي أبو الهدى رحمه الله في الكثير من كتبه^(٤) ، ونقل غيره من العلماء .

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله متحدثاً عن السيد الصياد قدس سره : «وَأَلَّفَ كتابه الذي سماه «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» نصر به السنة وخدم الشريعة»^(٥) .

ويقول أيضاً : «وكتابه «الوظائف الأحمدية» : قاموس في طريقة الله تعالى ، فإن من طالعه وفهمه اكتفى في الطريق ، وفضله أشهر من أن ينبّه عليه»^(٦) .
ويقول السيد عبد المنعم العاني رحمه الله^(٧) :

وإذا التفت إلى (الوظائف) شمتها مسجورة بالجواهر المكنون

٢- الاسم الثاني هو : «الوظائف الأحمدية في مناقب الرفاعية» :

يقول صاحب «إيضاح المكنون» في موضع آخر من كتابه : «الوظائف الأحمدية في مناقب الرفاعية» للسيد عز الدين أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان الصيادي الرفاعي المتوفى سنة (٦٧٠هـ) سبعين وستمائة»^(٨) .

(١) معجم المطبوعات (٣٩١/١) والجدير بالذكر أن الكتاب المطبوع في مقدمته توجد كلمة (وكتبت) بدل (وجمعت) انظر المعارف المحمدية (ص ٢) .

(٢) انظر روضة الناظرين (ص ٤٨) و(ص ٧٧) و(ص ١٢٦) و(ص ١٣٢) .

(٣) انظر العقود الجوهريّة (ص ٧) و(ص ٤١) و(ص ٤٩) و(ص ١١١) .

(٤) انظر على سبيل المثال خزانة الإمداد (ص ٣١) وتنوير الأبصار (ص ٦) و(ص ١٢) و(ص ١٤) وغيره من الكتب التي يصعب حصرها .

(٥) نفحات الإمداد (ص ٤٥) .

(٦) ذخيرة المعاد (ص ٣٥) .

(٧) خزانة الإمداد (ص ٧٨) .

(٨) إيضاح المكنون (٧١٢/٢) .

ويقول صاحب كتاب «معجم المؤلفين» : «أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان الحسيني ، الصيادي ، الرفاعي ، له «الوظائف الأحمدية في مناقب الرفاعية»^(١) .
ويقول صاحب كتاب «هدية العارفين» : «الصيادي أحمد ابن السيد أحمد [هكذا] ابن السيد عبد الرحيم بن عثمان الصيادي عز الدين الواسطي الرفاعي ، ولد سنة (٥٧٥هـ) وتوفي سنة (٦٧٠هـ) سبعين وستمائة ، من تأليفه «الوظائف الأحمدية في مناقب الرفاعية»^(٢) .

٣- التسمية الثالثة : «الأنوار المحمدية في الوظائف الأحمدية» :

جاء في «قاموس العاشقين» أن الشيخ شرف الدين أبا بكر ابن أخ السيد الصياد كان يقول : «كان عمي السيد أحمد الصياد جبلاً راسخاً في الطريقة ، وإماماً عارفاً عالماً عاملاً بالشرعية ، وله كتاب «الأنوار المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، جمع به فأوعى»^(٣) .

ويقول السيد أبو الهدى رحمه الله عن السيد الصياد قدس سره : «ألف كتاباً في الطريقة سماه «الأنوار المحمدية في الوظائف الأحمدية»^(٤) .
إذاً فتسمية الكتاب متراوحة بين «الوظائف الأحمدية في مناقب الرفاعية» و«المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، و«الأنوار المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، ولكن مؤدى التسميات واحد ، وبذلك نرى بأن هذا الكتاب مشتهر بين العلماء لا شك في ثبوته للسيد الصياد ، وهو من الأهمية في الطريقة الرفاعية بمكان ، ولقد ذكرنا بعض أقوال السيد الصياد المتناثرة داخل هذا الكتاب وسنذكر قسماً آخرأ لاحقاً إن شاء الله .

(١) معجم المؤلفين (٢٧١/١) .

(٢) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، إسماعيل باشا البغدادي ، بلا بطاقة : (٥١/١) .

(٣) قاموس العاشقين ص (٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة للشيخ عبد العزيز العاني .

(٤) قلادة الجواهر (ص ٣٤١) .

أما بالنسبة لتاريخ كتابة هذا الكتاب: فلقد كانت كتابة السيد الصياد لكتاب المعارف المحمدية بعد خروجه من العراق؛ ومما يدل على ذلك قول السيد الصياد في كتابه «المعارف المحمدية»: «وحدثني بما يناسب هذا المقام سيدي وأخي السيد قطب الدين أبو الحسن قدس الله روحه ونور ضريحه أن السيد الجليل إمام الزمان . . . إلخ»^(١).

فهذا يعني أنه كتب الكتاب بعد وفاة أخيه حيث يقول: «ونور ضريحه». وإذا عرفنا أن وفاة السيد قطب الدين أبي الحسن كانت سنة (٦٣٠هـ)، وأن خروج السيد الصياد من العراق كان سنة (٦٢٢هـ)؛ وبذلك تكون كتابة السيد الصياد لكتابه بعد خروجه من العراق بأكثر من ثماني سنوات. والله أعلم. لاحقة مباركة: لا يفوتني هنا أن أذكر بأن سيدي الرواس عليه السلام له سند متصل إلى سيدي الصياد قدس سره بقراءة كتابه «المعارف المحمدية». فهل بقي بعد السند أي شك.

يقول السيد الرواس عليه السلام ذاكراً سنده بقراءة كتابي «البرهان المؤيد» و«المعارف المحمدية» من أكثر من طريق: «. . . إلا في التصوف فإني أخذت الإجازة من الشيخ العارف بالله السيد إبراهيم الرفاعي البصري مفتي البصرة ونقيبها. . . . وأما في علم التصوف فقد تلقى شياخي السيد إبراهيم الرفاعي البصري الإجازة عن شيخه السيد أحمد عن أبي البركات عبد الله البصري العباسي، عن السيد نور الدين حبيب الله الحديثي الرفاعي عن سيدنا السيد حسين برهان الدين آل خزام الرفاعي نقيب البصرة، عن أخيه النقيب السيد نور الدين، عن ابن عمه الشهاب الثاقب حزام الدين بن خزام الرفاعي البصري عن ابن عمه السيد شعبان نقيب البصرة، عن عمه السيد تاج الدين النقيب، عن ابن عمه شيخ مشايخ الإسلام القطب الغوث السيد سراج الدين الرفاعي ثم المخزومي دفين صدرية بغداد، عن شيخه السيد جمال الدين السليمي الرفاعي، عن السيد قطب الدين

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٢).

الرفاعي عن الشيخ عمر الصغير الفاروثي ، عن أبيه ولي الله عز الدين أحمد الفاروثي ، عن أبي الفضل محيي الدين إبراهيم المصطفوي الفاروثي ، عن الإمام شرف الدين أبي طالب بن عبد السميع العباسي الهاشمي الذي تلقى «البرهان المؤيد» كتاب سيدنا السيد أحمد الكبير الرفاعي رحمته الله من مجالس وعظ الإمام الرفاعي مجلساً مجلساً . . . ولنا من هذا الطريق الإجازة بقراءة «البرهان المؤيد» ، ومن طريق آخر من شيوخ السيد إبراهيم ، إلى السيد قطب الدين الرفاعي ، وهو عن الشمس محمد الصيادي ، وهو عن شيخ الإسلام الصدر علي الصيادي ، وهو عن القطب الغوث أبيه السيد عز الدين أحمد الصياد ابن الرفاعي سبط الحضرة الرفاعية ، عن مدون البرهان عن صاحبه رحمته الله ، ولنا من هذا الطريق عن السيد الصياد عطر الله مرقدته إجازة بقراءة كتابه «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» له^(١) .

ثانياً : أما كتابه الثاني واسمه «الطريق القويم» ، فإني لم أجد له الاستفاضة التي وجدتها من العلماء للكتاب السابق ، يقول الإمام قاضي القضاة ابن السراج الشافعي في كتابه «تفاح الأرواح» : «انتهت إليه البيعة الرفاعية ، قلت : وكتابه «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» وكتابه «الطريق القويم» شاهدان عدلان على جلاله قدره ، وسمو شأنه ، وتمسكه بالسنة السنية المحمدية ، وحفظه وإتقانه ، وكماله وعلو حاله ، وله كلام تسيل منه العوارف ، وتفيض من حروفه المعارف»^(٢) .

وعلى كل حال فإن الكتاب لم يظهر على الشاشة حتى وقتنا هذا ولم يعرف ، إلا أنني عرفت بأنه قد عثر على مخطوط لهذا الكتاب عند ذرية سيدنا أبي الهدى رحمه الله ، ويحمد الله ثم بفضل الشيخ الفاضل محمود محمد الدرّة استطعت أن

(١) بوارق الحقائق (ص ٥٧١-٥٧٣) .

(٢) فصول الحكماء (ص ٨٨) نقلاً عن تفاح الأرواح .

أقف على مخطوط هذا الكتاب ، وآمل كما يأمل كل المحبين لسيدنا الصياد أن نرى الكتاب وقد رأى النور في القريب العاجل ، وأن يصبح متداولاً بين أيدي الناس حتى يتمكن محبو السيد الصياد من الوقوف على هذا الكنز الصيادي القديم الحديث . والله الموفق .

وبما أن الكتاب لم يذكره علماء التراجم نظراً لعدم تداوله بين الأيدي ، وكما رأينا فإني لم أر من نصّ عليه إلا صاحب «تفاح الأرواح» ، وغيره عولوا عليه في تثبيت هذا الكتاب ، وسأسعى إلى إثبات هذا الكتاب في هذا الجزء من الكتاب بإذن الله متتبعاً القسم الثاني الذي يسير عليه العلماء في إثبات أي مخطوط لصاحبه .

فالقسم الأول يكون خارجياً ويعتمد على أقوال العلماء في إثباته .
أما القسم الثاني فهو يعتمد على أقوال صاحب الكتاب ومنهجه في هذا الكتاب ، وهذا ما سأفصله في هذه الفقرة بإذن الله فأقول والله الموفق :

١- إن افتتاحية الكتاب كانت من السيد الصياد قدس سره بقوله بعد البسملة والحمدلة والصلاة على رسول الله ﷺ والأنبياء: «أما بعد : فقد أفيض على القلب كليمات ، فيهن إن شاء الله طوافح بركات هاميات ، أتحتفت بهن أولادي وأتباعي في طريق الحق ومن يطيب له الأخذ بمذهبي ، والانتفاع بمشربي من إخواني المسلمين ، كان الله لي ولهم أجمعين ، ولا أجوزّ العدول عن طريق هذه الكلمات لمن ينتمي إلي ، ويعول في الاتباع عليّ ، فإنهن إن شاء الله (الطريق القويم والصراط المستقيم) وما توفيقني إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب»^(١) .
وبالمقارنة مع «المعارف المحمدية» نجد بأن الهدف واحد ، والكتابة لطرف واحد وهم السالكون في الطريقة الرفاعية .

(١) الطريق القويم (ص ٢-٣) .

٢- يذكر السيد الصياد اسمه في الكتاب واسم أبيه ونسبه^(١) ، وكذلك فعل في «المعارف المحمدية» تماماً^(٢) .

٣- يتكلم السيد الصياد عن أصول الطريقة الرفاعية ، ويعددتها عشرة أصول^(٣) سنذكرها في آراء السيد الصياد في الطريقة الرفاعية ، وبالمقارنة مع المعارف المحمدية نجد أنه في المعارف عددٌ تسع وظائف ينبغي على السالك في الطريقة الرفاعية أن يطبقها^(٤) ، ومن خلال المقارنة بينهما نجد أن هناك تشابهاً في بعضها وتطابقاً في الآخر ، انظر في الملاحق الملحق رقم (٥) في آخر الكتاب .

٤- تكرر بعض الأقوال الموجودة في المعارف بحرفيتها .

كل هذه المعطيات تجعل من المؤكد إثبات كتاب «الطريق القويم» لسيدنا الصياد . والله أعلم .

(١) انظر الطريق القويم (ص ٢١-٢٣) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ١٣٢) .

(٣) انظر الطريق القويم (ص ٧-٣٧) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٣-١٢٠) .

المطلب الثاني : نقولات متناثرة من أقوال السيد الصياد

١- في تعريف التصوف : يقول السيد الصياد في تعريفه للتصوف : «هو حضور القلب مع الله ، ولفته عن غير الله ؛ لأن ترك الأغيار هو عين التصوف»^(١) .

٢- في الوسطية والاعتدال : يقول السيد الصياد : «ومن هذه الجملة الوجيزة تعلم أيها المحب وفقني الله وإياك والمسلمين أن من تعدى الوسطية ، وتوكأ على جانبي الإفراط والتفريط ، وتبجح بالشطح والغلو ، وتشرف بالترفع والعلو ، وأغمض بما يفهم منه الحلول والاتحاد ، وجرّ بعقائد المسلمين إلى شيء من شوائب هذا الفساد ، فما هو من طريقنا الذي نحن عليه ، فليتناول ما شاء فإنها لا تخفى على الله خافية ، وإلى الله تصير الأمور»^(٢) .

٣- في طاعة ولي الأمر : كان السيد الصياد عليه السلام يقول لولده السيد صدر الدين علي : «يا ولدي : اربط قلبك في كل يوم ولو مرة بالدعاء إلى السلطان ، أَلْفُهُ على حبه ، فإن العين المحمدية ترعاه ، وإنا لنخضع لهذه الرعاية المحمدية والتجلي الإلهي .

واعلم يا ولدي أن القضايا الكلية والجزئية ، التي تقع في الموقع الكوني ، تنزل من الدائرة الإلهية إلى الحجرة النبوية ، ومنها تفاض إلى مواقعها بمقتضى الإدارة الربانية ، وذلك لسر محبوبيته ، وقربه من ربه ، فلا تشك في أن تصرفه عليه السلام سار ، وأمره نافذ ، وجاهه على الله عظيم ، وأنه لا يجلس على سرير نهيه وأمره بالنيابة عنه أحد إلا بقبوله عليه الصلاة وسلام ، ولا يستقيم له الأمر إلا بملاحظته وعطف قلبه الشريف عليه في كل مقر ومقام ، فحيث كان الأمر كذلك وجب علينا أن نسلم لمن أقامه خادماً لبابه ، ومنفذاً لأوامر جنابه ، وما تلك إلا موالاة لمن والاه ، كما أنا نعتمد معاداة من عاداه ، ولا يصح عندنا لمسلم يؤمن

(١) المعارف المحمدية (ص ١٢١) .

(٢) الطريق القويم (ص ٦-٧) .

بالله واليوم الآخر الخروج عن طاعة الأمير إلا إذا أمر بمعصية الله ، ومخالفة رسول الله ﷺ ، ولو كان الغوث معلوماً وأمره الأمير بقضية فيها إحداث خير للمسلمين ، أو تقويم اعوجاج في الدين ، لوجب على الغوث ﷺ أن يمثله ، ولو أمر بمباح لوجب عليه فعله ، رعاية للمقام الشريف المذكور ، وهذا الأمر بين الفقهاء معروف ومشهور ، فافهم»^(١) .

٤- في الإخلاص في الطريق : يقول السيد الصياد : «لو علم الناس تجارتنا في طريقتنا ، ورأس مالنا فيها ، لما تاجروا إلا فيها . فقال له الشيخ عبد المعطي اللاويخي الرفاعي قدس سره : وما تجارتكم ورأس مالكم فيها؟

فقال : تجارتنا العمل ، ورأس مالنا الإخلاص : ﴿وَتَكَرَّوْا فَاِنَّ خَيْرَ الْخَيْرِ الَّذِي تَقْوَى﴾ [البقرة : ١٩٧] ، هذا معراج السير ، وسلم الوصول بسلوك طريقتنا ، وإن الرياء وترك العمل يجلبان التدمير ، ويورثان الكسل»^(٢) .
ويقول أيضاً : «بنفحة تقع الصلحة»^(٣) ، ويقول أيضاً : «بنظرة تفتح الحضرة»^(٤) .

٥- في صفاء الباطن والتذلل بين يدي الله سبحانه وتعالى : يقول السيد الصياد حاثاً أتباع الإمام الرفاعي على الصفاء والمحاسبة ، والتذلل بين يدي الله سبحانه وتعالى : «فينبغي للمريدين له - أي الإمام الرفاعي - والتابعين لأثره ، وكل من يتعلق بجنايته وسنته أن يطهروا سرائرهم ويصفوا بواطنهم ، وينوحوا على أنفسهم ؛ لأنهم أصحاب الذنوب والخطايا والزلل ، وصاحب هذه الأفعال أحق بالبكاء على نفسه ، وأن يتذكر ظلم اجترائه على المحارم ، وقدمه على

(١) طي السجل ، السيد محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧هـ) ، ت : حسن

بن عبد الحكيم عبد الباسط ، دار البشائر ، ط ١ ، ١٤١٧هـ ، ١٩٩٧ : (ص ٣٩٤-٣٩٥) .

(٢) هداية الساعي (ص ٦٣) .

(٣) هداية الساعي (ص ٦٧) .

(٤) هداية الساعي (ص ٦٧) .

المآثم ، وغروره بالطمع الكاذب والأمانى الفاسدة ، ولم يكن له سابقة عمل ، ولا استدراك ما فات ، ولا ندم يجبّ به حوباته بالإقلاع عن إصراره ، فيا ليت شعري ماذا غره بحكم لا يظلم مثقال ذرة : ﴿ يَتَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾ (٦) الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنَكَ فَعَدَّلَكَ ﴿٧﴾ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ [الانفطار : ٦ - ٨] ، فالعاقل ينبغي له سياسة نفسه ، وإن العاقل العارف من قوي على مخالفة هواه ، وترك المكونات أجمع وأقبل على مكوناتها»^(١) .

٦- في أركان الطريق : يقول السيد الصياد : «طريقنا أحكم على أربع [هكذا] أركان : على دقائق ، ورقائق ، وخوارق ، وحقائق»^(٢) . ثم يعرف الأركان الأربعة :

أ- تعريف الدقائق : يعرف السيد الصياد أركان الطريق بادئاً بالدقائق حيث يقول : «فالدقائق : حسن التأويل لكلمات القوم ، وحملهم على الصلاح ، وردّ ما ينسب إليهم مما يحمل مؤاخذه الشرع الشريف عليهم»^(٣) .

ب- تعريف الرقائق : ثم يعرف السيد الصياد الركن الثاني من أركان الطريق وهو الرقائق حيث يقول : «والرقائق الأخذ بالسير الوسط في كل مقام ومقال وفعل وحال»^(٤) .

ت- تعريف الخوارق : ثم يعرف السيد الصياد الركن الثالث من أركان الطريق وهو الخوارق حيث يقول : «والخوارق : البروز بالوارد الإلهي فيها عند انجلابه على القلب ؛ لنصرة حق ، أو إغاثة مظلوم ، أو لإعلاء كلمة الله وتأييد شريعة رسوله ﷺ ، أو لإفاضة نور اليقين في قلوب المحبين والمريدين ؛ ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم ، ويشترط عدم رؤية الكرامة ، وعدم رؤية النفس ، وأن يكون

(١) المعارف المحمدية (ص ٧٢) .

(٢) فصول الحكماء (ص ٩٠) .

(٣) فصول الحكماء (ص ٩٠) .

(٤) فصول الحكماء (ص ٩٠) .

الأمر والشأن وما ينتج عنهما الكل لله سبحانه وتعالى ، والجزم بأن ذلك من إكرام الله لولي الله مولانا السيد أحمد الرفاعي رضي الله عنه وعنا به ، وتلك الكرامات الساريات هنّ من وهب الله له : ﴿ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [البقرة : ١٠٥]»^(١) .

ث- تعريف الحقائق : ثم يعرف السيد الصياد الركن الرابع من أركان الطريق وهو الحقائق حيث يقول : «والحقائق : فالتمكن^(٢) في أمر الباطن والظاهر بمتابعة الحكم الظاهر مع جمع القلوب على الله ، وكمال الانقياد لأوامر الله ، وجذب الألباب إلى الله ، والاجتماع على ذكر الله بإعلان السرور والفرح في الله لوجه الله»^(٣) .

٧- في آفات التصوف : يقول السيد الصياد : «اعلم أيها المحب وفقني الله وإياك : أن آفات طرق الصوفية أربعة [هكذا] : القول بالوحدة المطلقة ، والشطح ، والغلو ، والبطالة تعزراً بالشيوخ»^(٤) .

٨- في الجمع بين الطريقة والشريعة : يقول السيد الصياد قدس سره معبراً عن السلوك بكلمة الفقر : «ولا فرق بين منهجي الفقر والفقّه ، إذ القصد واحد ، والسير إلى الله تعالى بطريق واحد وهو طريق الشرع الذي أتانا به رسول الله ﷺ»^(٥) .

٩- في شروط الشيخ المرشد : يقول السيد الصياد : «اعلم أن من تصدر للمشيخة في هذه الطريقة العلية الرفاعية فقد جلس على بساط النيابة عن شيخ الأمة سيدنا السيد أحمد الرفاعي ، فيجب عليه أن يكون عالماً بما أمره الله ونهاه عنه ، فقيهاً في الأمور التّعبديّة ، حسن الأخلاق ، طاهر العقيدة ، عارفاً

(١) فصول الحكماء (ص ٩٠-٩١) .

(٢) هكذا بالأصل ، ولعل الصواب : (التمكن) بلا فاء . والله أعلم .

(٣) فصول الحكماء (ص ٩١) .

(٤) المعارف المحمدية (ص ٦٤) .

(٥) الطريق القويم (ص ١٩) .

بأحكام الطريق ، سالكاً ، مُسَلِّكاً ، كاملاً ، سخياً ، زاهداً ، متواضعاً ، حمولاً
للأثقال ، صاحب وجدٍ وحالٍ وصدق مقال ، ذا فِرَاسَةٍ وطلاقة لسانٍ في تعريف
أحكام الطريق ، مبرراً عن عوائق الشطح طارحاً ربة الدعوى والعلو ، محباً
لشيخه ، حافظاً شأن حرمة في حياته وبعد مماته ، يدور مع الحق أين دار ،
منصفاً في أفعاله وأقواله ، متكللاً على الله في جميع أحواله»^(١) .

١٠- في العمل مع التوكل على الله لا التواكل بحجة القدر : يقول السيد

الصياد : «قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ﴾ [الأعراف:
١٧٩] ، فأفعال العباد علامات وأمارات على ذلك الذرأ وعدمه من الوعد السابق ،
وكذلك فقد قال ﷺ : «اعملوا فكل ميسر لما خلق له»^(٢) ، وما أعجب كلام
صاحب الجوامع ، فإن قوله «اعملوا» يفيد أن العمل تحت قدرة العبد المفاضة
إليه طياً في إرادته الجزئية ، فإن صرفها في الخير يسر الله له ما خلق له من سابق
وعده ، وإلا فقد حق له ما وعد به وخلق له ، فذكر نفسك أيها اللبيب بسر
إرادتك الجزئية وإفاضته لك في عالم الخلق ، واعمل صالحاً لتجزى به ، وإلى
الله المصير»^(٣) .

لاحقة مباركة : أحببت أن أنقل في ختام هذه النقول نصاً عن السيد
الصياد ، وهذا النص هو أنموذج عن بلاغة السيد الصياد في التعبيرات الأدبية .
يقول السيد الصياد ذاكراً كرامات جده الإمام الرفاعي : «وسيدة كراماته تقبيل
يد النبي ﷺ ، فقد أفعمت بها بطون السدفاتر ، ورعفت بها ألسن الأقلام ،
وسالت بها دموع المحابر ، سار بها الركبان ، وتواتر خبرها في البلدان .

(١) المعارف المحمدية (ص ١٢٠-١٢١) .

(٢) رواه البخاري في كتاب التفسير باب ﴿فَسَنِّيَرُهُ لِّلْعَشْرَى﴾ برقم (٤٩٤٩) ومسلم في كتاب القدر باب
كيفية الخلق الآدمي في بطن أمه وكتابه ورزقه وأجله وعمله وشقاوته وسعادته برقم (٦٩٠٣) .

(٣) فصول الحكماء (ص ٩٠) .

ومن أبرع كراماته كلماته الممزوجة بعذوبة لسان النبوة ، القائمة بالإعجاز
لعجائب ما فيها من حسن الانسجام ، ورقة المعنى وحسن البيان ، وإن كلامه
ﷺ لهو السهل الممتنع المطرز بأنواع الحكمة والبيان ، والمعاني التي تفتق لها
القلوب ، ويسمح لأجلها بالأرواح»^(١) .

(١) المعارف المحمدية (ص ٥٩).

المطلب الثالث : أوراد السيد الصياد وأذكاره

أولاً : مواظبة السيد الصياد على أوراد جده الإمام الرفاعي :

كان السيد الصياد يواظب على أوراد جده ويأمر أتباعه بالمواظبة عليها ، وسنرى في تعدادنا للوظائف التي ينبغي على المرید التقيد بها المحافظة على أوراد وأحزاب الإمام الرفاعي .

وكذلك فإن السيد الصياد كان له أوراد عديدة ، يقول الشيخ شرف الدين أبو بكر : « كان عمي السيد أحمد الصياد جبلاً راسخاً في الطريقة ، وإماماً عارفاً عالماً عاملاً بالشرعة ، . . . وله حزب الجوهرة وهو حزب جليل مجرب لقضا الحاجات سلم طائل ، ولحل المهمات ذراع كافل ، وعلى العدو كالسيف القاطع ، وله أوراد كثيرة وأحزاب شهيرة وأحوال وواردات ، وخوارق عادات ، ومناقب يعي الحاسب عدها . نفعنا الله والمسلمين بعلومه . آمين»^(١) .

ثانياً : حزب السيد الصياد قدس سره المسمى بـ «حزب الجوهرة» :

كان من أهم أوراد وأدعية السيد الصياد قدس سره دعاء حزبه الذي يعرف بحزب الجوهرة ، يقول السيد الصياد عليه السلام عنه : «وقد منّ الله فألهمت في حضرة القرب مشتغلاً بالله عن غيره تدوين حزب شريف سمّيته حزب الجوهرة ، ما وضعت منه كلمة إلا بإذن معنويّ من رسول الله صلى الله عليه وآله ، وقد بشرت في الحضرات بقبوله ، و قبول المتوسل إلى الله به إن شاء الله ، وهو :

بسم الله الرحمن الرحيم ثم «سورة الفاتحة» . ثم «آية الكرسي» . ثم : ﴿مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرْتَهُمُ رُكْعًا سَجْدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا مِّنْهُ سِيَّمَاهُمْ فِي بُحُوْرِهِمْ مِّنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيغِيْظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

(١) قاموس العاشقين (ص ٦٠) نقلاً عن المواهب الحميدة ، وانظر قلادة الجواهر (ص ٣٤١) .

الصَّلَاحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿ [الفتح : ٢٩] ، ثم : يا رب ﴿ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْصِرْ ﴾ [القمر : ١٠] والعدد (٢١ مرة) .

ثم ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [البقرة : ٢٠] (٢١ مرة) ثم حسبي الله ونعم الوكيل (٢١ مرة) . ثم : لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (٤ مرات) ثم ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ [البقرة : ١٥٦] (ثلاث مرات) ، ثم : ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن . ﴿ قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللَّهِ ﴾ [النساء : ٧٨] ﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ﴾ [القصص : ٨٥] ﴿ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ [البقرة : ١٣٧] بسم الله ما شاء الله لا يسوق الخير إلا الله ، بسم الله ما شاء الله لا يصرف السوء إلا الله ، بسم الله ما شاء الله ما كان من نعمة فمن الله ، بسم الله ما شاء الله لا حول ولا قوة إلا بالله .

اللهم لك الحمد والشكر ، ومنك النفع والضر ، سبحانك لا نحصي ثناء عليك ، كيف وكل ثناء يعود إليك ، جل عن ثنائنا جناب قدسك ، أنت كما أثنت على نفسك .

إلهي أسألك بحضرة السر ، وبسر الحضرة ، وبستر حضرة الحضيرة ، وبحضور أهل الحضرة ، وكل حضرة لك في قلوب أهل حضورك وحضرتك . إلهي أسألك برمز الوجد ، وبوجد الرمز ، وبسقف العز ، وبدعائم الهيبة ، وببيت العظمة ، وبأركان القدرة ، وبأسرار الحقيقة ، وبأنوار المعرفة ، وبطرقات العناية ، وبمدارج الرقاية ، وبمناهج الهداية ، وبكل سر صمداني طويته في قلوب أهل ودك وأخفيته عن جميع خلقك ، أو أكننته في خزانة غيبك ، أو غيبتته عن غيبك في علمك .

إلهي وأسألك بسر الحال ، وبحال السر ، وبألف الإحاطة ، وببإاء البركة ، وببإاء التوحيد ، وببإاء الثبوت ، وببجيم الجلال ، وببإاء الحسن ، وببإاء الخشية ، وببإاء الديمومية ، وببإاء الذل ، وببإاء الروح ، وببإاء الزيادة ،

وبسين السر ، وبشين الشهود ، وبصاد الصبر ، وبضاد الضياء ، وبطاء الطب ،
وبطاء الظهور ، وبعين العناية ، وبغين الغيب ، وبفاء الفرق ، وبقاف القرب ،
وبكاف الكرم ، وبلاد الألوهية ، وبميم المجد ، وبنون النور ، وبهاء البهاء ،
وبواو الولاية ، وبلاد ألف اللاهوتية ، وبياء اليد القاهرة ، الواهبة السالبة ،
الرافعة الواضعة ، المعزة المذلة .

إلهي وأسألك بكل خط غيبي ، خطته أقلام سرك على صحف إرادتك ،
فكشفت بذلك حقائق الحكمة لأصحاب ودك وأرباب معرفتك وحبك ، فنطقوا
بالحكمة ، فأظهرت فيهم منك تأثيراً ، وانتشر عليهم علم ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ
يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [البقرة : ٢٦٩] ، إلهي وأسألك
بالنقطة الراكزة المركزة ، الراسخة في قلب باء البداية البادية ، البعيدة الباسطة ،
البارة البارئة البارية ، البازخة البارقة ، البارعة البادعة ، التي هي بدء مبادئ
بدايات أسرار حقائق البداية ، الأصلية الأصلية ، السابقة في ميدان السبق القديم
الأول ، الدائرة في كل مدار راسخ ومحول .

إلهي وأسألك بالجرة التي هي جوهرة الأمر ، ومدة السر ، وحبل الإدارة ،
وطائل الإرادة ، وطريق التدوير ، ومنهج الغيب ، ومسلك الإبداع ، وحائل
الوهم ، وحجاب القطع ، وباب الوصل ، وسلسلة الهز ، وسبيل العز ، ومراح
الحق ، جرة جيم جوهر جمع مجموع جوامع مجمع جميع مجامع جمعيات
الجلال والجمال ، والجماليات والجلجلة ، والجلوات والجبروتيات ،
والجولات والجوليات ، والجوالات والجهريات ، والجريان والجاريات ،
والجارات والمجرورات .

إلهي وأسألك بنور الأصل ، وأصل النور ، ﴿ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ [القلم : ١] ،
نادرة نثر منشور الغيوب ، نجم آلة سموات القلوب ، نقطة جيم جوهرة كليات
الكل ، وجرة جزم جيم جوهرة جزئيات الجزء ، عالم السر الذي هو سر عالم

كل عالم ، عالم الحضرة العلم لكل عالم ، عالم آية البيان ، بينة الشان ، بيان الإيمان ، إيمان البيان ، بيان الحال ، حقيقة الأحوال ، جوهرة الحقيقة في كل حقيقة ، سر جوهرة حقيقة كل طريقة ، آيتك في كل آية ، وعنايتك في كل عناية ، حبلك المتين الذي ربطت به كل موصول بحبلك الرباني ، حصنك الحصين الذي حصنت به كل محفوظ بحفظك الصمداني جوهرة خاتم أمرك بين أهل وصلك ، جوهرة ختم إرادتك في جحفل أنبيائك ورسلك ، حبيبك محبوبك ، قلم كتابة أسرارك ، لوح محفوظ مكتوماتك ، عرش جمال عطياتك ، كرسي كمال إنعاماتك ، النعمة المنزلة والرحمة المرسلة ، أول حرف خط ، أول قلم خط ، أديب مجلس دولة ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ [الكوثر : ١] ، أخذ منشور فخر لولاك لولاك ، راية عواطف إنعام مدد ﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ ﴾ [الحجر : ٩٥] ، علم تعطفات رافة ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ [طه : ٢] ، مظهر قوة لطيف مذكرات ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ [الضحى : ٦] ، قابلية سعادة سؤدد سلطنة إحسان ﴿ دَنَا فَدَدْنَى ﴾ [النجم : ٨] ، سرير ملك فيض عظيم عظيمة برهان ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى ﴾ [الإسراء : ١] ، حبل فخر مدحة لوح فضل لسان ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى ﴾ [القلم : ٤] مزية الأولوية ، أولوية المزيد ، فيضتك الجوالة ، نعمتك الهطالة ، مظهر رسم ظاهر مظاهر الجلالة ، مبین قوافي خوافي بواطن دقائق على كل حالة ، أمير دولة النبوة ، أمين أسرار الرسالة .

إلهي أسألك قبل السؤال به لا بغيره ، فهو الباب الأول ، وعليه في دائرة الغيب والحضور المعول ، أن تصلي عليه صلاة غيبية قدسية ، رحمانية ربانية ،

صمدانية برهانية ، سبحانية سلطانية ، كاملة شاملة ، كافية وافية ، ملفوفة بإزار حبك ، مطرزة بطراز عطفك ، محمولة على نجائب رفقك ، مرسلة مع حجاب بشارتك ، مقدّمة بأيدي كرامتك ، سيّالة مع بحر العلم ، مع بحر الكرم ، مع بحر المد ، مع بحر القدم ، مع بحر التأييد ، مع بحر التأييد ، مع بحر الدوام ، مع بحر البداية ، مع بحر النهاية مع بحر الغيب ، مع بحر القدس ، مع بحر الرحمة مع بحر الربوبية ، مع بحر الصمدانية ، مع بحر البرهانية ، مع بحر الدور ، مع بحر الملك خاتم الأبحر ، وسلم اللهم عليه سلاماً سيّالاً مع كل ذلك ، وفوق كل ذلك ، ومع كل حركة وسكنة وطرفة ، وإرادة ، وحادث وصاعد ، ونازل ومتكلم وصامت ، وعلى ساداتنا إخوانه من النبيين والمرسلين ، وآل كل وصحب كل أجمعين .

إلهي وأسألك بحق قدره وقربه منك ، وبحق قدر إخوانه وقربهم ، وبحق آلمهم وأصحابهم ، وبحق كل عبد لك قربته منك ، أو بيّنت له شرك ، أو جعلته من محبيك ، أو من محبيك ، وبحق السر الذي أودعته في الجميع ، قبل القبل ، وبعد القبل ، وقبل البعد ، وبعد البعد .

إلهي وأسألك بكل ما سألك به حبيبك الذي لأجلك أحببت من أحبه ، أن ترزقني حقيقة محبته بأحق حقيقة وأصدق محبة ، وأن تشملني منك بعناية توفقني إلى حقيقة الإخلاص له ، وأن تتعطف عليّ بنهضة قبول منه تدلني على طريق الوصول إليه ، فأحفظ به من كل وهم وثابت ، وعرض ومعارض ، وخطر وخاطر ، وعدو وصاحب ، ومسلم وكافر ، وبر وفاجر ، وحن وإنس وشيطان ونفس ، ومن كل طارق وسارق ، وحاكم وظالم ، وعين ومعاين ، ورفيق خاين ، وزمان غادر ، وسلطان قاهر ، واجمعني اللهم بحقه عليه ، وقربني به إليه ، واجمع به عليّ شتاتي ، وبارك لي في أوقاتي ، وقلب لي قلوب عبادك ، فأنتفع من صالحهم ، وأحفظ من طالحهم ، واجعل لي هبة من هبة حضرته المحمدية ، وسلطنة عزه الأحمدية ، فأقهر بهما كل معاند ، وأقوى بها على كل

خصم ومعاد ، وارزقني لسانا مصطفوياً من سر لسانه المبارك ، المتكلم المكرم
بجوامع الكلم ، وأيدني بدولة وحيدية من حاشية ذات دولته الممدودة بمدد
ديمويتك الدوامية ، وأتحفني بصولة أحيديّة من عين صولة صولته المؤيدة ببركة
﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ۝﴾ [الفتح : ١ - ٢] ، وأغثني
ببركة يسينية من قلب مدد بركته المبرقة ببشارة ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝١ فَصَلِّ

لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝٢﴾ [الكوثر : ١ - ٣] ، فأبقى ببقائه ، وأفنى
بفنائته ، وأموت به ، وأحيا به الحياة الأولى الباقية من الحق ، فأكون محفوظاً
محمياً ، منصوراً مؤيداً ، مكفياً مباركاً ، قوياً راضياً مرضياً ، مكرماً غنياً ،
محترماً علياً ، محفوظاً بالعافية والسلامة ، والأمن والإيمان ، والبركة والإحسان
والهداية والاطمئنان ، وأقتل بسيفه القاطع أعدائي ، وأحفظ بستره الوافي من
أمامي وورائي ، سبحانك ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝﴾
[الأنبياء : ٨٧] ، وأنت أرحم الراحمين ، صل وسلم على سيدنا وسيد كل من لك
عليه سيادة محمد الواحد في ذاته ، الوحيد في صفاته ، وعلى الأنبياء
والمرسلين ، والصحابة والتابعين ، والأولياء العارفين ، والأقطاب المؤيدين ،
والأوتاد المعروفين ، والرجال الأربعين ، والأكابر الموظفين ، وأهل الديوان
المتصرفين ، وأهل الحضرة والصالحين ، وعلى إمام القوم صاحب الوقت
الخليفة القائل ، الإنسان الكامل ، الغوث الفرد المقدم ، الواسطة المنقذ ،
رضي الله عنه ، وعليه السلام مني في كل وقت وآن .

اللهم عطف قلبه الشريف عليّ ، وعطف عليّ وعليه قلب نبيك سيد الأنام

ومصباح الظلام ﷺ .

اللهم اغفر لي وللمسلمين ، واحفظنا أجمعين ، وأحينا شاكرين ، وأمتنا

مؤمنين ، واحشرنا تحت لواء سيد المرسلين ، واجعلنا من الذين ﴿ لَا خَوْفٌ

عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [يونس : ٦٢] ، وارزقنا الحلال ، ويسر لنا بالخير الآمال ،

واجعلنا عيداً لك على كل حال ، واغفر لنا ولوالدينا وللمسلمين ، وصل وسلم
بجلالك وجمالك على جميع النبيين والمرسلين ، وآل كل وصحب كل
أجمعين ، والحمد لله رب العالمين^(١) .

قال تقي الدين الواسطي في كتابه «الترياق» : «حدثني الشيخ الجليل أحمد بن
علم الدولة عن الشيخ أبي البدر الصغير أنه قال : قال لي الشيخ يحيى بن أبي
المظفر : يا أبا البدر : إذا ألمّ بك ملم ، أو نزل بك أمر مهم ، فافزع إلى الله
بصدق النية واقراً حزب الجوهرة للسيد عز الدين أحمد الصياد سبط الإمام السيد
أحمد الكبير الرفاعي رضي الله عنهما ، فإني لا أشك بحصول الفرج لك كما
تحب ، فإنه سيف قاطع للمهمات ، وحصن دافع للمضرات ، ومغناطيس خير
جاذب للمبرات والخيرات . قلت : اكتبه لي . فكتبه . . . ثم قال : وأجازني به
وقد عمّنتي بركته»^(٢) .

ثم يكمل صاحب الترياق حديثه عن حزب الجوهرة فيقول : «وهو درّة ثمينة
نورانية من خزائن أسرار النبوة المفاضة لأهل هذا البيت الرفيع المباني ، الجليل
المآثر والمعاني ، وقد جرّبته الجسم الغفير من الصالحين للحاجات ودفع
المهمات ، فحصل لهم المقصود بإذن الله وبركة ولاية صاحبه ﷺ»^(٣) .

(١) المعارف المحمدية (ص ١٠٩-١١٢) قلادة الجواهر (ص ٣٤١-٣٤٤) .

(٢) ترياق المحبين (ص ٢١) .

(٣) ترياق المحبين (ص ٢٣) .

Handwritten notes on the left margin, including mathematical symbols and text.

Handwritten notes on the right margin, including mathematical symbols and text.

المبحث الثاني ٤٤

آراء السيد الصياد في العقيدة والتصوف والطريقة

ومبناه على ثلاثة مطالب وهي :

المطلب الأول: آراء السيد الصياد في العقيدة .

المطلب الثاني: آراء السيد الصياد في التصوف .

المطلب الثالث: آراء السيد الصياد في الطريقة الرفاعية .

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

تمهيد

في الحقيقة إن الذي دفعني لوضع هذا العنوان والبحث فيه هو أنني عثرت على مقال على شبكة الانترنت في أرشيف ملتقى أهل الحديث ، تحت باب متدى السيرة والتاريخ والأنساب ، عنوان المقال : (الوجه الحقيقي للسيد البدوي) ، يقول صاحب هذا المقال فيه^(١) : «فأثبتوا لنا وجود أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان الحسيني الصيادي الرفاعي ، ومولده سنة (٥٧٤هـ) ، ووفاته سنة (٦٧٠هـ) ، ليصح لكم الاستشهاد بمعرفته لأحمد البدوي . وظاهر أن كتاب «المعارف المحمدية» ليس كتاب تاريخ ، بل كتاب خرافات صوفية . ومثله لا يوثق بقوله» .

وكما نرى فإنهم حكموا على عدالة السيد الصياد ، وثلّموا بها من خلال كتابه المعارف المحمدية ، ومع أن كتاب المعارف المحمدية كتاب مشهور ، وبإمكان كل واحد أن يقرأه ، إلا أنني مررت على الكثير من أقوال السيد الصياد في أجزاء سابقة من هذا الكتاب ، وسأقف على قسم كبير من أقوال السيد الصياد أثناء الحديث عن آراء السيد الصياد ، والأقوال مصدرها من كتاب «المعارف المحمدية» ، وسيوضح لنا مدى مصداقية صاحب هذا المقال .

(١) كاتب المقال يرمز لاسمه بأبي مالك المصري ، وتاريخ المقال ٢٠٠٨/٣/٢٠ . عنوان الموقع :

[http : //www . ahlalhdeeth . com](http://www.ahlalhdeeth.com)

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page, appearing as faint, illegible markings along the left margin.

المطلب الأول : آراء السيد الصياد في العقيدة (عقيدة السيد الصياد) .

إن السيد الصياد جعل من أولى اهتماماته تصحيح العقيدة؛ لأنها الأساس الذي يقوم عليه البنيان الديني ، فإن صلح صلحت الأرضية للبناء وتطبيق الشريعة ، ولكن إن فسد فلا عمل يجدي مع العقيدة الفاسدة .

ولقد كان الإمام الرفاعي يحث على تعليم المبتدئين والمريدين علم العقائد لتثبيت عقيدتهم ، فقد قال السيد الصياد قدس سره في المعارف المحمدية متحدثاً عن الإمام الرفاعي : «ويقول - أي الإمام الرفاعي - علموا المبتدئين والمريدين علم العقائد فإنه سلّم المعرفة ، ومن ضل عن علم العقيدة فهو عن الله في حجاب ، وإن أحدث في العقيدة فهو على الضلال»^(١) .

ولذلك نرى السيد الصياد قدس سره عقد في أول كتابه «المعارف المحمدية» باباً كاملاً يتحدث فيه عن العقيدة ، وكان هو أول باب في الكتاب لأهميته ، ويتكون هذا الباب من أكثر من عشر صفحات يتحدث فيها عن العقيدة التي يجب أن يؤمن بها السالك في الطريقة الرفاعية ، وإن دلّ ذلك على شيء فإنه يدل على الأهمية التي أولاها السيد الصياد لبناء العقيدة الصحيحة من جهة ، ومن جهة أخرى فإنه يدل على تبني السيد الصياد لعقيدة جده الإمام الرفاعي كاملة ، ومما يؤكد هذا الكلام كثرة النقول في هذا الباب عن الإمام الرفاعي .

وسأتكلم في هذا الباب عن العقيدة في الطريقة الرفاعية معتمداً على كلام مؤسسها في الدرجة الأولى عدا بعض تتمات المسائل التي نعتمد فيها على أتباع الإمام الرفاعي المتقدمين أو المتأخرين ، ودراستنا لعقيدة الإمام الرفاعي على أنها عقيدة السيد الصياد والله أعلم .

(١) المعارف المحمدية (ص ٤١) .

وما يجدر بنا أن نشير به هاهنا أن الإمام الرفاعي أشعري المذهب ، وبالتالي فإن أتباع الطريقة الرفاعية هم أشاعرة في العقيدة ، وبالطبع منهم السيد الصياد . والله أعلم^(١) .

وفيما يلي سأعرض لأهم المسائل العقدية مراعيًا كون هذا الكتاب كتاب ترجمة وليس كتاب عقيدة ، ومراعيًا كون الإمام الرفاعي من جهة أخرى يحبذ الابتعاد عن علم الكلام كل البعد ، وعدم الخوض فيه ، وكان يحذر من المنطق اليوناني^(٢) ، وكذلك فعل أتباعه حينما أرشدوا أتباعهم إلى الاكتفاء بالتقليد في العقائد بعد الثبوت عن الذين يأخذون عقيدتهم عنهم ، وذلك مخافة على أتباعهم من الوقوع في الأقوال الضالة كالقول بالحلول والوحدة^(٣) .

فإيمان المقلد صحيح في الطريقة الرفاعية ؛ لأنه يقلد النبي ﷺ وهو معصوم ، فتكفير المقلد مردود لشموله العوام الذين هم غالب الأمة ، والقول بمعصية المقلد فيه نظر^(٤) .

(١) وقد ثبت كون الرفاعي أشعري المذهب من خلال استقراء جملة مسائله العقدية والتي يوافق فيها الأشاعرة بشكل عام ، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن الرفاعي أملى على مريديه رسالة له في العقيدة بناء على طلبهم ، ومن خلال التدقيق تبين أنها وصية الإمام الغزالي بحروفها ، وبما أن الغزالي متقدم على الرفاعي فإن الرفاعي هو من أخذ عن الغزالي ، وبما أن الغزالي أشعري المذهب فهذا يدل على أشعرية الإمام الرفاعي . والله أعلم .

(٢) انظر جلاء الصدى (٢٤٧) روضة الناظرين (ص ٧٠) .

(٣) انظر البرهان المؤيد (ص ١٠٣) المعارف المحمدية (ص ٣) مقالات العارفين ، عبد الهادي خرسة ، دار ملتقى الأبحر ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ ، ٢٠٠٩ م : (ص ١١٠) .

(٤) انظر مراحل السالكين ، السيد محمد مهدي بهاء الدين الصيادي الشهير بالرواس (ت ١٢٨٧ هـ) ، مطبعة السعادة بمصر ، ط ١ ، ١٣٢٥ هـ ١٩٠٧ م : (ص ١٢-١٣) الطريقة الرفاعية ، السيد أبو الهدى محمد الصيادي الأفندي رحمه الله (١٣٢٨ هـ) ، مكتبة دار البيروتي ، د . ط . ت : (ص ٤٢-٤٣) .

بينما نرى بعض أتباع الإمام الرفاعي يتشددون حتى أكثر من شيخهم ،
ويصورون علم الكلام كأنه مصيبةٌ ، ويجعلون الصبر في البعد عنه أعظم من أي
صبر آخر^(١) .

ومع ذلك فإنهم خاضوا في علم الكلام بعد أن أمسكوا بزمام هذا العلم ، ولذا
فإني سأقتصر في هذا الجزء من البحث على تقرير عقيدة الإمام الرفاعي فأقول
وما توفيقى إلا بالله : ذهب الرفاعية ومنهم السيد الصياد إلى أن :

● التوحيد هو : وجدان تعظيم في القلب يمنع عن التعطيل والتشبيه^(٢) ، أو
هو وجدان سر عظيم في القلب يمنع خوض فكره عن التعطيل والتشبيه^(٣) ، أو
هو : إفراد القدم عن الحدث^(٤) .

● أول الواجبات على المكلف هو : معرفة الله تعالى ، وتكون هذه المعرفة
عن طريق الشرع الذي نأخذه عن طريق العلماء أهل الذكر^(٥) ، وعن طريق
العقل ؛ لأن الشرع أرشدنا إلى استعمال عقولنا للوصول إلى معرفة الله وصفاته ،
ولا تكون معرفة الله بالعقل وحده ، لأنه قد يوصل صاحبه إلى غير الحقيقة لعذر
أو قصور في العقل ، فالشرع هو الأساس والعقل يعمل على التدليل على صحة
ما ورد في الشرع^(٦) .

(١) انظر مراحل السالكين (ص ٦٠) .

(٢) البرهان المؤيد (ص ١١١) .

(٣) إرشاد المسلمين (ص ٥٩) وانظر المجالس الرفاعية ، جمع وتحقيق : السيد محمود السيد فاضل
رفاعي السامرائي ، دار البيروتية ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ ، ٢٠٠٩ م : (ص ١٢٨) نقلاً عن الكليات
الأحمدية للسيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله .

(٤) المعارف المحمدية (ص ٣) .

(٥) انظر الطريقة الرفاعية (ص ١٠٨-١٠٩) .

(٦) انظر البرهان المؤيد (ص ٥٣-٥٤) .

يقول الإمام الرفاعي : «أما والذي صرفك إلى ما شاء : إن العقل أنفس الذخائر ، وأحسن البضائع ، وأقرب الوسائل إلى الله ، وأوضح السبل إلى رسوله ﷺ»^(١) .

- والدا النبي ﷺ وعمود نسبه من آبائه وأمهاته كلهم مؤمنون موحدون^(٢) .
- الإسلام والإيمان بمعنى واحد لا فرق بينهما^(٣) ، والنطق بالشهادتين فيه قولان : القول الأول : هو شرط لإجراء الأحكام الدنيوية ، وإلا إن لم ينطق بالشهادتين وكان موقناً بالتوحيد في قلبه فهو مؤمن عند الله ، وعند خلقه ليس مؤمناً ، وهذا قول الإمام الرفاعي^(٤) . القول الثاني : النطق بالشهادتين شرط من الإيمان ، فلا ينتفع الإنسان بعمله في الآخرة إن لم ينطق بهما وإن كان موقناً بالتوحيد في قلبه ، فالفرق بين المؤمن وغيره هو النطق بالشهادتين ، وهذا قول قسم من الأشاعرة تابعهم عليه مؤخراً السيد الرواس^(٥) . ويرى السيد الصياد أن مؤدى القولين صحيح وصاحبه على هدى^(٦) .
- الإيمان يزيد وينقص^(٧) .

- الإيمان بوجود الله^(٨) واجب ؛ لأن كل مسائل العقيدة تنبني على هذا الإيمان ، بل ينبغي أن لا يبقى في فكر الإنسان شيء سوى الله^(٩) ، وأول الواجبات هو المعرفة ، وما المعرفة إلا معرفة وجود الله قبل معرفة كل شيء^(١٠) .

(١) المعارف المحمدية (ص ٣٨) .

(٢) انظر مراحل السالكين (ص ٧٩-٨٠) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٥) انظر مراحل السالكين (ص ٨-٩) .

(٦) انظر الطريق القويم (ص ٨) .

(٧) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٨) الحديث هنا عن الصفة النفسية لله وهي صفة الوجود كما تلاحظ .

(٩) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) الطريق القويم (ص ٤) .

(١٠) انظر الطريقة الرفاعية (ص ١٠٨) .

• من الأدلة على وجود الله : دليل الإمكان : وهو أن العالم هو مجموع
ممكّنات لا بد لها من موجد واجب الوجود خارج عنها .

ودليل الغائية : حيث أن الفكر والتفكر في آلاء الله هو من أهم الطرق التي
توصلنا إلى معرفة وجود الله ، والنبي ﷺ كان قبل البعثة يتعبّد في غار حراء ،
وما تعبّده إلا تفكّر في الله وآلائه^(١) .

فالتفكر في هذا العالم المليء بالمجموعات المتناسقة فيما بينها ، والتي تدل
دلالة صارخة على أنها لا بد لها من مسير يحفظ سيرها وتنسيقها فيما بينها^(٢) .

وأذكر هنا قصة للسيد الصياد جرت له مع منكر لوجود الله نقلها الشيخ علي
أبو الحسن الواسطي قدس الله روحه عن السيد صدر الدين علي عن السيد
الصياد ، حيث قال : «كنت في مجلس سيدنا شيخ الإسلام أبي محمد السيد
صدر الدين علي قدس سره ، فدخل عليه رجل من مبتدعة البقاع ، وتكلم كلاماً
يفيد أن امتزاج التراب بأجسام المخلوقين هو المنتج للنطف في الإنسان ، فزجره
الصدر المشار إليه ، والتفت إلينا فقال : رد هذا سيدنا الوالد - يعني أباه السيد عز
الدين أحمد الصياد رضي الله عنهما - بأبيات له من قصيدة في التوحيد كأنه
خاطب بهن هذا المبتدع وهن^(٣) :

لتنسقت بطباعها الأجزاء
وتبدلت عن شكلها الأشياء
شيء وخل النظم والإبداء
وبنورها تتفاوت الآراء
قامت به الآباء والأبناء

لو قام من أجزاء نوعك مثلها
ولقام مثل الجزء من تركيبه
وجرى على منوال كل مركب
أقوال قوم ضللت آراؤهم
نسق بإبداع قديم سره

• الله قديم لا أول له ، أزلي لا بداية له^(٤) ، باق لا فناء له ؛ لأنه إن قبل الفناء

(١) انظر البرهان المؤيد (ص ٥٦) المعارف المحمدية (ص ٣٧) .

(٢) انظر تريباق المحبين (ص ٢٥) روضة الناظرين (ص ٦٧-٦٨) الطريقة الرفاعية (ص ٥١-٥٢) .

(٣) خزانة الإمداد (ص ٨٩) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٤) و(ص ٨) و(ص ٣٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

الفناء جاز عليه الحدوث ، فالله مستمر الوجود لا بداية لوجوده ولا انتهاء لوجوده^(١) .

• الله مخالف للحوادث : فهو لا ابتداء لوجوده والحوادث حدثت ابتداءً ، وهو باق لا يلحقه فناء والحوادث تفتى ، وهو لا تعتريه العوارض من حركة وسكون وانتقال ، والحوادث تعترىها العوارض ، فالله ليس بجسم كالأجسام ، ولا جوهر كالجواهر ، ولا عرض كالأعراض ، وكل ما تستلزم هذه الأشياء من حيز وجرم ومكان وزمان وجهة تنزه الله عنها جل في علاه^(٢) .

• رفض القول بالوحدة أو الحلول : يقول الإمام الرفاعي : «وأنه لا يحل في شيء ، ولا يحل فيه شيء ، تعالى عن أن يحويه مكان ، كما تقدس عن يحده زمان ، بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان ، وهو الآن على ما عليه كان»^(٣) ، وهناك نصوص كثيرة يضيق المقام عن حصرها^(٤) .

ويرى الإمام الرفاعي أن القول بالحلول والاتحاد يجر صاحبه إلى النار ، يقول الإمام الرفاعي : «ومن الحكم المقصودة إفراد الواحد سبحانه بالوحدانية ، ورد كل ما يشوب هذا الأفراد من الشرك والحلول والاتحاد ، وطمس ثائرة هذه البدع ، وهشم أنف هذه الدعاوى الدافعة إلى النار»^(٥) .

ولا بأس هنا أن أذكر نصين اثنين للسيد الصياد إذ هو ما نتكلم عنه ، يقول السيد الصياد في النص الأول : «ومن هذه الجملة الوجيزة تعلم أيها المحب وفقني الله وإياك والمسلمين أن من تعدى الوسطية وتوكل على جانبي الإفراط والتفريط ، وتبجح بالشطح والغلو ، وتشرف بالترفع والعلو ، وأغمض بما يفهم

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٤-٥) و(٨ص) و(ص ٣٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) الطريق القويم (ص ٣٤-٣٥) مراحل السالكين (ص ٧٩) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٥) .

(٤) للمزيد انظر المعارف المحمدية (ص ٣) و(ص ٥) البرهان المؤيد (ص ٣٥) و(ص ٣٧-٣٨)

و(ص ٧٦) و(ص ١٢٣-١٢٤) و(ص ١٣٧) مراحل السالكين (ص ٧٨) .

(٥) المجالس الرفاعية (ص ١٣٢) نقلاً عن الكليات الأحمدية للسيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله .

منه الحلول والاتحاد ، وجرّ بعقائد المسلمين إلى شيء من شوائب هذا الفساد ، فما هو من طريقنا الذي نحن عليه ، فليتناول ما شاء فإنها لا تخفى على الله خافية ، وإلى الله تصير الأمور»^(١) .

أما النص الثاني فهو نص مطوّل للسيد الصياد يذكر فيه عقيدته وموقفه من القول بالحلول أو الاتحاد ، يقول السيد الصياد : «وجمع الهمة بالاعتقاد الخالص على أنه سبحانه وتعالى إلهٌ واحدٌ أحدٌ فردٌ صمدٌ قديمٌ عالمٌ قادرٌ حيٌّ سميعٌ بصيرٌ عزيزٌ عظيمٌ جليلٌ كبيرٌ جوادٌ رؤوفٌ رحيمٌ متكبرٌ جبارٌ باقى أولٌ قبل كل شيء ، وآخرٌ بعد كل شيء ، وليس كمثلته شيء ، ربٌّ عظيمٌ ، مريدٌ حكيمٌ ، متكلمٌ خالقٌ ورازقٌ ، موصوفٌ بكل ما وصف به نفسه من صفاته ، مسمىٌ بكل ما سمى به نفسه من أسمائه ، غير مشبّه بالخلق لا في ذاته ولا في صفاته ، منزّهٌ عن سمات الحدوث ، لا قديم غيره ، ولا إله سواه ، ليس بجسم ولا صورة ولا شخص ولا جوهر ولا عرض ولا شبح ، لا اجتماع له ولا افتراق ، ولا يتحرك ولا يسكن ، ولا ينقص ولا يزداد ، لا يحويه مكان ، ولا يجري عليه زمان ، لا تأخذه سنة ولا نوم ، لا هو فوق شيء ، ولا هو تحت شيء ، قادرٌ على كل شيء ، وهو بكل شيء محيط ، لا تجري عليه المماساة لشيء ، ولا الحلول في شيء ، ولا الاتحاد مع شيء ، لا تحيط به الأوهام والأفكار ، ولا تدركه الأبصار ، ممتنع عن الخلق إن بشهوة ، كلهم بحیطة العجز عن ذلك ، هو الظاهر سره ، الباطن بظهوره ، وهو على ما عليه كان ، هو الأول والآخر والباطن والظاهر ، وهو بكل شيء عليم ، ليس كمثلته شيء ، وهو السميع البصير ، أرسل الرسل ، وخلق ودبّر ، ألا له الخلق والأمر ، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، أنزل الكتب السماوية ، وأقام بها النواميس الدينية ،

(١) الطريق القويم (ص ٦-٧) .

فأفضل كتبه القرآن ، وأفضل رسله حبيبه ونبيه وعبداه ورسوله سيدنا محمد ﷺ (١) .

فالنص يتكلم بنفسه عن عقيدة السيد الصياد ، وإن كل من يقف على مثل هذا النص يعلم أن عقيدة السيد الصياد هي عقيدة أهل السنة والجماعة . ولنكمل سرد عقيدة سيدي الصياد وعقيدة أتباع الطريقة الرفاعية :

• الله قائم بنفسه : فلا يحتاج إلى مخصصٍ ولا إلى محل ، فالله كان ولا زمان ولا مكان ، وليس على مكان ولا في مكان ، والله سبحانه خالق كل شيء ، وبالتالي هو المخصص ، فلا يفتقر إلى مخصص ، وكل ما سواه يحتاج إلى تخصيصه تعالى (٢) .

• الله واحدٌ أحدٌ فرد صمد ، لا شريك له ولا ولد ، ولا والدة ولا والد ، تنزهه عن الضد المماثل والند ، فلا يحتاج إلى معين ولا وزير ولا مساند (٣) .

• الله قادر على كل شيء ، لا يعتريه قصور ولا عجز ، فكل ما في الكون يسير بقدره الله ، فهو صاحب الملك والملكوت ، والعزة والجبروت ، وله السلطان والقهر ، والخلق والأمر ، والسموات مطويات بيمينه ، والخلائق مقهورون بقبضته (٤) .

• الله متصف بالإرادة ، فكل ما يجري في الكون هو على وفق إرادته ، فما شاء كان ، وما لم يشأ لم يكن (٥) .

والإرادة : صفة أزلية قائمة بذاته في جملة صفاته ، لم يزل كذلك موصوفاً بها مريداً في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قدرها ، فوجدت في أوقاتها كما

(١) الطريق القويم (ص ٣٤-٣٥) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٤) و(ص ٨) الطريق القويم (ص ٣٤) مراحل السالكين (ص ٧٩) الطريقة الرفاعية (ص ١٠٨) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) الطريق القويم (ص ٣٤-٣٥) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٥-٦) .

أرادته في أزله من غير تقدّم ولا تأخّر ، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدّل ولا تغيير ، دبّر الأمور لا بترتيب أفكار وتربّص زمان ؛ فلذلك لم يشغله شأن عن شأن^(١) .

• هناك فارق بين الإرادة وكل من الأمر والرضا والمحبة ، فالله يريد ولا يأمر ولا يرضى ولا يحب وذلك ككفر الكافرين ، فهو بإرادة الله ولكن ليس برضاه ولا أمره ولا محبته ، والله يريد ويأمر ويرضى ويحب وذلك كإيمان المؤمنين فهو بإرادة الله ورضاه ومحبته وأمره^(٢) .

• الله عالم بكل شيء ، لا انحصار ولا تناهي لمعلوماته ، لا يغيب ولا يعزب عن علمه صغير ولا كبير ، ولا مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء^(٣) .

والعلم : صفة أزلية قائمة بذاته تتعلق بمتعلقاتها تعلق إحاطة وانكشاف لا يسبقه جهل . أي أن علمه غير متجدد ، فعلمه قديم أزلي لم يزل موصوفاً به في الأزل ، لا بعلم متجدد حاصل في ذاته بالحلول والانتقال^(٤) .

• الله حي وحياته صفة أزلية قائمة بذاته تعالى^(٥) .

• الله متكلم ، وكلامه : صفة أزلية قائمة بذاته ليست بحرف ولا صوت ، فكلام الله أزلي قديم قائم بذاته^(٦) .

وسيدنا موسى عليه السلام سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف كما سيرى المؤمنون الله يوم القيامة من غير جوهر ولا عرض^(٧) .

(١) انظر المصدر السابق (ص ٦) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٥-٦) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٥-٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٦) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٧) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) .

• القرآن كلام الله ، وهو قديم قائم بذاته وليس مخلوقاً ، وما اللفظ الذي من حروف وأصوات إلا دلالة عليه ، والقرآن كلام الله تكلم به الله عز وجل قبل خلق المخلوقين جميعاً ، وهو مقدس ومنزه عما يقول المبتدعون والظالمون والجاحدون^(١) .

• الله سميع ، والسمع : صفة أزلية قائمة بذاته تتعلق بالمسموعات تتعلق إحاطة وانكشاف . فالله سميع وليس سمعه كسمع الخلق ، يسمع ولا يعزب عن سمعه مسموع مهما خفي ، ولا يحجب سمعه بعد ، فليس للبعد والقرب تأثير على سمعه ، ويسمع من غير أصمخة وآذان^(٢) .

• الله بصير ، والبصر : صفة أزلية قائمة بذاته تعالى تتعلق بالمبصرات أو المرئيات . فالله بصير يبصر ويرى لا كبصر الخلق ، فلا يغيب عن رؤيته مرئي وإن دق ، ولا يدفع رؤيته ظلام ، يرى من غير حدة وأجفان^(٣) .

• صفات الله قديمة كلها ، لأنها لو جاز أن تكون صفات الله حادثة للزم من اتصاف الله بها الحدوث ، وهذا باطل^(٤) .

• السير في النصوص الموهمة للتشبيه على ما سار عليه السلف ، فالسلف يقولون بضرورة تأويل هذه النصوص ولكن معناها مفوض لله تعالى .

يقول الإمام الرفاعي : «وانه مستو على العرش على الوجه الذي قاله وبالمعنى الذي أراده استواء منزهاً عن المماسّة والاستقرار والتمكن والحلول والانتقال»^(٥) .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) انظر المجالس الرفاعية (ص ١٢١) نقلاً عن الكليات الأحمدية للسيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٥-٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٥-٦) الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٤) انظر الطريق القويم (ص ٣٤) الطريقة الرفاعية (ص ٢٠) .

(٥) المعارف المحمدية (ص ٥) وللمزيد انظر البرهان المؤيد (ص ٢٢) و(ص ٢٤) و(ص ٢٦) ، وقول الرواس في مراحل السالكين (ص ٧٩) .

ولكن باب التأويل لم يغلق مطلقاً ، بل إن استطعنا حمل المتشابه على المحكم بأن نؤوله تأويلاً يوافق الآيات المحكمة فلا يمنع من التأويل هنا ، وإن كان الأفضل التفويض في المعنى المراد^(١) .

• الله هو خالق كل شيء ، وخالق كل فعل ، وكل أفعال العباد خلقها الله ، وليس للعبد إلا الكسب ، والكسب من خلق الله أيضاً^(٢) ، وإن كل من يقول بأن العبد له أي تأثير مستقل عن الله فهو مشرك ، وهذا القول إشراك^(٣) .

نعم إن هناك قسماً من أفعال العبد التي تجري يكون للعبد فيها اختيار ، ودليل ذلك هو الفرق بين ما يحصل من الأفعال الاضطرارية والاختيارية ، ولو لم يكن للعبد اختيار لكانت كل أفعال العبد اضطرارية ، وهذا ما يخالفه الواقع ، فالعبد يُسأل عن أفعاله الاختيارية ، ولا يُسأل عن أفعاله الاضطرارية^(٤) ، فكل إنسان يرى في نفسه القدرة على الاختيار ، فالثواب والعقاب على الأفعال الاختيارية ، وهذا ما دلت عليه الأدلة النقلية والعقلية^(٥) .

ويسمى هذا الاختيار بالكسب ، والكسب من خلق الله أيضاً ، لأن الكسب هو الإرادة الحادثة - أي العزم على الفعل - وتوجيهه القصد إليه من العبد ، ولذلك فالكسب مخلوق^(٦) .

(١) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٤) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ١٠) .

(٤) انظر الطريقة الرفاعية (ص ٤٥) .

(٥) انظر الطريقة الرفاعية (ص ٤٦) .

(٦) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) .

• التوفيق والخذلان للعبد من الله ، فإذا أراد الله توفيق العبد خلق قدرة الطاعة فيه ، وإذا أراد خذلانه خلق قدرة المعصية فيه ، فالإيمان بتوفيق الله ، والكفر بخذلان الله^(١) .

• لا يتوجب على الله شيء ، ولا يوجد أي فعل منه يكون فيه ظلم ، لأنه يتصرف في ملكه ، فكيف يُتصور الظلم في ملكه ، والظلم لا يكون إلا خارج الملك ، وكل شيء ملكه ، وبناءً على ذلك فلا يتوجب على الله فعل الصلاح أو الأصلاح ، فهو يفعل ما يشاء ولا يسأل عما يفعل سبحانه وتعالى^(٢) .

فالله قادر على أن يصبّ على عباده أنواع البلاء ، ويمتحنهم بضروب الآلام و الأوصاب ، ولو فعل ذلك لكان عدلاً ولم يكن قبحاً ولا ظلماً ، فالله يثبت عباده على الطاعات بحكم الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم ، إذ لا يجب عليه فعل ، ولا يُتصور منه ظلم ، ولا يجب لأحد عليه حق^(٣) .

• عدم الاغترار بقول من يقول بأن القدر هو جبر ، وبأن القدر يدعي إلى القعود عن العمل ؛ لأن القدر قد كُتِب ، وهذا كلام ينبو عن عدم فهم معنى القدر .

فالإيمان بالقدر لا يتضمن ضياع الفرصة ، بل يلزم باغتنام الفرصة كل الاغتنام ، لعل سر القدر يسعف وتأتي الفرصة بالمطلوب ، مع اعتقاد أن الفعل في الكل لله الذي يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد^(٤) ، وكل ما يجري هو بقضاء الله وقدره ، والطاعات والمعاصي بقضاء الله وقدره^(٥) .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) و(ص ٨) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) .

(٤) الطريقة الرفاعية (ص ٤٨-٤٩) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٨) الطريقة الرفاعية (ص ٤٨) .

• يرى المؤمنون ربهم يوم القيامة بأبصارهم^(١) ، وتكون الرؤية بلا كيفية ولا إحاطة ولا مكان ولا تحييز ولا جهة ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً^(٢) ، والنبي ﷺ رأى ربه في ليلة المعراج بعيني بصره وبصيرته^(٣) .

• يجب الإيمان بالأنبياء والرسل على أنهم أنبياء ورسول من قبل الله إلى البشرية لتبليغ شرع الله ، ويجب الإيمان بكل ما جاء عن الأنبياء والرسل ، فالله أرسل رسلاً أولهم سيدنا آدم ، وخاتمهم سيدنا محمد ﷺ ، وكلهم جاؤوا بالحق^(٤) ، كما تجب العصمة للأنبياء ، وتكون العصمة عن فعل الكبائر^(٥) .

• الله أرسل الرسل ، وطلب منهم تبليغ الرسالة ، وأعطاهم البرهان الذي يدل على صدقهم ألا وهو المعجزة ، ولا تكون المعجزة معجزة إلا إذا خرقت العادة ، وجاءت على وفق دعوى النبي ﷺ^(٦) ، وللأنبياء معجزات تدل على صدق دعواهم . وشروط المعجزة أن تكون أمراً خارقاً للعادة ، وأن يسبقه ادعاء للنبوة ، وأن يكون حدوث هذه المعجزة موافقاً للأمر الذي ادعى بأنه قادر على فعله ، فصدق المعجزة على حسب ما ادعاه دليل على صدقه^(٧) .

ومن معجزات سيدنا محمد ﷺ النبي الأمي القرآن الذي بقي إعجازه إلى زماننا ، وسيبقى إلى قيام الساعة ، والتحدي موجهٌ للبشرية أن يأتوا ولوا بآية من مثله^(٨) .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٥) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) مراحل السالكين (ص ١٢) .

(٣) انظر مراحل السالكين (ص ٧٩) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٦-٩) الطريق القويم (ص ٣٥) روضة الناظرين (ص ٦٨) المجالس الرفاعية (ص ١٢٨-١٢٩) نقلاً عن الكليات الأحمدية للسيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله ، مراحل السالكين (ص ٧٩) .

(٥) انظر مراحل السالكين (ص ٧٩) .

(٦) انظر البرهان المؤيد (ص ٦) .

(٧) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) .

(٨) انظر المعارف المحمدية (ص ١٣) الطريق القويم (ص ٣٤) روضة الناظرين (ص ٦٩) .

• أفضل الخلق على الإطلاق هم الأنبياء ، وأفضل الأنبياء سيدنا محمد ﷺ ، فهو إذاً أفضل الخلق على الإطلاق^(١) ، فهو ﷺ خاتم النبيين ولا نبي ولا رسول بعده ، و نبوته باقية بعد وفاته كبقائها حال حياته إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها^(٢) ، وهو ﷺ خاتم الأنبياء ، شرعه ناسخ للشرائع السابقة^(٣) ، ولا ينافي ذلك وجود بعض التشريعات السابقة التي أقرتها شريعة سيدنا محمد ﷺ ؛ لأن الحكم يكون بإقرار شريعته ﷺ لا لوجود التشريعات السابقة في أي شريعة^(٤) .
كما لا ينافي ذلك نزول سيدنا عيسى عليه السلام في آخر الزمان فإنه لا يغير شيئاً؛ لأنه ينزل ويعمل بشريعة سيدنا محمد ﷺ ، ويكون كواحد من أمته داعياً إلى دينه وسنته^(٥) ، وسيدنا محمد ﷺ بعث للثقلين ، للإنس من عرب وعجم ، وللجن^(٦) .

• أفضل الخلق بعد الأنبياء هم صحابة النبي ﷺ وأهل قرنه ، ثم يليهم في الفضل أصحاب القرن الذي يليهم وهم التابعون^(٧) ، والصحابة هم أهل الثناء الكامل ، وهم متفاضلون فيما بينهم^(٨) .
• والخلفاء الأربعة الذين خلفوا رسول الله ﷺ كانت خلافتهم على حق ، وهم أفضل الخلق بعد رسول الله ﷺ والمرسلين والأنبياء ، وترتيبهم في الأفضلية كترتيبهم في الخلافة^(٩) .

-
- (١) انظر البرهان المؤيد (ص ٣٠) المعارف المحمدية (ص ٦) مراحل السالكين (ص ٧٩) .
(٢) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٨) المعارف المحمدية (ص ٨) و(ص ٩) مراحل السالكين (ص ٧٩) .
(٣) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٨) روضة الناظرين (ص ٦٨) المجالس الرفاعية (ص ١٢٣) نقلاً عن الكليات الأحمدية للسيد أبي الهدى الصيادي رحمه الله ، مراحل السالكين (ص ٧٩) .
(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) .
(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .
(٦) انظر المعارف المحمدية (ص ٦) روضة الناظرين (ص ٦٩) .
(٧) انظر البرهان المؤيد (ص ٣٠) .
(٨) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .
(٩) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٨) المعارف المحمدية (ص ٧) و(ص ٩) جلاء الصدى (ص ٢٩٢) .

• حكم من أنكر الخبر الصادق عن النبي ﷺ كان كمن أنكر كلام الله ، ومنكر كلام الله كافر^(١) ، وبالتالي منكر الخبر الصادق عن النبي ﷺ كافر^(٢) .

• النبي ﷺ أسري به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى بروحه وجسده ، وعُرج به بروحه وجسده إلى السماء السابعة وعاد إلى مكة في ليلة واحدة^(٣) .

• أم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها بريئة مما رميت به من الزنا ، وبراءتها ثابتة بالقرآن ، ومن يرميها بالزنا فهو كافر^(٤) .

• الصحابة كلهم على هدى بلا استثناء ، إذ إنهم مجتهدون ، فالمصيب منهم يحظى بأجرين ، والمخطئ بأجر ، وينبغي حبهم واحترامهم والثناء عليهم كلهم بلا استثناء أحد منهم^(٥) .

ومحبة الصحابة والثناء عليهم توجب علينا أن نكف ألسنتنا عن الحديث فيما حصل بينهم ، بل يتوجب علينا ذكر محاسنهم ، والتخلق بأخلاقهم الحميدة ، والتبرك بذكرهم في المجالس^(٦) ، ومن شتم الصحابة فهو كافر خالد مخلد في النار ، منهي عن مجالسته أو مرافقته أو معاشرته أو التزوج منه أو تزويجه^(٧) .

• كل من لم يكن فيه أهلية الاجتهاد يجب عليه أن يقلد واحداً من الأئمة الأربعة^(٨) ؛ لأن من تعاليم هذه الطريقة موافقة إمام من الأئمة الأربعة الكرام أصحاب المذاهب المتبعة في الإسلام ، والأخذ بما كان أحدهم عليه من دون

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ١٣) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٢٨) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٢٩) .

(٥) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٨) المعارف المحمدية (ص ٧) و(ص ٩) الطريق القويم (ص ٣٦) جلاء الصدى (ص ٢٩٢) مراحل السالكين (ص ٨٣) .

(٦) انظر البرهان المؤيد (ص ٢٨-٢٩) .

(٧) انظر المعارف المحمدية (ص ٢٩) جلاء الصدى (ص ٢٩١) .

(٨) وهم أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل .

تلفيق ولا تخليط ، جزماً بأن الأئمة الأربعة أعلم وأورع وأحوط وأفهم وأصدق من المقتدي بهم ، والإقتداء بالأئمة هو اقتداء تعلم وتعلم لا إتباع في ذات الحكم ، والتقليد فيه إنما هو اتباع وتقليد للنبي المعصوم عليه السلام ^(١) .

• هناك خوارق للعادات تظهر على يد رجال صالحين ، وتسمى هذه الخوارق بالكرامات ، وظهر منها في الواقع كثير ، وكل ما كان معجزة لنبي جاز أن يكون كرامة لولي ^(٢) .

• الموت أمر مفروغ منه ، لا جدال ولا مرأء فيه للمشاهدة اليومية ، والموت موتان موت طبيعي وهو : نزع النفس من الجسم كرهاً لتشبثها به عشقاً له وسكوناً إليه ، فهي تنتزع مكرهة ، ولا جرم أنها لا تخرج إلا بالخطاطيف والكلاليب حتى تنقطع أوصالها وتزول علاقتها معه ، وهذه موتة طبيعية ^(٣) ، وموتة قسرية : بحيث إن الإنسان ينزع نفسه عن كل أهواء الدنيا وشهواتها لتتفرغ للعبادة والتفكير والمحاسبة ، وهذا ما يكون عليه قليل من الناس .

• البحث في حقيقة الروح بحث لا يوصل إلى معرفة ، فهل الروح هي الجسم بعينه؟ أم شيء يزيد على الجسم؟ فإن كانت زائدة على الجسم فهل هي جسم ألطف من الأجسام؟ أم هي جوهر؟ أم هل هي عرض؟
والنتيجة أنه لا يمكن الوصول إلى معرفة حقيقتها ، فالخوض في الروح لا بأس به ، ولكنه لن يؤدي إلى نتيجة ، بل هو مجرد عبث ^(٤) .

• يجب الإيمان بسؤال القبر ، بحيث تردّ الروح إلى الجسد ، ثم يُسأل الإنسان عن التوحيد ، وهذه أول فتن الآخرة ، ولا يقبل إيمان عبد حتى يؤمن بما أخبر عنه بعد الموت ، وأوله سؤال منكر ونكير ، وهما شخصان مهيبان يُقعدان العبد في قبره سويّاً ذا روح وجسد ، فيسألانه عن التوحيد والرسالة

(١) انظر الطريق القويم (ص ٧) الطريقة الرفاعية (ص ٣٩-٤١) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ١٠) و(ص ٤٨) .

(٣) انظر البرهان المؤيد (ص ١٥٢) .

(٤) انظر البرهان المؤيد (ص ١٤٧-١٤٩) .

ويقولان : من ربك؟ وما دينك؟ ومن نبيك؟ . وهما فتانا القبر ، وسؤال الملكين أول فتنه بعد الموت^(١) .

• ويجب الإيمان بعذاب القبر ، فعذاب القبر حق وحكمة وعدل على الجسم والروح^(٢) .

• وبعد ذلك ينفخ في الصور فيصعق الخلق كلهم أجمعون ، وبالنفخة الأولى تقوم الساعة ، والنافخ في الصور هو إسرافيل ، والصور : هو قرن فيه ثقب بعدد أنفاس الخلائق ، فيصعق العالمون من صوته ، كل نفس لها ثقب فيه تصعق إن لم تكن صعقت^(٣) .

• ويبدأ الحشر بنفخة ثانية في الصور ، تقوم الخلائق بعدها من قبورهم أجمعون إلى أرض المحشر ، وتعود الأجسام التي كانت في الدنيا بأعيانها وذلك بتجمع أجزائها ، وينشئهم الله عز وجل نشأة أخرى كما وعد تعالى ، ويكون الحشر كله على قدم سيدنا آدم وعقبه ، إذ هو أبو البشر ، وعلى صورته وشكله يجمعون ويحشرون^(٤) .

• ويجب الإيمان بالحساب ، ويكون بعد الخروج إلى أرض المحشر وانصرافهم منها ، فيحاسب فيه الخلق عن أعمالهم في الدنيا ، والخلق بالنسبة للحساب ليسوا سواسية ، فمنهم من يدخل الجنة بلا حساب ، ومنهم من يتسامح في حسابه ، ومهم من يناقش في الحساب ، فيسأل من يشاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة ، ومن شاء من الكفار عن تكذيب المرسلين ، ويسأل المبتدعة عن السنة ، ويسأل المسلمين عن الأعمال^(٥) .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٦-٩) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) و(ص ٩) جلاء الصدى (ص ٢٢٨) .

(٣) انظر البرهان المؤيد (ص ١٥٠) .

(٤) انظر البرهان المؤيد (ص ١٥٠) ، المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .

• ولا بد أن توزن الأعمال يوم القيامة ، ويكون وزنها بالميزان ، وله لسان وكفتان ، وصفته في العظم أنه : مثل طباق السماوات والأرض ، توزن فيه الأعمال بقدره الله ، لا يضيع فيه مثقال ذرة خيراً أو شراً ، وإنما توزن فيه صحائف السيئات أو الحسنات^(١) .

• ولا بد أن يأخذ الإنسان صحيفته يوم القيامة ، إذ تتطاير الكتب فيأخذ المؤمن كتابه بيمينه ، والكافر بشماله^(٢) .

• ولا بد لكل إنسان من أن يمر على الصراط ، فمن اجتازه من المؤمنين فبشيت الله تعالى ، ويخلص إلى الجنة ، ومن هوى فإنما يهوي إلى النار ، والصراط أحد من السيف ، وأدق من الشعر^(٣) .

• و يجب الإيمان بالحوض للنبي ﷺ ، يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة ، وبعد جواز الصراط ، من شرب منه شربة لم يظماً بعدها أبداً ، عرضه مسيرة شهر ، أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من العسل ، حوله أباريق عددها عدد نجوم السماء ، فيه ميزابان يصبان من الكوثر^(٤) .

• وشفاعة النبي ﷺ يوم القيامة حق يجب الإيمان به^(٥) ، وكذلك شفاعة الأنبياء والمؤمنين الأولياء والشهداء حق يجب الإيمان بها^(٦) .

• ويجب الإيمان بالمخلوقات الغيبية التي وردت بالسمع ، كوجود العرش والكرسي والقلم واللوح والجنة والنار والملائكة ، وبكل ما أخبرنا الله عن صفاتها وأحوالها^(٧) .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .

(٥) انظر المعارف المحمدية (ص ٩) .

(٦) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) و(ص ٩) .

(٧) انظر المعارف المحمدية (ص ٧-٨) المجالس الرفاعية (ص ١٢٨) نقلاً عن الكليات الأحمدية للسيد

أبي الهدى الصيادي رحمه الله .

• مرتكب الكبيرة ليس كافراً بل هو موحدٌ مؤمن ، ومصيره أن يخرج من النار إلى الجنة ، بحيث لا يبقى في النهاية رجلٌ موحدٌ في النار بفضل الله تعالى^(١) .

• وفي الختام أذكر ما قاله الإمام الرفاعي لابن أخته السيد عبد الرحيم والد الإمام الصياد بعد أن سرد له عقيدة القوم : «فهذا اعتقادنا ومذهبنا ، فمن خالفه وقال غير ذلك لا برهان له ، والله بريء منه . ثم قال : أي عبد الرحيم : اجعل هذا اعتقادك واعتقاد من تعلق بكم ، فهذا اعتقاد الأتقياء من السلف رحمة الله عليهم أجمعين»^(٢) .

وبذلك نرى أن عقيدة السيد الصياد خصوصاً وعقيدة الطائفة الرفاعية ككل هي تسير على المذهب الأشعري عموماً عدا بعض المسائل التي أرى بأنهم يقتربون من المذهب الماتريدي أكثر من الأشعري ، وما يزيد عقيدة الطائفة الرفاعية جلاء ووضوحاً لرسوخها في صميم عقيدة أهل السنة والجماعة أن الرفاعية يعتبرون من المفوضة وهم بهذا يسرون على نهج السلف الصالح أكثر من نهج المتأخرين .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٧) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٩) .

Handwritten text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.

Handwritten text on the right margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and orientation.

المطلب الثاني : آراء السيد الصياد في التصوف

لقد مرّ معنا في أقوال السيد الصياد تعريفه للتصوف ، أما هنا فسأقتصر في هذا الجزء على ستة مواقف للسيد الصياد مراعاة لعدم الإطالة وهي :

أولاً: فحوى طريق السادة الصوفية:

يرى السيد الصياد أن فحوى طريق الصوفية يتمثل في تهذيب النفس أولاً ، والتأدب بآداب رسول الله ﷺ ، يقول السيد الصياد في طريق السادة الصوفية : «هو طريق تهذيب النفس وتأديبها بآداب رسول الله ﷺ»^(١) .

ثم يتحدث السيد الصياد عن الأخلاق الحميدة التي ينبغي على النفس أن تتحلى بها ، ويعدد أمهات هذه الأخلاق فيحددها خمسة وهي : ١- الصدق ٢- الإخلاص ٣- الحكمة ٤- الزهد ٥- الشجاعة^(٢) .

ثم يتحدث عن الخصال الذميمة التي ينبغي على النفس أن تتهذب بالابتعاد عنها ، ويعدد أمهات هذه الأخلاق فيحددها خمسة وهي : ١- الكذب ٢- الرياء ٣- الإفراط ٤- التفريط ٥- التذبذب^(٣) .

ثم يذكر السيد الصياد قدس سره بأن لهذه الأصول فروعاً كثيرة ، ويضرب لها أمثلة كثيرة ، ثم يحث على الوسطية لأن ديننا قام على الوسطية والاعتدال ، ثم يقرر السيد الصياد أن الطريقة الرفاعية كانت وسطية كما التصوف ككل^(٤) .

(١) الطريق القويم (ص ٣) .

(٢) انظر الطريق القويم (ص ٣) .

(٣) انظر الطريق القويم (ص ٤) .

(٤) انظر الطريق القويم (ص ٤-٥) .

ثانياً: آداب كل من المرید والشيخ المرشد :

أ- آداب المرشد (الشيخ) : يرى السيد الصياد أنه ينبغي على الشيخ المرشد أن يتقيد بالعديد من الواجبات حتى يكون صالحاً لإنتاج الثمرة المتوخاة من المرید الذي يسلكه على يديه ، وهذه الشروط هي^(١) :

١- أن يكون عالماً بما أمره الله به ونهاه عنه ، فقيهاً في الأمور التَّعبدية . عارفاً بأحكام الطريق .

٢- أن يكون حسن الأخلاق ، كاملاً سخياً ، زاهداً ، متواضعاً ، حمولاً للأثقال ، طارحاً ربة الدعوى والعلو .

٣- أن يكون طاهر العقيدة ، مبرأً من عوائق الشطح .

٤- أن يكون سالكاً مُسلكاً ، صاحب وجدٍ وحالٍ وصدق مقال ، ذا فِراسةٍ ، وطلاقة لسانٍ في تعريف أحكام الطريق .

٥- أن يكون محباً لشيخه ، حافظاً شأن حرمة في حياته وبعد مماته .

٦- أن يدور مع الحق أين دار ، منصفاً في أفعاله ، وأقواله .

٧- أن يكون متكلاً على الله في جميع أحواله .

ب- آداب المرید : يتكلم السيد الصياد عن الآداب التي يجب على المرید أن يتأدب بها وهي :

١- الإعراض عن الدنيا بالكلية وذلك بفناء النفس في طاعة الله .

٢- الانفراد إلى الله وملازمة الكتاب والسنة ، والمداومة على ذكر الله والصلاة على رسول الله ﷺ ، والقيام بحقوق الله .

٣- الاستناد إلى الله والالتفات عن غيره ، والتفويض له بالرضا في جميع الأحوال ، والتوكل على الله ، والعصمة بالله .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ١٢٠-١٢١) .

٤- خلع ثوب الحقد والحسد والكبر ، وكتمان الأسرار ، والسخاوة ، والسياسة ، وبذل المال والجاه في طريق الله ، وترك البخل والحرص ، وموافقة الأطباع على ما به موافقة الشرع .

٥- أن يكون حسن الاعتقاد والظن بشيخه ، ويراه بأنه من أئمة الهدى .

٦- أن يصرف همته للفناء في شيخه بصدق العهد وكامل الورد .

٧- أن لا ينقطع عن شيخه بالشبهات والعوارض النفسانية .

٨- أن لا يصرف عنان الفكر لانتقاد أحوال شيخه وأقواله ، وعدم الإنكار على أحد من خدمة الطرائق كلها لا في الباطن ولا في الظاهر ، لأن من كان كذلك من المريدين فإنه لا يفلح أبداً .

٩- حسن الخلق مع الإخوان والمسلمين ، وذلك بأن يعاملهم بالمحبة ، وأن يعود نفسه على الخدمة وإعانة الفقراء واحترام الغرباء ، وأن يكون مراعيًا لإخوانه لا يخصص نفسه بشيء دونهم ، ويحب لهم ما يحب لنفسه ، ويعودهم إذا مرضوا ، ويسأل عنهم إذا غابوا ، وليبتدرهم بالسلام وطلاقة الوجه ، وأن يراهم خيراً منه ، ويطلب منهم الرضا ، ولا يزاحمهم على أمر دنيوي يوقر كبيرهم ، ويرحم صغيرهم ، ويتعاون معهم على حب الله ، وليجعل رأس ماله مسامحة إخوانه .

١٠- عدم التفاخر وترك الدعوى وستر الأحوال .

وبالطبع فإن هذه الآداب غنية عن أي تعليق إذ أن مضمونها لا يخرج عما أمر به الشرع قيد أنملة ، كما أن المراجع لما يقوله أعلام الصوفية بخصوص آداب الشيخ كسيدي عبد القادر الجيلاني في «الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل» والشيخ السهروردي في «عوارف المعارف» والإمام الشعراني في «الأنوار القدسية في معرفة قواعد الصوفية» يجد بأن كلام هؤلاء الجهابذة وكلام سيدي الصياد قدس سره يخرج من مشكاة وبوتقة واحدة .

ثالثاً: السالك ينبغي أن يدور مع الحق أين ما دار:

يرى السيد الصياد قدس سره أنه ينبغي على السالك أن يعتقد أن طريقته هي الأقوم والأقرب إلى الله ، وقيس السيد الصياد قدس سره السالك في ذلك على من اتبع مذهباً من المذاهب الأربعة ، فإنه ينبغي عليه أن يعتقد أن مذهبه هو الأصح ، وفي حال اعتقاده بأن هناك مذهباً أصح من مذهبه فإن عليه أن يترك مذهبه ويقلد المذهب الذي يرى فيه أنه الأصح .

وهنا يظهر اتباع السيد الصياد للحق وعدم عصيته لطريقته بشكل أعمى ، بل يقرر بأنه لو أن أحداً من السالكين رأى أن هناك طريقة أصح من الطريقة الرفاعية فإنه ينبغي عليه ترك الطريقة الرفاعية وإتباع تلك الطريقة كما الأمر في اتباع المذاهب تماماً^(١) .

رابعاً: آفات الصوفية في نظر السيد الصياد:

يرى السيد الصياد بان آفات الصوفية أربع وهي :

١- القول بالوحدة المطلقة ، وهو بهذا الوصف ينأى بالطريقة الرفاعية وأتباعها عن هذا القول وكل قول يوهم أو يؤدي إلى الزيغ عن العقيدة الصحيحة ، وأي تعبير أوضح في النبد من تعبير الآفة .

٢- الشطح ، فالأئمة الكبار تاهوا في الله وغاب عنهم كل شيء سوى الله فشطحوا ، فلا ينبغي تقليدهم ، ولا يعذر لغيرهم ؛ لأن غيرهم لم يصل في الحال إلى ما وصلوا إليه ، وهذا ما قصده السيد الصياد . والله أعلم .

٣- الغلو ، فالسيد الصياد مع حرصه ومحبته للإمام الرفاعي كان يحذر دائماً من الغلو في محبة الشيخ أو في غير ذلك ، فالسالك يكون بين الغلو والمغالاة متوسطاً .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٦١) .

يقول السيد الصياد في ذلك : «وأما من أفرط فتغالى بمدح شيخه ، وتجاوز الحد فكذب وذكر له ما ليس فيه ، وفرط بشؤون بقية الرجال ، فيخسهم حقوقهم ولم ينزلهم منازلهم ، فهو من المبعودين لمخالفته أحكام الكتاب والسنة»^(١) .

٤- البطالة تعزراً بالشيخ ، فالشيخ باب من أبواب التقرب إلى الله ، وماذا ينفع الباب إن لم يكن هناك عمل ، فعلى الإنسان أن يعمل ويجهد وينصب ، ولا يظن أنه بسلوكه عند شيخ من الشيخ قد أخذ صكاً من صكوك الغفران كما يفعل المسيحي عند رجال الدين المسيحي^(٢) .

خامساً : الأقطاب الأغواث وتصرفهم بإذن الله في منظور السيد الصياد :

يرى السيد الصياد أن القطب الغوث قد وصل بهذه المرتبة إلى مرتبة التصرف فيأخذ ويعطي ويصل ويقطع بإذن الله .

ولكن التصرف يكون بالأمر والعون فقط وليس بالفعل والقدرة ، فالفعل والقدرة من الله والأمر من العبد . ثم يضرب السيد الصياد مثلاً ليقرب إلى الأذهان فهم هذه الفكرة ، فهو يرى أن تصرف القطب الغوث كالشفاء الحاصل من الدواء ، فالدواء يشفي بما وضع فيه من أعشاب وليس بذات الدواء ، وكذلك القطب الغوث فإنه يتصرف بالقوة التي استودعها الله فيه .

ثم يتكلم السيد الصياد عن مرتبة أعلى من القطبية والغوثية ألا وهي مرتبة التحقق بالخلق والحال المحمدي .

ويشترط ليصل القطب الغوث إلى هذه المرتبة أن يحقق أربعة شروط وهي :

- ١- أن يقوم القطب الغوث بطمس البدعة .
- ٢- أن يقوم القطب الغوث بإظهار نور السنة .
- ٣- أن ينتصر القطب الغوث بقوله وفعله لله تعالى ولسنة نبيه ﷺ .

(١) المعارف المحمدية (ص ٦١) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٦٤) .

٤- والشرط الرابع وهو مهم جداً ، وهو أن يتمكن القطب الغوث من الخلق المحمدي وذلك بأنه إن غضب يدعو بالبركة والإصلاح والنجاح ، وأن تكون دعوته إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة .

ثم يوضح السيد الصياد أن هناك من الأقطاب من تستجمع فيه الشروط الثلاثة الأولى ولا يتحقق فيه الشرط الأخير ، وهؤلاء لم يتمكنوا من الحال المحمدي^(١) .

سادساً : التوسل بالصالحين في نظر السيد الصياد^(٢) :

يرى السيد الصياد أن التوسل هو باب من أبواب إعظام جانب توحيد الله سبحانه وتعالى . ولكن كيف يكون التوسل بغير الله توحيداً لله؟! يجب السيد الصياد بأن باب الدعاء بين الله والعبد مفتوح ، والله قريب يجيب دعوة من دعاه ، فإذا أكثر العبد من فعل المعاصي ، وفرط في الفرائض ، واستهان بالنوافل ، فإن هذا التفريط والإهمال سيتحول إلى دافع لاستحياء العبد المفرط من الله سبحانه وتعالى ، وعندئذ سيبحث هذا العبد المفرط عن عبد يحسبه قريباً من الله تعالى ليتخذ به بوابة له إلى الله تعالى ، يقول السيد الصياد في ذلك : «ولا يخفى عليك أن جعل الوسيلة لله إنما هو من إعظام جانب التوحيد ، فإن العبد يشهد سوء حاله ، وكثرة ذنوبه ، فلا يجد له وجهاً ولا سبيلاً للسؤال من ربه الفعال المطلق؛ فتجتمع همته على جعل وسيلة لله من أحببه وأوليائه اعترافاً بالذنب ، وانكساراً للرب ، وإعظاماً لقدرته ، وإيماناً بأنه هو الفعال لا

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

(٢) إن الكلام عن التوسل وغيره من المباحث الصوفية هو في الحقيقة من المباحث التي يكون الحديث عنها في إطار الفقه لكونها أحكاماً فقهية ، ولكن وبعد أن ظهر أقوام - هداهم الله - يحكمون على من يتوسل بالصالحين أو يتبرك بآثارهم بالشرك أصبحت هذه الأحكام تبحث في الأصول الصوفية نظراً لأن الموضوع الآن أصبح يدور بين الشرك وعدمه .

غيره ، وأحبابه الوسائل المرضية عنده لا تبايعهم نبيه الكريم ﷺ ، ولوقوفهم عند أمره العظيم ، وهذا أدب الأحمدين نفعنا الله بهم»^(١) .

وأما عن سبب اختيار الأقطاب ؛ فلأنه يرى بأنهم أحباب الله وشفاعتهم مقبولة ، فتقضى حوائج المتوسل بهم كونهم أحباب الله ، يقول السيد الصياد : «ولا بدع فإن الله يفرج كرب المكروبين ؛ حرمة لأوليائه وأحبابه ، ويقضي لهم بشفاعتهم عنده حوائجهم»^(٢) .

خاتمة مباركة : شد الرحل لزيارة قبر النبي ﷺ في منظور السيد الصياد :

يرى السيد الصياد أن أفضل السفر وشد الرحل ما يكون في المواطن الثلاثة التي جاءت في حديث رسول الله ﷺ : «لَا تُشَدُّ الرَّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِ الرَّسُولِ ﷺ وَمَسْجِدِ الْأَقْصَى»^(٣) .

ويرى السيد الصياد أن هذا الحديث هو للدلالة على أفضلية هذه المساجد وليس حصر شد الرحل في هذه المواطن الثلاثة دون ما سواها ، ويذهب السيد الصياد أبعد من ذلك حينما يجعل شد الرحل للجهاد أو الحج أو زيارة قبر النبي ﷺ مساوياً في الفضيلة زيارة أحد المساجد الثلاثة .

ويجعل السيد الصياد في المرتبة الثانية بالنسبة لشد الرحل الزيارة في الله وزيارة الشيخ والتبرك به ، ويدخل تحت هذا الكلام ضمناً زيارة قبور الصالحين . يقول السيد الصياد : «وأفضل السفر في الجهاد والحج وزيارة النبي ﷺ ، وقصد المسجد الأقصى ، فقد قال رسول الله ﷺ : «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مواضع : المسجد الحرام ، ومسجدي هذا ، والمسجد الأقصى» ، ثم السفر بنية

(١) المعارف المحمدية (ص ١١٤) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ١١٢) .

(٣) رواه البخاري في كتاب الجمعة باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة برقم (١١١٥) ، ومسلم في كتاب الحج باب سفر المرأة مع محرّم إلى حجّ وغيره برقم (٣٣٢٥) واللفظ للبخاري .

قصد المشايخ والتبرك بهم ، قال النبي ﷺ حاكياً عن ربه تعالى : «حقت محبتي للمتحابين فيّ والمتزاورين فيّ»^(١) ، وقال ﷺ : «زر في الله ، فإن من زار في الله شيعه سبعة وسبعون ألف ملك يقولون : اللهم صلّه كما وصله فيك ، وناداه مناد : طبت وطاب ممشاك وتبوأت من الجنة مقعداً»^(٢) ^(٣) .

(١) رواه أحمد في مسنده (٣٢٧/٣٦) وابن حبان في صحيحه (٣٣٨/٢) وابن أبي شيبة في مصنفه (١٤٥/١٣) .

(٢) رواه أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني في حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، دار الكتاب العربي (بيروت) ، ط ٤ ، ١٤٠٥ هـ : (٢٠٥/٥) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٨٦) .

المطلب الثالث: آراء السيد الصياد في الطريقة الرفاعية

أولاً: الوظائف التي ينبغي على السالك الأحمدي أن يتقيد بها حسب رؤية

السيد الصياد :

إن من يطالع كتاب المعارف سيقع بصره لأول وهلة على مقدمة لسيدنا الصياد يبين فيها اسم الكتاب والسبب الذي دعاه لكتابة هذا الكتاب ، يقول في المقدمة : «سألني بعض المحبين أن أكتب لهم مختصراً في وظائف طريقتنا المباركة الأحمدية الرفاعية ، وألحوا بالطلب ، فاستخرت الله وكتبت هذا الكتاب المبارك ، وسميته بعد أن كمل «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية»^(١) .
وبما أن التسمية والحكمة من الكتاب هي تعداد الوظائف التي ينبغي على السالك في الطريقة الرفاعية أن يتحلّى بها فإن تقسيم السيد الصياد لهذا الكتاب كان على أساس الوظائف ، والوظائف هي :

الوظيفة الأولى هي : إفراد القدم عن الحدث ، وتنزيه الله تعالى في ذاته وصفاته ، وحراسة جانب التوحيد ، وصحة العقيدة ، والتبري من الزيغ والبدعة^(٢) .

وكما ترى فإن السيد الصياد أولى العقيدة الاهتمام الأكبر حينما وضعها في أوليات الوظائف التي يجب على السالك أن يتحلّى بها ، كما أن التقديم يوحى بأولوية الشرع على كل شيء حتى على الشيخ .

يقول السيد الصياد بعد تفصيل هذه الوظيفة : «فإذا تدبر العاقل ما ذكر في هذا المبحث المبارك يعلم ما للسادة الأحمدية من الغيرة الكاملة ، وصرف الهمة

(١) المعارف المحمدية (ص ١) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٣) .

لحراسة جانب التوحيد ، مع سلامة العقيدة وطهارتها من وصمة الزيغ والانحراف عن طريق السنة نفعنا الله بهم»^(١) .

الوظيفة الثانية هي : معرفة قدر النبي ﷺ وتعظيمه وإتباع أمره ، والفناء في محبته ، والتوسل به إلى الله تعالى ، والعمل بما كان عليه هو وأصحابه الكرام ، وإعظام مقادير الأنبياء عليهم الصلاة والسلام^(٢) .

فبعد بناء العقيدة الصحيحة إن أول ما ينبغي على المرء طاعته هو رسول الله ﷺ ؛ لأن الله أمرنا باتباعه ، يقول السيد الصياد : «وإذا أمعنت النظر ترى أن أشرف الأولياء مقاماً وأجلهم حالاً الرجل الذي يمن الله عليه بموافقة النبي ﷺ وبحسن متابعتة في الحال والفعل والقول»^(٣) .

ويقول في ختام حديثه عن هذه الوظيفة : «وإذا فقه اللبيب أسرار هذه الإشارات الأحمدية الواردة في هذا المبحث الشريف يعرف ما لهم رضي الله تعالى عنهم من المعرفة بالنبي العظيم ، ويعلم حسن تمسكهم بأمره الكريم»^(٤) .

الوظيفة الثالثة هي : محبة أهل بيت النبي ﷺ محبة كاملة ، وإجلال مقامهم ، وإعظام قدرهم ، هذا مع حفظ الأدب وإتقان الحرمة لأصحابه الكرام ، وصدق الود لهم رضوان الله عليهم أجمعين ، والانقياد والمحبة لأمراء المسلمين ، والنصح لهم ، وجمع الكلمة عليهم لإعلاء كلمة الدين أدباً مع رسول الله ﷺ^(٥) .

فانظر كيف جمع السيد الصياد في هذه الوظائف الثلاث مضمون قوله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ [النساء : ٥٩] .

(١) المعارف المحمدية (ص ١٢-١٣) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ١٣) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٥٨) .

(٤) المعارف المحمدية (ص ٢٦) .

(٥) المعارف المحمدية (ص ٢٦) .

الوظيفة الرابعة هي : معرفة شأن صاحب الطريقة الإمام أحمد الرفاعي رحمته الله ،
والعلم بسيرته وسند خرقته المباركة ، وإعزاز مرتبته العظيمة ، هذا مع حفظ
الأدب للأولياء والعلماء والشيخ العارفين ، والسلامة من التجاوز والشطح وكل
ما يسلب على المرء المؤاخذة الشرعية^(١) .

إن الصوفية والسيد الصياد منهم يرون بأن الشيخ يمثل النبي صلى الله عليه وسلم في قومه ،
فالشيخ وريث النبي صلى الله عليه وسلم ، وطاعته طاعة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومحبته محبة لرسول
الله صلى الله عليه وسلم ، ولا شك بأن الشيخ الأول في الطريقة الرفاعية والذي يعود إليه كل
المشايع في الطريقة الرفاعية هو سيدنا الإمام الرفاعي ، وهكذا نرى بأن محبة
صاحب الطريق هي محبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم يتكلم السيد الصياد عن سبب
وجوب محبة سيدنا الإمام الرفاعي موضحاً أننا نحبه لأنه من سلالة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، ويمثل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يقول السيد الصياد : «وقد أجمع السادة الأحمدية
على محبة شيخهم صاحب الطريقة صلى الله عليه وسلم وأولاده وذريته وأتباعه وأشياعه لأسرار
كثيرة منها : لكونه من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم بالوجه القطعي الذي لا يقبل الحمحمة»^(٢) .

الوظيفة الخامسة هي : التخلق بخلق صاحب الطريقة صلى الله عليه وسلم ، والتأدب بآدابه
الكريمة وصنوف محاسنه ، والجمع بين الطريقة والشريعة ، والتحقق بما كان
عليه السلف الصالح من الآداب الشرعية ، والأخلاق المرضية^(٣) .

فانظر إلى السيد الصياد حينما يقول : التخلق بخلق صاحب الطريقة صلى الله عليه وسلم ،
فلعل سائلاً يسأل : وإن كانت مخالفة للشرع ولأخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم ، جاء كلام
السيد الصياد مجيباً عن هذا الاستفسار قبل وروده ألا وهو : التخلق بما كان عليه
السلف الصالح من الأخلاق الشرعية والتي لم يخرج عنها سيدنا الإمام الرفاعي
في أخلاقه ، أما الطريقة فالسير فيها على الجمع بين الطريقة والشريعة ، فإن

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٣١) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ١٢٧) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٦٦) .

خالفت الطريقة أو شيء من عواقبها الشريعة ، فينبغي الالتزام بالشريعة وترك ما سواها ، ويظهر هذا جلياً من خلال تحذير السيد الصياد مراراً وتكراراً من الشطح والقول بالوحدة المطلقة .

ولذلك يقرر السيد الصياد بأن التمسك بأفعال وأقوال الإمام الرفاعي هو باب موصل إلى الله ؛ لأنه لا يخرج عما جاء به الشرع قيد أنملة ، يقول السيد الصياد : «ومن تدبر أسرار كلماته الوحيدة ، وأخلاقه السعيدة ، يرى أن التمسك بأفعاله وأقواله طريقاً موثقاً إلى الله دالاً عليه»^(١) .

الوظيفة السادسة هي : النظر لحقائق الأشياء في عاداتهم وسماعهم ومواسمهم ومواكبهم ومجالسهم وقيامهم وقعودهم وسفرهم وحضرهم عملاً بأدب صاحب الطريقة سلام الله عليه^(٢) .

وهاهو السيد الصياد يبرز موضوعاً مهماً للغاية ، فعلى السالك أن ينظر إلى حقيقة كل طقس يفعلها ولا يتقيد بالقشور متجاهلاً الحقيقة المتوخاة من هذا الطقس أو غيره .

وسرى في الكلام عن الكرامة والنوبة كيف يطلب صاحب الطريقة من السالك الإخلاص لله تعالى في كل عمل ، وبلا إخلاص فهو عمل الشيء للشيء ذاته .

الوظيفة السابعة هي : عدم ضياع الوقت ، والاشتغال بعد العبادات المفروضة بالذكر والنوافل وتلاوة أحزاب صاحب الطريقة ، وكثرة الصلاة على النبي ﷺ ، والتضرع إلى الله به وبأحباب الله أجمعين وبصاحب الطريقة ﷺ^(٣) .

فانظر إلى كلام السيد الصياد حينما يقدم العبادة والذكر على قراءة أحزاب صاحب الطريقة ، فتلاوة القرآن وغيره من الذكر مقدم على قراءة أحزاب الإمام الرفاعي بلا شك .

(١) المعارف المحمدية (ص ٨٠) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٨٠) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

ومع ذلك فإن أحزاب الإمام الرفاعي لا تخرج عن الذكر أصلاً ، إذ مضمونها إما دعاء أو صلاة على رسول الله ﷺ ، وانظر إلى السيد الصياد حينما يفصل الجواب على هذه النقطة إذ يقول : «تنبيه : أحزاب سيدنا ومولانا السيد أحمد ﷺ جامعة للذكر ولبعض الآيات القرآنية وللثناء على الله ورسوله ﷺ ، وفيها من الأدعية الماثورة المباركة ، وقد أقر رسول الله ﷺ بعض أصحابه على الدعاء الذي دعوا به من قبل أنفسهم بلا تعليم منه أرواحنا له الفداء^(١) ، وهذا مأخذ العارفين ، وقد أمر الله العباد بالدعاء في آيات كثيرة ، ولا حاجة لبسط الأدلة عند المعتقد ، ولا حجة للمنتقد ، والله ولي الهداية ومنه العناية»^(٢) .

الوظيفة الثامنة هي : الوقوف عند الحدود فلا يخرقون لظاهر الشريعة سياجاً ، ويعتقدون بكرامات الأولياء ، ويجزمون بإكرام الله لهم وغارته لأجلهم ، ولا يقولون بتأثير مخلوق ، ويردّون التبجّح والشطح ، ويتصفون

(١) فقد ورد أن رجلاً جاء زيد بن ثابت فسأله عن شيء فقال له زيد : عليك بأبي هريرة . فإني بينا أنا وأبو هريرة وفلان ذات يوم في المسجد ندعوا ونذكر ربنا عز وجل إذ خرج علينا رسول الله ﷺ حتى جلس إلينا فسكتنا ، فقال عودوا للذي كنتم فيه ، قال زيد : فدعوت أنا وصاحبي قبل أبي هريرة ، وجعل النبي ﷺ يؤمن على دعائنا ، ثم دعا أبو هريرة فقال : اللهم إني أسألك مثل ما سألك صاحبي ، وأسألك علماً لا ينسى . فقال النبي ﷺ آمين . فقلنا يا رسول الله : نحن نسأل الله علماً لا ينسى . فقال رسول الله ﷺ : «سبقكما بها الغلام الدوسي» . رواه النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب ، في السنن الكبرى ، ت : د . عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية (بيروت) ، ط ١ ، ١٤١١ هـ ، ١٩٩١ م : (٤٤٠/٣) والحاكم النيسابوري أبو عبد الله محمد بن عبد الله (٣٢١ هـ ، ٤٠٥ هـ) ، في المستدرک علی الصحیحین ، ت : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية (بيروت) ، ط ١ ، ١٤١١ - ١٩٩٠ م : (٥٨٢/٣) والطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد (٢٦٠ هـ ، ٣٦٠ هـ) ، في المعجم الأوسط ، ت : طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، دار الحرمين (القاهرة) ، د . ط ، ١٤١٥ هـ : (٥٤/٢) وقال عنه الهيثمي نور الدين علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧ هـ) ، في مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، دار الفكر (بيروت) ، د . ط ، ١٤١٢ هـ : (٦٠٤/٩) : «رواه الطبراني في الأوسط وقيس هذا كان قاص عمر بن عبد العزيز ، لم يرو عنه غير ابنه محمد ، وبقيّة رجاله ثقات» .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

بالذل والانكسار لله تعالى ، ويقفون عند السنة على ما نص أئمة الدين رضي الله عنهم أجمعين^(١) .

وأي نص أقوى من هذا في الدلالة على حتمية مرجعية الشرع ، فهاهو السيد الصياد يسميه سياجاً ، ولا يخفى ما في هذه التسمية من معنى ، فكل الأمور تخضع لهذا السياج .

الوظيفة التاسعة هي : حسن السلوك في الطريقة ، والتمكّن بمعرفة أحكامها الشريفة ، والاعتناء بكلمات صاحبها ، وإعمال النظر بحكمه ، وغوامض مقاصده ، وشرائف وصاياه ، والتمسك الخالص بعهدته ووثيقته ومنهاجه وطريقته ، ومحبته ومحبة أهل بيته وذريته وعشيرته وأتباعه رضي الله عنه وعنهم أجمعين^(٢) .

فالصوفية يرون أن الشيخ الذي يسير على سيرة رسول ﷺ قولاً وفعلاً فإنه يكون كالنبي ﷺ ، وينبغي على المرید أن يتأدب مع هذا الشيخ كما كان أدب الصحابة مع النبي ﷺ .

والنبي ﷺ أوصى بأصحابه^(٣) وذريته^(٤) ، وحث على محبته^(١) ، وبما أن الإمام الرفاعي سار في عقيدته وأخلاقه على خطا رسول الله ﷺ ، فإنه ينبغي على أتباعه أن يتأدبوا معه كما تأدبوا مع رسول الله ﷺ .

(١) المعارف المحمدية (ص ١١٤) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ١٢٠) .

(٣) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «اللَّهُ اللَّهُ فِي أَصْحَابِي اللَّهُ اللَّهُ فِي أَصْحَابِي لَا تَتَّخِذُوهُمْ غَرَضًا بَعْدِي فَمَنْ أَحَبَّهُمْ فَبِحَبِّي أَحَبَّهُمْ وَمَنْ أَبْغَضَهُمْ فَبِإِبْغِضِي أَبْغَضَهُمْ وَمَنْ آذَانِي فَقَدْ آذَانِي فَقَدْ آذَى اللَّهَ وَمَنْ آذَى اللَّهَ يُوشِكُ أَنْ يَأْخُذَهُ» . رواه الترمذي محمد بن عيسى أبو عيسى السلمي ، في سنن الترمذي ، ت : أحمد محمد شاكر وآخرون ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت : (٣٦٢/١٢) وقال : «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ» .

(٤) فقد ورد أن آخر ما تكلم به رسول الله ﷺ : «اخلفوني في أهل بيتي» . رواه الطبراني في الأوسط (١٥٧/٤) ، وقال عنه الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٣/٩) : «فيه عاصم بن عبيد الله وهو ضعيف» . وقال رسول الله ﷺ : «من صنع إلى أحد من ولد عبد المطلب يداً فلم يكافئه بها في =

وهكذا نرى كيف أن السيد الصياد قد خصص الكتاب للحديث عن واجبات السالك في الطريقة الرفاعية ، وقد أجاد في هذا المجال ، وقد صدق حينما قال في مقدمة الكتاب : «وكتبت هذا الكتاب المبارك وسميته بعد أن كمل «المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية» ، بينت فيه ما كان عليه جدي لأمي السيد أحمد الكبير الرفاعي رحمته الله . . . فأتى والله الحمد والمنة كتاباً كافلاً لهذا المقصد الكريم ، موضحاً أحكام هذا المنهج القويم والصراط المستقيم ، منبهاً عن سنن السادة الأحمدية ووظائفهم المرضية»^(٢) .

ثانياً: أصول الطريقة الرفاعية كما يرى السيد الصياد :

يعدد السيد الصياد عشرة أصول للطريقة الرفاعية وهي :

الأصل الأول : الاعتقاد بكل ما جاء عن الله وعن رسوله صلى الله عليه وسلم وعن السلف الصالح من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين^(٣) .

الأصل الثاني : التوبة ويعرفها السيد الصياد بأنها : «الندم على ما فرط العبد في جنب الله من تضييع حقوقه ، وارتكاب مناهيه ، مع الإقدام والعزم الخالص على التحقق بدوام الطاعة واجتناب المخالفة ، والقيام لله بكل حق أوجبه عليه وندبه إليه ، خاشعاً لله ، خاضعاً لعظمة سلطانه ، جازماً بأن لا يعود إلى التفريط . والعصمة من الله ، والتوفيق بيد الله»^(٤) .

= الدنيا فعليّ مكافأته غداً إذ لقيني» . رواه الطبراني في الأوسط (١٢٠/٢) ، وقال الهيثمي في

مجمع الزوائد (٢٧٦ / ٩) : «فيه عبد الرحمن بن أبي الزناد وهو ضعيف» .

(١) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ . رواه البخاري في كتاب الإيمان ، بَابُ حُبِّ الرَّسُولِ ﷺ مِنْ الْإِيمَانِ برقم (١٤) ومسلم في كتاب الإيمان ، بَابُ وُجُوبِ مَحَبَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ الْأَهْلِ وَالْوَالِدِ برقم (٦٣) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٢-٣) .

(٣) انظر الطريق القويم (ص ٧-٨) .

(٤) الطريق القويم (ص ٨-٩) .

الأصل الثالث : محاسبة النفس عن الأحوال والأقوال والأفعال^(١) .

الأصل الرابع : الإخلاص ، ويعرفه السيد الصياد بأنه : «تجريد العمل والقول والحال لله تعالى»^(٢) .

الأصل الخامس : الصدق لله وللخلق . ثم يعرف السيد الصياد كلاهما على حدة .

فالصدق لله في منظوره هو : «اجتماع كل المرء على قصد العمل بجميعة بحيث لا يتخلف عنه من المرء شيء»^(٣) .

والصدق للخلق في منظوره هو : «النصح لهم وهو الدين»^(٤) .

ويشترط السيد الصياد لحصول الصدق للخلق البعد عن حب الدنيا والطمع فيها ، ويقول موضعاً ذلك : «ولا يكمل أمر النصح للمخلوقين من رجل استقر في قلبه حب الدنيا على الغالب ، فإن الأطماع النفسانية تصرفه عن طريق النصح للمخلوقين»^(٥) .

أما من زهد في الدنيا فتأهب للآخرة وعمل لله وراقبه فهذا يصدق للمخلوقين ؛ لأنه ينصح لهم ، وهذا كله كما يرى السيد الصياد ويقرر ذلك قائلاً : «وقد يكمل أمر النصح للرجل الذي زهد قلبه في الدنيا ومال إلى طلب النجاة في العقبى ، وما نسي جلال المولى ، واستيقن بالغرابة في هذه الدار الفانية ، وتأهب لحمل الزاد للدار الباقية»^(٦) .

(١) الطريق القويم (ص ٩) .

(٢) الطريق القويم (ص ٩) .

(٣) الطريق القويم (ص ١٠) .

(٤) الطريق القويم (ص ١٠) .

(٥) الطريق القويم (ص ١١) .

(٦) الطريق القويم (ص ١١) .

ويتابع السيد الصياد قائلاً : «فإذا تحقق المرء بهذا الشأن صدق الله وللخلق ، ووقف مع الأقوال والأحوال والأفعال مع الحق»^(١) .

الأصل السادس : الأدب في كل الشؤون الباطنة والظاهرة ، ثم يشرح السيد الصياد قائلاً : «ومعنى الأدب أن لا يهمل حق الله في شيء ، ولا يجعل للنفس ولا للشيطان بل ولا للعقول الصحيحة الانتقاد المطهرة من الأغراض والأحقاد عليه في كل شؤونه سبيلاً ، وكفى بالله وكيلاً»^(٢) .

الأصل السابع : تزكية النفس بالمخالفة والرياضة الشرعية الصالحة .

ويعرف السيد الصياد تزكية النفس حيث يقول : «وتزكية النفس هي عبارة عن تطهيرها من كل وصف ذميم ، وتحليلتها بكل وصف كريم»^(٣) .
ثم يعدد السيد الصياد أمثلة من الأشياء التي تنزل تحت تهذيب النفس ، ومن هذه الأشياء^(٤) :

أ- أن لا يزكي المرء نفسه .

ب- عدم تبرئة النفس .

ت- عدم الحسد لأحد ممن آتاهم الله فضلاً دينياً أو دنيوياً .

ث- عدم سوء الظن بأهل الصلاح وأرباب الكمالات .

ج- عدم التجسس ، وعدم الغيبة .

وبما أن السيد الصياد يتحدث عن تزكية النفس من الأخلاق الذميمة فإنه يقسم هذه الأخلاق الذميمة إلى قسمين : الأول : قسم اندمج في المحارم الظاهرة ، والثاني : قسم اندمج في المكروهات ، ثم يضرب لهذين القسمين أمثلة كثيرة كالكبر والكذب والعجب وغيرها^(٥) .

(١) الطريق القويم (ص ١١) .

(٢) الطريق القويم (ص ١٢) .

(٣) الطريق القويم (ص ١٢) .

(٤) انظر الطريق القويم (ص ١٢-١٣) .

(٥) انظر الطريق القويم (ص ١٣-١٦) .

الأصل الثامن : الإطلاق ضمن دائرة الشرع في المطعم والملبس والمشرب وكل ما أباح الله تعالى^(١) .

ولكن هذا الإطلاق في نظر السيد الصياد يكون مقترناً بالوسطية ، فلا يكون اللباس بزينة مفرطة ولا برثة مفرطة ، ثم يشنع السيد الصياد على من يلبس الثياب المرقعة الملونة ويتابع بعد ذلك قائلاً : «ويترتب الرجوع على الفئتين إلى بحبوحه الشرع ، والوقوف في الدائرة الوسطى التي هي محور الأعمال عند هذه الأمة السعيدة»^(٢) .

ويردّ السيد الصياد على من توهم أن لفظ الفقراء يعني الفقر وعدم المال ولذلك يتزينون بالثياب المرقعة ، ثم يوضح السيد الصياد أن لفظة الفقر عند أهل الظاهر تعني عدم المال والتقلل منه ، أما أهل الباطن والصوفية فلهم رأي آخر ، فهم يرون بأن الفقر يعني : «الانقطاع إلى الله عن الآثار بالكلية»^(٣) .

الأصل التاسع : التحقق بمنهاج إمام الطريق والأخذ بأقواله وآدابه ، وكمال محبته لوجه الله تعالى ، وإعظام إخوانه في الله أئمة الطريق لأجل الله ، وقبول ما صدر عنهم مما يوافق الشرع الشريف من قول وعمل^(٤) .

الأصل العاشر : وهو أشرف الأبواب كما يرى السيد الصياد ، وهو : محبة الله ومحبة رسوله ﷺ .

ثم يعرف السيد الصياد المحبة داحضاً قول من يدعي محبة الله بلا عمل ، مؤكداً أن محبة الله تعني الانقطاع إليه ، ومبيناً أن التوكل على الله يكون بالأخذ بالأسباب ، يقول السيد الصياد : «المحبة لله تعالى : دوام ذكره وامثال أمره ،

(١) انظر الطريق القويم (ص ١٧) .

(٢) الطريق القويم (ص ١٨) .

(٣) انظر الطريق القويم (ص ١٨-١٩) .

(٤) انظر الطريق القويم (ص ١٩) .

والانقطاع مع الاتصال بالأسباب إليه ، والتوكل مع ممازجة الآثار عليه ، وجمع
الهمة بالاعتقاد الخالص على الله سبحانه» .^(١)

ولله در السيد الرواس رحمته الله إذ يقول مادحاً جده السيد الصياد قدس سره^(٢) :
وفا لنا عنهم بعلم زاخر
وروى أساليب السلوك لأهله
وبهمة وبقوة استعداد
عنهم فجاء لنا بيض أيادي

ثالثاً : الالتزام بالكتاب والسنة دستور السيد الصياد وهو منهج الطريقة الرفاعية :

يرى السيد الصياد أن الالتزام بالكتاب والسنة دستور ينبغي على الأمة أن
تمشي عليه ، وإن الطريقة الرفاعية لا تخالف في تعاليمها الكتاب والسنة ، وأي
معارض للكتاب أو السنة ينبغي إلقاء المعارض والتمسك بالكتاب والسنة ، وهذا
ما نجده في الكثير من أقوال السيد الصياد ، ومن هذه الأقوال :

١ - «فإذا تدبر العاقل ما ذكر في هذا المبحث المبارك يعلم ما للسادة
الأحمدية من الغيرة الكاملة وصرف الهممة لحراسة جانب التوحيد مع سلامة
العقيدة وطهارتها من وصمة الزيغ والانحراف عن طريق السنة نفعنا الله بهم»^(٣) .

فأهم ما في الكتاب والسنة هو العقيدة الصحيحة ، والطريقة الرفاعية تسير في
العقيدة على الكتاب والسنة وتبتعد عما ينافيها من الزيغ والشطح كما رأيت .

٢ - «ومن ممن الله على الأحمديين توافق معانيهم لظاهر الشرع وذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء»^(٤) .

(١) انظر الطريق القويم (ص ٣٤) .

(٢) ديوان نور الفتوح (ص ٧٨-٧٩) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ١٢-١٣) .

(٤) المعارف المحمدية (ص ٨٥) .

٣- «فالتزم أيها اللبيب طريق المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وتحقق بالتحلي بأحواله الكريمة ، موافقاً أقواله المطاعة وأفعاله المتبعة وأنت حينئذٍ من الفائزين»^(١) .

فانظر إلى هذا الخطاب وهذه الدعوة أليس هذا الكلام هو ما يقوله سائر علماء المسلمين المخلصين ، فله درك يا سيدي الصياد وأنت تصرخ بالالتزام بالكتاب والسنة ، وأتباعك يسمعون فيجيئون .

٤- «وقد بنى رجال هذه الطريقة قيامهم وعودهم وحركاتهم وسكناتهم على رد الأعمال ونتائجها في كل حال لله تعالى كما شرع رسول الله ﷺ»^(٢) .

٥- «وهو - أي الإمام الرفاعي - في كل حال مع الأدب الشرعي والسلوك المحمدي لا ينحرف عن ذلك مقدار شعرة»^(٣) .

٦- «وتاسعها : التحقق بمنهاج إمام الطريق والأخذ بأقواله وآدابه ، وكمال محبته لوجه الله تعالى ، وإعظام إخوانه في الله أئمة الطريق لأجل الله ، وقبول ما صدر عنهم مما يوافق الشرع الشريف من قول وعمل»^(٤) .

فانظر أي أخي إلى قوله : «قبول ما صدر عنهم مما يوافق الشرع الشريف» ، فهل بقي بعد هذا الكلام كلام؟!

٧- «ولا فرق بين منهجي الفقر والفقه ، إذ القصد واحد ، والسير إلى الله تعالى بطريق واحد وهو طريق الشرع الذي أتانا به رسول الله ﷺ»^(٥) .
فالطريق الذي يعلمنا السيد الصياد أن نسير عليه هو طريق الشرع .

(١) الطريق القويم (ص ١٩) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ١١٩) .

(٤) الطريق القويم (ص ١٩) .

(٥) الطريق القويم (ص ١٩) .

٨- «وهذه الطريقة المباركة بنيت على الكتاب والسنة بالأصول والفروع»^(١).

ورأينا كيف تكلم السيد الصياد في حثه على قراءة أحزاب الإمام الرفاعي عن عدم تعارضها مع الكتاب والسنة ، ثم يقول السيد الصياد كلاماً جوهرياً حينما يشرح وجهة نظر من ألزم أتباعه بفعل مباح ، يقول السيد الصياد : «وأما السادة الأحمدية فإنهم لا يتقيدون بكل ذلك ، ويرون الإطلاق ضمن الدائرة المباحة شرعاً ، ولهم بذلك إذن معنوي أيضاً ، وإن يكن الإذن الشرعي هو الإذن القاطع الذي لا حاجة معه لإذن آخر ، إلا أن بعض من تقيّد بشيء مباح حصل له القيد بإذن معنوي فوقف عنده»^(٢).

٩- وهما هو السيد الصياد يدعو الله أن يوفقه للتمسك بسنة النبي ﷺ ، يقول السيد الصياد : «اللهم وفقنا للتمسك بسنته ، وأرشدنا لمعرفته ، واجعلنا بحرمة من عبادك الصالحين»^(٣).

رابعاً : مراحل السالك الذي يريد أن يسلك في الطريقة الرفاعية :

يبين لنا السيد الصياد أن هناك مراحل ينبغي أن يمرّ بها من يتبغى السلوك ، وهذه المراحل كالتالي :

أ- المرحلة الأولى والتي يكون فيها السالك قد طلب من المرشد السلوك ، فيلقنه المرشد أن عليه أن يتأدب بالآداب التي ذكرناها في آداب المرید .

ب- مرحلة لبس الخرقة : فإذا اتصف المرید بهذه الأوصاف والآداب التي يتوجب على المرید أن يتأدب بها ، عندئذ يلزم عليه أن يلبس الخرقة ، ويسميتها السيد الصياد (خرقة التوبة) ؛ لأن المرید بلبسها يكون قد تاب وأسلم أمر تهذيبه

(١) المعارف المحمدية (ص ١٢١) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٨٥) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٢٦) .

للمرشد ، وبدأ بمجاهدة نفسه على التخلص من الأخلاق الرديئة ، والدخول في الطباع المرضية .

والزي المشروط عند السادات الرفاعية هو : التاج الأبيض المعبر عنه (بالعرقية) ، والزي الأسود المائل للخضرة .

ت- مرحلة التغريب : بعد ذلك يأمر المرشد المريـد بأن يتغرب ولو أياماً قليلة يجبر فيها المريـد نفسه على الانفراد للشيخ بترك أحبابه الأوائـل ؛ لكي لا يشغـلوه عن خدمة المرشد ، وينبغي للمريـد بعد لبس الخرقة والتغرب في خدمة المرشد :

١- أن يترك الكلام في ما لا يعنيه في غيبة المرشد ، أما في حضور المرشد فيترك الكلام قطعاً .

٢- أن يحفظ نفسه من الإنكار على حال من أحواله فلا يجادله ولا يسأله .

٣- أن يخلع رداء الفجور والضحك واللعب في حضرة المرشد ، وأن يلبس ثوب الحياء والخشية والأدب بمجلسه دائماً .

٤- أن ينسلخ من الرياء وطلب السمعة والشهرة في السلوك ، لأنهما يفسدان العمل .

ث- مرحلة السلوك الحقيقي : فإذا أتم المريـد بخدمة المرشد معرفة هذه الخصال ، واتصف بهذه الأوصاف ، وتخلق بأخلاق السادات السالفين على ضمن ما ذكرناه ، فحينئذ يفتح له المرشد باب السير ، ويسلكه في طريق الخير ، كما سلك على يد شيخه في هذه الطريقة الشريفة .

وللسالك الحقيقي مراتب في الطريقة الرفاعية حسب ما يوضح السيد الصياد الذي يقرر بأن السالك في الطريقة الرفاعية له عدة مراتب يتدرج بها ابتداءً من سلوكه على يد شيخه ومرشده وانتهاءً بأن يصبح شيخاً مرشداً ، وفي كل مرتبة تختلف الأذكار والخلوة وشروطها ، وتسير التعاليم مع المراتب بشكل تدريجي ، فالمراتب هي :

- ①- السالك ، وهو إما أن يكون قارئاً أو يكون أمياً .
 - ②- الشاويش ، تزيد أذكاره ولكن يبقى في خدمة الفقراء .
 - ③- النقيب ، وهي المرحلة الوسطى في التسلسل السلوكي .
 - ④- خلوة التهذيب ، وهي مرحلة لتهيئة النقيب للدخول في المرتبة التالية .
 - ⑤- الخلافة ، ويكون بها نائباً عن شيخه بطريقة مشايخه .
 - ⑥- المرشد ، وهو في هذه المرتبة يصبح أهلاً لتعليم السالك الجديد^(١) .
- وهناك خلوة للخليفة وللمرشد تسمى بخلوة السبعة ، يقول السيد الصياد في إخباره عن سر هذه الخلوة : «خلوة السبعة حبل التذكار بين المرشد وبين أهل السلسلة»^(٢) .

خامساً : موقف السيد الصياد من الكرامة ومما يقوم به أتباع الطائفة الرفاعية :

إن الكلام عن الكرامة قد سبق التنويه إليه في عقيدة السيد الصياد ، وكان ينبغي التفصيل هناك لولا أنني تحدثت عن المسائل العقدية بلا تفصيل ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن السؤال أولاً ينبغي أن يكون عما يفعله أتباع الطائفة الرفاعية هل يدخل تحت اسم الكرامة أم لا؟ وإذا كان كرامة فلمن؟

يعدد السيد الصياد ما يقوم به أتباع الطائفة الرفاعية من خوارق فيقول : «وأما بعض ظهورات أحوالهم العلية في أثناء مواسمهم من الخوارق التي تصدر ببركة صاحب الطريقة على أيدي المريدين والمحبين ، كالسقوط من الأعلى إلى الأسفل ، وشرب السم ، والضرب بالسيوف ، ودخول الأفرنة ، وركوب السباع ، وأخذ الحيات»^(٣) .

(١) لمعرفة المزيد عن تدرج المرشد مع السالك من أدنى المراتب لأعلاها ، وورد كل مرتبة وخلوة كل مرتبة مع آدابها وشروطها . انظر المعارف المحمدية (ص ١٢١) .

(٢) هداية الساعي (ص ٥٠) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

ويقول أيضاً : «وجمع الله لهم بين الأضداد ، وسخر لهم القلوب والأسود ،
 وألان لهم الحديد ، وأبرد لهم النار ، وقلب لهم حدة السم الناقع صفاءً ،
 وطوى لهم الشواهد فتسلقوا منها إلى الأسفل وكأنهم يمشون على الأرض ،
 وأقام في أيديهم حالاً من البركة المحمدية ، فإذا مسوا عليلاً عوفي ، وإذا دعوا
 الحق لأمر استجاب لهم وما خذلهم ، وأقر بأنفاسهم سر التأثير ، فقلوبهم
 طاهرة ، وآثار أحوالهم ظاهرة ، وسرائرهم عامرة»^(١) .

ثم يعتبر السيد الصياد أن هذه هي أفعال من باب الكرامة ، لأنها خوارق
 للعادات ، ولأن ما صح أن يكون معجزة لنبي جاز أن يحدث ككرامة للولي ،
 يقول السيد الصياد : «فكلها مسبقة بمعجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ،
 فالسقوط من الأعلى إلى الأسفل مسبق بإسقاط إبراهيم عليه السلام حين وضع في
 المنجنيق من الأعلى للأسفل ، وإطفاء النار أيضاً معجزة إبراهيمية معلومة ،
 وشرب السم فهو من معجزات النبي عليه الصلاة والسلام^(٢) ، وبرء الجروح فهو
 أيضاً من معجزاته عليه الصلاة والسلام^(٣) ، وإذلال السباع فقد أجراه الله على يد
 الصحابي الجليل عبد الله ابن أمير المؤمنين عمر رضي الله عنهما^(٤) ، وعلى يد

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٤) .

(٢) فقد ورد أن يهودية أهدت للنبي ﷺ شاة مصلية فأكل منها ثم قال : «أخبرتني أنها مسمومة . . . إلى
 آخر الحديث» . رواه الإمام أحمد في المسند (٣٠٥/١) والطبراني في المعجم الكبير (٣٤/٢)
 والحاكم في المستدرک (٢٤٢/٣) وقال عنه : صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه . وسكت عنه
 الذهبي في التلخيص .

(٣) فقد جاء في السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون ، علي بن برهان الدين الحلبي (٩٧٥هـ -
 ١٠٤٤هـ) ، دار المعرفة (بيروت) ، د . ط ، ١٤٠٠هـ : (٧٤/٣-٧٥) : «فمن بعض الصحابة
 رضي الله عنهم قال رأيت النبي ﷺ بعد ما هزم الله الكفار ورجع المسلمون إلى رحالهم يمشي في
 المسلمين ويقول من يدلني على رحل خالد بن الوليد ، حتى دل عليه فوجده قد أسند إلى مؤخرة
 رحله لأنه قد أثقل بالجراحة فتفل النبي ﷺ في جرحه فبرئ» .

(٤) فقد جاء في تاريخ دمشق ، أبو القاسم علي بن الحسن المعروف بابن عساكر (٤٩٩ - هـ - ٥٧١
 هـ) ، ت : علي شيري ، دار الفكر (دمشق - بيروت) ، ط ١ ، ١٤١٩هـ ، ١٩٩٨م : (١٧١/٣١)
 ما نصه : «عن وهب بن أبان القرشي عن ابن عمر أنه خرج في سفر له فينما هو يسير إذا قوم =

الإمام الجليل سيدنا علي الرضا ابن الكاظم عليهما السلام^(١) ، وكلها كرامة أكرم الله بها عبده ووليه سيدنا السيد أحمد رضوان الله عليه ، وسرت في أتباعه ومحبيه^(٢) .

ثم إن كل كرامة لولي هي في الحقيقة معجزة للنبي ﷺ : يتابع السيد الصياد قائلاً : «وكل كرامات الأولياء معجزة للنبي الأعظم الأكرم ﷺ»^(٣) .

= وقوف فقال : ما بال هؤلاء؟ قالوا : أسد على الطريق قد أخافهم . فنزل عن دابته ، ثم مشى إليه حتى أخذ بأذنه فحركها ثم غمز قفاه ونحاه عن الطريق ، ثم قال : ما كذب عليك رسول الله ﷺ . سمعت رسول الله ﷺ يقول : (إنما تسلط على ابن آدم من خافه ابن آدم ، ولو أن ابن آدم لم يخف إلا الله لم يسלט عليه وإنما ابن آدم وكل بني آدم لمن رجا ابن آدم ، ولو أن ابن آدم لم يرج إلا الله لم يكله إلى غيره) .

(١) جاء في جلاء الصدى (ص ١٢١-١٢٢) ما نصه : «وأما تسخير الله تعالى لهم الأسود فلهم الاقتداء في ذلك بالإمام المعظم الودود ، نور أعيان الرسالة ، ونور رياض الجلالة ، سيد الأولياء والأعظم ، الإمام علي الرضا بن الإمام موسى الكاظم ، حيث روي أن المتوكل أمر خدام السباع أن يجوعوا منها ثلاثة ، ويحضروهم إلى قصره ، والرسول في صحبته ، ففعلوا وقعد هو في المنظره مع أصحابه ، وأغلق باب الدرج ، وبعث إلى الإمام علي حتى يحضر ، وأمر أنه إذا دخل من باب القصر أن يغلق الباب ، فلما دخل أغلق الباب ، فدخل بين السباع وقد أضجت من زئيرها الأسماع ، فلما مشى في الصحن يريد الدرجة مشى إليه السباع وقد سكتت ، فما سمع لها حس حتى تمسحت به ودارت حوله وهو يمسح رأسها بكمه ، ثم ضربت السباع بصدرها إلى الأرض وربضت فما هشت ولا زارت حتى صعد الدرجة وتحدث عند المتوكل ملياً ، ثم انحدر ففعلت السباع كفعلها الأول ، ثم ربضت فما سمع لها حساً ولا زئيراً حتى خرج الإمام رضي الله تعالى عنه» بينما ينقل أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني في لسان الميزان ، دائرة المعارف النظامية (الهند) ومؤسسة الأعلمي للمطبوعات (بيروت) ، ط ٣ ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٨٦ م : (٥١٣/٢-٥١٤) عن المسعودي في مروج الذهب أن صاحب هذه القصة هو علي العسكري حفيد علي الرضا ، وأن القصة حصلت اختباراً له بعد قوله : إن الله حرم لحم أولاد الحسين علي السباع .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

ويقول أيضاً : «وقد أقامهم الحق بعنايته مظاهراً لصدور المعجزات المحمدية بحال الكرامة على أيديهم ، وكذلك لصدور معجزات الأعيان من ساداتنا وموالينا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ؛ إجلالاً لشأن النبي الأعظم ﷺ»^(١) .
ولكن متى يجوز لأتباع الطريقة الرفاعية فعل هذه الخوارق؟ بالتأكيد ليس على الإطلاق ولكن في مواطن ثلاثة ، يقول السيد الصياد : «وهذا الخوارق أجاز رجال هذه الطريقة العلية ربط القلب والهمة بصاحب الطريقة لاستعمالها في ثلاثة مواطن :

الأول : لإحياء السنة وقمع البدعة تجاه أهل الزيغ من المارقين والكافرين .
الثاني : للتخلص من ظلم ، أو لاستخلاص أحد المسلمين أيضاً من ظلم ظالم وغدر غادر .

الثالث : لتزويد يقين السالكين وتقوية اعتقادهم»^(٢) .
ثم لم يفت السيد الصياد أن يذكر أتباع الطائفة الرفاعية بالشرط الأهم ألا وهو : الإخلاص في فعل هذه الكرامات ، فلا بد أن تكون خالصة لوجه الله وليس لدواعي شخصية من رياء أو كسبة ، يقول السيد الصياد : «وكل هذه المقاصد المباركة عائد إلى الله ولوجه الله»^(٣) .
ثم يبين السيد الصياد أن كل من يقوم بفعل خرق العادات في غير هذه المواطن الثلاثة ، أو فيها ولكن بلا إخلاص فإن الطريقة وسيدها وأتباعها يبرؤون من هذا العمل ، وليس هذا فحسب بل إنهم مؤاخذون من صاحب الطريق ، يقول السيد الصياد : «وفي غير هذه المواطن الثلاث وعلى غير هذه المقاصد ، فالمتجرى على ربط القلب وجمع الهمة لاستعمال مثل هذه الآثار الجليلة

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٤) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٩٠) وانظر فصول الحكماء (ص ٩٠-٩١) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٩٠) وانظر فصول الحكماء (ص ٩١) .

الأحمدية فهو مؤاخذ من صاحب الطريقة ، مسؤول عنه بين يدي الله ، ﴿ وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ٤٩]»^(١) .

ولكن إذا كانت كرامة فهي لمن؟ خصوصاً أننا رأينا الكثير من أتباع الطائفة الرفاعية تجري على أيديهم الخوارق وهم ليسوا من أهل الصلاح إن لم أقل بأنهم من أهل الهوى والفساد؟

وهنا تأتي الإجابة من سيدنا الصياد حيث يقول : «الكرامة إنما هي منحة الله وإكرامه لعبده ووليه سيدنا السيد أحمد عليه السلام ، وهذا المشهود المرثي سر سري ، وفيض جرى ، كالنهر أصله في بلدة والرجل يشرب من جدولته في بلدة أخرى لا ماء بأرضها أصلاً ، فيرى الأرض التي شرب بها ، وتجتمع همة طبيعته على طبع تلك الأرض بلوح فكره ، فيظنها ذات النبع ، والحال أن الماء جار من أصل تابع ، ومروره على تلك الأرض قام بحكم سيره الساري الذي لا ينقطع ، وكذلك الكرامة المرثية إنما هي من ذلك الأصل وبهذا الشكل»^(٢) .

ولكن ما موقف السيد الصياد ممن ينكر أن تكون هذه الخوارق كرامات؟ يقول السيد الصياد : «وقد رأيت في سفري إلى الشام الكثير ممن يظن أنه من أهل الطريقة أو أنه من خدام الشريعة ، يحاول أن يخرج هذه المناقب البيض - أي الخوارق التي تحدث على أيدي أتباع الطائفة الرفاعية - من دفتر الكرامة ؛ لكونه يصرفها للذي يراها تظهر على يده ، وهو مبعود مردود بنسبة ميزانه المعروف عنده الذي يفرق به بين الولي الذي يكرم والمبعود الذي يستدرج ولم يعلم وفقه الله أن الكرامة إنما هي منحة الله وإكرامه لعبده ووليه سيدنا السيد أحمد عليه السلام»^(٣) .

سادساً : النوبة في الطريقة الرفاعية في منظور السيد الصياد :

(١) المعارف المحمدية (ص ٩٠) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٦٥) وانظر فصول الحكماء (ص ٩١) .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٦٥) .

إن المقصود بالنوبة هو ما يقوم به أتباع الطائفة الرفاعية من دق الدفوف وحمل الأعلام ، ويعتبر السيد الصياد من أوائل من تكلم عن النوبة فما هو موقف السيد الصياد منها؟

١- متى يكون وقت النوبة؟ يجيب السيد الصياد : «في ليالي الجمع وأيامها ، وعمل المحيا في ليالي الاعتكاف ، والفرح بالله في الأيام المباركة والليالي السعيدة»^(١) .

وبذلك فإن السيد الصياد يرى أنها تكون في كل الأيام وخصوصاً الأيام السعيدة ، وهل هناك أسعد من يوم الجمعة وليلتها .

٢- ماذا يفعل أتباع الطريقة الرفاعية في النوبة؟ يجيب السيد الصياد : «الاجتماع علناً وجهرًا على ذكر الله تعالى ، وقد اعتادوا دق الطار وهو ضرب من الدفوف . . . وأما العلم الذي يرفعونه فإنه ضرب من الألوية والرايات»^(٢) .

٣- ما هو الدليل الشرعي على النوبة؟ يجيب السيد الصياد باعتبارها مفردات كل على حدة : «فالاتتماع يوم الجمعة لأنه عيد المؤمن ، قال رسول الله ﷺ : «إن يوم الجمعة يوم عيد وذكر ، فلا تجعلوا يوم عيدكم يوم صيام ولكن اجعلوه يوم ذكر إلا أن تخلطوه بأيام»^(٣) .

أما ضرب الدف ، فضرب الدف عند إمامنا الشافعي رحمته الله مباح ، وهو من سوائق جمع الهمة عند أهل الذوق الذين يسمعون ضربته فيأخذون من صوته

معنى ﴿وَإِنْ مِّن شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِغْ بِحَمْدِهِ﴾ [الإسراء : ٤٤] .

(١) المعارف المحمدية (ص ٨٩) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٨٩) .

(٣) رواه بهذا اللفظ ابن عساكر في تاريخ دمشق (٩٠/٢٦) ورواه بعبارة : (إِنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمٌ عِيدٌ فَلَا تَجْعَلُوا يَوْمَ عِيدِكُمْ يَوْمَ صِيَامِكُمْ إِلَّا أَنْ تَصُومُوا قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ) أحمد في مسنده (٣٩٥/١٣) والحاكم في المستدرک علی الصحیحین (٦٠٣/١) وقال عن الحديث : «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه إلا أن أبا بشر هذا لم أقف على اسمه ، وليس ببيان بن بشر ، ولا بجعفر بن أبي وحشية . والله أعلم» .

أما العلم فقد كان لواء رسول الله ﷺ أيضاً^(١) ، ورفع لأصحابه رايات ومنهم سيدنا الصحابي الجليل خالد بن الوليد رضي الله عنه^(٢) .
فإن قال قائل : ذلك كان للجهاد . قلنا : ذلك كان علامة الجهاد الأصغر وهذا علامة الجهاد الأكبر .

ولتحقيق هذه الغاية وهي الجهاد الأكبر وهو جهاد النفس فلا بد لحامل الراية من شروط ألا وهي :

أ- أن يكون قائداً في الطريقة الرفاعية عارفاً بأسرارها وأحكامها .
ب- الصدق في حمل الرايات ، والتجرد عن الأغراض الدنيويات ، والأدب مع الله بتطهير النفس من العوائق والعلائق ، وكل ما يقطع عن الباري .
يقول الإمام الرفاعي : « لا تدعوا مجاهدة النفس وتحملوا لواء المجاهدة وتكذبوا أنفسكم بإتباع الشهوات وموافقة النفوس »^(٣) .

٤- ما هي الحكمة من هذه النوبة؟ يجيب السيد الصياد : « واصطلاحهم مبني على سرين : السر الأول : الفرح بالله وإظهار شأن المسرة به سبحانه . والثاني : إعلاء همة السالكين وترويح قلوبهم »^(٤) .

٥- هل للنوبة في الطريقة الرفاعية من آداب؟ يجيب السيد الصياد على هذا السؤال وذلك عندما يذكر آداب النوبة عن لسان مؤسس الطريقة أعني الإمام الرفاعي ، يقول السيد الصياد : « وكان يقول - أي الإمام الرفاعي - : إذا سافرتم بأعلامكم وراياتكم وجماعتكم إياكم أن تجعلوا أهل القرى والنواحي هدفاً

(١) رواه ابن حبان في صحيحه (٤٧/١١) والحاكم في المستدرک علی الصحیحین (١١٥/٢) وعلق الذهبي على الحديث بالقول : «يزيد ضعيف» وابن أبي شيبة في مصنفه (٥١٤/١٢) .

(٢) روى الطبراني في المعجم الأوسط (١٢٨/٦) في جزء من حديث : «بلغ ذلك النبي ﷺ فتلقاهم بلا رداء فنزلوا عن ركابهم يقبلون ما ولوا منه وهم يقولون لا إله إلا الله محمد رسول الله ، فقالوا مرنا بأمر يحب رسول الله ﷺ قال تكونون تحت راية خالد بن الوليد » .

(٣) المعارف المحمدية (ص ٨٩) .

(٤) المعارف المحمدية (ص ٨٩) .

لشهوات بطونكم ، وسهام عيونكم وأغراضكم ، فإن كان سفركم لإرشاد المسلمين ، أو لزيارة الصالحين فتدبروا كيفية أسفاركم ونزولكم وركوبكم ، وأمكنة نومكم ، وما يلزم لكم ولمطاياكم ، فلا تضيقوا صدر رجل لا في بيته ولا في طعامه ولا في ماله ، وليكن معكم أهبة سفركم حتى الإبرة والكوز ، فلا تكونوا أحمالاً على الناس ، ولتكن بيوتكم المساجد والربط والأماكن الصالحة شرعاً لمقامكم ومنامكم ، وإلا فيكون سفركم ثقلاً على الناس ، وينقلب المقصد ، ويصير سيركم وحالككم مضاداً لحال السلف وسيرهم ومقاصدهم ، ولا تكونوا حرجاً على المسلمين ، وإذا سافرتهم فأحسنوا السفر بالعبادة والصلاح والزهد والتقوى ، فإن السفر يسفر عن أخلاق الرجال ، وأصلحوا المعاملة في سفركم مع أنفسكم بالذكر والفكر والحال الصادق ، ومع البقاع بنشر أسرار الذكر فيها ، وبث كلمة التوحيد والإرشاد إلى الله في جوانبها ، ومع رفقاءكم بالخلق الحسن والبشر والمعاونة وطيب الطور واللسان ، ومع الناس بالأنس والنصيحة وعضوية الكلام ، ومع المطايا بالرفق والنظر إلى مطعمها ومشربها وحملها بما يناسب قوتها ، وإياكم وظلم أنفسكم ، وإياكم أن تشكوا البقاع إلى الله منكم ، وأن يساء رفقاؤكم أو الناس الآخرون من سوء أخلاقكم وأعمالكم ، وإياكم وظلم مطاياكم فإنها كظلم الناس ، والظلم ظلمات يوم القيامة^(١)»^(٢) .

وبعد هذا السرد لآراء سيدي الصياد في العقيدة والطريقة والتصوف ، وبعد النقولات التي نقلناها من أقواله والكثير منها من كتاب «المعارف المحمدية» ، نسأل الآن كل من استطلع معنا هذه الآراء والأقوال : هل رأيت فيها ما يخالف الكتاب والسنة؟ هل رأيت فيها غير الأدب والأخلاق والتمسك بسيرة النبي ﷺ

(١) «الظلم ظلمات يوم القيامة» حديث رواه الإمام البخاري في كتاب المظالم والغصب باب الظلم ظلمات يوم القيامة برقم (٢٢٦٧) ومسلم في كتاب البر والصلة والآداب باب تحريم الظلم برقم (٤٦٧٥) .

(٢) المعارف المحمدية (ص ٨٩-٩٠) .

وأصحابه والسلف الصالحين والأولياء أهل الله؟ أليست العقيدة بارزة الصفاء
والوضوح؟

وأوجه بالسؤال الآن لصاحب المقالة ولأصحاب الموقع الذين تبنا مقالته
فزرکشوها ودونوها على أنها لبنة من لبنات الدفاع عن الإسلام الحقيقي لأقول
لهم : أين التخريف الذي تكلمتم عنه في كتاب «المعارف المحمدية»؟ إن كان
غير ما نقلناه فهاتوه لنا ، وإن كان ما قلناه فأنتم حكمتكم وبكل صراحة على كل
أحكام الكتاب والسنة بالخرف ، وجعلتم الأدب في عرفكم قلة أدب ، وجعلتم
الأخلاق في عرفكم لا أخلاق .

وعلى كل حال يحضرنى هنا قول الإمام الرفاعي^(١) :

ولست أبالي من رماني بريية	إذا كنت عند الله غير مريب
إذا كان سري عند ربي منزهاً	فما ضرني واشٍ أتى بعجيب

(١) المعارف المحمدية (ص ٦٧) . .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

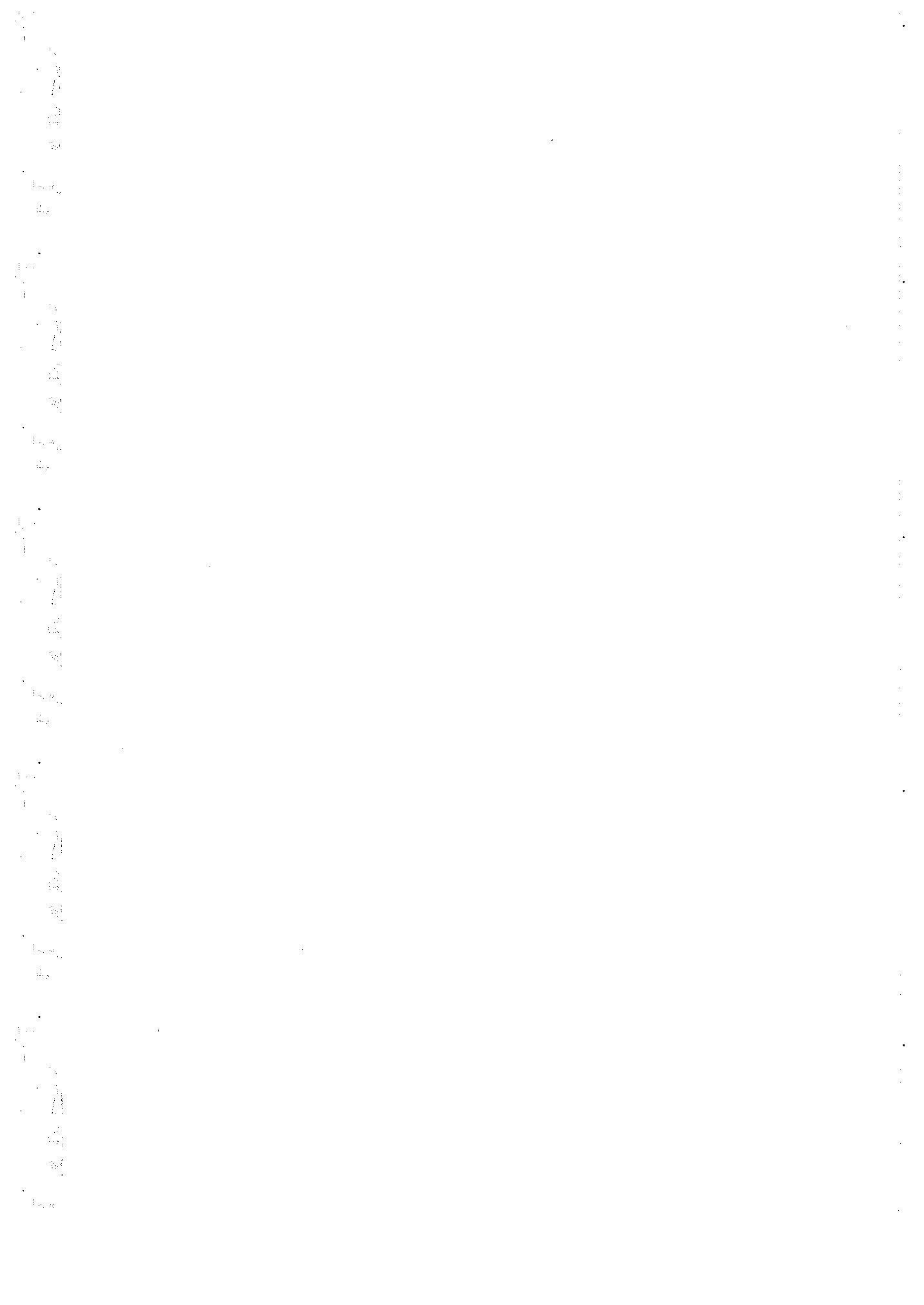
الفصل الثالث

سيرة من يرقد مع السيد الصياد في رباط متكين

ويشتمل على مبحثين وهما :

المبحث الأول: السيد صدر الدين علي .

المبحث الثاني: بقية مرقد رباط متكين .



المبحث الأول

السيد صدر الدين علي

وفيه أربعة مطالب وهي :

المطلب الأول: من ولادته وغذائه بلبان أمه إلى غذائه بلبان العلم .

المطلب الثاني: صفاته وفضله وخلوته .

المطلب الثالث: عقيدته ومقتطفات من كلامه وأشعاره وأوراده .

المطلب الرابع: كراماته ووفاته .

1. $\int_0^1 x^2 dx = \frac{1}{3}$

2. $\int_0^1 x dx = \frac{1}{2}$

3. $\int_0^1 x^3 dx = \frac{1}{4}$

4. $\int_0^1 x^4 dx = \frac{1}{5}$

5. $\int_0^1 x^5 dx = \frac{1}{6}$

6. $\int_0^1 x^6 dx = \frac{1}{7}$

7. $\int_0^1 x^7 dx = \frac{1}{8}$

8. $\int_0^1 x^8 dx = \frac{1}{9}$

9. $\int_0^1 x^9 dx = \frac{1}{10}$

10. $\int_0^1 x^{10} dx = \frac{1}{11}$

11. $\int_0^1 x^{11} dx = \frac{1}{12}$

12. $\int_0^1 x^{12} dx = \frac{1}{13}$

13. $\int_0^1 x^{13} dx = \frac{1}{14}$

14. $\int_0^1 x^{14} dx = \frac{1}{15}$

15. $\int_0^1 x^{15} dx = \frac{1}{16}$

16. $\int_0^1 x^{16} dx = \frac{1}{17}$

17. $\int_0^1 x^{17} dx = \frac{1}{18}$

18. $\int_0^1 x^{18} dx = \frac{1}{19}$

19. $\int_0^1 x^{19} dx = \frac{1}{20}$

20. $\int_0^1 x^{20} dx = \frac{1}{21}$

21. $\int_0^1 x^{21} dx = \frac{1}{22}$

22. $\int_0^1 x^{22} dx = \frac{1}{23}$

23. $\int_0^1 x^{23} dx = \frac{1}{24}$

24. $\int_0^1 x^{24} dx = \frac{1}{25}$

25. $\int_0^1 x^{25} dx = \frac{1}{26}$

26. $\int_0^1 x^{26} dx = \frac{1}{27}$

27. $\int_0^1 x^{27} dx = \frac{1}{28}$

28. $\int_0^1 x^{28} dx = \frac{1}{29}$

29. $\int_0^1 x^{29} dx = \frac{1}{30}$

30. $\int_0^1 x^{30} dx = \frac{1}{31}$

31. $\int_0^1 x^{31} dx = \frac{1}{32}$

32. $\int_0^1 x^{32} dx = \frac{1}{33}$

33. $\int_0^1 x^{33} dx = \frac{1}{34}$

34. $\int_0^1 x^{34} dx = \frac{1}{35}$

35. $\int_0^1 x^{35} dx = \frac{1}{36}$

36. $\int_0^1 x^{36} dx = \frac{1}{37}$

«المطلب الأول : من ولادته وغذائه بلبان أمه إلى غذائه بلبان العلم .

١- ولادته وغذائه بلبان الطفولة (١) :

وممن دفن في متكين سيدنا العارف بالله القطب الجليل مولانا السيد صدر الدين علي ابن القطب السيد عز الدين أحمد الصياد قدس سرهما .
ولد سيدنا السيد صدر الدين علي قدس سره بمتكين في سنة ستمائة وخمس وأربعين أي بعد وصول والده إلى متكين وزواجه من أمه السيدة خضراء أم الخير بستين ، وكان عمر والده عند ولادته (٧١ سنة) ، وبمتكين نشأ وترعرع في حجر أبيه ، وتربى على يديه ، وتوفي أبوه رضي الله عنهما وله من العمر خمس وعشرون سنة ، وخلف أباه في مشيخة الرواق الصيادي ، ثم مهر واشتهر بين الناس .

تزوج السيد صدر الدين علي وأعقب كلاً من : السيد شمس الدين ، والسيد عبد السميع دفين متكين ، والسيد أحمد شمس الدين الأصغر ، والسيد يوسف الذي يقال له أبو القاسم ، ولكل أولاد السيد صدر الدين علي عقب عدا عبد السميع - دفين متكين - الذي مات صغيراً (٢) .

٢- غذائه بلبان العلم (شيوخه وتلامذته) :

أ- شيوخه :

أولاً : في الطريقة : لبس السيد صدر الدين علي الخرقة من والده السيد الصياد (٣) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٠) روضة الناظرين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٣) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣) تنوير الأبصار (ص ٥٥) ذخيرة المعاد (ص ٣٥) .

(٢) انظر قاموس العاشقين (ص ٥٣) الروض البسام (ص ١٠٥) ذخيرة المعاد (ص ٣٦) .

(٣) انظر قاموس العاشقين (ص ٢٢) بوارق الحقائق (ص ٥٧٤) خزانة الإمداد (ص ٢٠) .

ثانياً : في العلم^(١) : تلقى الفقه الشافعي عن القاضي عز الدين محمد بن الصائغ ، وحضر أيضاً على العالم الحجة جمال الدين بن واصل الشافعي الحموي وغيرهما .

ب- تلامذته^(٢) :

عرف به الأمر بتربية المريدين بديار الشام ، وزحفت إليه همم السالكين من أقاصي بلاد الإسلام ، وتربى على يديه ويارشاده أمة من الذين تنجلي بهم الغمة ، وتخرج بصحبته خلق كثير ، وقصدوه من العراق والحجاز وغيرهما ، وممن تخرج على يديه :

١- الشريف الكبير محمد بن قضيبة البان الحسني الكفر طابي ، صاحب المشهد المنور بقرية الضحوة قرب متكين من أعمال كفر طاب^(٣) .

يقول السيد الرواس رحمته الله في زيارته العجيبة إلى متكين ما نصه : «ووقع هناك انحجاب ، وبعد يسير حصل انكشاف ، فقال سيدنا صدر الدين علي : (مر من هنا بصاحبي وخليفتي السيد محمد بن قضيبة البان ، ودلني على مشهده بالقرب من متكين بالجانب الغربي الشمالي منها)^(٤) .

٢- الشيخ الجليل أبو محمد عبد الرحمن الحسيني الطيباني ، نسبة لقرية الطيبة من أعمال شيزر وحماة^(٥) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٠) روضة الناظرين (ص ١٠٢-١٠٣) قاموس العاشقين (ص ٥٣) خزانة الإمداد (ص ٨٨) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣) تنوير الأبصار (ص ٥٥-٥٦) ذخيرة المعاد (ص ٣٥) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠١) روضة الناظرين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٣) خزانة الإمداد (ص ٨٥) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣-٣٥٤) تنوير الأبصار (ص ٥٥) .

(٣) وقد دفن في وادي غربي مدينة كفر زيتا ، وقد بني فوق ضريحه قبة ، وهو الآن يزار من قبل المحبين ، وإن الكثير من الزوار الذين يزورون السيد الصياد ينحدرون باتجاه ضريحه في زيارة جامعة .

(٤) بوارق الحقائق (ص ١٧٣) .

(٥) قرية الطيبة الآن أصبحت مدينة وأضحى اسمها مدينة طيبة الإمام وتتبع إدارياً لمنطقة صوران ومحافظة حماة ، وهي تقع على الطريق السريع الذي يصل ما بين حلب ودمشق .

- ٣- الشيخ العارف المؤيد بالله السيد حديد الحريري الرفاعي الحموي المولد ، شيخ الديار الغربية من أعمال كفر طاب^(١) .
- ٤- الشيخ الإمام أبو الفضائل محمد اليونسي الجب السقائي نسبة إلى قرية جب السقا^(٢) قرية من أعمال كفر طاب ، فيها مقام نبي الله يونس عليه الصلاة والسلام . وقولنا اليونسي نسبة للنبي المشار إليه ، فإن أجداد أبي الفضائل هذا كلهم منذ عهد قديم يتوارثون خدمة المقام اليونسي على ساكنه التحية والسلام .
- ٥- الشيخ الأفضل والإمام الجليل ، صاحب الخوارق والمدد الرباني أبو الحسين علي الشعراني شيخ جبال الشحبة بالنواحي الغربية من معرة النعمان ، الشريف الأصيل الحسيني المكمل المربي المرشد ﷺ .
- ٦- الشيخ الثقة الحجة العارف الكبير أبو العزائم الحسن البصري ابن أبي المكارم بن عبد الله القرشي نزيل قرية مجدلياء من أعمال سرمين ، وصاحب المرقد الطافح بالنور بها .
- ٧- الشيخ الكامل الشريف الجليل القدر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الحراكي الغزولي المعري الحسيب النسيب الحسيني قدس الله روحه .
- ٨- الشيخ الشريف والسند الغطريف أبو المواهب إدريس بن علي الرفاعي الحسيني صاحب الخانقاه المعمورة والمرقد المزور بالإدرسية من أعمال سرمين .

(١) والقرية التي تحوي قبر السيد حديد اسمها الآن قرية الشيخ حديد . تقع بالقرب من أفاميا .

(٢) قرية جب السقا تتبع حالياً لمدينة خان شيخون ، وهي تكون لزائرها بعد خروجه من مدينة خان شيخون باتجاه الغرب في الطريق الذي يوصل بين خان شيخون وبين منطقة الغاب سيجد طريقاً يتجه باتجاه الجنوب وهذا الطريق يوصل إلى متكين مروراً إلى مدينة كفر زيتا ، ولمن يتابع سيره في طريق خان شيخون الغاب سيجد طريقاً آخر باتجاه الجنوب وهذا الطريق يمر بقرية جب السقا مروراً إلى مدينة كفر زيتا .

٩- الشيخ العفيف محمد الإسحاقى الحسينى الحلبى المولد والدار والوفاء المعروف بقاضى الحاجات ، ولى الله الثابت القدم المنشور العلم والذى يقرع بابه لقضاء الحوائج وكشف المهمات .

١٠- الولى العارف بالله نزيل الشام إبراهيم بن أحمد الرقى .

١١- الولى الحجة أبو الحسن الواسطى .

١٢- الشيخ القاضى زين الدين بن محمد الشافعى الخليلى قاضى حلب .
وغيرهم رضى الله عنهم أجمعين .

المطلب الثانى : صفاته وفضله وخلوته .

١- صفاته^(١) :

كان وقوراً عظيماً الهيبة ، لا يتمكن الإنسان من النظر إلى وجهه الشريف ، أسمر اللون مشرباً بحمرة ، عظيم الرأس ، وسيع الجبهة ، معتدل القد ، حلو المكالمة ، لين العريكة ، حسن الخلق ، اجتمعت فيه مكارم الأخلاق ، كريماً متواضعاً هشاً بشاً ، وكان هو المشار إليه فى وقته بين أهل القلوب .

قال العاقولى فى «الحجة البالغة» : «كان السيد صدر الدين على الرفاعى من أجلاء مشايخ الخرقة ، ومن كبار القوم ورعاً وزهداً ، ناسكاً عابداً ذا هيام وقيام وقراءة وصيام ، قوى العزم فى الله ، كبير الهمة ، عظيم التوكل ، لا تهشّه زعازع الأكوان»^(٢) .

٢- فضله :

يقول السيد الرواس رحمته الله فى زيارته العجيبة إلى متكين ما نصه : «وثبت حكم الشهود بمقام القرب بالتملى بولده القطب الفرد الأعظم ، والمرشد الناهج بطريق الله الطريق الأقوم سيدنا السيد صدر الدين على رحمته الله ، ومن المعلوم أن نسبتنا تنتهى

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٠-١٠١) روضة الناظرين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٣) خزانه

الإمداد (ص ٨٨) تنوير الأبصار (ص ٥٥-٥٦) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣) ذخيرة المعاد (ص ٣٥) .

(٢) قاموس العاشقين (ص ٥٤) نقلاً عن الحجة البالغة .

إليه ، وعصابتنا تعول في سلسلة مجدنا عليه ، فحقد بصره المبارك إليّ ،
وعطف بعين عنايته عليّ ، وقال : أوصيك بثلاث : صن من لم يصنها وفرغ قلبك
منها ، وأعرض عن من لم يعرض عنها ، وليكن كل ذلك لله تعالى ، ثم قال :
وعرج في طريق سيرك إلى باب المرشد الوسط الدعامة الكبرى في سلسلة أبي
العلمين عليه السلام ، وخذ من تلك الروح الطاهرة نفحة الفيض ، فإن روحه وأنعم بها
لهي الروح الفعالة بإذن الله تعالى»^(١) .

ويخبرنا السيد الرواس عليه السلام بأن السيد صدر الدين علياً قد نال مرتبة القطب
الغوث فنراه يقول : «ومن غرائب الأسرار الإلهية أن السيد الصياد وولده الصدر
من الأغواث»^(٢) .

٣- خلوته عليه السلام :^(٣)

جلس السيد صدر الدين علي عليه السلام على سجاده ، وتصدر لإرشاد الناس ،
وظهر أمره في الأقطار ، وانقطع في خلوته عن الناس لا يخرج إلا للصلاة والذكر
والوعظ ثم يعود إلى خلوته عليه السلام . رجع بعد طلب العلم وإتقانه العلوم الشرعية إلى
رواقه الشريف وانقطع في خلوته بمتكين .

قال الإمام الرباني أبو الحسين علي الشعراني : «كان شيخنا الإمام الصدر علي
ابن الصياد رضي الله عنهما يقعد في خلوته ويذكر الله ، فيستغرق بذكر الله ، ثم
يحيط به نور الذكر من تخوم أرض خلوته إلى السماء ، يشهد ذلك كل من له
كشف من مرديه ، والعوام أيضاً كانوا يرون الأضواء تختبط في خلوته كاختباط
البرق .

(١) بوارق الحقائق (ص ١٦٥-١٦٦) .

(٢) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

(٣) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٠) روضة الناظرين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٣) خزانة
الإمداد (ص ٨٨-٨٩) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣) و(ص ٣٥٥) تنوير الأبصار (ص ٥٥-٥٦) ذخيرة
المعاد (ص ٣٥) .

وكان إذا غلب عليه حاله قام في خلوته وصاح : يا أهل الشرق والغرب
والجنوب والشمال ، يا عوالم الله انصرفوا عنكم إلى عبد من عبيد الله هو الآية
الكبرى اليوم ، يرى ما في تخوم الأرض إلى قبب الأفلاك ، إلى حضائر الطمس
كل ظاهر وباطن في ملك الله وملكوته اليوم له معه اتصال وعنه انفصال ، أدركته
النفحة المحمدية فأسقطته عن نفسه ورفعته إلى الله ، أين أنتم يا حواضر يا بوادي
يا أهل شمة عبير القدس ، يا أصحاب الخدور المسدلة وراء رفارف الغيرة ضمن
قباب الاختصاص ، هذا قطبكم ، هذا يعسوبكم جامع كلمتكم ، هلموا لحامل
أثقال العوام ، وناهض همم الخواص ، وكنز سر الحضرة ، قفوا عن مطارقات
أوهامكم ، سيروا بنخوة أفهامكم ، نحن المضمحلون عنا ، نحن المأخوذون
منا ، نحن آل أبي تراب ، نحن طارقة ساحة القدس الملحقة بالباب والموصلة
لصدر الرحاب ، نحن الهداة القادات أهل خوارق العادات نكف الطرف عن
الخلق فنرى بباصرة العين سلطان الحق ، نتقلب على بساط الرحموت في حضرة
النبوة ، والربوبية تموج مع التجليات الهائجة من بحار المشيئة والإرادة ارتضانا
وعلمنا لولا نكتة بالغة ، وحجة دامغة ، لخرجت من هذه الخلوة إلى الشارع ،
وبرزت بخلعة سليمان الاختصاص ، ولكنه الأمر بطنه فوق هذا ، وظهره دونه ،

﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾ [الشورى : ٥٣] .

وربما قال كلاماً مثل ذلك ثم سكت مغشياً عليه ، وربما طال عليه استغراقه
حتى يظن خادمه أنه لحق بربه»^(١) .

(١) انظر خزانة الإمداد (ص ٨٦-٨٧) .

المطلب الثالث : عقيدته ومقتطفات من كلامه وأشعاره وأوراده .

١- عقيدته ﷺ :

حدث الشيخ الكبير محمد بن علي المعري الحراكي أن شيخه السيد صدر الدين علياً قال على كرسية بمتكين : «الحمد لله ، نؤمن بالله ، ونشهد أنه لا شريك له ، لا في السماء ولا في الأرض ، تنزهه وتقدس عن أن يشاركه فيهما أحد ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ [الأنبياء : ٢٢] .

ونؤمن بما جاء به عن الله الأنبياء والمرسلون ، وننزهه في ذاته وصفاته عن النظير في الدنيا والآخرة ، ونقدسه عن الجهات ومجانسة الأحداث .

ونؤمن بكتابه كله بأنه من عنده ، أنزله على عبده ، ونردّ تفصيل علم تأويله إليه ، وننزهه عما دل عليه ظاهره ، ونفوض المعنى المراد منه إليه تعالى وتقدس .

ونؤمن بنبيه المصطفى ﷺ ، ونشهد بأنه رسول الله ﷺ ، وأفضل المرسلين ، والرحمة العامة للعالمين ، ونؤمن بإسرائئه - عليه الصلاة والسلام- إلى السماوات العلا بالروح والجسم ، ونؤمن بأنه رأى ربه بعين بصره وبصيرته ، ﴿ دَنَا فَنَدَى ﴿٨﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ [النجم : ٨ - ٩] ، وأنه ﷺ محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ، قرشي عربي ، بشر فضله الله على خلقه كلهم ، واختاره لجنابه واصطفاه لذاته ، وأعطاه الوسيلة الكبرى ، والشفاعة العظمى ، وقدمه على النبيين والمرسلين في الآخرة والأولى .

ونعتقد أنه هو وإخوانه النبيون والمرسلون معصومون عن الكبائر مطلقاً ، ونبوته - عليه الصلاة والسلام - باقية ، وشريعته ناسخة ، وأبواه في الجنة^(١) .

(١) انظر خزنة الإمداد (ص ٨٧) .

وهكذا نجد بأن عقيدة السيد الصياد قدس سره وابنه السيد صدر الدين علي هي عقيدة جدهم الإمام الرفاعي ، وهي عقيدة ومذهب الإمام الأشعري رحمه الله تعالى .

١- مقتطفات من كلامه وأشعاره وأوراده^(١) :

أ- من كلامه عليه السلام : له كلام كثير عال على لسان الحقائق ، كان يقول لإخوانه رضي الله عنهم :

- ١- الكرامة الاستقامة .
 - ٢- عمرك ساعتك التي أنت فيها .
 - ٣- طيب العمر من سلم وتدارك وقته .
 - ٤- إذا فقدت صديقك فعليك بالكتاب .
 - ٥- لقمة الجهل سم .
 - ٦- هم الجاهل بطنه .
 - ٧- إظهار الكرامات مرض وكتمها سر .
 - ٨- أحسن الأيام يومك الذي إن قعدت فيه قعدت ذاكراً ، وإن قمت فيه قمت شاكراً ، وإن نمت فيه نمت راضياً ، وأحسن منه رضا الله عنك .
- ب- من أشعاره عليه السلام : كان لسيدنا صدر الدين علي قدس سره شعر رائع كما كان لوالده السيد الصياد قدس سره شعر رائع ، ومنه :

أسفي عليك أضرنني
كلي إليك وقد تلفـ
وقوله :

فإلى متى أسفي عليك
ت فخذ إذاً كلي إليك
فتراني معربداً سكراناً
وذهولي وغفلتي أحياناً
لعبت نهلة الغرام بفكري
سكر العاشقون في الحي حيناً

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٠-١٠٢) روضة الناظرين (ص ١٠٢) قاموس العاشقين (ص ٥٣) خزانة الإمداد (ص ٨٩) تنوير الأبصار (ص ٥٥) قلادة الجواهر (ص ٣٥٣-٣٥٥) ذخيرة المعاد (ص ٣٦) .

وقال قدس سره (١) :

حبال لقلبي عقدت تحت إضماري
نسيم لطيف أجمت في الحشا ناري

خيام بني سعد وسكانها لهم
متى هب في تلك الخيام من الصبا

وقال قدس سره العزيز

قسما بفيحاء البطاح ومن بها

إني على العهد القديم بحبهم

فلعلني أحظى بهم بعد الجفا

وقال قدس سره :

سكنوا ومن هاجت بلا بلهم لهم
أرجوا النجاة بهم وأطلب فضلهم
ولعلمهم ولعلمهم ولعلمهم

عظمووا ذكر جبيي

واتركوا الأغيار طراً

فيه المكسور يجبر

ولذكر الله أكبر

ت- من أوراده : كان من أهم أوراده ﷺ حزبه المسمى بالحصن الحصين :

وكان بعد أذكاره الشريفة يدعوا بحزبه المبارك هذا وهو : بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم يا من لا تراه العيون ، ولا تخالطه الظنون ، ولا يصفه الواصفون ، ولا

تغيره الحوادث والدهور ، يعلم مثاقيل الجبال ، ومكايل البحار ، وعدد قطر

الأمطار ، وورق الأشجار ، وما يظلم عليه الليل ويشرق عليه النهار ، ولا يوارى

عنه سماء ولا أرض ولا جبل ولا بحر إلا يعلم ما في قعره .

اللهم إني أسألك أن تجعل خير عملي خواتمه ، وخير أيامي يوم ألقاك إنك

على كل شيء قدير .

اللهم من عادني فعاده ، ومن كادني فكده ، ومن بغى علي بهلكة فأهلكه ،

ومن نهب لي مالاً فخذة ، وأطفئ نار من شب لي ناره ، واكفني همّ من أدخل

علي همّ ، وأدخلني في درعك الحصين ، واسترني بسترِكَ الوافي ، يا من

كفاني كل شيء اكفني ما أهمني من أمر الدنيا والآخرة ، وصدق قولِي وعملي يا

شفيق يا رفيق يا قوي الأركان ، يا من رحمته في كل مكان ، وفي هذا المكان ،

(١) انظر روضة الناظرين (ص ١٠٢) تنوير الأبصار (ص ٥٦) قلادة الجواهر (ص ٣٥٤) .

ولا يخلو منه مكان ، فرّج عني الهم والغم والضيق ، ولا تحمّلني ما لا أطيق ،
أنت إلهي الحق الحقيق ، يا مشرق البرهان احرسني بعينك التي لا تنام ، واكنفني
بكنفك الذي لا يرام .

اللهم إني قد تيقن قلبي أنني لا أهلك وأنت معي يا رجائي فارحمني يا الله ،
يا عظيماً يرجي لكل عظيم ، يا حلیم يا عليم أنت بحاجتي عليم ، وعلى
خلاصها قدير ، وهو عليك يسير ، وإنما أنا فقير ، فامنن علي بقضائها يا أكرم
الأكرمين ويا أرحم الراحمين ، وودني بنفحة من نفحاتك ، واجعلني واداً لك يا
رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ﴿ سُبْحَانَ

رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾
[الصفات : ١٨٠ - ١٨٢] . انتهى (١) .

قال العاقولي في «الحجة البالغة» : «ورأيت له - أي السيد صدر الدين علي -
في بعض المجاميع أدعية باهرة ، منها هذا الدعاء ، قال جامعه : إن السيد صدر
الدين علياً عليه السلام كان يقرأه بعد أذكاره الشريفة ويدعوا به وسماه الحصن الحصين ،
وقد جربته للمهمات ففرجها الله تعالى» (٢) .

(١) انظر روضة الناظرين (ص ١٠٣) قاموس العاشقين (ص ٥٥) . قلادة الجواهر (ص ٣٥٥) .

(٢) قاموس العاشقين (ص ٥٤-٥٥) .

المطلب الرابع : كراماته ووفاته

١- من كراماته^(١) :

وقع أن السيد صدر الدين علياً خطأ في الهواء على رؤوس الناس في حلقة ذكره أكثر من مرة .

فأوقع بالإنكار عليه جماعة من العلماء ، وشنّعوا في حقه ، وسألوا من تلميذه القاضي زين الدين عن كرامات الأولياء من خرق العوائد كالمشي في الهواء وما أشبه ذلك أحق هي؟ فأجاب بخطه : «كرامات الصالحين حق ، أو من بذلك من لب صميم قلبي ، وأعتقده اعتقاداً جازماً بتوفيق الله وهدايته ، وهذا هو مذهب أهل السنة وعليه جماهير الأمة المكرمة سلفاً وخلفاً ، ومصنفات الأئمة الأعلام الموثوق بنقلهم المرجوع إلى قولهم مشحونة بذلك ، ودلائلهم من الكتاب العزيز والسنة النبوية كثيرة ، ومن له صحبة مع القوم يرى من عجائب أحوالهم وغرائب أقوالهم وأفعالهم بحسب استعداده ما يثلج سويداء فؤاده ، ولقد منّ الله علي بصحبة بعضهم فعاينت من الكرامات في أقواله وأفعاله شيئاً كثيراً مع فرط قصوري وبعدي عن هذا المقام فيا خيبة منكر ذلك ويا بعده عن أقصر المسالك ، وأتّى يرى ضوء الشمس فاقد البصر ، أو يشاهد الأعشى نور القمر ، فما في صلاح منكر ذلك مطمع ، فليصور نفسه بين يديه وليكبر عليها أربعاً . كتبه عبد الله بن محمد الشافعي» .

٢- وفاته ﷺ :

توفي قدس سره في متكين سنة ستمائة وخمس وتسعين ، ودفن محاذياً لأبيه في قبته ﷺ وعمل لهما صندوق واحد كبير يشمل القبرين الشريفين^(٢) .

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠١-١٠٢) روضة الناظرين (ص ١٠٢-١٠٣) قاموس العاشقين (ص ٥٣) قلادة الجواهر (ص ٣٥٤) تنوير الأبصار (ص ٥٥-٥٦) ذخيرة المعاد (ص ٣٦) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٢) روضة الناظرين (ص ١٠٣) قاموس العاشقين (ص ٥٦) قلادة الجواهر (ص ٣٥٥) خزانة الإمداد (ص ٨٩) تنوير الأبصار (ص ٥٦) ذخيرة المعاد (ص ٣٦) .

Handwritten notes on the left margin, including the word "Lecture" and other illegible text.

Handwritten notes on the right margin, including the word "Lecture" and other illegible text.

المبحث الثاني

بقية مراقد رباط متكين

ويحتوي على مطلبين وهما :

المطلب الأول: من يرقد في مسجد الرباط: السيد شرف الدين أبو بكر

والسيد عبد السميع بن صدر الدين علي .

المطلب الثاني: سيرة شيخ رواق متكين: السيد عبد الرحمن

شمس الدين والسيد أبي بكر .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

المطلب الأول : من يرقد في مسجد الرباط : السيد شرف الدين أبو بكر والسيد

عبد السميع بن صدر الدين علي .

١- السيد شرف الدين أبو بكر

في الحقيقة لم يتحدث علماء الترجمة عن سيدنا شرف الدين أبي بكر يبحث مستقل ، ولكن ورد ذكر اسمه في الحديث عن السيد الصياد قدس سره .

أ- نسبه : هو السيد شرف الدين أبو بكر ابن السيد أبي الحسن عبد المحسن ابن السيد ممهد الدولة والدين السيد عبد الرحيم ، والسيد عبد الرحيم هو والد السيد الصياد ، وبالتالي فإن السيد أبا الحسن عبد المحسن هو الأخ الشقيق للسيد الصياد ، وشرف الدين هو ابن أخ السيد الصياد .

تزوج السيد شرف الدين وأعقب السيد أحمد ، والسيد أحمد أعقب أبا الفضائل السيد علياً^(١) .

ب- تاريخه : أما تاريخ ولادته فمجهول ، ولم يبرز السيد شرف الدين إلا بعد أن خرج مسافراً مع عمه مهاجراً فإراً بدينه هرباً من الشهرة ، ولا شك بأن السيد شرف الدين كان من أقرب تلاميذ السيد الصياد للصياد ، فالسيد الصياد تتلمذ على يد والده السيد القطب عبد المحسن ، وأخذ الخرقة عنه ، فكان السيد الصياد يرد لأخيه شيئاً من جميله ومعروفه وذلك بتعليم ابنه شرف الدين وتقريبه منه ، وكان لا يتركه لا في حل ولا في سفر؛ ولذا فإننا نرى بأن هناك كرامات للسيد الصياد حدثت في سفره وعابنها السيد شرف الدين ، ونقلها لنا^(٢) .

وفي آخر مطاف للسيد الصياد ، وعند نزوله متكين ، وبعد أن عقد على السيدة الخضراء أم الخير يقول السيد الصياد لتلميذه وخليته السيد شرف الدين

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ٨٣-٨٤) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٦) قاموس العاشقين (ص ٥٩-٦٠) .

أبي بكر : يا شرف الدين طاب المتكأ في متكين . وهذه إشارة إلى نهاية التطواف والمهاجرة .

يقول العاني في «قاموس العاشقين» نقلاً عن «المواهب الحميدة» : «وقال الشيخ شرف الدين أبو بكر الرفاعي : قال لي عمي وشيخي وقره عيني السيد أحمد الصياد قدس سره العزيز لما دخلنا متكين وعافا الله تعالى خضراء أم الخير زوجته على يديه : يا شرف الدين طاب المتكأ في متكين . يشير إلى طول المكث بها وكان الأمر كذلك .

وقال : كان عمي السيد أحمد الصياد جبلاً راسخاً في الطريقة ، وإماماً عارفاً عالماً عاملاً بالشرعية ، وله كتاب الأنوار المحمدية في الوظائف الأحمدية ، جمع به فأوعى ، وله حزب الجوهرة وهو حزب جليل ، مجرب لقضا الحاجات سلم طائل ، ولحل المهمات ذراع كافل ، وعلى العدو كالسيف القاطع ، وله أورد كثيرة وأحزاب شهيرة وأحوال وواردات ، وخوارق عادات ، ومناقب يعي الحاسب عدها»^(١) .

ت- وفاته : ويبقى السيد شرف الدين أبو بكر مع عمه في رباط متكين حتى وفاة السيد الصياد ، ويأبى الله بعد أن جمع بين التلميذ وشيخه ، بين العم وابن أخيه في الحياة الدنيا في حلها وترحالها إلا أن يجمع بينهما في عام الانتقال إليه وفي الثرى الذي ضمّ جدتهما ، فما مضت إلا أيام قلائل بعد وفاة السيد الصياد حتى أسلم السيد شرف الدين أبو بكر روحه لبارئها ، ويدفن السيد في رباط متكين ليبقى الشيخ والتلميذ في مأوى للثرى يجمعهما ، وليس بينهما إلا رواق الرباط^(٢) .

(١) قاموس العاشقين (ص ٦٠) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ٩٦) روضة الناظرين (ص ٩٦) قاموس العاشقين (ص ٦١) تنوير الأبصار

(ص ٤٨) قلادة الجواهر (ص ٣٤٦) .

يقول السيد الرواس رحمته الله في زيارته العجيبة إلى متكين ما نصه : «وقمت بعد بوارد حالي إلى حضرة السيد الشريف شرف الدين أبي بكر وضجيعه السيد عبد السميع رضي الله عنهما ، فانجلا رحبهما عنهما ، فرأيت السيد الشريف شرف الدين أسمر اللون ربة مائلاً إلى السمن حسن المحيا»^(١) .
ويخبرنا السيد الرواس رحمته الله بأن السيد شرف الدين أبا بكر قد نال مرتبة محاذية لمرتبة الغوث فنراه يقول : «والسيد شرف الدين والسيد عبد السميع والسيد عبد الرحمن شمس الدين من المحاذين مرتبة ، ومن أصحاب خلعة الغوثية وصفاً ومنزلة»^(٢) .

٢- السيد عبد السميع بن صدر الدين

لم يتحدث العلماء عن السيد عبد السميع ؛ وذلك لأنه توفي صغيراً ، يقول السيد الشريف عبد الله محمد سراج الدين الرفاعي المخزومي في صحاح الأخبار : «وأما جدنا الذي انعقد على التوصل له عقدنا السيد السند الإمام الهمام شيخ الإسلام صدر الدين علي ابن السيد عز الدين أحمد الصياد فإنه أعقب شمس الدين محمداً والسيد عبد السميع ومات صغيراً . . . إلخ»^(٣) .
ولذلك فإنه مجهول الولادة والوفاة والسيرة . والله أعلم .

وصفات السيد عبد السميع مثل ما أخبرنا السيد الرواس رحمته الله في زيارته العجيبة إلى متكين إذ يقول : «وقمت بعد بوارد حالي إلى حضرة السيد الشريف شرف الدين أبي بكر وضجيعه السيد عبد السميع رضي الله عنهما ، فانجلا رحبهما عنهما ، فرأيت السيد الشريف شرف الدين . . . ، والسيد عبد السميع طويل القامة أبيض اللون أصلع الرأس فيه شيب قليل ، وعليه جلال ، فنظر

(١) بوارق الحقائق (ص ١٦٨) .

(٢) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

(٣) صحاح الأخبار (ص ٩٩) وانظر قاموس العاشقين (ص ٥٤) خزانة الإمداد (ص ٨٣) تنوير الأبصار (ص ٥٣) الروض البسام (ص ١٠٥) .

كلاهما إلي نظر القبول ، وعمّتي من لدهما العناية ، وقمت موقور الرحل من
بركتهما»^(١) .

ولربما يسأل سائل : أليس هناك من تعارض بين موت السيد عبد السميع ،
وبين رؤيته من قبل السيد الرواس عليه السلام أصلع الرأس فيه شيب؟ فكيف يموت
صغيراً ثم يكون فيه شيب وصلع؟

والجواب : أن الصور للشخص للواحد في عالم المثال - البرزخ - تتعدد بأكثر
من صورة ، ألا ترى أن رؤية الإنسان في المنام تختلف بين شخص وآخر ، فهذا
يصفه بالطويل وذاك يصفه بالقصير . والله أعلم .

أما عن فضل السيد عبد السميع فإن السيد الرواس عليه السلام يخبرنا بأن السيد عبد
السميع قد نال مرتبة محاذية لمرتبة الغوث فنراه يقول : «والسيد شرف الدين
والسيد عبد السميع والسيد عبد الرحمن شمس الدين من المحاذين مرتبة ، ومن
أصحاب خلعة الغوثية وصفاً»^(٢) .

(١) بوارق الحقائق (ص ١٦٨) .

(٢) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

المطلب الثاني : سيرة شيخي رواق متكين : السيد عبد الرحمن شمس الدين

والسيد أبي بكر .

١- السيد عبد الرحمن شمس الدين

هو السيد عبد الرحمن شمس الدين ابن السيد عبد الله الملقب بـ(نجم الدين المبارك) ابن السيد محمد خزام السليم ابن السيد شمس الدين عبد الكريم الواسطي ابن السيد صالح عبد الرزاق ابن السيد شمس الدين محمد ابن السيد صدر الدين علي ابن السيد أحمد عز الدين الصياد .

وأمه هي : رابعة ابنة السيد رجب ابن السيد عبد الله النقيب ابن السيد عبد الرحمن ابن السيد حسن ابن السيد حسين ابن السيد يوسف ابن السيد رجب الأكبر ابن السيد أبي القاسم تاج الدين شيخ رواق أم عبيدة ابن السيد أحمد ابن السيد شمس الدين محمد ابن ممهد الدولة السيد عبد الرحيم والد سيدنا الصياد .

وإخوته هم : السيد عثمان ، والسيد طه ، والسيد عبد الله محمد سراج الدين صاحب كتاب «صحاح الأخبار» ، والسيدة نسيبة^(١) .

وُلد ﷺ سنة ثمان وثمانين وسبعمائة . وتوفي أبوه سنة ثمانمائة وله من العمر إحدى عشرة سنة وأشهر ، فتكفله جد إخوته وعم أبيه مولانا السيد رجب الكبير الرفاعي ﷺ ، فأرشده وتعلق نظره وحب به خاصة ، فأجازه بعد أبيه بالخلافة والمشيخة ، وأمره بملازمته فعلا قدره ، واشتهر ذكره ، وصحّ حاله ، وكثرت رجاله ، وألبسه الله جلايب الهيبة والسيادة والقبول والسعادة .

لبس السيد عبد الرحمن شمس الدين الخرقة من جده السيد محمد خزام السليم ، وهو عن أبيه السيد شمس الدين عبد الكريم أبي محمد الواسطي ، وهو عن أبيه السيد صالح عبد الرزاق ، وهو عن أبيه السيد شمس الدين محمد ، وهو

(١) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٦-١٠٨) ذخيرة المعاد (ص ٣٩) المجالس الرفاعية (ص ٢٢٧) .

عن أبيه السيد صدر الدين علي ، وهو عن أبيه السيد أحمد عز الدين الصياد
قدس سره^(١) .

وخرقة السيد الصياد قد مر ذكرها في الحديث عن شيوخ السيد الصياد قدس

سرّه .

ثم ظهر شأنه في العراق فهاجر بنفسه إلى الشام بعد أن ترك ابنه «محمود
البصري» وعمره إحدى وعشرون سنة ، سافر إلى متكين القرية المدفون فيها جده
الأعلى السيد عز الدين أحمد الصياد الكبير رحمته الله ، وذلك سنة (٨٣٧هـ) ، وأقام
فيها حتى صار شيخ الرواق العالي الصيادي ، وانقطع في خلوته بهذا الرواق على
أكمل قدم وأتم حال ، وعظمت شهرته في البلاد الحلبية وغيرها ، ووقف لأجله
على رباط جدهم المذكور قرية متكين بجميع توابعها وملحقاتها (شمس الدين بن
محمد أتاك أمير المعرة) ، وعكفت على أعبابه الطلاب ، وانعطفت إليه قلوب
الأحباب ، وظهر شأنه في الشام ، وملأت بركته الآفاق ، وكان على قدم عظيم
من الزهد والصبر والتوكل والالتجاء إلى الله ، ولازم الخلوة والاعتزال والاشتغال
بخدمة الله إلى أن توفاه الله سنة تسع وثلاثين وثمانمائة ، ودفن في رواق متكين
بقبة مخصوصة ضمن الرواق ، وهي خلف قبة الضريح الصيادي المبارك من
الجهة الشمالية .

تزوج السيد عبد الرحمن شمس الدين السيدة برق ابنة الشيخ محمد الحيالي
القادري فأعقب منها ابناً وبناتاً ، أما الابن فهو السيد محمود ، وأبقاه في العراق
فأعقب السيد محمود السيد إبراهيم العربي الرقي فقط ، وأما البنت فهي السيدة
فاطمة ذات النور ولها ذرية^(٢) .

(١) انظر قاموس العاشقين (ص ٢٢) بوارق الحقائق (ص ٥٧٣-٥٧٤) .

(٢) انظر صحاح الأخبار (ص ١٠٨-١٠٩) روضة الناظرين (ص ١١٤) قاموس العاشقين (ص ٤١) ذخيرة

المعاد (ص ٤٠) تنوير الأبصار (ص ٦٧-٧٠) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٩) .

يقول السيد الرواس رحمته الله في زيارته العجيبة إلى متكين ما نصه : «وقمت موقور
الرحل من بركتهما إلى حضرة السيد عبد الرحمن شمس الدين رحمته الله ، فرأيته بين
السمره والبياض ، أسود شعر اللحية ضيئاً الجبهة كأنه من قدماء رجال الحجاز ،
فحنا حنوة الأبوة علي ، ووجه نظر الكرم إلي ، وتكلم بإحدى وعشرين كلمة
جفرية من بدائع كلمات الإمام الوصي أمير المؤمنين علي الوفي كرم الله وجهه
والعليين ، وتفضل حالها ، ففهمت القصد منها والحمد لله رب العالمين . ورأيت
في حضرته من نور الوارد الرحموتي شأنًا عجيباً»^(١) .

ويخبرنا السيد الرواس رحمته الله بأن السيد عبد الرحمن شمس الدين قد نال مرتبة
محاذية لمرتبة الغوث فراه يقول : «والسيد شرف الدين والسيد عبد السميع
والسيد عبد الرحمن شمس الدين من المحاذين مرتبة ، ومن أصحاب خلعة
الغوثية وصفاً»^(٢) .

٢- السيد أبو بكر شيخ رواق متكين

من المعروف أن الشيخ أبا بكر من أواخر أشياخ رواق متكين ، والأغلب أنه
لم يخلفه إلا أخوه في مشيخة متكين ثم انقطعت مشيخة الرواق ، ومن المعلوم
أنه توفي ودفن في متكين ، وبما أن هناك قبراً يظن - ولو بمجرد الظن - أنه له ،
وبما أنه من شبه المؤكد أنه مدفون في متكين ، لهذين السببين آثرت أن أذكر
ترجمته في من دفن في مراقد رباط متكين .

والمعلومات التي وصلتنا عن هذا الشيخ النسيب الحسيب هي قليلة جداً
وملخصها ما يلي :

نسبه : هو الشيخ السيد أبو بكر ابن السيد عثمان ابن السيد أبي بكر ابن السيد
شريف ابن السيد أبي بكر ابن شيخ الشيوخ تاج الدين السيد موسى الكبير ابن
السيد عمر ابن السيد عبد السميع ابن السيد شمس الدين محمد ابن شيخ الإسلام

(١) بوارق الحقائق (ص ١٦٨-١٦٩) .

(٢) بوارق الحقائق (ص ١٦٩) .

صدر الدين علي ابن القطب الأعظم مولانا السيد عز الدين أحمد الصياد رضي
الله عنه .

ولادته : ولد السيد أبو بكر بمتكين ، ولا تعلم سنة ولادته .
صفاته : كان صالحاً عظيماً متوكلاً على الله ، قانعاً زاهداً متمسكاً بآثار
السلف الصالح .

علومه : كان يقرأ القرآن ، واشتغل بالفقه من بين العلوم .
وفاته : بقي الشيخ أبو بكر على نهجه في الطريق والعلم والأخلاق إلى أن
توفي في متكين عام ثمانين وألف^(١) .

(١) انظر تنوير الأبصار (ص ٨٥) خزانة الإمداد (ص ١٣٠) .

الملاحق

وتتضمن ستة ملاحق وهي :

الملاحق الأول : نص وقف أرض متكين .

الملاحق الثاني : نص اعتبار رباط متكين مكاناً أثرياً .

الملاحق الثالث : نص زيارة السيد الرواس عليه السلام لرباط متكين كما دونها في كتابه (بوارق الحقائق) .

الملاحق الرابع : مقارنة بين السيد الصياد دفين متكين والسيد الصياد اليمني .

الملاحق الخامس : مقارنة بين الوظائف التي ينبغي على السالك أن يتقيد بها كما

وردت في «المعارف المحمدية» ، وبين أصول الطريقة التي يتوجب

أن يبني السالك سلوكه عليها كما وردت في «الطريق القويم» .

الملاحق السادس : تنبيهات .

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and faintness.

ملحق ١ بخصوص نص وقف أرض متكين

بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله تعالى وحده .
بمجلس الشريعة الغراء بمعرة النعمان الفيحاء أعزه الله وأيد أحكامه .
أشهد على نفسه بقية الأكابر القادة ذوي الرياسة والمفاخر (الرئيس المعتمد ابن
الرئيس المعتمد شمس الدين بن محمد أتاك أنسه الله مع أحبابه على الأرائك ،
ورحم الله أسلافه الكرام) .

في صحة منه وسلامة وطوع واختيار من غير إكراه ولا إجبار :
أنه وقف وأبد وحبس وخلد وتصدق بنية صالحة وعزيمة خالصة راجحة ؛
تقرباً لربه الكريم ، وطلباً لثوابه العميم ، وهرباً من عقابه الأليم ، وطمعاً بوعد
الله تعالى في كلامه القديم بقوله جلت عظمتة : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل :
٩٧] ورغبة بقول نبينا المعظم ﷺ : «الرجل في ظل صدقته حتى يقضى بين
الناس»^(١) .

ما هو جارٍ في ملكه وحقه وفي يده وتحت تصرفه حقاً صريحاً وملكاً صحيحاً
حسب ما تنطق بذلك الوثائق الشرعية المرعية .
وذلك جميع قرية متكين الكائنة ظاهر مدينة معرة النعمان لقبلها ، المستغنية
عن التحديد والتعريف لشهرتها في مكانها ، وعدم التباسها بغيرها ؛ لعدم سمي
لها هناك .

(١) رواه أبو يعلى في مسنده (٣٠٠/٣) والقضاعي في مسند الشهاب (٩٤/١) .

بجملة قطع أرضها كلها من جهاتها الأربع وكل حدودها وحقوقها ومرافقها
ولواحقها الداخلة فيها ، والخارجة عنها من كل أراضيها الصالحة للزراعة ،
وأماكنها الصالحة للسكنى .

على مصالح زاوية ولي الله السيد الجليل والسند الأصيل الفاطمي العلوي
الحسيني القطب الفرد العارف عز الملة والشريعة والحقيقة والسلوك والطريقة
والدين أبي علي مولانا السيد أحمد الصياد قدس سره ونور ضريحه ونفعنا به ،
سبط شيخ الشيوخ الغوث الأعظم والولي المكرّم المشهور في العرب والعجم
مولانا أبي العباس محيي الدين السيد الشيخ الشريف أحمد بن أبي الحسن علي
المكي الحسيني الرفاعي قدس سره وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته .
وتلك الزاوية المباركة المعمورة بتقوى الله المنورة بمرقد وضريح السيد أحمد
الصياد المشار إليه ، صبّ الله سجال رحمته عليه الكائنة في قرية متكين
المذكورة .

وشرط الواقف حفظه الله وكفاه ووقاه : أن يجمع ريع القرية وغلتها
ومحصولاتها شيخ الزاوية .

وشرط الواقف المذكور أن يصرفها على مصالح الزاوية المبيّنة وظائفها
المعيّنة .

وشرط أن يكون الشيخ المتولي بعد المتولي الذي جعل الواقف له أمر التولية
والنظر - الذي سيأتي ذكره - من ذرية مولانا السيد أحمد الصياد قدس سره ،
سالكاً هذه الطريقة العلية الرفاعية ، عارفاً بأدابها المرعية ، صاحب عفة
واستقامة ، مشتهراً بحسن الصيت والحال ، محباً للإخوان والفقراء ، مكرماً
لهم .

وشرط أن يتخذ للزاوية الشريفة المذكورة خادماً يخدم الصادرين والواردين
فيها أنواع الخدمة المعهودة ، ويصلح السرج والقناديل ، ويفرش البسط في
الحضرة الصيادية والجامع الصيادي المبارك ، ويغلق أبوابها ويفتحها .

وشرط أن يتخذ نقيباً صالحاً للحضرة من أهل هذه الطريقة ، يكتب محصول الأوقاف قليلة وكثيره ، ويكتب صرفها جليله وحقيقه ، ويحصل أجوره .
وليكن نصب الخادم والنقيب وعزلهما بيد المتولي . وجعل أمر التولية والنظر في أمر الوقف المذكور لشيخه في الطريقة الرفاعية أعظم السلالة الصيادية شيخ الزاوية المباركة المذكورة السيد العارف بالله المعتقد المبارك الحجة الشيخ عبد الرحمن شمس الدين نفعنا الله ببركة حاله وعلومه ومن بعده - أحياء الله الحياة الطيبة - فعلى من تجتمع فيه الأوصاف المعينة أعلاه من هذه السلالة ، يقدم منهم آل خزام الموصلية البصري ، وإن لم يوجد في القرية أو الناحية منهم فالمقدم أحسن السلالة حالاً وأكرم صيتاً ، وإذا - لا سمح الله ولا قدر - انقطعت السلالة الصيادية بالكلية فعلى من تجتمع فيه الأوصاف من آل الرفاعي قدس سره ، وإذا - والعياذ بالله - انقطعت وانقرضت السلالة الرفاعية فعلى من تجتمع فيه الأوصاف من مشايخ الطريقة العلية الرفاعية مشرقياً أو مغربياً .

وشرط أن يصرف أولاً من دخل القرية الموقوفة المذكورة وفوائدها وربيعها وعوائدها إلى المتولي خمس ما يحصل من الأوقاف المذكورة ، وأن يدخر الباقي تحت يده لعمارة الزاوية المذكورة ، ودائرته ومرمتها وإبقاء صورتها وبنيتها على ما هي عليه إلى النقيب في كل سنة خمسة أمداد حنطة وكل يوم درهم واحد ، وإلى الخادم كل سنة خمسة أمداد حنطة ، وكل يوم نصف درهم فضة رائجة أميرية .

وشرط الواقف المومى إليه - أسبغ الله النعمة بطول العمر عليه وهذا دعاء للبرية شامل - بعد أن وقف القرية المذكورة وقفاً صحيحاً شرعياً ، وحبساً صريحاً مرعياً ، أن لا تباع أرضها ولا حقوقها ولا لواحقها ولا مرافقها ، ولا توهب ولا ترهن ولا تستبدل ولا تملك ، ولا تؤجر فوق سنة واحدة ، وليس لأحد من خلق الله وبريته يؤمن بالله واليوم الآخر من ملك أو سلطان أو قاض أو فقيه أو متولٍ أن يسعى في إبطال هذه الوقفية وتبديل شرطها وتغييرها وتحريفها

بزيادة وظيفة معينة ، أو تنقيص مصارف مبيّنة ، أو أن يقصد نسخها و تحويلها
بتأويل فاسد وقول باطل ، ومن يفعل ذلك أو يصمّم عليه فالله خصمه ومجازيه
يوم يفر الظالم من المظلوم ، ويكون الأمر يومئذ للملك الحي القيوم ، ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ
الْمُرءُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ (٢٤) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ﴿ ٢٥ ﴾ وَصَاحِبِيهِ وَبَنِيهِ ﴿ [عبس : ٣٤ - ٣٦] ﴾ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا
إِثْمُهُ وَعَلَى الَّذِينَ يَبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ [البقرة : ١٨١] ﴾ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿ [النساء : ٧٩] .

حرر في اليوم الثالث عشر من شعبان المبارك سنة عشرين وثمانمئة . أ . ه .
يقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله : «قلت : وبذيل هذه الوقفية
المباركة شهادة لسته من أعيان الرجال إذ ذاك ، وموشح رأس الكتاب المذكور -
أعني كتاب الوقف - بخط قاضي المعرة إذ ذاك العلامة (محمد بن عبد الرحمن
بن خير الله الصالحي) ، ونص ما كتبه قد اعترف الواقف المدروج ذكره واسمه
في هذا الكتاب ضاعف الله اقتداره وتقبل منه بجميع ما نسب إليه فيه عندي
وحكمت بصحته . انتهى» .

ملحق ٢ بخصوص نص اعتبار رباط متكين مكانا أثريا

١٩٨٦/٤/٨

المديرية العامة للأثار والمتاحف

القرار رقم / ٤٤ / آ

وزارة الثقافة

بناء على المرسوم رقم / ١١٧٦ / تاريخ ١٩٨٠/٩/٢٥ المتضمن ملاك المديرية العامة للأثار والمتاحف .

- وعلى القانون رقم ١٩٧ لعام ١٩٥٨ المتضمن احداث وزارة الثقافة
 - وعلى المرسوم التشريعي رقم ٢٢٢ لعام ١٩٦٣ المتضمن قانون الأثار وتعديلاته .
 - وعلى موافقة مجلس الأثار بجلسته الأولى المنعقدة بتاريخ ١٩٨٦/٣/١٩
 - وبناء على اقتراح المدير العام للأثار والمتاحف .
- تقرر ما يلي :

المادة الأولى : يسجل حرم ومقام الصيادي الذي يعود تاريخه إلى القرن السابع الهجري والواقع على العقار رقم / ٦ / من الدفعة العقارية كهرزيتا بمحافظة حماه في عداد المباني الأثرية .

- المادة الثانية : يقرر حرم قبر مبني بمقدار خمس وعشرين مترا من جميع جوانبه .
- المادة الثالثة: ينشر هذا القرار ويبلغ من يلزم لتنفيذه .

نـمـشـنـي ٢٩ رجب ١٤٠٦ و ١٩٨٦ / ٤ / ٨

وزير الثقافة
الدكتورة نجاة الحليمي

— وزارة المالية للتفصيل بنشره واعلامنا / ٢ /

— وزارة الاسكان والمرافق / وزارة السياحة / وزارة الاوقاف

— محافظة حماه / عضو المكتب التنفيذي المختبر / مديرية الاوقاف بحماه

— مجلس المدينة في مدينة حماه / مديرية السجل العقاري بحماه لتأشير

على صحيفة العقار / بلدية كهرزيتا / أحياء بلدية كهرزيتا .

— دائرة اثار حماه / البجاني مع الاصل / ١٠ / المصنف المتسلسل .

س/أ

ملحق ٣ نص زيارة السيد الرواس عليه السلام لرباط متكين كما دونها في كتابه (بوارق الحقائق) (١)

يقول السيد الرواس عليه السلام في بوارق الحقائق ما نصه : « وقمت صبح تلك الليلة تسبقني عوارفه - يقصد علياً الحسيني دفين الطيبة - وتلمع في كالنجوم معارفه ، قاصداً متكين : وهي قرية خربة فيها قبر سلطان العارفين ، بهجة الأقطاب المتمكنين ، صياد أفئدة السالكين ، قائدهم إلى حضرة القرب الأمين ، مولانا الغوث السيد الكبير الصياد أحمد عز الدين رضي الله عنه وأرضاه ، وبلغه النظر إلى وجهه الكريم كما يحبه ويرضاه ، فوصلت ذلك الرحب الأنور ، والمقام الأزهر ، ودخلت من باب تلك الدائرة الباهرة ، والساحة الزاهرة ، فاخبطت ذلك المقام الجليل بمعامع الجلال ، واختلط بمطارقاتها لوامع الجمال ، ولمعت بوارق روح كانت كالسيف انسل من غمده ، لا كالميت في لحدده ، فكادت لدهشة الجلال أن أسقط على الأرض ، وكادت لما تبعها من بهجة الجمال أن آتية بشطحي وزهوي عن أداء الفرض ، ورتت نوبة البشارة ، ودنت رموزات الإشارة ، وقام من غابة ذلك الليث الفتاك وفد البركة مستقبلاً ، فما عرفت أنا الموفود عليه ، أم المستقبل إليه ، وجذبني جاذب الأبوة من أطواق أفنان البنوة ، وسمعت من كل أطراف تلك الحضرة السهلة صوت - أهلاً وسهلاً - فطرت لهذا عجباً ، وقد كنت أتخطى - للهيبة - مهلاً ، وزجني نور القبول عند الوصول ، فرجيت به ، ووقفت بباب الحضرة وقوف الحاذق المنتبه ، فارتفع السر الحجابي عن صندوق انكشف عن سيدين كعروستين على منصتين ، أو ملكين على سريرين ما أشبههما في وجه ذلك الرحب بالمقلتين الكحلتين ، أو الدرتين المتوقدتين ، إذا رأيت ثم رأيت شيخين عظيمين ، أو غوثين جامعين ، بل

(١) النص مأخوذ من بوارق الحقائق حرفياً عدا بعض الفقرات التي يذكرها السيد الرواس تدعيماً لقول السيد الصياد أو تذكراً من السيد الرواس فإني حذفها حرصاً على عدم الإطالة والاهتمام بالنقل التاريخي أكثر من غيره ، وقد أشرت إلى مواطن الحذف بوضع نقاط ثلاث في موطن الحذف ، والنص من الصفحة (١٣٤) وحتى الصفحة (١٧٥) .

سيدتين شريفتين حسيبين نسيبين ، أو قمرين في برجين ، أو سيفين أصلتا من غمدين ، أو علمين على علمين ، قرّت بجمالهما العين ، وزال البين من البين ، ووقف العبد الواحد أمام الاثني السديين ، ونشط عقال همة حضرة القلب حالة حلوله بالحضرتين ، فأخذت في ذلك الموقف أستكشف غطاء السرير عن شمائل الإمامين ، فرأيتهما مثل ما نقل عنهما صحت الرواية وهي هي ، وثبت الخبر وهو هو ، ومرقد السيد الصياد هو المرقد الشرقي ، ومرقد ولده السيد

صدر الدين علي المرقد الغربي^(١) ، ﴿ زَيْتُونَةٌ لَأَشْرَقِيَّةٌ وَلَا غَرْبِيَّةٌ ﴾ [النور : ٣٥] ، بتولية فاطمية ، سبطية محمديّة ، عابدية باقرية جعفرية كاظمية مرتضوية أحمدية صديقية أنصارية ، أخذت شرقاً وغرباً ، وفعلت سلباً ووهباً ، وطالت ولها أن تطاول في العرض والطول ، واسترسلت وشأنها الاسترسال ، فجدها الرسول ﷺ ، وتحدّرت من الفلك الأطلس وهاتيك القباب ، فأبرزت سابعة شعاعية فوق هذا التراب ، مدها حال أبي تراب ، وضربت بخلخالها بساق المجد ، فتصدرت في طرفي تهامة ونجد ، واستقلت همة الطالعين في المطلعين بكبكرة سلطان سانحة الإمام أبي العلمين دوحه فنون الفتوة المغلغلة بأفنان المروة وصحائف أسرار الكتاب المتلوة ، بغرف مدارس النبوة .

وسبحان الله ! حنا علي السيد الكبير الصياد ﷺ حنو فاقد علي فقيد ، ووالد علي وليد ، وكدت لما شرفني به من نظر الحنان أن أنطبع بعينه الكريمة ، وأن تتحد ذاتي لما جاذبني به من شفاف الرأفة بذاته العظيمة ، فقلت :

تطوف بساحات القلوب عجائب	فله من أسرار تلك العجائب
يقوم على بسط الخفا مثل حاضر	رفيع التدلي وهو أبعد غائب
ويفعل ما لا يفعل الحاضر الذي	رمته العلا عن قعس تلك المراتب
كأن شؤون الغيب حصراً جسامها	لآل علي من لؤي بن غالب

(١) أقول لعله كان أحد القبرين يبرز باتجاه الشرق أكثر من الآخر ، أما الآن فقد وضع عليهما صندوق واحد مستو من جهة الشرق والغرب . فتنبه .

وفي الغر من آل الحسين فنونها
ومنهم بأبناء الرفاعي أودعت
هم النفر الزهر الذين تسلقوا
وفيهم بنو الصياد أقمار بيتهم
أما هو هذا جدهم طلسم العبا
إمام على مضمار أثار جده
طوى قلبه آيات علم خفية
أعاجم أهل الحال طافت بيابه
وسح على الأقدام وابل فيضه
مكين أمين صادق الوعد سيد
أتيناه نستسقي نوال جناب

ومنصبهم فيها أعز المناصب
طرائفها محفوفة بالمواهب
بهمتهم هامات زهر الكواكب
ففي الشرق هم أعيانها والمغرب
وكنز فهوم صينات المضارب
بشق الغبار احتار أعلى المذاهب
كثيرة فضل أعجزت كل حاسب
وفاضت أيادي بره للأعارب
أباعدهم في نهجهم والأقارب
جليل عظيم الشأن عذب المشارب
ففاض وعم الفيض كل الجوانب

فلاطفني وتحنن ، وأجزل العناية وأحسن ، ثم قال : لا إله إلا الله . ها أنت
الأشعث الأغبر ، والمغيب في هذا البيت المنتظر ، آن إبان تمهيدك ، وجاء
وقت بروزك بخلعة تقليدك ، سر للمقام المقدس طوى ، اذهب إلى ربك ،
﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا ﴾ [النساء: ٤٥] وكفى بالله و ليا عن أهلك ، وحزبك وعشيرتك و
صحبك ، وشهودك ومشهودك ، وعينك ووجودك ، اجعل التوكل على الله
زادك ، والالتجاء إليه اعتمادك ، فإنه إن لم يسيرك لا سير لك ولا عزم ، وإن لم
يدبرك فلا تدبير لك ولا حزم ، يا ضلال من كفره ، واعتمد على سواه ، لا إله
إلا الله ، فعجبت من افتتاحه كلامه بكلمة التوحيد ، واختتامه بها ، وقلت له أي
سيدي : سلام الله وتحياته عليك وعلى آبائك الطاهرين أجمعين ، ما قصد جدك
الإمام الأعظم الرفاعي عطر الله مرقده بقوله في بعض مجالسه : لو تكلمت السنة
لفضحت أمة تدعي العمل بها وهي على البدعة؟ فقال : يعني بلو الامتناعية عدم
إمكان صيرورة المعنى أجساماً تنطق ، فإن السنة السنية معنى نطق به الحبيب
العظيم البر الكريم الرؤوف الرحيم ، فالحكم ظهر به ، ولا جسم هناك ينطق ،

والحكم بين ، لكن تلبس بأهل السنة قوم وليسوا منهم ، بل هم من أهل البدعة ، فضربوا حجب زورهم على الأعين ، وادّعوا العمل بالسنة ، وهناك لو كانت المعاني أجساماً ، والأحكام ألسناً ناطقة ، لقاتل بملء فيها : ما أنا كما يقولون ، ولا ما يدّعون ، وهناك يفتضح أهل البدعة ، فقلت : وما قصده من قوله أيضاً : أقل الناس لحوقاً بمرتبة وراثته متبوعيهم أتباع الأقطاب الكمّل المحمديين ، والمحققين منهم المتمكنين ، لا نطواء أسرار البدايات ونشرها شيئاً فشيئاً ، ولمزلة رؤيا البداية مع جهل كامنها في مراتب النهاية . فقال : يريد أن أتباع أولئك السادة ينتظمون بسلك خدامهم في بداياتهم ، وشأن بداية المحمديين الضعف المطوية فيه القوة ، والفقدان المطوي فيه الوجدان ، والذل المطوي فيه العز ، والانحطاط المطوي فيه الارتقاء ، والمغلوبة المطوية فيها الغالبية ، والوحدة المطوية فيها الكثرة ، والتجاهل المطوي فيه العلم ، والرد المطوي فيه السعد ، والهجرة المطوية فيها النصر ، والقطيعة المطوي ، فيها الوصل ، والخوف المطوي فيه الأمن ، والتكذيب المطوي فيه التصديق ، مع حقائق تتناقض عند منتقدها من المحجوبين ، ورفائق تعارض نسبة آراء أولئك المنتقدين ، واختلاف شؤونات ، وانحجاب حقائقهم المطويات ، فكلما تقدم المحمدي إلى كشف حقيقة قوة شهد أهل الحجاب من أتباعه ضعفه البدائي فعجبوا ، وكلما برز بوجدانه شهدوا فقدان البدائي فاستغربوا ، وكذلك كلما ظهر وصف مطوي من وصف بين بدائي استعظموه ، ورأوا ذلك المحمدي بوصف البدائي المرئي إذ ذاك لهم ، وما عرفوا لجهلهم أن هذه الأوصاف التي تبرز كانت مطوية في تلك الحقائق البدائية ، فيصرعهم نظرهم هذا عن اللحوق بمرتبة الوراثة ، وأين هم منها ، هم في بعد عنها ، وأما القليل من حزب أتباعهم الذين امتلأت قلوبهم إيماناً بالله تعالى ، وأيقنوا أن له أسراراً طواها بعباده ، وامتاز بعنايته وعظائم أسرار المحمديين رضي الله عنهم ، فهم إذا رأوا سرّاً مطوياً برز على يد عبد محمدي ولو بأسلوب رقيق ، وطراز أنيق ، أعظمته

قلوبهم ، فهابوا المحمدي ، وترقبوا منه بروز أسرار كثيرة ، وانجموا ظاهراً
وباطناً عنده ، وشارفوه بقلوبهم ، لهيبتهم إياه ، فأولئك منهم وراث المرتبة بلا
مين ، وأما من غاب عن حكم المرتبة بعوارض البداية أو السير وما يطرأ عليه ،
فهو رفيق المجلس لا يبرح من مكانه هذا إذا لم يسقط ، ومثل الفريقين كقوم نظروا
رسول الله ﷺ يتيم أبي طالب مستأجر السيدة خديجة وهلمّ جراً ، وقوم نظروه
سيف الله المصلت لإعلاء كلمة الله الذي طوى فيه تعالى قدرة منه ، وأقامه برهاناً
ربانياً نائباً بأمره عنه ، فالفريق الأول منهم المحجوبون بل والمنافقون ، والفريق
الثاني منهم الصديق الأكبر ، والفاروق الأعظم ، وذو النورين الأنور ، والكرار
الأزهر ، ومن بعدهم ، والكلمة واحدة ، ونوبة النبوة المحمدية من جهة حكم
السر النبوي سارية ، ورجال النوبة على ذلك القدم ، وأتباعهم على نوعي
الفريقين ، والمشهد يرى عند أصحاب البصائر بتلك العين ، والمحجوبون لهم
أعين لكن لا يبصرون بها ، ولهم ، ولهم ولكن لا يسمعون ولا يفقهون ، ولدقة
هذا المشهد الشريف وكون طريقه صعباً ومزلقة قلّ رجاله ، وأين رجاله؟ رجاله
الأحرار الذين ملكت همته كل أمل ، ولم تصر مملوكة ولا لأمل واحد ، سلام
الله عليهم ماضيهم وآتيهم ، ورحمة الله وبركاته .

فقلت : وبأي علامة نعرف المحمدي الكامل؟ قال بعلامتين : التحقق بأثر
النبي ﷺ ، وحسن اتباعه ، والتمكّن بحال النبي ﷺ بشأنه وبشأن أتباعه .

قلت : الأولى ظاهرة ، فما المقصود من العلامة الثانية؟ فقال : يتمكّن
المحمدي من الحال النبوي بشأنه فلا يؤم منازل الشطح والإدلال والتجاوز
انطماساً عن كل ذلك ، وظهوراً بالحال المبارك المحمدي ، فلا يعلو ، ولا
يغلو ، ولا يقول إلا الحق ، ويكون كاتماً للأسرار ، بائحاً بما يوجب الاعتبار ،
غائباً عن الأغيار ، حاضراً مع الأذكار ، كاسياً ببرود الذل لله والانكسار ، خائفاً
من الله أثناء الليل وأطراف النهار بين طريقي الرجاء والخوف ، منيباً لربه ، مقبلاً
عليه تعالى بلسانه وقلبه ، أكله ما حضر ، ولباسه ما ستر ، وهو من مكر ربه على

حذر ، إن قام ذكر ، وإن قعد ذكر ، راضياً عن الله في السفر والحضر ، والأمن والخطر ، غيوراً لله ، ولأوامر الله ، ولرسول الله ﷺ ، ولسنة رسول الله ﷺ ، ولكل ما يؤول إلى الله ، مع الحق ، لا يعرف في الحق أباً ولا أمّاً ، ولا خالاً ولا عمّاً ، قصده ربه ، وشغله حبه ، هذا حال المحمدي بشأن نفسه ، وأما بشأن أتباعه فيوقفهم بحاله عند حد ، لا يمكنهم بسببه الغلو بصاحبهم - أعني المحمدي - ولا الإفراط والإطراء به ، فيقوم لهم بذل الله عظيم مع انكسار بحت ، وتمسك بالعروة الوثقى ، نازلاً عن نخوته متواضعاً ، بل متضعاً ، وهنالك كلما همّ القوم أن يجمعوا للغلو به ، والعلو بسبه ، أخجلهم حاله ، فوقفوا عنده ، ولك أن تعرف هذا من شأن أتباع سيدنا وسيد سادات الوجود محمد ﷺ ، ومن شأن أتباع سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام ، فإن كل أتباع سيدنا محمد ﷺ وقفوا بشأنه الكريم عند مرتبة العبدية مع معرفة ما له عند الله تعالى من خلاصة الخصوصية ، والمنزلة العلية ، وأتباع عيسى عليه الصلاة والسلام جاء بعضهم وتفاقم الأمر فأطبقوا على إعلائه إلى منزلة الربوبية ، ومرتبة الألوهية ، وقس على هذا الشأن ، فكل عبد مقرب ، وولي محبب ، أطبق أتباعه على التغالي به ، فزحزحوه عن منزلته ، وطفوا به على مائدة الله ، فما هو بمحمدي كامل ، وكل عبد أنزله أتباعه منزلته المحدودة ، ووقفوا به عندها ، فهو المحمدي الكامل ، هذا إذا نتج كلا التيجتين عن حالي الرجلين .

فقلت : سلام الله عليك وعلى آبائك الطاهرين : ما هذه القوة التي نراها في

أرواح العارفين ، والصدّيقين والأنبياء ، والمرسلين بعد موتهم؟

ها أنا معك آخذ وأعطي ، وأخطب وأجاوب ، وأقول ويقال لي ، وكأن هذا

التراب اليسير ما فعل شيئاً من الموانع عن مثل ما ذكرت ، وكأن الموت ما غير

هذه الأوصاف التي كلها من صفات الأحياء ، والتي لو ذكرت للمحجوب لردّها

ولم يعتقدها ، وكذب قائلها ، وظنّ أنها وساوس وأوهام ، أو أضغاث أحلام ،

فاكفني عليك الرضوان والتحية هم نفسي بهذا الباب ، وتداركني بمحض همة
روحك الحاضرة بالجواب ، المتضمن فصل الخطاب؟

فقال : هذه القوة في كل أرواح الأموات ، ولكن الأحياء في حجاب عن
ذلك ، ولو أذن للأموات لخاطبوا وأجابوا والذين تجردوا كل التجرد
من الحجاب من الأحياء يخاطبهم الأموات ، ويجيبونهم إذا خاطبواهم
ثم قال الصياد عليه السلام وارجع بقولي هذا بعد علمك وشهودك إلى سنة نبيك
الأمين ، وسيرة أصحابه المرضيين ، فالموقن يكفيه نص واحد ، وألف نص لا
يفيد عند المكابر المعاند والتوفيق بالله تعالى

وقلت لسيدي الإمام الصياد عليه السلام بعد أن ختم كلامه الذي سبق : سيدي عرفني
ما أشرف السلوك عندكم معاشر الأحمديين؟ فقال : العلم والعمل ، فإن من لم
يكن عالماً بفقهِ دينه لا يقتدى به ، ومن لم يكن عاملاً لا يؤتمن في طريق الله على
حال أو مقام قال تعالى : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ
وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ [التوبة : ١٢٢] .

فقد جعل تعالى علة الإنذار التفقه ، وبه يحصل الحذر ، وقال النبي صلى الله عليه وآله :
«إذا أراد الله بعبده خيراً فقهِه في الدين وألهمه رشده»^(١) .

أي : ألهمه العمل بعلمه ، حتى لا يسقط من عين الله ، ويعد من الذين
يقولون ما لا يفعلون المرادين بخطاب : ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ
نَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [البقرة : ٤٤] .

فأصل السلوك العلم بفقهِ الدين في الأحكام ، والعمل بكل ذلك ، ثم يتدرج
السالك إلى الورع ومحاسبة النفس ، والتوفيق من الله . فقلت : وهل ينبغي
للمسلم طلب السلوك؟ فقال : من الأخبار النبوية : «اطلبوا العلم ولو كان

(١) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٤٤/١٣) .

بالصين»^(١) ، وتعرف أن طلب العلم فريضة على المسلمين ، والعلم بالأحكام فوقه العلم بالله . أريد بأسراره وشؤوناته وحكمه ، وجليل عظمته وعزة قدرته ، فعلى المسلم أن يطلب علم الأحكام ، ويشمّر عن ساعد الجد لطلب العلم بالله ، وهو لباب علم الأحكام ، وإن كان منه وهما واحد ، لكن عينك منك وبها ترى ، وكذلك عالم الأحكام إن لم يكن من العلماء ، فهو مع الاعتراف بوجود كالأعمى ، والعالم بالله كالمبصر ، والعلم بالله من علم الأحكام ، وهو عينها التي تضيء به ، والناس يبعثون على ما ماتوا عليه ، فالسالك إذا مات في طلب الله ، جزاؤه اللقاء بلا ريب ، وهذا فيه الكفاية عن كل قول

ثم قلت له : فإن عاق العبد عن طلب السلوك بعد انتظامه بسلك أهله عائق من هم في الدنيا مزعج كفقير ، أو غلبة دين ، أو طارئ من طوارئ الأقدار ماذا يصنع؟

فقال : تجب عليه الاستقامة ، كسرت زند علي عليه السلام يوم أحد ، فسقط اللواء من يده . فقال النبي صلى الله عليه وآله : «اجعلوها في يساره ، فإنه صاحب اللواء في الدنيا والآخرة . فقال علي عليه السلام : ما أصنع بالجباثر يا رسول الله؟ فقال صلى الله عليه وآله : امسح عليها»^(٢) .

(١) رواه البيهقي في شعب الإيمان (١٩٤/٣) والبزار في مسنده (٢٠/١) .

(٢) لم أعثر عليه بضعفي ، ولكن هناك حديث لفظه : «اللواء يحمله علي يوم القيامة» . ذكر محمد بن خليل بن إبراهيم المشيشي الطرابلسي (١٣٠٥هـ) في اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع ، ت : فواز أحمد زمرلي ، دار البشائر الإسلامية (بيروت) ، د . ط ، ١٤١٥ هـ : (١/١٥٤-١٥٥) بأن المنوفي قال : حسنه الهروي . ثم يرد صاحب اللؤلؤ المرصوع قائلاً : «وليس كذلك ، بل صرح جمع من محققي الحفاظ بأنه منكر موضوع لا أصل له . انتهى . لكن ورد من طرق متعددة فيحمل على الضعف ، لا الوضع» . وهناك حديث آخر نصه : «انكسرت إحدى زندي ، فسألت النبي صلى الله عليه وآله فقال : امسح على الجباثر» رواه محمد بن يزيد بن ماجه (ت ٢٧٥هـ) في سننه ، دار الفكر ، بيروت ، ت : محمد فؤاد عبد الباقي ، (٢١٥/١) ، والبيهقي أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ، في السنن الكبرى ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة ، ١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م ، ت : محمد عبد القادر عطا (٢٢٨/١) .

وهذا كله سلوك ، وقد طرأ على السالك المحمدي أعني علياً سلام الله عليه ، طارئاً القدر بكسر زنده ، فأعطيت لواءه ليساره ، وبقي مستقيماً على سلوكه وناب المسح على يمينه فوق الجبائر عن غسل اليمين بذاتها ، فالعذر يقابل بما يناسبه ، ولا يترك العمل ، وبهذا يرجى الوصول إلى المقصود .

فقلت له : رأيت من طوائف الفقراء السالكين أناساً يقبلون الأرض أمام مشايخهم ، ويجلسون ويفعلون فعل الساجد ، وإن لم يكن السجود بعينه ، ولكنه مثله ، فهل يرد هذا فقه العارفين؟

قال : نعم . قال تعالى : ﴿ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي

خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ [فصلت : ٣٧] ، مقارنة فعل معظم ذلك الشيخ لفعل الساجد لله تعالى أوجب ردة فعله ، وهو في فقه القوم خرق ، وعلامة جهل بالله تدل على بعد الشيخ الذي يقبل من أتباعه مثل هذا ، بل وكل فعل وقول يجر إطراء بالشيخ فوق منزلته ، فهو في فقهنا رد ، وقبوله خرق ، وعلى من كان يعبد الله أن لا يوهم بعمل من أعماله للمخلوقين ، طراز حال من أعمال العبادة التي هي لله تعالى ، ومن لم يكن غيوراً على سيده فليس بعبد^(١) .

فقلت له ﷺ : أنبئني سيدي عن واجبات السلوك . فقال : الاهتمام كل الاهتمام بالفرائض ، وعدم الاشمئزاز في زوائد الأعمال ، والإخلاص لله في العمل ، والاستقامة على العمل ، وإن قل ، واتباع هدي محمد ﷺ في الفعل والقول ، وحفظ الأحوال بالصدق والخشية في كل ذلك ، والغيرة لله تعالى ورسوله ﷺ ، والمحبة لكل من أحب الله ورسوله ، تمسكاً بحبل الله ورسوله ، ومخالفة النفس إلا فيما يؤول إلى الله تعالى ، قلت : ما هذه الحضرة التي أنا معك فيها؟ وقد صرت بمثلها مع غيري من أعضاء الباب؟ فقال : حضرة انكشاف

(١) فانظر أيها المحب لسيدي الصياد إلى ما يقوله سيدي الصياد ، واحذر أيها المحب حينما تزور مرقد سيدي الصياد أو غيره من الأضرحة أن تقبل الأرض كهيئة السجود؛ لأنها كفعل السجود .

استجلاها كشف ، وقابله قبول أيده إطلاق ، قام به فتوح آورده كرم منت به يد
الرحمة ، وربك ﴿ يَخْنُصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [آل عمران: ٧٤].

قلت : كيف صلاة العارفين؟ قال : فعل يؤدي كما أريد أن يؤدي شروعه فيه
العلم ، والقيام به الحياء ، وأداؤه فيه التعظيم ، والخروج منه فيه الخوف ،
والمقصود به وجه الله تعالى ، والممثل به أمر الله ، والمصدق المكرم بتبليغه
النبي المشكور ﷺ .

قلت : وكيف ذكر العارفين؟

قال : استغراق بقطع حبال الخواطر ، وهو اجس الإرادات ، إلا عن المذكور
وللمذكور . قلت : وكيف يمكن ذلك؟ قال : بأداء واجبه ، وأنت كأنك ترى

المذكور . قال النبي ﷺ : «اعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك»^(١) ،

قلت : بأي شيء يعظم العبد عند الله تعالى؟ قال : إذا علم وعمل وعلم
قلت : بأي شيء يصح الرضا؟ فقال : بصدق التسليم . قلت : وكيف التوصل

إليه؟ قال : يسلم ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٦]

ثم قلت لسيدي الصياد رضي الله عنه وعنا به : وبأي رياضة يرتاح القلب؟

قال : بالذكر والشاهد قول الله تعالى : ﴿ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ [الرعد :

٢٨] .

وانطوى هناك بسط الانكشاف ، فاشتغلت بعد المفروض بوردي ، وجمعت
عليّ حالي ، وأنا على هذا وإذا أنا بجماعة من أعراب الديار ، جاؤوا فزاروا ،
فأنست بصدقهم وحسن اعتقادهم ، وعجبت من جهلهم فإنهم ذبحوا ذبيحتهم ،
ولطّخوا حائط المقام المبارك بالدم يريدون بذلك دوام ذكرهم في تلك الحضرة ،
فعرّفتهم نجاسة الدم ، ونهيتهم عن فعلهم ، فامثلوا وانصرفوا ، وحالة انصرافهم
جاء رجل أخذني هيبتة منه ، حتى كدت أن أغيب عني ، وقال : السلام عليكم

(١) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٥٥/١٤) .

دار قوم مؤمنين ، وهمهم بكلمات بعد قوله هذا ما فهمتها ، ثم التفت إلي وقال :
صاحب هذا القبر من ذرية النبي ﷺ؟ قلت : نعم . فقال : أنت من ذريته؟ قلت :
لا أشك بذلك . فقال : كثيراً ما جلست معه في خلوته هذه أيام حياته . قلت :
وفاته سنة سبعين وستمئة . قال : نعم ، ولنا معه أيام كالربيع كلها بهيجة ، وهو
من عباد الله الصالحين المقربين ، فحرت لذلك ، ثم قال : كان هناك بالجانب
الغربي له دار وغرف وبيوت وجماعات ولهذا الرواق خلاوي ، وفيه أمة من
الصالحين والسالكين ، وكانت عادته الهجعة بعد العشاء ساعة أو ساعتين ،
والقيام إلى الضحى ، وله عبادات ومجاهدات ، كان أعظم ورده تلاوة القرآن ،
هذا مع زهد وصدق ، وكان من أحباب الله ومحبيه ، وكان كثير الغيبة عن
حضوره ، والانطماس عن وجوده ، وربما غاب في سجوده شهوراً ثم حضر ،
وهذا طور غريب قل مثله ، وكان من المتمكنين في مقامه ، السابحين في بحور
العرفان المحمدي ، تشرعاً وتحققاً بما ثبت وروده عن النبي الكريم ﷺ ، وكان
كثير الشبه بجده سيد الصديقين في زمانه السيد أحمد الرفاعي عليه الرحمة
والرضوان ، وإني كذلك رأيته مراراً ، وبالله كم لي معه من خلوة ، استغرقنا فيه
الوقت لم يكن له في زمنه من نظير في مقامه مع خشية من الله ، وعلم بقدر
رسول الله ﷺ ، ونعم الجد ذلك الجد ، وتبسم قليلاً وسكت ، فاستوعبته بارقة
نور حفت به من جهاته حتى زجّ بها ، ثم سرى ذلك ، فألقى الله تعالى - رحمة
بي - في قلبي أنه الخضر عليه السلام ، فقمتم وقبّلت يده وركبته ، فبارك لي ورحب ،
وقال : اجلس أنا هو الذي مر بخاطرك ، هات يدك أصفحك كما صافحت جدك
رسول الله ﷺ ، فقبض يدي وقبضت يده ، ثم شابكني فشابكنه وقال : هكذا
صافحت وشابكت النبي ﷺ ، وبشّرني بعدها بالجنة ، وأن من يشابكني
ويصافحني معنا في الجنة ، وكذا إلى سبع فحمدت الله وصليت على رسول الله
ﷺ ، وذكرت السلام على الخضر صاحب الحضرة ، والرضا عن صاحب
المرقد السيد الصياد ، وذكرت الصالحين ، ثم قلت : سيدي بايعني في طريق الله

تعالى ، فقال : بايعتك على الزهد بالدنيا والتأهب للأخرى ، والعمل لله تعالى ،
 والتمسك بسنة سيدنا محمد ﷺ ، والإكثار من ذكر الله تعالى ، وهدم صومعة
 النفس بذكر الموت ، ومحبة أهل الحق ، وبغض أهل الباطل ، والغيرة لله
 ولرسوله ، وإني آمرك أن تشرب مشرب جدك السيد أحمد الرفاعي ، وتنشر
 طريقته ، فإنه والله شيخ المتقين ، وسيد الصديقين ، وإمام المتمكنين ، وسلطان
 العارفين ، ونائب جده النبي الأمين في زمانه ، وطريقته الطريق السمحاء الغراء
 المرضية طواها الزمان ، وإن الأمة لفي حاجة لها ، فإن القلوب طمّتها الغفلة ،
 والنفوس استفزتها الشهوة ، والخواطر أهاجتها النخوة ، وطرق الصوفية خالط
 أهلها القسوة ، وشيء من البدعة ، وإن طريقة هذا السيد الصديق الصالح بقيت
 وراء حجاب ، وأخذ الميدان عامة وأهل نفوس وقوالب ومرتزحون من أهل
 القول بوحدة الوجود ، والتجاوز عن الحدود ، وهذا السيد نصر السنة ، وأيد
 بطريقته الشريعة ، فانشرها بارك الله بك ، ولك ثواب المجاهد الصالح ، وقد
 جاء في السنة : «لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم»^(١) .

فقلت : يظهر لي من بداية شأني أن حظي الخفاء ، فهل فراستي وما ظهر لي
 صحيحة إشارته؟ فقال ﷺ : نعم . هذا حظك في طريق الله ، ولكن أنت منبع
 يجري منه نهر كنهر النيل يحيى الأمصار والأقطار ، فأنت مخفي ونهرك ظاهر .
 قلت : دلني سلام الله عليك على هذا النهر الذي مثلته لي بالنيل ، فأني أريد
 أن يتكرم الله عليّ بهذه النعمة ، وأن يحسن لي بهذه العناية ، وأين مثلي من
 مثلها؟ لانا حال!

سوى الخمول بضاعة
 ولا صلاح وطاعة
 بداهة ابن ساعة؟

حظي قصير ومبالي
 وليس لي من سلوك
 هل يمكن الفيض يأتي

(١) رواه البخاري في كتاب المناقب باب مناقب عليّ بن أبي طالب القرشيّ برقم (٣٤٢٥) ومسلم كتاب فضائل الصحابة باب من فضائل عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه برقم (٤٤٢٣) .

فقال سلام الله عليه : سلوكك حسن ، وطريقك مبارك ، ومنهاجك شرعي ،
والفيض كما قلت يأتي بداهة ابن ساعة ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا
أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [يس : ٨٢] ، وسأدلك على مطلوبك : الوارث هو من بني
عمك بعد أن تنصرف من هنا من هذه القرية ، وأشار إلى قرية في الطريق هناك
تراه ، ولكن كن حاذقاً هو الآن صغير ، وأنت لم تكمل أمرك في طريقة جدك ،
فازرع شارقة نور الاتصال بينك وبينه بقلبه طياً ، وسينشر إن شاء الله تعالى إذا
جاء إبانه ، وآن زمانه ، اسمه يوافق اسمك ، وكنيته توافق معناها وحسابها
لقبك ، والجامع بينكما النسب ، والشأن والحال والأدب والمشرب ، وجفر لي
كلمات من الجفر العلوي الفاطمي ، وتكرّم علي عليه السلام بحل أسرارها بأسلوب
رقيق فهمت منه المعاني الواضحة ، والغوامض البينة التي ستأتي في محلها إن
شاء الله تعالى ، ودعا لي الفتوح والبركة ، وأمرني بحسن الأدب مع السيد
الصياد وولده ضجيعه السيد صدر الدين علي ، وابن عمه دفين الجامع السيد
شرف الدين الشريف أبي بكر ، والسيد عبد السميع ضجيع السيد شرف الدين ،
والسيد عبد الرحمن شمس الدين دفين القبة الشمالية في رواق متكين رضي الله
عنهم أجمعين ، وقام وزار ودخل إلى الجامع فغاب عني سلام الله عليه .
ثم رجعت إلى شغلي ووردي وعبادة ربي وجمعت عليّ حالي ، وهناك ومد
بساط الانكشاف بعد الطي ، وانجلت الحضرة بعد الغيبة ، وحصل الأنس بإعادة
المشاهدة بعد وحشة الانحجاب ، فوقفت أتملى بمشهد الأنس الأجمع ، وطالع
قمر الإرشاد الألمع ، أعني سيدي وسندي وقررة عيني ووسيلتي في أمري إلى
ربي السيد أحمد عز الدين الصياد عليه السلام ، وثبتت حكم الشهود بمقام القرب
بالتملي بولده القطب الفرد الأعظم ، والمرشد الناهج بطريق الله الطريق الأقوم
سيدنا السيد صدر الدين علي عليه السلام ، ومن المعلوم أن نسبتنا تنتهي إليه ، وعصابتنا
تعول في سلسلة مجدنا عليه ، فحدّق بصره المبارك إلي ، وعطف بعين عنايته
علي ، وقال : أوصيك بثلاث : صن من لم يصنها وفرغ قلبك منها ، وأعرض

عن من لم يعرض عنها ، وليكن كل ذلك لله تعالى ، ثم قال : وعرج في طريق سيرك إلى باب المرشد الوسط الدعامة الكبرى في السلسلة أبي العلمين عليه السلام ، وخذ من تلك الروح الطاهرة نفحة الفيض ، فإن روحه وأنعم بها لهي الروح الفعالة بإذن الله تعالى . . .

وقمت بعد بوارد حالي إلى حضرة السيد الشريف شرف الدين أبي بكر وضجيعه السيد عبد السميع رضي الله عنهما ، فانجلا رجبهما عنهما ، فرأيت السيد الشريف شرف الدين أسمر اللون ، ربعة مائلاً إلى السمن ، حسن المحيا ، والسيد عبد السميع طويل القامة ، أبيض اللون ، أصلع الرأس ، فيه شيب قليل ، وعليه جلال ، فنظر كلاهما إليّ نظر القبول ، وعمّني من لدهما العناية ، وقمت موقور الرحل من بركتهما إلى حضرة السيد عبد الرحمن شمس الدين عليه السلام ، فرأيته بين السمرة والبياض ، أسود شعر اللحية ، ضيئ الجبهة كأنه من قدماء رجال الحجاز ، فحنا حنوة الأبوة علي ، ووجه نظر الكرم إلي ، وتكلم بإحدى وعشرين كلمة جفرية من بدائع كلمات الإمام الوصي أمير المؤمنين علي الوفي عليه السلام ، وتفضل بحلها ، ففهمت القصد منها عليه السلام وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ عليه السلام [الأنعام: ٤٥] .

ورأيت في حضرته من نور الوارد الرحموتي شأنًا عجيباً ، ومن غرائب الأسرار الإلهية أن السيد الصياد وولده الصدر من الأغواث ، والسيد شرف الدين والسيد عبد السميع والسيد عبد الرحمن شمس الدين من المحاذين مرتبة ، ومن أصحاب خلعة الغوثية وصفاً ومنزلة ، ولذلك يرى العارف صاحب البصيرة في ذلك الرواق من الحال المحمدي ، والبركة الجامعة ، والجلال الباهر ما يندهش له ليه .

تلمع في الحضرة والجامع
مخلع أو قائم جامع

رواق مستكين به هيبه
نرتع ما بين محاذ به

وفي فجر تلك الليلة وهي الليلة الثالثة ، وأنا في إيوان الحضرة ، وإذا بأصحاب الدائرة ورجال الوقت ، والقطب الغوث صاحب الزمان رضي الله عنهم أجمعين ، وقد حضروا وعقدوا بعد الزيارة بالأدب والخشوع والخضوع مجلسهم هناك داخل الحضرة الصيادية ، وقال صاحبي الغوث الجامع سلام الله عليه ، وهو الذي رأته بمصر في الأزهر ، وقد ذكرت الواقعة : قف هنا يا بهاء الدين - يعني هذا العبد الضعيف - وراء هذا الباب اسمع كلام أهل الديوان لتتمرن على عادتهم ، فوقفت فبدؤوا بقراءة الفاتحة ، وذكروا الله تعالى ، وصلوا على النبي ﷺ ، وقام منهم قائم ذكر سلسلة الأغوث العظام من عهد النبي عليه الصلاة والسلام إلى صاحب الوقت ، وقرؤوا الفاتحة ، وألقى الخطاب عليهم الغوث من مقامه ، فارتعدت فرائصهم هيبة له ، ثم سكن حالهم ، فخاطبهم من حاله فنشطوا ، ثم خاطبهم من مقاماتهم فتمكنوا ، ثم خاطبهم من أحوالهم فارتاحوا ، ومروا على حوادث الأكوان كليها وجزئها ، وبارك الله بوقتهم ، وذكروني هناك خمساً وعشرين مرة ، وذكروا هناك أيضاً من ينوب عني في مرتبتي من مقام الظهور في مشهد الحكمة من مطارقات الزمان فقالوا : هذا الأشعث الأغبر ، الغريب الخفي الظاهر ، الواقف وراء الباب ، هو صاحب نوبة التجديد في الشرع المحمدي ، والطريق الأحمدي ، ولكن نبعة حاله تنفجر من قلبه فتظهر على يد لسان نائبه محمد بن حسن بن علي بن خزام ، أحد أغصان هذا البيت في خان شيخون أصل وفرع فحمدت الله تعالى .

وبعد إتمام جلستهم الشريفة في مجلسهم الأنور قاموا للصلاة فصلوا ، وصليت معهم ، وخلعوا عليّ بعد الصلاة كل واحد منهم على قدر حاله ، فأخذت الحصاة الكبرى من مددهم ، وقلت للغوث سلام الله عليه : سيدي هل لكم وقت معين تجيئون به إلى هذه البقعة السعيدة؟

فقال : لنا أربع ليال في السنة نعقد بها ديوان الحضرة في هذه الحضيرة الجليلة إعظاماً لشأن ساكنها وأولاده المدفونين بهذا الرواق النير ، فقبلت يده ، وقاموا

وانصرفوا ، فتوجهت بكلي للمرقد الزاهر ، فانكشف لي الغطاء عن الجناب الصيادي فقال لي ﷺ : أتدري ما السماحة؟ قلت : لا . قال : جودك بالشيء عن قلة . ثم قال : وما الصدق؟ قلت : لا أدري . قال : اطمئننك له في الشدة أكثر من زمن الرخاء . ثم قال : وما المريديّة؟ قلت : لا أدري . قال : التجرد أمام المشيخة من الإرادة . ثم قال : وما الوفاء؟ قلت : لا أدري . قال : انبساط القلب للمبالغة بأداء ما وجب . ثم قال : وما المحبة؟ قلت : لا أدري . قال : عمى العين عن غير المحبوب ، وإسقاط ما سواه من القلب . ثم قال : وما التصوف؟ قلت : لا أدري . قال : التصفي بالتصافي شيئاً فشيئاً من كل ذميمة ، والتحلي بعدها بكل كريمة ، ثم قال : وما العلم؟ قلت : لا أدري . قال : الوقوف عند الحكم ، ورد غيره . ثم قال : وما العرفان؟ قلت : لا أدري . قال : التسلق إلى كشف رموزات المعاني بلسان طلق ، وفهم غير ممنوع عن الحقيقة . ثم قال : وما الرضا؟ قلت : لا أدري . قال : استلذاذ كل ما يجيء منه تعالى . ثم قال : وما الإنابة؟ قلت : لا أدري . قال : نهزة ركب الهمة عن الأكوان إليه تعالى بلا رجوع عنه . ثم قال : وما البيعة؟ قلت : لا أدري . قال : الارتباط بالحبل المتين على شرط عدم الانفكاك عنه إلى يوم اللقاء . ثم قال : وما الذكر؟ قلت : لا أدري . قال : شهود المذكور من حيث عظمته ، واضمحلالك بذكره . ثم قال : وما العشق؟ قلت : لا أدري . قال : القلق المتواصل . ثم قال : وما الإشارة؟ قلت : لا أدري . قال : سقوط نكتة في القلب تدل على معنى مقبول . ثم قال : وما الرمز؟ قلت : لا أدري . قال : إضمار سر في جملة ، أو إبطان حال في عزيمة . ثم قال : ومن الشيخ؟ قلت : لا أدري . قال : رب حال مسعف أو قال مشرف ، أو جمع بين الأمرين العائدين إلى الله . ثم قال : ومن السالك؟ قلت : لا أدري . قال : من انسلق في الزاهدين ، وانقطع عن حظوظاته ، وهرع بكليته إلى الله . ثم قال : ومن العارف؟ قلت : لا أدري . قال : من استصغر نفسه فمحاها ، وتحقق بطلب ربه . ثم قال : ومن الزاهد؟ قلت : لا أدري . قال : من لم ينس الموت .

ثم قال : وأين السعادة؟ قلت : لا أدري . قال : بتوفيق الله تعالى . ثم قال : وما التوفيق؟ قلت : لا أدري . قال : أن يقيد عبده بما فيه رضاه .

ووقع هناك انحجاب ، وبعد يسير حصل انكشاف ، فقال سيدنا صدر الدين علي عليه السلام : مر من هنا بصاحبي وخليفتي السيد محمد بن قضيبة البان ، ودلني على مشهده بالقرب من متكين بالجانب الغربي الشمالي منها .

فبعد أن قضيت وطري من ملازمة العتبة الصيادية استأذنت روحه الشريفة بالذهاب ، فنهضني منه وارد رفعني في مرتبتي شهوداً عشرين درجة ، وأفاض عليّ فيضاً استحكمت فيه الاستعداد التام للمقام ، وألقيت عليّ الخلع النورانية منه ومن ولده الصدر الجليل ومن بقية سكان الرواق رضي الله عنهم ، واستغرقت جمعي فيه عليه السلام عند إرادتي الانصراف ، حتى غبت عن فرقي في منزلة الاستفاضة الشهودية ، وأنا بتلك الحال وإذا أنا بالخضر عليه السلام ، فقال : السلام عليكم أهل البيت ، فحضرت من جمعي ، وانتهضت من حالي وقلت : وعليكم السلام أهل حضرة الحق ، فقال : أبشرك : إن الله فتح عليك ، وفتح لك باب الاستئناس به ، وأيدك بروح منه ، وسينشر الله تعالى طريقة عبده ووليه السيد أحمد الرفاعي - طيب الله روحه - بك وبأهل نيابتك ، ويعلي أمرك ، ويرفع في الملاء الأعلى ذكرك ، ويشرح بنور القرب صدرك ، ويبلغ صيتك في طريق الله الشرق والغرب ، ويفتح الله لمتبعيك أقفال القلوب ، ويقيم لك منبراً في حضرة الكمال ، ولا يخزي من تمسك بك ، ويديم عليك وعلى محبيك ووارثيك ومريديك الستر والبركة والعناية ، وها أنت ونائبك والعين بالعين ، والخبز من العجين ، إنه مجتماً من ماء واحد وطين ، كأني بك وقد لبست برودة الغوثية ، وترقيت فيها عنها تقوم في خفائك كنزاً مطلسماً ينبجس منك ذلك النور الظاهر بنائبك على منصة الظهور بطريقة الله تعالى ، والله وليك ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا ﴾ [النساء:

٤٥] وحده ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ [الزمر : ٣٦] .

ثم قال افتح فمك . ففتحت فمي فنفخ فيه نفخة جاءت من روح الله بروح
جمعتني في حضرتي على مقام التجريد خلعة ، وانصرف ^{الكليل} ، فطبت بحالي ،
ولزمت وقتي حتى انقطعت عن غيابي في ذوقي ، وبرزت لي من الحضرة
الصيادية بارقة الإذن ، فوقفت في باب المشهد وقلت ^(١) :

من رحب متكين إسرائي على عجل	فيه الدليل على تحقيق آمالي
طابت معارج روعي مبذ أخذت يداً	من صاحب الرحب أحيا حاله حالي
فأينما كنت فيضي من حضيرته	وفي أريكته القعساء أثقالي
طريقة الجد والتمكين منصرفاً	عن البرية في حط وترحال
طريق حق أبو العباس وطده	للسالكين فسيري فيه أولى لي

وختمت بالفاتحة وانصرفت متوكلاً على الله .

(١) وانظر هذه القصيدة في ديوان معراج القلوب (ص ٢٥٤) .

ملحق ٤ : مقارنة بين السيد الصياد دفين متكين^(١) والسيد الصياد اليمني^(٢)

السيد الصياد اليمني	السيد الصياد (دفين متكين)
اسمه أحمد ، كنيته أبو الخير ، لقبه الصياد .	اسمه أحمد ، كنيته في اليمن أبو الخير ^(٣) ، لقبه الصياد .
ولد في مدينة زبيد في اليمن .	ولد في قرية أم عبيدة بالعراق .
كان رجلاً أميناً .	كان عالماً من العلماء وقد تعلم وأجيز منذ نعومة أظفاره وله أكثر من مائتي ألف مرید .
لم يكن يصلي ، ولم يكن يعرف الصلاة حتى أتاه آت علمه الصلاة .	كان عابداً خاشعاً منذ ترعرعه وحتى مماته .
له كرامات كثيرة منها : أنه كان يمكث في سجوده أشهراً ، وبقي مرة في سجوده سنة كاملة قلعت عينه فيها .	له كرامات كثيرة منها : أنه كان يمكث في سجوده أشهراً ، وبقي مرة في سجوده سنة كاملة .
كان له صولة على الأسود حتى كان يقول : لو يحتمل الناس لكنت أربط لهم سبعين أسداً ، وإن أحبوا تركتها تمشي بين الناس بالشوارع ولا تضر أحداً .	كانت له صولة على الأسود وقد ألقى بين يدي ملك العجم أسدين مربوطين .
بقي بزبيد حتى مات سنة ٥٥٩هـ أو ٧٥٩هـ .	انتقل من أم عبيدة إلى الحجاز فمصر فاليمن فالشام وصولاً إلى قرية متكين حيث مات بها سنة ٦٧٠هـ .
له كلام راق في الحقيقة والعارف .	له كلام عال وشعر زاك .

(١) انظر المراجع في البحوث السابقة .

(٢) انظر الكواكب الدرية (٢/٦٤٦-٦٤٧) وجامع كرامات الأولياء ، يوسف بن إسماعيل النبهاني (١٣٥٠) ، ت : إبراهيم عطوة عوض ، المكتبة الثقافية (بيروت) ، د . ط ، ١٤١١هـ ، ١٩٩١م : (١/٤٨٧-٤٩٠) .

(٣) انظر النفحة المسكية (ص ١٢) .

ملحق ٥ : مقارنة بين الوظائف التي ينبغي على السالك أن يتقيد بها كما وردت في «المعارف المحمدية»^(١) وبين أصول الطريقة التي يتوجب أن يبني السالك سلوكه عليها كما وردت في «الطريق القويم»^(٢)

الوظائف التي ينبغي على السالك أن يتقيد بها كما وردت في «المعارف المحمدية»	أصول الطريقة التي يتوجب أن يبني السالك سلوكه عليها كما وردت في «الطريق القويم»
١- أفراد القدم عن الحدث ، وحراسة جانب التوحيد	الأصل الثامن : الإطلاق ضمن دائرة الشرع في المطعم والملبس والمشرب وكل ما أباح الله تعالى .
٢- معرفة قدر النبي ﷺ وتعظيمه وإتباع أمره	الأصل العاشر : محبة الله ومحبة رسوله
٣- محبة أهل بيت النبي ﷺ محبة كاملة ، والانقياد والمحبة لأمراء المسلمين .	الأصل الأول : الاعتقاد بكل ما جاء عن الله وعن رسوله وعن السلف الصالح من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين
٤- معرفة شأن الإمام الرفاعي والعلم بسيرته وسند خرقته المباركة ، وإعزاز مرتبته العظيمة .	الأصل الثاني : التوبة
٥- التخلق بخلق صاحب الطريقة ، والجمع بين الطريقة والشريعة ، والتحقق بما كان عليه السلف الصالح من الآداب الشرعية .	الأصل التاسع : التحقق بمنهاج إمام الطريق والأخذ بأقواله وآدابه ، وكمال محبته لوجه الله تعالى ، وإعظام إخوانه في الله أئمة الطريق لأجل الله ، وقبول ما صدر عنهم مما يوافق الشرع الشريف من قول وعمل .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٣-١٢٠) .

(٢) انظر الطريق القويم (ص ٧-٣٧) .

تمة ملحق ٥ : مقارنة بين الوظائف التي ينبغي على السالك أن يتقيد بها كما وردت في «المعارف المحمدية»^(١) وبين أصول الطريقة التي يتوجب أن يبني السالك سلوكه عليها كما

وردت في «الطريق القويم»^(٢)

الوظائف التي ينبغي على السالك أن يتقيد بها كما وردت في «المعارف المحمدية»	أصول الطريقة التي يتوجب أن يبني السالك سلوكه عليها كما وردت في «الطريق القويم»
١- النظر لحقائق الأشياء في العادات والمواسم	الأصل الرابع : الإخلاص .
٢- اغتنام الوقت بالذكر والنوافل وتلاوة أحزاب صاحب الطريقة ، وكثرة الصلاة على النبي ﷺ ، والتضرع إلى الله .	الأصل السابع : تزكية النفس بالمخالفة والرياضة الشرعية الصالحة .
٣- الالتزام بحدود الشريعة ، والاعتقاد بكرامات الأولياء بلا تأثير مخلوق ، ويردّون التبجح والشطح ، والاتصاف بالذل والانكسار لله تعالى .	الأصل الثالث : محاسبة النفس عن الأحوال والأقوال والأفعال .
٤- حسن السلوك في الطريقة ، والتمسك الخالص بعهدته ووثيقته ومنهاجه وطريقته ، ومحبة أهل بيته .	الأصل السادس : الأدب في كل الشؤون الباطنة والظاهرة .
	الأصل الخامس : الصدق لله وللخلق

(١) انظر المعارف المحمدية (ص ٣-١٢٠) .

(٢) انظر الطريق القويم (ص ٧-٣٧) .

ملحق ٦ : تنبيهات

بينما كنت أطلع الكتب التي تحدثت عن سيدنا الصياد وقعت على بعض العبارات التي أشكلت عليّ ، فذكرتها في هذا الجزء من كتابي ولست أبتغي فيها القدح ولا التجريح ، وإنما التنويه والتوضيح ، ثم إنني حاولت إعطائها تفسيراً مصححاً أو التوقف . والله أعلم .

١- ذكر صاحب «جلاء الصدى» أن السيد أبا القاسم دفن مع أبيه في الشباك!!^(١)

ومن المتفق عليه أن سيدنا الصياد توفي في متكين ودفن في متكين ، فلعله حصل لبس ، فبعد أن ترجم للسيد الصياد بما هو معهود عنه ومعلوم عند أصحاب التراجم ، تكلم عن مكان وفاته انتقل إلى أخ السيد الصياد وهو أحمد عز الدين الصغير ويلقب بأبي القاسم أيضاً . والله أعلم .

٢- يقول السيد أبو الهدى رحمه الله في كتابه «الروض البسام» وكذلك في كتابه «تنوير الأبصار» : «أجازه - أي لسيدنا الصياد - جده القطب الكبير الرفاعي رضي الله عنه حال موته وهو ابن عشر سنين» .^(٢)

ومن المعلوم والمتفق عليه أن وفاة سيدنا الإمام الرفاعي وعمر السيد الصياد أربعة أعوام ، فلعل هناك خطأ في النسخ ؛ لأن السيد أبا الهدى رحمه الله ذاته يقول في باقي الكتب التي ترجم فيها للسيد الصياد بأن وفاة الإمام الرفاعي كانت وعمر السيد الصياد أربعة أعوام فتنبه^(٣) .

(١) جلاء الصدا (ص ٤٠٩) .

(٢) الروض البسام (ص ١٠١) تنوير الأبصار (ص ٤٧) .

(٣) انظر على سبيل المثال نفحات الإمداد (ص ٤٤) ذخيرة المعاد (ص ٣٢) طريق الصواب (ص ٤٥) خزانة الإمداد (ص ٢٤) و(ص ٢٨) .

٣- يقول السيد أبو الهدى رحمه الله في كتابه «تنوير الأبصار» : «ومنهم الولي الأعظم والإمام المكرّم تاج العارفين مولانا السيد عبد الرحمن شمس الدين دفين متكين ، وُلد ﷺ سنة ثمان وسبعمائة»^(١) .

ثم يقول في الكتاب نفسه وبعد صفحتين : «توفي السيد عبد الرحمن شمس الدين سنة تسع وثلاثين وثمانمئة وله من العمر إحدى وخمسون سنة وأشهر»^(٢) .

ويقول العاني في «قاموس العاشقين» في ترجمة والد السيد عبد الرحمن شمس الدين وهو السيد عبد الله قاسم الملقب بنجم الدين المبارك : «وتوفي سنة ثمانمئة وله من العمر أربع وثلاثون سنة»^(٣) .

وبذلك أصبح الأمر واضحاً ، فسيدنا عبد الرحمن شمس الدين ولد سنة سبعمئة وثمان وثمانين ، وتوفي والده سنة ثمانمئة وعمره إحدى عشرة سنة وأشهر ، وتوفي السيد عبد الرحمن سنة تسع وثلاثين وثمانمئة وعمره إحدى وخمسون سنة .

إذاً هناك سقوط لكلمة «وثمانين» والله أعلم .

٤- ذكر صاحب «البدر المنير» في كتابه ما نصه : «وأما لبس الخرقة المتعارف عليها فيما بينهم ، والتي تكون علامة على بلوغ الفطام في الطريق والسلوك ، فقد لبسها - أي السيد الصياد - من يد أخيه لأبويه القطب الكامل ، الجهبذ العالم الكامل ، أبي المفاخر السيد قطب الدين أبي الحسن عبد المحسن الرفاعي رضي الله عنه ، وهو لبسها من شيخه علامة الزمان أبي الفضل علي الواسطي القاري»^(٤) .

(١) تنوير الأبصار (ص ٦٧) .

(٢) تنوير الأبصار (ص ٦٩) .

(٣) قاموس العاشقين (ص ٤٧) .

(٤) البدر المنير (ص ٣٧٩) .

ومن المعروف أن السيد عبد المحسن قد أخذ الخرقه من جده السيد الرفاعي ، والسيد الرفاعي أخذها من شيخه علامة الزمان أبي الفضل علي الواسطي القاري ، وهذا ما ذكره الكثير ممن اشتغلوا بالتراجم^(١) .

جاء في «إرشاد المسلمين» وفي «المعارف المحمدية» في ترجمة الشيخ أبي الفضل علي الواسطي القاري : «وبه تخرج شيخنا الإمام السيد أحمد الرفاعي رضي الله عنهما ، وقد أجازته بالعلم والطريق دون أصحابه ، ولم يسمح بإجازته العامة لغيره ، ف قيل له في ذلك فقال : يجب على من أنجب مثل السيد أحمد أن ينقرض من غيره يعني أن لا يكون له خليفة غيره»^(٢) .

ولذلك فإنه ربما يكون قد سقط سهواً أثناء النسخ سطر كامل يتضمن اسم الإمام الرفاعي . والله أعلم .

٥- ينقل صاحب «البدر المنير» في كتابه أقوالاً للسيد الصياد منها قوله : «الحق حق ، والأدب مع الله قول الحق ، والذي أموت عليه أن الله وحده لا شريك له ، وسيد الكتب السماوية القرآن ، وسيد المرسلين محمد ﷺ ، وسيد الأولياء والمشايخ أحمد الرفاعي ﷺ»^(٣) .

وفي الحقيقة إن هذا الكلام ينقله السيد الصياد في المعارف المحمدية على أنه من كلام الإمام جمال الدين الخطيب الحدادي رحمه الله وليس من كلام الإمام الصياد^(٤) .

والذي يزيد الموضوع جلاءً عدة أمور :

أ- ما نقله صاحب «ترياق المحبين» في كتابه حيث يقول : «ورأيت بعض التعليقات على هامش كتاب «البحر المورود» بخط شيخنا العارف بالله محمد

(١) انظر على سبيل المثال ترياق المحبين (ص ٥) العقود الجوهريه (ص ٥) خزانه الإمداد (ص ١٥-١٦) و(ص ٢٨) .

(٢) إرشاد المسلمين (ص ٤) المعارف المحمدية (ص ٣١) وانظر روضة الناظرين (ص ١٧) .

(٣) البدر المنير (ص ٣٨٨) .

(٤) انظر المعارف المحمدية (ص ٤١-٤٢) .

جمال الدين خطيب «أونية» الحداد الشافعي قدس الله سره قال فيها : الحق حق ، والأدب مع الله قول الحق ، والذي أموت عليه أن الله وحده لا شريك له ، وسيد الكتب السماوية القرآن ، وسيد المرسلين محمد ﷺ ، وسيد الأولياء والمشايخ أحمد الرفاعي ﷺ» (١) .

ب- ما نقله السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله عن صاحب ربيع العاشقين إذ يقول السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله : «روى الإمام الهمام علي الحدادي في كتابه «ربيع العاشقين» أن جده الإمام الجليل شيخ الرجال جمال الدين الخطيب الحدادي كان يقول : وكان يقول : الحق حق والأدب مع الله قول الحق والذي أموت عليه أن الله وحده لا شريك له ، وسيد الكتب السماوية القرآن ، وسيد المرسلين محمد ﷺ ، وسيد الأولياء والمشايخ أحمد الرفاعي ﷺ» (٢) .

فالقول ثابت للحدادي رحمه الله ، فربما حصل للمؤلف لبس في الموضوع فتنبه .

٦- يقول صاحب كتاب «تاريخ معرة النعمان» : «هذا ما ذكره أصحاب الطريق ، والنسب . وفيه أنه ولد له - أي السيد الصياد - بعد نزوله في متكين ، ولدان كل منهما اسمه علي ، وقد نقلته عن كتاب «ذخيرة المعاد» ، و «الروض البسام» ، لأبي الهدى وغيرهما» (٣) .

وإليك ما يقوله السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله في كتابه «الروض البسام» : «وأعقب ستة أولاد ذكور وهم السيد علي أبو الشباك سبط آل الملك الأفضل دفين مصر ، والسيد صدر الدين علي ، والسيد شمس الدين محمد ، والسيد موسى الكبير ، والسيد أحمد أبو بكر ، والسيد عبد الرحيم» (٤) .

(١) تزيان المحبين (ص ١٤) .

(٢) تنوير الأبصار (ص ١١-١٢) .

(٣) تاريخ معرة النعمان (٢/٢٣٩) .

(٤) الروض البسام (ص ١٠٣) .

أما ما يقوله السيد أبو الهدى رحمه الله في «ذخيرة المعاد» فهو يقول :
«فأعقب شيخ الإسلام السيد صدر الدين علياً ، والسيد شمس الدين محمداً عبد
المحسن ، والسيد موسى الكبير ، والسيد أحمد أبا بكر ، وقد تقدم أنه أعقب
من ابنة عمه السيدة رقية السيد عبد الرحيم ، ومن حفيدة الملك الأفضل السيد
علياً أبا الشباك فجملتهم ستة رضي الله عنهم»^(١) .

فأولاده ستة ، منهم علي في مصر وعلي في متكين ، وهذا باتفاق من ترجم
للسيد الصياد وذريته . فتنبه .

٧- ينقل صاحب «البدر المنير» في كتابه أوراداً للسيد الصياد منها : «اللهم
صل على سيدنا محمد ﷺ طب القلوب ودوائها وعافية الأبدان وشفائها ، ونور
الأبصار وضيائها ، وعلى آله وصحبه وسلم . في كل يوم مائة مرة ، وكان قدس الله
سره في كل ليلة جمعة يقرأ : سورة يس (مرة واحدة) ، وسورة الأعلى (سبع
مرات) ، والأسماء الحسنى (مائة مرة) ، ويذكر لا إله إلا الله (ألف مرة) ،
وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم (مائتين وخمسة وعشرين مرة)»^(٢) .

وبالنظر إلى كتاب «المعارف» فإننا نجد السيد الصياد ينقل أن هذا الدعاء من
أوراد الإمام الرفاعي^(٣) .

فهل يعني أن السيد الصياد كان مواظباً على هذا الورد ، وإن كان كذلك فمن
أين إثبات ذلك؟ وهل ينسب الورد له؟

(١) ذخيرة المعاد (ص ٣٤-٣٥) .

(٢) البدر المنير (ص ٣٨٨-٣٨٩) .

(٣) انظر المعارف المحمدية (ص ٩٤) وينقلها السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله في هداية الساعي
(ص ١٣) ضمن أوراد الإمام الرفاعي .

٨- ثم ينقل صاحب «البدر المنير» في كتابه مناجاة للسيد الصياد ومنها :
«إلهي إذا قرت أعين أهل الدنيا من دنياهم ، فأقرّ عيني بك بلذائذ أنسك ،
والشوق إلى لقائك .

إلهي أعوذ بك من بدن لا ينتصب بين يديك ، ومن قلب لا يشاق إليك ،
ومن عين لا تبكي لأجلك ، ما أوحش من لم تكن أنيسه ، يا خير جليس
وصاحب ، طوبى لمن اكتفى منك بك .

إلهي إن قربتني منك فمن الذي يبعدني ، وإن أعزرتني بك فمن الذي يذلني ،
وإن رفعتني إليك فمن الذي يضعني ، إلهي من أرهب وأنت مولاي ، وبمن أرجو
وأنت مناي ، وبمن أستأنس وأنت جليسي»^(١) .

وبالنظر إلى كتاب «المعارف» فإننا نجد السيد الصياد ينقل أن هذه المناجاة
للإمام الرفاعي^(٢) .

ويرد الاستفسار السابق .

٩- ثم ينقل صاحب «البدر المنير» في كتابه أدعية للسيد الصياد ومنها :
«اللهم ثبتنا على نهج الاستقامة ، وأعدنا في الدنيا من موجبات الندامة يوم
القيامة .

اقض حوائجنا واغفر لنا ذنوبنا وطهر قلوبنا ، وامتعنا بقربك ، ونعمنا بحبك ،
واجعلنا في سترك مقيمين ، ولا تجعلنا يا رب بغيرك واثقين ، واحفظنا يا رب من
المكروهات في ليلنا ونهارنا وقرارنا وأسفارنا وحياتنا ومماتنا ، واجعلنا ممن
يرضى بقضائك وقدرك وأنت راض عنا برحمتك يا أرحم الراحمين . آمين آمين .
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم
الدين ، والحمد لله رب العالمين»^(٣) .

(١) البدر المنير (ص ٣٨٩-٣٩٠) .

(٢) انظر المعارف المحمدية (ص ٧٠-٧١) .

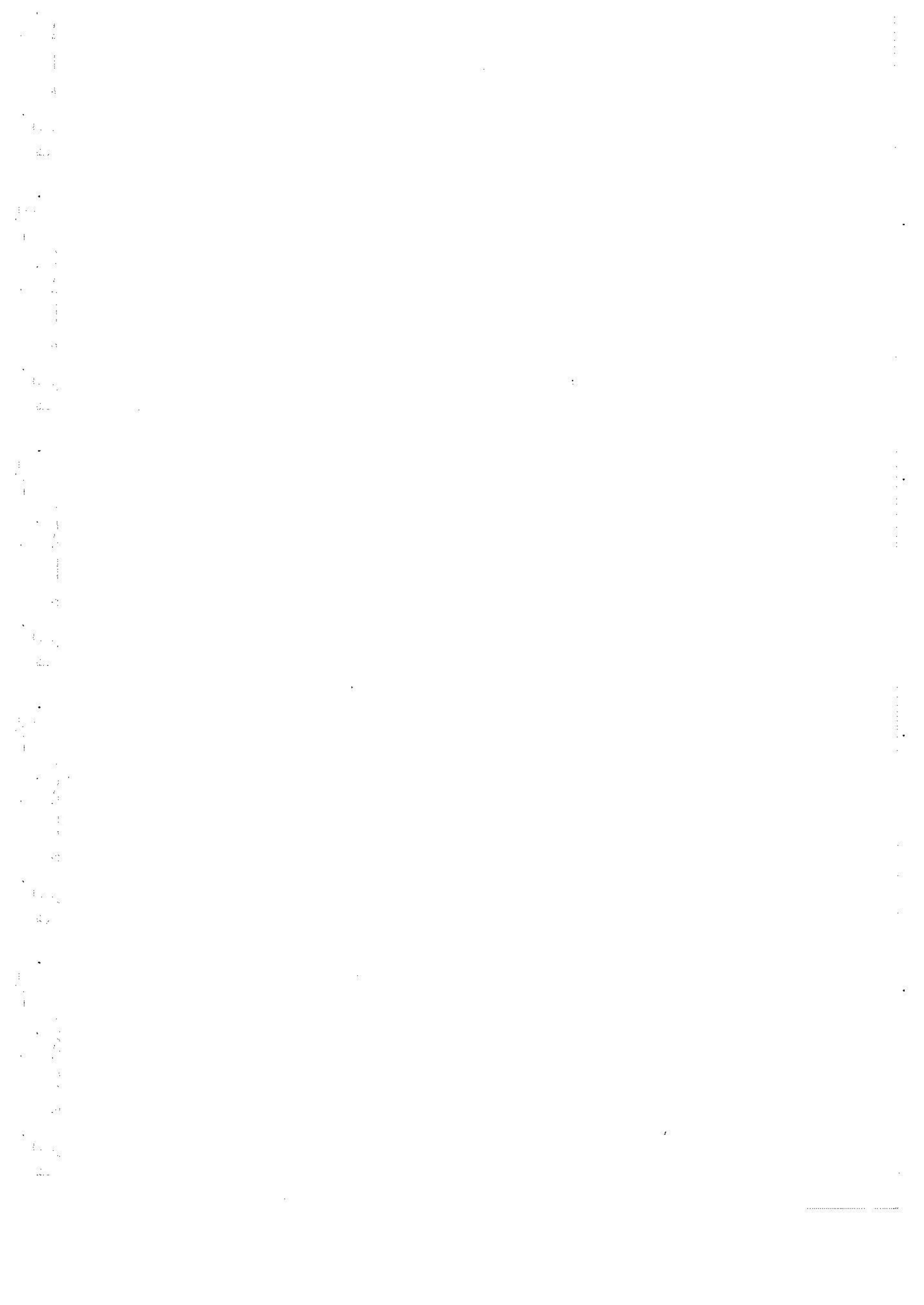
(٣) البدر المنير (ص ٣٩٠) .

وبالنظر إلى كتاب «المعارف» فإننا نجد السيد الصياد ينقل أن هذه المناجاة للإمام الرفاعي^(١).

١٠- يقول صاحب «البدر المنير» في كتابه وهو يعدد العلماء الذين ترجموا للسيد الصياد ما نصه : «كما أسهب الإمام المناوي في ترجمته في كتابه «الكواكب الدرية»^(٢).

وبالعودة إلى كتاب «الكواكب الدرية» فإننا نجد ترجمة لأبي الخير الصياد اليمني ، وهو غير سيدنا الصياد إطلاقاً^(٣) ، ولا نجد في «الكواكب الدرية» ترجمة لصياد غيره ، فلربما التبس الأمر على المؤلف . والله أعلم .

(١) انظر المعارف المحمدية (ص٩٦) و(ص١٠٤) . وينقلها السيد أبو الهدى الصيادي رحمه الله في هداية الساعي (ص١٣) ضمن أورد الإمام الرفاعي من قوله : اللهم ثبتنا إلى قوله يوم القيامة .
(٢) البدر المنير (ص٤٠٤) .
(٣) انظر الكواكب الدرية (٢/٦٤٦-٦٤٧) .



الخاتمة

وبعد هذا أيها القارئ الكريم ها أنا قد نثرت بين يديك هذه الدرر المشعة بذاتها لا بفعل فاعل ، وأعلم أنني قد قصرت في سردي لسيرة أسيادي ، فلست أهلاً أن أقوم بذلك لولا أنني رأيت أن الواجب لا يتعداني . فلعلك أيها المحب تعثر على زلة قلم ، أو عذبة عقل ، أو معلومة ملتبسة ، أو خطأ مطبعي ، فكن مساهماً بجلاء الغشاوة عن عين الأعمى ، أو توضيح الصورة لمن كان أعشى ، ولا تتردد بمراسلتي ، فكلي أذن صاغية لكل مخلص في محبته لسيدي الصياد . والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم الآية	السورة	طرف الآية
١٨٦	٢٠	البقرة	﴿اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
٢٨٨	٤٤	البقرة	﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ﴾
١٨٢	١٠٥	البقرة	﴿يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
١٨٦	١٣٧	البقرة	﴿فَسِيكَفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾
٢٩١-١٨٦	١٥٦	البقرة	﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾
٢٨٠	١٨١	البقرة	﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ﴾
١٨٠	١٩٧	البقرة	﴿وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ﴾
١٨٧	٢٦٩	البقرة	﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾
١٩	٣٣	آل عمران	﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا﴾
٢٩١	٧٤	آل عمران	﴿يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
٤٨	٢٠٠	آل عمران	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾
٢٩٨-٢٨٤	٤٥	النساء	﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَلِيًّا﴾
٢٠	٥٤	النساء	﴿أَمْ يَحْسَدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ﴾
٢٢٦	٥٩	النساء	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ﴾
١٨٦	٧٨	النساء	﴿قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللَّهِ﴾
٢٨٠	٧٩	النساء	﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾
٢٩٥	٤٥	الأنعام	﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾
١٨٣	١٧٩	الأعراف	﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ﴾
٢٨٨	١٢٢	التوبة	﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ﴾
١٩٠	٦٢	يونس	﴿لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
١٣١	٥٣	يوسف	﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنْ النِّفْسُ لِأُمَارَةٌ﴾

٢٩١	٢٨	الرعد	﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾
١٨٨	٩٥	الحجر	﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ﴾
٢٧٧	٩٧	النحل	﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى﴾
١٨٨	١	الإسراء	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى﴾
٢٤٤	٤٤	الإسراء	﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِحُ بِحَمْدِهِ﴾
٢٤٢	٤٩	الكهف	﴿وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا﴾
١٨٨	٢	طه	﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾
١٩٠	٨٧	الأنبياء	﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ﴾
٢٥٩	٢٢	الأنبياء	﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهُ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾
٢٨٣	٣٥	النور	﴿زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾
١٨٦	٨٥	القصص	﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ﴾
١٩	٧٢	الأحزاب	﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ﴾
٢٦	١٧	فاطر	﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾
٢٩٤	٨٢	يس	﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ﴾
٢٦٢	١٨٠	الصفات	﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾
٢٩٨	٣٦	الزمر	﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾
٢٩٠	٣٧	فصلت	﴿لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ﴾
٢٥٨	٥٣	الشورى	﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾
١٩٠	١	الفتح	﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾
١٨٦-١٨٥	٢٩	الفتح	﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ﴾
٢٥٩-١٨٨	٨	النجم	﴿دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾
١٨٧	١	القمر	﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾
١٨٨	٤	القلم	﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى﴾
١٨٦	١٠	القلم	﴿أَنْتَى مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ﴾
٣٨	١٣	الإنسان	﴿مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ﴾

٢٨٠	٣٤	عبس	﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ﴾
١٨١	٦	الانفطار	﴿يَا أَيُّهَا إِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾
١٨٨	٦	الضحى	﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾
١٩	٤	التين	﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَن تَقْوِيمٍ﴾
١٩٠-١٨٨	١	الكوثر	﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	المخرج	الراوي	طرف الحديث
٢٨٩	لم أقف عليه	-	اجعلوها في يساره .
٢٨٨	ابن أبي شيبة	محمد بن كعب	إذا أراد الله بعبد خيراً فقهه
٢٠	ابن أبي شيبة	محمد بن كعب	إذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين
٢٠	أحمد وابن أبي شيبة	واثلة بن الأسقع	إن الله عز وجل اصطفى بني كنانة
٢٠	أحمد والترمذي	أبو سعيد	أنا سيد ولد آدم ولا فخر
٢٨٩	البيهقي والبخاري	أبو العاتكة	اطلبوا العلم ولو كان بالصين
٢٩١	ابن أبي شيبة	معاذ بن جبل	اعبد الله كأنك تراه
١٨٣	البخاري ومسلم	علي	اعملوا فكل ميسر لما خلق له
١٤٥	البخاري	عبد الله بن عمر	إن من البيان لسحراً
٢٤٤	ابن عساكر	أبو هريرة	إن يوم الجمعة يوم عيد وذكر
٢٢٤	أحمد وابن حبان وابن أبي شيبة	عبادة	حقت محبتي للمتحابين في
٢٧٧	أبو يعلى والقضاعي	عقبة بن عامر	الرجل في ظل صدقته
٢٤٥	بمعناه الطبراني	عمر بن الخطاب	رفع النبي ﷺ راية لخالد
٢٢٤	أبو نعيم في الحلية	أبو رزين	زر في الله ، فإن من زار
٢٤٦	البخاري ومسلم	جابر بن عبد الله	الظلم ظلمات يوم القيامة
٦٢	البخاري	أنس بن مالك	كان النبي ﷺ يحب اللون
٢٤٥	الحاكم وابن حبان	ابن عباس	كان لواء رسول الله ﷺ أبيض

٢٢٣	البخاري ومسلم	أبو سعيد	لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة
٢٩٣	البخاري ومسلم	سهل بن سعد	لأن يهدي الله بك رجلاً

فهرس أبيات الشعر

الصفحة	القافية	الشاعر	صدر البيت
١٠٤	الحصباء	السيد أبو الهدى	والأسد كم أمت شريف رحابه
١٦٣	الصيدا	عثمان الموصلي	فأحمدهم صياد أسرار جده
٢٠١	الأجزاء	السيد الصياد	لو قام من أجزاء نوعك مثلها
١٤٧-٧٦	تألقا	السيد الصياد	نسب علا هام المفاخر وارتقى
١٠٥	ظلماء	السيد أبو الهدى	مولاي صياد القلوب عمادها
١٦١	أسماء	السيد أبو الهدى	لك بين سفار الحمى أسماء
١٣٧	بهاء	السيد أبو الهدى	وقضى بدهش الطور عاماً ساجداً
١٣٨	قديمها	السيد الصياد	أتجهل أن المجد نحن مناره
٢٨٣-١٥٥	العجائب	السيد الرواس	تطوف بساحات القلوب عجائب
١٥١	الغائب	منصور البطائحي	روحي الفدا للنازلين بمهجتي
١٥٦	والحسب	السيد الرواس	المجد حليتنا والفضل والأدب
١٦٠-١٠٤	القلوب	السيد الرواس	لصياد القلوب لنا انتساب
١٥٩	بالوثوب	السيد أبو الهدى	إلى شيخون تنعطف الأمانى
٢٤٧	مريب	الإمام الرفاعي	ولست أبالي من رماني بريبة
٢٩٣	بضاعة	السيد الرواس	حظي قصير ومالي
١٦٢	عباد	السيد الرواس	فمن الحجاز إلى العراق تنقل
١٠٤	الأجداد	السيد الرواس	وكفى لصياد القلوب مفاخرأ
٢٣٥	استعداد	السيد الرواس	واقفا لنا عنهم بعلم زاخر
١٦٤	الأمداد	أشعار عامية	صياد يا صياد يا صيادي
١٠٥	القصاد	علي الشعراني	أنت عز الدين الإمام المفدى
٧٨	الصيدا	السيد أبو الهدى	أبوه صدر الدين ذو الإرشاد
١٣٧	تسجد	السيد الرواس	سنة أقام مولها في سجدة
١٥٣-٩٢-٦٨	ونحفد	السيد الرواس	متكين بصرتنا وأحمد أحمد

١٤٥	الفرقد	السيد الصياد	أنكرت وجدك عشت من مُتَعَمِّدٍ
١٤٧	والد	السيد الصياد	ورثوا السيادة كابراً عن كابر
١٤٧	أحمد	السيد الصياد	محمد عند الله حيٌّ وإننا
١٢١	العهد	السيد أبو الهدى	ضيا الوقت شمس الدين سلطان وقته
٢٦١	يجبر	صدر الدين علي	عظموا ذكر حبيبي
١٣٤-٩٧	القطر	السيد عبد الرحيم	رجال إذا الدنيا دجت أشرفت بهم
١٦٤	نزور	أشعار عامية	يا أبو علي دستور
١٤٩	وإعزاز	السيد الصياد	يا مدعي القرب والأقوام قد بلغوا
١٤٩	والحس	السيد الصياد	أمن رفراف الأكوان لاحت لك النفس
٢٦	والناهض	الإمام الشافعي	يا راكباً قف بالمحصب من منى
٢٩٥-٦٨	والجامع	السيد الرواس	رواق متكين به هية
١٦٠	الطرق	السيد أبو الهدى	قالوا ولعت بشيخون وليس بها
١٠٥	الأفق	السيد أبو الهدى	صياد أفئدة الأنجاب مركزه
٢٦٠	عليك	صدر الدين علي	أسفي عليك أضرنني
١٥١	تكرم	السيد الصياد	صاحبت أهلك في هواك وهم عدا
٢٦١	لهم	صدر الدين علي	قسماً بفيحاء البطاح ومن بها
٢٦٠	سكراناً	صدر الدين علي	لعبت نهلة الغرام بفكري
١٤٩-١٣١	عميان	السيد الصياد	تاهوا به عن غيره شوقاً له
١٠٥	مأفونا	السيد أبو الهدى	أرض بصياد القلوب تقدست
١٦٠	فنونا	السيد أبو الهدى	حي المنازل إذ ترى شيخونا
١٧٣	المكنون	عبد المنعم العاني	وإذا التفت إلى (الوظائف) شمتها
١٥٧	الدين	عبد المنعم العاني	لازم رواق الفتح في متكين
١٥٥	الحزين	السيد الرواس	هب نشر العرار من متكين
١٠٤	معين	عبد المنعم العاني	صياد أفئدة الفحول وشيخهم
١٥٤	تسكين	السيد الرواس	هل البرق نجدي أم البرج متكين
١٦٤	المسكين	أشعار عامية	أنخى ساكن متكين
١٦٣	وتمكين	السيد أبو الهدى	هزبر بني الغوث الرفاعي أبو ال

١٥٩	صياده	السيد الرواس	بيت الرفاعي المؤيد غابه
١٥٠	الحي	السيد الصياد	عبد أهل الطريق خدام أهل الحي
٢٦١	إضماري	صدر الدين علي	خيام بني سعد وسكانها لهم
١٥٠	الطي	سعيد الطنتدائي	كيف عنك المقام يا درة الحي
١٠٣	سبعي	السيد الصياد	أنا ذاك الصياد سبط الرفاعي
١٦٤	علي	أشعار عامية	قلبي بحبك ينجلي
١٦٥	علي	أشعار عامية	ذوبني الشوق لعيونك الغوالي
٢٩٧	آمالي	السيد الرواس	من رحب متكين إسرائي على عجل
٩٣	أغثني	الإمام الرفاعي	أغثني يا أبا الزهراء أغثني
١٠٧	مدفني	فاطمة أخت الصياد	يا رب إن قبلت لديك زيارتي
١٤٨	تكويني	السيد الصياد	قُمْ يا نديمي فَهَذَا الْحَبُّ يَسْقِينِي
١٦٤	تدويرة	السيد أبو الهدى	يا ربنا بالسيد الصياد

فهرس الأعلام

الصفحة	اسم العلم
أ	
١٠١	إبراهيم الأعزب
١٧٦-١٧٥	إبراهيم الرفاعي البصري
٢٧٢	إبراهيم العربي الرقي بن محمود بن عبد الرحمن شمس الدين
١٢٣-٨٥-٧٨-٧٥	إبراهيم المرتضى بن موسى الكاظم
٢٥٦	إبراهيم بن أحمد الرقي
٦٤	إبراهيم بن موسى
٢٤٠	إبراهيم عليه السلام
١٢٦	الأبيدري، تاج الدين
٣٠٧-٣٠٦-٨٨-٨٧-٨٠-٧٩-٦٤	أحمد أبو بكر ابن السيد الصياد
٦٦	أحمد أفندي بن مصطفى الجندي
١٢٣-٨٥-٧٨-٧٥	أحمد الأكبر بن موسى الثاني
١٩٥-١٢٦-١٠٨	أحمد البدوي
١٢٢-٨٦-٧٨-٧٥	أحمد المرتضى بن علي المغربي
١٠٧	أحمد الناصر لدين الله الخليفة العباسي
٢٢	أحمد بن جلال الدين المصري
٦٤	أحمد بن درويش
٢٦٧	أحمد بن شرف الدين أبي بكر
٢٧١	أحمد بن شمس الدين محمد بن عبد الرحيم
٨٨-٨٠	أحمد بن عبد الرحيم ابن السيد الصياد
١٩١	أحمد بن علم الدولة

١٢٦	أحمد بن علوان
٨٨-٨٠	أحمد بن علي أبي الشباك ابن السيد الصياد
٨٨-٨٠	أحمد بن موسى ابن السيد الصياد
٢٥٣-٨٨-٨٠-٦٥	أحمد شمس الدين الأصغر بن صدر الدين علي
١٧٥	أحمد شيخ إبراهيم الرفاعي البصري
٣٠٣-١٠١-٨٤	أحمد عز الدين الصغير بن عبد الرحيم
٦٤	أحمد علي الأطرش بن أحمد أبي بكر
٢٥٥	إدريس بن علي الرفاعي
١٥٠	إدريس عليه السلام
٢١٣-٢٠٩	آدم عليه السلام
٣٧-٣٦-٣٥	أسامة بن منقذ
٢١٣	إسرافيل
١٢٩	إسماعيل بن علي الحموي
٢٦٠-٢١٥-١١٩-١١٨	الأشعري، أبو الحسن
٣٠٧-٣٠٦-١١٣-١٠٩-١٠٨	الأفضل (الملك)
١٥٧	الأمين (ال خليفة)
١٣٦	الأنصاري
٧٧	أبو أيوب الأنصاري
٧٧	أيوب بن خالد
ب	
١٢٩	بابا كمال الجندي
٩٨	أبو البدر الأنصاري الواسطي
١٩١	أبو البدر الصغير
٢٧٢	برق بنت محمد الحيالي
١٤٠-١٣٩	أبو بكر ابن السيد خير الدين

١٢٥-١٢٢-١٢٠	أبو بكر الشبلي
١٢٧	أبو بكر الضجاعي
١٢٦	أبو بكر العدني
٦٥-٥٣	أبو بكر بن شريف
٢٧٣	أبو بكر بن شريف
٦٤	أبو بكر بن عبد السميع
٢٧٣-٦٥-٥٣	أبو بكر بن موسى الكبير
٢٧٤-٢٧٣-٢٧١	أبو بكر شيخ رواق متكين
ت	
٢٧١	تاج الدين أبو القاسم بن أحمد
١٧٥	تاج الدين النقيب
١٢٩	التبريزي، شمس الدين
ث	
١٢٢-٨٦-٧٧-٧٥	ثابت بن علي الحازم
ج	
١٢٤-١٢٣-١٢١-٧٨-٧٥	جعفر الصادق
١١٠	أبو جعفر المنصور الخليفة الملك العادل
٣٨	أبو جعفر (يزيد بن القعقاع)
٣٠٦-٣٠٥	جمال الدين الخطيب الحدادي
١٧٥	جمال الدين السليمي الرفاعي
١٢٨	جمال الدين أبو عمرو ابن الحاجب
١٢٧	جمال الدين بن محمد الأمير
٢٥٤	جمال الدين بن واصل

١٢٥-١٢٢-١٢٠	الجنيد البغدادي
٢١٩	الجيلاني، عبد القادر
ح	
١٢٤-١٢٢-١٢١	حبيب العجمي
٢٥٥	حديد
١٧٥	حزام بن خزام
٨٤	أبو الحسن الثاني بن عبد الرحيم
٨٤-٩٠-١٠٧-١١٨-١١٩-١٢١-١٢٥- ١٢٨-١٣٤-١٣٥-١٧٥-٢٦٧-٣٠٤-٣٠٥	أبو الحسن عبد المحسن بن عبد الرحيم
١٢٤-١٢٢-١٢١	الحسن البصري
٢٥٥	الحسن البصري ابن أبي المكارم ابن عبد الله القرشي، أبو العزائم
١٢٣-٨٦-٧٨-٧٥	الحسن القاسم أبو موسى بن الحسين الرضي
٢٩٦-٦٦-٥٥-٥٤-٤٧	حسن الوادي
٢٧١	الحسن بن حسين
٨٠	الحسن بن علي كرم الله وجهه
١٧٢-١٢٢-٨٦-٧٨-٧٧-٧٦-٧٥	حسن بن محمد عسلة
٦٦-٤٤	حسن خدام الصياد
٤٧	حسين الخزامي
١٢٣-٨٦-٨٥-٧٨-٧٥	الحسين الرضي عبد الرحمن بن أحمد الأكبر
٥٧	حسين الموسى
١٥٧-١٤٠-١٣٩-٦٥-٤٦	حسين برهان الدين
٧٥-٧٨-٨١-٨٥-١٢١-١٢٣-١٢٤-١٥١- ١٥٦-١٦٢-١٦١-٢٨٤	الحسين بن علي كرم الله وجهه
٢٧١	حسين بن يوسف

٨٠	حسين قضيبي البان
خ	
٢٤٥	خالد بن الوليد
٢٨٦	خديجة بنت خويلد
٢٩٨-٢٩٢-٦٧-٥٤	الخضر عليه السلام
٤٨-٧٩-٨٧-١١٠-١١٣-١٣٥-٢٥٣	خضراء أم الخير
٢٦٨-٢٦٧	
١٣٩	خير الدين بن عز الدين
١٤١-١٤٠	خير الله شيخ شيوخ حلب
د	
٤٣	الدالاتي
١٢٤-١٢٢-١٢١	داود الطائي
١٥٠	داود عليه السلام
٦٤	درويش بن إبراهيم
١١٣-١٠٩-١٠٨-٨٧-٧٩	درية خاتون
ر	
٩٨-٩٢-٩١	رابعة الأنصارية زوجة الإمام الرفاعي
٢٧١	رابعة بنت السيد رجب
١٢٧-١٢٦	الرافعي، عبد الكريم
٢٧١	رجب ابن السيد عبد الله النقيب
٢٧١	رجب الأكبر بن تاج الدين أبي القاسم
٢٧١	رجب الكبير الرفاعي
٤٧	رجب المحمدي الصيادي
١٢٢-٨٦-٧٥	رفاعة الحسن المكي

<p>-٧٧-٧٦-٧٥-٧٣-٧١-٦٨-٢٣-٢١ -٩٨-٩٣-٩٢-٩١-٩٠-٨٩-٨٦-٧٨ -١٠٨-١٠٦-١٠٥-١٠٤-١٠٣-١٠٠ -١٢٥-١٢٢-١٢١-١٢٠-١١٩-١١٨ -١٤٧-١٤٦-١٤٥-١٤٢-١٣٧-١٢٧ -١٥٦-١٥٤-١٥٣-١٥١-١٤٩-١٤٨ -١٦٢-١٦١-١٦٠-١٥٩-١٥٨-١٥٧ -١٨٢-١٨٠-١٧٦-١٧٢-١٦٤-١٦٣ -١٩٩-١٩٨-١٩٧-١٩١-١٨٥-١٨٣ -٢٢٧-٢٢٠-٢١٤-٢٠٦-٢٠٢-٢٠٠ -٢٣٧-٢٣٦-٢٣١-٢٣٠-٢٢٩-٢٢٨ -٢٦٠-٢٥٧-٢٤٧-٢٤٥-٢٤٣-٢٤١ -٢٩٣-٢٩٢-٢٨٤-٢٨٣-٢٧٩-٢٧٨ -٣٠٦-٣٠٥-٣٠٣-٣٠١-٢٩٨-٢٩٥ ٣٠٩-٣٠٨-٣٠٧</p>	<p>الرفاعي، الإمام أحمد</p>
<p>٣٠٧-١١٣-١٠٦-١٠٠-٨٧-٧٩</p>	<p>رقية بنت عبد السلام</p>
<p>-٨١-٦٨-٦٧-٥٩-٥٧-٥٦-٥٤-٢٢ -١٥٣-١٣٧-١١١-١٠٤-٩٢-٨٢ -١٦٢-١٦٠-١٥٩-١٥٦-١٥٥-١٥٤ -٢٥٧-٢٥٦-٢٥٤-٢٣٥-٢٠٠-١٧٥ ٢٩٦-٢٨٢-٢٧٥-٢٧٣-٢٧٠-٢٦٩</p>	<p>الرواس</p>
<p>١٢٥-١٢٢-١٢٠</p>	<p>الروذبادي، أبو علي</p>
<p>ز</p>	
<p>٧٧</p>	<p>زيد بن مت الأنصاري</p>

٢٦٣-٢٥٦	زين الدين بن محمد الشافعي
١٠٨-٩٩-٩٨-٩١-٨٩-٨٦-٧٨-٧٥	زينب بنت الإمام الرفاعي
س	
٧٧	ست النسب ابنة السيد علي
١٢٦	السخاوي، علم الدين
١٧٦-٤٢	ابن السراج الدمشقي
١٢٥-١٢٢-١٢٠	سري السقطي
٧٧	سعيد بن كامل
٢٢	سفيان الثوري
١٥٠-	سليمان عليه السلام
١٢٥-١٢٠	السندوسي، أبو القاسم
٢١٩	السهروردي
-١٧٢-١٢٢-٨٦-٧٨-٧٧-٧٦-٧٥ ١٩٥-١٧٤-١٧٣	سيف الدين عثمان
ش	
٢٥٦-٢٥٤-٢٤٤-١١٨-٢٧	الشافعي
-٦٢-٦١-٥٢-٥١-٥٠-٤٩-٤٨-٢٥ -١٧٤-١٣٥-١٣٤-١٢٨-١١٠-٦٧ -٢٧٠-٢٦٩-٢٦٨-٢٦٧-٢٦٥-١٨٥ ٢٩٥-٢٩٤-٢٧٣	شرف الدين أبو بكر
١٧٦	شرف الدين أبو طالب بن عبد السميع
١٢٩	شرف الدين الحسيني
٢٧٣-٦٥-٥٣	شريف بن أبي بكر
٦٤	شريف بن عبد السميع

١٢٩	الشريف نزيل حلب ابن عماد الدين
٨٨-٨٠	شريفة بنت أحمد أبي بكر ابن السيد الصياد
١٧٥	شعبان نقيب البصرة
٢١٩	الشعراني (الإمام):
٢٥٧-٢٥٥-١٠٥	الشعراني ، علي أبو الحسين
١٢٧	أبو شكيل الأنصاري
٢٧٧-٢٧٢	شمس الدين بن محمد أتابك المعرة
٣٠٧-٣٠٦-٨٨-٨٧-٨٠-٧٩	شمس الدين محمد ابن السيد الصياد
-٨٨-٨٣-٨٠-٧٨-٦٥-٦٤-٥٣ ٢٧٣-٢٧١-٢٦٩-٢٥٣-١٥٩-١٢١	شمس الدين محمد بن صدر الدين علي
٢٧١-١٠١-٨٤	شمس الدين محمد بن عبد الرحيم
ص	
٩٩-٨٩	صالح ابن الإمام الرفاعي
٦٦-٤٤	صالح بن حسن خادم الصياد
٢٧١	صالح عبد الرزاق
٨٨-٨٠	صدر الدين بن أحمد أبي بكر بن الصياد
-٦٥-٦٤-٦١-٥٣-٥٢-٥١-٥٠-٢٥ -٨٧-٨٣-٨٢-٨١-٨٠-٧٩-٧٨-٦٧ -١٧٦-١٦٤-١٥٩-١٢١-١١١-٨٨ -٢٥٤-٢٥٣-٢٥١-٢٤٩-٢٠١-١٧٩ -٢٦٣-٢٦٢-٢٦٠-٢٥٩-٢٥٧-٢٥٦ -٢٧٤-٢٧٢-٢٧١-٢٦٩-٢٦٧-٢٦٥ ٣٠٧-٣٠٦-٢٩٨-٢٩٥-٢٩٤-٢٨٣	صدر الدين علي
١٢٩	صفي الدين بن إسماعيل الحموي
-٨٠	صلاح الدين خليل الموصللي

-٢٧-٢٦-٢٥-٢٤-٢٣-٢٢-٢١-٢٠
 -٥٠-٤٩-٤٨-٤٧-٤٦-٤٥-٤٤-٤٣
 -٦٥-٦٤-٦٣-٦٢-٦١-٦٠-٥٩-٥٨
 -٧٦-٧٥-٧٤-٧٣-٧٢-٧١-٧٠-٦٩
 -٨٤-٨٣-٨٢-٨١-٨٠-٧٩-٧٨-٧٧
 -٩٣-٩٢-٩١-٩٠-٨٩-٨٨-٨٧-٨٦
 -١٠٢-١٠١-١٠٠-٩٩-٩٨-٩٧-٩٥
 -١٠٨-١٠٧-١٠٦-١٠٥-١٠٤-١٠٣
 -١١٧-١١٥-١١٣-١١١-١١٠-١٠٩
 -١٢٧-١٢٦-١٢٥-١٢١-١١٩-١١٨
 -١٣٤-١٣٣-١٣٢-١٣١-١٢٩-١٢٨
 -١٤٠-١٣٩-١٣٨-١٣٧-١٣٦-١٣٥
 -١٤٨-١٤٧-١٤٥-١٤٣-١٤٢-١٤١
 -١٥٥-١٥٤-١٥٣-١٥١-١٥٠-١٤٩
 -١٦٢-١٦١-١٦٠-١٥٩-١٥٧-١٥٦
 -١٧١-١٦٩-١٦٧-١٦٥-١٦٤-١٦٣
 -١٧٧-١٧٦-١٧٥-١٧٤-١٧٣-١٧٢
 -١٨٣-١٨٢-١٨١-١٨٠-١٧٩-١٧٨
 -١٩٨-١٩٧-١٩٥-١٩٣-١٩١-١٨٥
 -٢٠٤-٢٠٣-٢٠٢-٢٠١-٢٠٠-١٩٩
 -٢٢٠-٢١٩-٢١٨-٢١٧-٢١٥-٢١٤
 -٢٢٧-٢٢٦-٢٢٥-٢٢٣-٢٢٢-٢٢١
 -٢٣٣-٢٣٢-٢٣١-٢٣٠-٢٢٩-٢٢٨

الصيداء، أحمد عز الدين قدس الله سره

-٢٣٩-٢٣٨-٢٣٧-٢٣٦-٢٣٥-٢٣٤
 -٢٤٥-٢٤٤-٢٤٣-٢٤٢-٢٤١-٢٤٠
 -٢٦٧-٢٦٠-٢٥٧-٢٥٣-٢٤٩-٢٤٦
 -٢٧٥-٢٧٤-٢٧٢-٢٧١-٢٦٩-٢٦٨
 -٢٩١-٢٨٨-٢٨٤-٢٨٣-٢٨٢-٢٧٨
 -٣٠٣-٢٩٨-٢٩٧-٢٩٥-٢٩٤-٢٩٢
 -٣٠٩-٣٠٨-٣٠٧-٣٠٦-٣٠٥-٣٠٤

٣١١

ط

٢٨٦-٨٥	أبو طالب
١٥٠	الطتدائي، سعيد
٢٧١	طه ابن السيد عبد الله الملقب بـ(نجم الدين المبارك)
٢٥٤	الطياني، عبد الرحمن

ع

٢١١	عائشة بنت أبي بكر
٨٤	عائشة بنت عبد الرحيم
٨٨-٨٠	عابدة بنت عبد الرحيم ابن السيد الصياد
٢٦٢-٢٥٦	العاقولي
٢٢	عبد الحكيم عبد الباسط
٦٦-٥٤	عبد الحميد خان
٢٧١	عبد الرحمن بن حسن
٨٨-٨٠	عبد الرحمن بن شمس الدين محمد ابن السيد الصياد

١٣٥-١٢٨	عبد الرحمن بن علوان
-٦٧-٦٤-٥٩-٥٨-٥٣-٥٢-٢٥ -٢٧٩-٢٧٣-٢٧١-٢٧٠-٢٦٩-٢٦٥ ٣٠٤-٢٩٥-٢٩٤	عبد الرحمن شمس الدين
-٣٠٦-١٠٦-١٠٠-٨٨-٨٧-٨٠ ٣٠٧	عبد الرحيم ابن السيد الصياد
-٩٧-٩٠-٨٦-٧٩-٧٨-٧٧-٧٦-٧٥ -١٣٥-١١٩-١٠١-١٠٠-٩٩-٩٨ -٢١٤-١٩٥-١٧٤-١٧٣-١٧٢-١٤٩ ٢٧١-٢٦٧-٢١٥	عبد الرحيم ممهد الدولة
١٣٣-١٠٦-١٠٢-١٠٠-٧٩	عبد السلام بن سيف الدين عثمان
١٧٦	عبد السميع الهاشمي
٦٤	عبد السميع بن أحمد شمس الدين الأصغر
٦٤	عبد السميع بن المطيع
٢٧٣-٨٣-٦٥-٦٤-٥٣	عبد السميع بن شمس الدين محمد
-٨٨-٨٠-٦٧-٦٢-٦١-٥٢-٥١-٢٥ -٢٧٣-٢٧٠-٢٦٩-٢٦٧-٢٦٥-٢٥٣ ٢٩٥-٢٩٤	عبد السميع بن صدر الدين علي
١٧٥	عبد الله البصري أبو البركات
٩٢	عبد الله العاقولي
٣٠٤-٢٧١	عبد الله الملقب بـ(نجم الدين المبارك)
٢٧١	عبد الله النقيب بن عبد الرحمن
٢٥٩-٨٥	عبد الله بن عبد المطلب
٢٤٠	عبد الله بن عمر
٣٨	عبد الله بن مسعود
٢٧١-٢٦٩-١٧٥-٢٢	عبد الله محمد سراج الدين

٢٥٩-٨٥	عبد المطلب
١٨٠	عبد المعطي اللاويخي
٣٠٤-١٧٣-١٥٧-١٠٤	عبد المنعم العاني
١١٨	عبد المنعم الواسطي
٨٨-٨٠	عبد المنعم بن شمس الدين محمد بن الصياد
٤١	عبد الواحد بن محمد بن عثمان
٨٨-٨٠	عبد الوهاب بن موسى ابن السيد الصياد
٢٧١	عثمان ابن السيد عبد الله الملقب بـ (نجم الدين المبارك)
١٦٣	عثمان الموصللي
٢٧٣-٦٥-٥٣	عثمان بن أبي بكر
٨٨-٨٠	عثمان بن أحمد أبي بكر ابن السيد الصياد
١٤٠-٦٥	عرفات بن يونس
٨٨-٨٠	عز الدين أبو حمرا بن موسى ابن السيد الصياد
٤١	علي ابن السيد موسى
-١١٣-١٠٩-١٠٨-٨٨-٨٧-٨٠-٧٩ ٣٠٧-٣٠٦-١٢٨	علي أبو الشباك
٨٨-٨٠	علي الأطرش بن أحمد أبي بكر ابن السيد الصياد
١٢٢-٨٦-٧٨-٧٧-٧٥	علي الحازم أبو الفوارس
٣٠٦	علي الحدادي
٢٨٢	علي الحسيني دفين الطيبة
١٢٩	علي الحموي
٢٤١-١٢٤-١٢١	علي الرضا
١٢٥-١٢٢-١٢٠	علي العجمي

١٢٢-٨٦-٧٥	علي المغربي الإشبيلي
١٢٢	علي المكي
-١٢٣-١٢٢-١٢١-٨٥-٧٨-٧٥ -٢٧٣-١٦١-١٥٦-١٥١-١٣٨-١٢٤ ٢٩٥-٢٩٠-٢٨٩-٢٨٣	علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
٣٦	علي بن الدودويه
٢٩٦	علي بن خزام
٢٥٥	علي بن محمد الحراكي
٤١	علي بن محمد الصيادي
٢٧٨-٨٦-٧٧-٧٥	علي بن يحيى نقيب البصرة
١٢٤-١٢٣-١٢١-٨٥-٧٨-٧٥	علي زين العابدين
١٠٠	علي مهذب الدولة
١٢٩	عماد الدين بن شرف الدين الحسيني
٦٤	عمر بن السيد أبي بكر شيخ رواق متكين
٢٧٣-٦٥-٥٣	عمر بن عبد السميع
٢٨٧-٢١٠-١٥٠	عيسى عليه السلام
غ	
١٢٢-١٢٠	غلام بن ترکان
١٢٦	أبو الغيث بن جميل اليماني
ف	
١٧٦-١٢٢-٨٢	الفاروئي عز الدين أحمد
١٧٦-١٣٩-٩٨	الفاروئي، أبو الفرج عمر الكازروني
١٧٦	الفاروئي محيي الدين إبراهيم المصطفوي
٩١-٩٠	فاطمة ابنة الإمام الرفاعي
٧٧	فاطمة الأنصارية

١٦٣-١٦١-١٥٦-١٣٨-٨٥-٧٨-٧٥	فاطمة الزهراء
١٤٠-١٣٩	فاطمة بنت حسين برهان الدين
٢٧٢	فاطمة بنت عبد الرحمن شمس الدين
١٠٧-٨٤	فاطمة بنت عبد الرحيم
٢٦٧	أبو الفضائل أحمد بن علي بن شرف الدين أبي بكر
١٢٥-١٢٢-١٢٠	أبو الفضل بن كامخ
ق	
٣٠٥-٣٠٤-١٢٥-١٢١-١٢٠	ابن القاري أبو الفضل علي الواسطي
١٢٥-١٢٠	القرمزي، أبو علي
٨٤	قطب الدين أحمد بن عبد الرحيم
١٧٦-١٧٥	قطب الدين الرفاعي
٣٦	قنيب بن مالك
ك	
٧٧	كامل ابن الشيخ يحيى
ل	
٢٨٣-١٥٦	لؤي بن غالب
م	
١٥٧	المأمون (الخليفة)
١٢٩	مانع بن إسماعيل الحموي
٢٩٨-٢٥٤-٨٣-٨٢-٨١	محمد ابن قضيب البان
١٢٣-٨٦-٧٨-٧٥	محمد أبو القاسم بن الحسن
٧٧	محمد أبو بكر الواسطي

٢٥٦	محمد الإسحاقي
١٢٤-١٢٣-١٢١-٨٥-٧٨-٧٥	محمد الباقر
٢٧٢	محمد الحياي
١٧٦	محمد الصيادي
١٢٧	محمد العلوي
٢٥٥	محمد اليونسي
١٣٢-١٢٩-١٠٢	محمد بن أبي بكر الشربلي
٦٤	محمد بن أحمد شيخ رواق متكين
١٢٥-١٢٠	أبو محمد رويم البغدادي
١٥٤	محمد بن الصائغ، القاضي عز الدين
٤١	محمد بن الواحد الصيادي
٦٦-٤٤	محمد بن حسن خدام الصياد
٢٨٠	محمد بن عبد الرحمن (قاضي المعرة)
٨٨-٨٠	محمد بن عبد الرحيم بن الصياد
٢٥٥	محمد بن عبد الله الحراكي
٦٥-٥٩-٤٤-٤٢-٤١	محمد بن عثمان آخر شيخ لرواق متكين
٢٥٩-٢٥٥	محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الحراكي
٧٧	محمد بن منصور
٢٢	محمد بن نضر الحارثي
٢٧١	محمد خزام السليم
١٤٢-١٤١-١٤٠-٦٦-٦٥	محمد عرفات
١٧٢-١٢٢-٨٦-٧٨-٧٦-٧٥	محمد عسلة بن علي الحازم
٢٧٢	محمود البصري
٥٧-٥٥	محمود الشقفة
١٧٦	محمود محمد الدرة
٤٣	مراد الثالث (السلطان)

١٥٠	مريم العذراء
٦٦	مصطفى الجندي
١٢٥-١٢٤-١٢٢-١٢٠	معروف الكرخي
٦٤	المعطي بن شريف
٢٥٥	أبو المكارم بن عبد الله القرشي
٩٢	مكي
٣٠٩-١٣٦	المناعي، عبد الرؤوف
١٥١-١٢٨-١٢٥-١٢٠-٧٧	منصور البطائحي
٧٧	منصور بن خالد بن زيد
١٢٥-١٢٠	أبو المنصور الطيب
٢١٢	منكر (ملك السؤال)
١٢٣-٨٦-٧٨-٧٥	مهدي بن أبي القاسم محمد
١٢٣-٨٥-٧٨-٧٥	موسى الثاني بن إبراهيم المرتضى
٤٤-٤٢-٤١-٤٠	موسى الصيادي
٢٤١-١٢٤-١٢٣-١٢١-٨٥-٧٨-٧٥	موسى الكاظم
٣٠٧-٣٠٦-٨٨-٨٧-٨٠-٧٩	موسى الكبير ابن السيد الصياد
٢٧٣-٦٥-٥٣	موسى الكبير بن عمر
٦٤	موسى بن أحمد علي الأطرش
٧٧	موسى بن سعيد ابن الشيخ كامل
٤١	موسى بن علي الصيبي
٧٧	موسى بن محمد
٢٠٥-١٥٠	موسى عليه السلام
ن	
٢٨١	نجاح العطار
٢٧١	نسبية ابنة السيد عبد الله الملقب بـ (نجم الدين المبارك)

فهرس الأماكن

الصفحة	اسم المكان
أ	
٢٥٤	الإدرسية
٥٤	استانبول
٣٦	اسكوريال
٤٦-٤٥-٤٣-٤٠-٣٧	أفامية
٣٦	أنطاكية
ب	
١٥٣-٦٨	البصرة
ت	
٣٦	تل باشر
٢٨٣	تهامة
ج	
٢٥٥-٨١	جب السقا
١٣٤	أرض الجرف
ح	
٣٠٠-٢٩٥-٢٧٣-٢٥٤-١٦٢-١٠٧	الحجاز
٢٠١	حراء (غار):
-١٤١-١٤٠-١١٠-٦٦-٥٥-٤٢-٣٥-٣٢	حلب
٢٥٦-١٦٥	

حماة	٣١-٣٥-٣٦-٤٢-٤٣-٤٧-١١٠-١١٣-١١٣
	٢٥٤-٢٨١
حمص	١١٠-١١٣-١٢٧
خ	
خان شيخون	٤٧-١٥٩-١٦٠-٢٩٦
د	
دمشق	٣٢-٣٦-٤٧
ر	
ربع الخراب	١٠٣-١٣٢
الرها	٣٦
الري	١٥٠
ز	
زبيد	٣٠٠
الزرقاء	٤٥
س	
سرمين	٢٥٤
سقيفة الرصاص	٧٦-١٠٧
السلمية	٤٥
سورية	٣١
ش	
الشام	٤٢-٦٦-٦٨-٧٩-١١٠-١١١-١١٣-١٥٠

٣٠٠-٢٧٢-٢٥٤-١٦٢-١٥٧	
١٣٢-١٢٩	شربل
٢٥٥	الشحبة (جبال):
٢٥٤-٤٤-٤٠-٣٧-٣٦	شيزر
ص	
-٤٧-٣٤-٣٣-٣٢-٣١	الصيد (قرية):
١٥٧-١٤٨	الصين
ض	
٢٥٤	الضحوة
ط	
١٥٠	الطور
٢٨٢-٢٥٤	الطبية
ع	
٤٥	العاشق (قناة):
-١٠١-١٠٠-٩٩-٩٥-٧١-٦٨-٦٣-٢٤	أم عبيدة
-١٤٠-١٢٧-١١٣-١٠٨-١٠٦-١٠٣-١٠٢	
٣٠٠-١٦٢-١٥٧	
-١٠٧-١٠٦-١٠٥-١٠٢-٨٣-٧٩-٦٤-٥٢	العراق
-٢٧٢-٢٥٤-١٧٥-١٦٢-١٥٠-١١٣-١١٠	
٣٠٠	
ق	
١٧٢-١١٢	القاهرة

٢٧٨-٢٨١-٢٨٢-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٨	
٢٩٩-٣٠٠-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٦-٣٠٧	
٢٥٤	مجدليا
٢٦	المحصب
١٠٨	محلة السباع
٧٦-١٠٧-١١٣-١٢٦-١٣٨-١٦٢	المدينة المنورة
٧٩-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١٣-١٣٥-١٧٢	مصر
٣٠٠-٣٠٦-٣٠٧	
٣٥-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٥٢-٦٥-٦٦-١١٠	معرفة النعمان
٢٥٤-٢٧٢-٢٧٧	
٨٣-١٠٧-١١٣-١٣٨	مكة المكرمة
٢٦	منى
١٣٠	مورك
ن	
٢٨٣	نجد
٢٩٣	النيل
هـ	
١٣٤	هيت
و	
٩٩-١٠٣-١٠٦-١٢٩-١٣٢-١٥٤	واسط
ي	
١٠٨-١١٣-١٢٦-٣٠٠	اليمن

فهرس المصادر والمراجع^(١)

- ١- أحمد بن جلال المصري ، جلاء الصدى في سيرة إمام الهدى ، مخطوط تاريخ نسخها ١١٠١هـ .
- ٢- أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (١٦٤-٢٤١هـ) ، المسند ، مؤسسة الرسالة ، ت : شعيب الأرنؤوط وآخرون ، ط ٢ ، ١٤٢٠هـ ، ١٩٩٩م .
- ٣- أحمد عزت باشا العمري الموصللي ، العقود الجوهريّة في مدائح الحضرة الرفاعيّة ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ .
- ٤- أدورد فنديك ، اكتفاء القنوع ، دار صادر (بيروت) ، د . ط ، ١٨٩٦م .
- ٥- أسامة بن مرشد الشيزري مؤيد الدولة أبو مظفر المعروف بأسامة بن منقذ ، كتاب الاعتبار ، عن النسخة الفريدة المحفوظة بالاسكوريال ، تحرير : فيليب حتي ، مطبعة جامعة برنستون (الولايات المتحدة) ، د . ط . ت .
- ٦- إسماعيل باشا البغدادي :
- إيضاح المكنون ، دار إحياء التراث العربي بيروت ، د . ط . ت .
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، بلا بطاقة .
- ٧- اليان سركيس ، معجم المطبوعات ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ، د . ط . ت .
- ٨- البخاري أبو عبد الله محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ) ، الجامع الصحيح المختصر ، ت : د . مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير - اليمامة (بيروت) ، ط ٣ ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م .

(١) ملاحظة: سيمر معنى أثناء ذكر المصادر رموز سنوضح في البداية معناها وهي كالتالي :

ت = أي تحقيق .

ط = أي رقم الطبعة .

د . ط = دون ذكر للطبعة أي لا يوجد في الكتاب ذكر لرقم الطبعة .

د.ت = أي لا يوجد تاريخ للطبعة .

بلا بطاقة = أي لا يوجد على الكتاب اسم الدار التي نشرته ولا رقم الطبعة ولا تاريخها .

- ٩- البزّار أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصريّ (٢٩٢هـ) ، المُسنَد ، د . ط . ت .
- ١٠- البيهقي أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسرَوَجَردي الخراساني ، أبو بكر البيهقي (ت : ٤٥٨هـ) ،
- السنن الكبرى ، ت : محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة ، د . ط . ١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م .
- شعب الإيمان ، ت : مختار أحمد الندوي ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بيومباي بالهند ، ط ١ ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م .
- ١١- تقي الدين الواسطي عبد الرحمن أبو الفرج بن عبد المحسن (٧٤٤هـ) ، طبقات خرقة الصوفية المسمى (ترياق المحبين) ، محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٥هـ .
- ١٢- الترمذي محمد بن عيسى أبو عيسى السلمي ، سنن الترمذي ، ت : أحمد محمد شاكر وآخرون ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، د . ط . ت .
- ١٣- ابن حبان محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم التميمي البستي (٣٥٤هـ) ، صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان ، ت : شعيب الأرنؤوط ، مؤسسة الرسالة (بيروت) ، ط ٢ ، ١٤١٤هـ ، ١٩٩٣م .
- ١٤- ابن حجر أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني ، لسان الميزان ، دائرة المعارف النظامية (الهند) ، ومؤسسة الأعلمي للمطبوعات (بيروت) ، ط ٣ ، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م .
- ١٥- الحاكم النيسابوري أبو عبد الله محمد بن عبد الله (٣٢١-٤٠٥هـ) ، المستدرک علی الصحیحین ، ت : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية (بيروت) ، ط ١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م .
- ١٦- الحلبي علي بن برهان الدين (٩٧٥-١٠٤٤هـ) ، السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون ، دار المعرفة (بيروت) ، د . ط ، ١٤٠٠هـ .
- ١٧- الدميّاطي شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني ، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر ويسمى (منتهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات) ، ت : أنس مهرة ، دار الكتب العلمية - لبنان ، ط ١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .

- ١٨- الرفاعي عبد الكريم ، سواد العينين في مناقب الغوث أبي العلمين [ضمن مجموعة سماع وشراب عند أشرف الأقطاب] ، عني بجمع المجموعة : الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ، ١٣٨٨هـ .
- ١٩- الرفاعي أحمد ، البرهان المؤيد ، ت : عبد العزيز عز الدين السيروان ، قطري بن فجاءة للطباعة والنشر ، د . ط ، ١٤٢١هـ ، ٢٠٠٠م .
- ٢٠- الرواس محمد مهدي بهاء الدين الصيادي (ت ١٢٨٧هـ) :
- بوارق الحقائق ، اعتنى بها : حسن بن عبد الحكيم عبد الباسط ، دار البشائر ، ط ٢ ، ١٤٢٢هـ ، ٢٠٠١م .
- ديوان مشكاة اليقين ، مكتبة البيروتي ، د . ط . ت .
- ديوان معراج القلوب إلى حضرات الغيوب ، طبعة بعناية الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ، ١٣٨٩هـ .
- ديوان نور الفتوح المنبلج من الحضرة الكبرى متديلاً إلى الروح ، طبعة بعناية الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ١ ، ١٣٨٨هـ .
- رفراف العناية ، عني به : الشيخ عبد الحكيم عبد الباسط ، ط ٢ ، ١٣٩٨هـ .
- طي السجل ، ت : حسن بن عبد الحكيم عبد الباسط ، دار البشائر ، ط ١ ، ١٤١٧هـ ، ١٩٩٧ .
- مراحل السالكين ، مطبعة السعادة بمصر ، ط ١ ، ١٣٢٥هـ - ١٩٠٧م ، وطبعة دار البيروتي ، ت : أحمد رمزة بن حمود حجا أبي الهدى ، ط ١ ، ١٤٣٠هـ ، ٢٠٠٩م .
- ٢١- الزركلي خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (١٣٩٦هـ) ، الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط ١٥ ، ٢٠٠٢م .
- ٢٢- الزمخشري أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي ، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، ت : عبد الرزاق المهدي ، دار إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت .
- ٢٣- سراج الدين المخزومي عبد الله محمد بن عبد الله (٨٨٥هـ) ، صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ، محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ .

- ٢٤- ابن أبي شيبة العبسي الكوفي أبو بكر عبد الله بن محمد (١٥٩ - ٢٣٥ هـ) ،
المصنف ، ت : محمد عوامة ، الدار السلفية الهندية القديمة ، د . ط . ت ، ترقيم
الأحاديث يتوافق مع طبعة دار القبلة .
- ٢٥- الصياد أحمد عز الدين (٦٧٠ هـ) :
- الطريق القويم والصراط المستقيم ، مخطوط لم يطبع بعد .
- المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية ، مطبعة محمد أفندي مصطفى البهية ،
د . ط ، ١٣٠٥ هـ .
- ٢٦- الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد (٢٦٠-٣٦٠ هـ) ،
- المعجم الأوسط ، ت : طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم
الحسيني ، دار الحرمين (القاهرة) ، د . ط ، ١٤١٥ هـ .
- المعجم الكبير ، ت : حمدي بن عبد المجيد السلفي ، مكتبة العلوم والحكم
(الموصل) ، ، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ ، ١٩٨٣ م .
- ٢٧- عبد الحكيم عبد الباسط (١٤١٥ هـ) : تراجم منمنمات للمؤمن ضمنهن أمن وإيمان
ورحمات ، طبعة خاصة بابن المؤلف ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٩٩ م .
- ٢٨- عبد المنعم العاني ، قاموس العاشقين في أخبار السيد حسين برهان الدين ، المطبعة
الأدبية (بيروت) ، د . ط ، ١٣٠٢ هـ .
- ٢٩- عبد الهادي خرسة ، مقالات العارفين ، دار ملتقى الأبحر ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ ،
٢٠٠٩ م .
- ٣٠- علي بن الحسن أبو الحسن الواسطي الشافعي (٧٣٣ هـ) ، خلاصة الإكسير في نسب
سيدنا الغوث الرفاعي الكبير ، المطبعة الخيرية المنشأة بجمالية مصر ، د . ط ،
١٣٠٦ هـ .
- ٣١- د . عماد الدين موصللي ، جغرافية الترب ، مطبعة ابن حيان ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ ،
١٩٨٢ م .
- ٣٢- عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، دار إحياء التراث العربي بيروت ، د . ط . ت .
- ٣٣- ابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر أبو القاسم الدمشقي (٤٩٩ هـ -
٥٧١ هـ) ، تاريخ مدينة دمشق ، ت : علي شيري ، دار الفكر (دمشق- بيروت) ،
ط ١ ، ١٤١٩ هـ ، ١٩٩٨ م .

- ٣٤- العجمي محمد حسن ، خبايا الزوايا ، مخطوط تاريخ نسخته ١١ جمادى ١٣٢١هـ ،
اسم الناسخ : عبد الستار الدهلوي .
- ٣٥- الغزالي أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ) ، إحياء علوم الدين ، دار المعرفة
(بيروت) ، د . ط . ت .
- ٣٦- الفاروئي أحمد عز الدين الواسطي (٦٩٤هـ) :
- النفحة المسكية في السلالة الرفاعية الزكية ، مطبعة محمد أسعد نومرو (تركيا) ، د .
ط ، ١٣٠١هـ .
- إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين ، مطبعة محمد أفندي مصطفى ، د . ط ،
١٣٠٦هـ .
- ٣٧- القضاء أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر ، مسند الشهاب ، ت : حمدي بن
عبد المجيد السلفي ، مؤسسة الرسالة (بيروت) ، ط ٢ ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٦م .
- ٣٨- ابن كثير إسماعيل الدمشقي (٧٧٤هـ) ، البداية والنهاية ، ت : علي شيري ، دار
إحياء التراث العربي (بيروت) ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م .
- ٣٩- ابن ماجه ، محمد بن يزيد (٢٧٥هـ) في سننه ، دار الفكر ، بيروت ، ت : محمد
فؤاد عبد الباقي . د . ط ، ت .
- ٤٠- محمد سليم الجندي ، تاريخ معرة النعمان ، ت : عمر رضا كحالة ، منشورات
وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية ، ط ١ ، ١٣٨٣هـ .
- ٤١- محمد بن خليل بن إبراهيم المشيشي الطرابلسي (١٣٠٥هـ) ، اللؤلؤ المرصوع فيما لا
أصل له أو بأصله موضوع ، ت : فواز أحمد زمرلي ، دار البشائر الإسلامية
(بيروت) ، د . ط ، ١٤١٥هـ .
- ٤٢- محمد ويس الحيدري الأويسي الحسيني ، الدرر البهية في الأنساب البهية والحيدرية
والأويسية ، مطابع الأصيل (حلب) ، د . ط . ت .
- ٤٣- محمود السيد فاضل رفاعي السامرائي ، المجالس الرفاعية ، دار البيروتي ، ط ١ ،
١٤٢٩هـ ، ٢٠٠٩م .
- ٤٤- مسلم بن الحجاج (٢٦١هـ) ، صحيح مسلم ، ت : محمد فؤاد عبد الباقي ، دار
إحياء التراث العربي (بيروت) ، د . ط . ت .
- ٤٥- ابن منظور محمد بن مكرم بن منظور الأفرريقي المصري ، لسان العرب ، دار صادر
(بيروت) ، ط ١ ، د . ت .

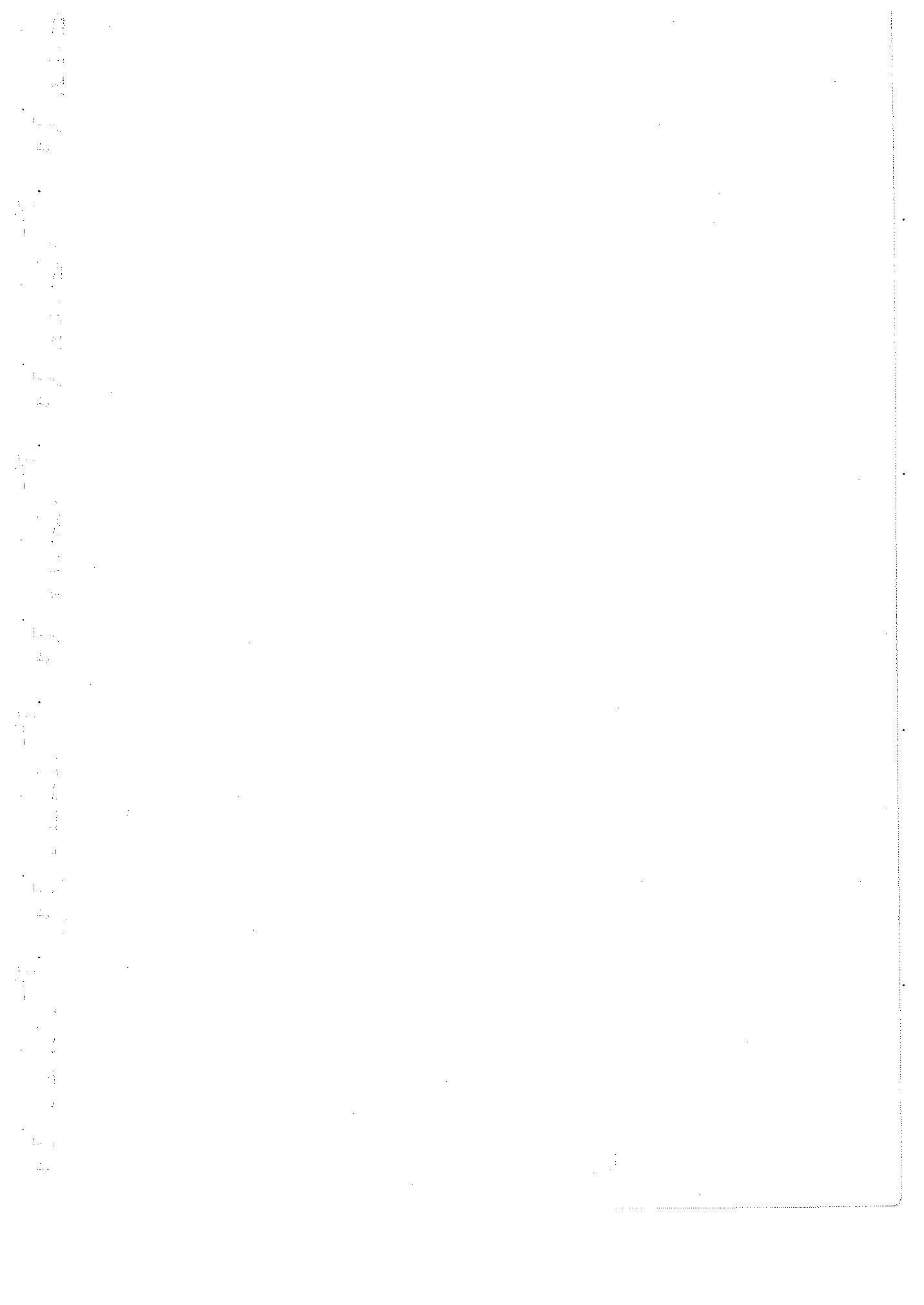
- ٤٦- المناوي عبد الرؤوف ، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية المعروف بـ (طبقات المناوي) ، ت : د . عبد الحميد صالح حمدان ، المكتبة الأزهرية للتراث ، د . ط . ت .
- ٤٧- النبھانی یوسف بن إسماعیل (١٣٥٠ھ) ، جامع کرامات الأولیاء ، ت : إبراهيم عطوة عوض ، المكتبة الثقافية (بیروت) ، د . ط ، ١٤١١ھ ، ١٩٩١م .
- ٤٨- النسائي أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب ، السنن الكبرى ، ت : د . عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن ، دار الكتب العلمية (بیروت) ، ط ١ ، ١٤١١ھ ، ١٩٩١م .
- ٤٩- أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، حلية الأولیاء وطبقات الأصفیاء ، دار الكتاب العربي (بیروت) ، ط ٤ ، ١٤٠٥ھ .
- ٥٠- هبة الله بن الحسن الطبري اللالكائي ، کرامات أولیاء الله عز وجل ، ت : د . أحمد سعد الحمان ، دار طيبة (الرياض) ، ط ١ ، ١٤١٢ھ .
- ٥١- السيد أبو الهدى محمد الصیادي الأفندي (١٣٢٨ھ) :
- أزهار الحديقة ، عني بجمعه : عبد الحكيم بن سليم عبد الباسط ومحمد الحربلي الصیادي ومصطفى التركماني ومحمد سليم الحمامي ، د . ط . ت .
 - الروض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام ، مطبعة الأهرام (الإسكندرية) ، د . ط ، ١٨٩٢م .
 - الطريقة الرفاعية ، مكتبة دار البيروتي ، د . ط . ت .
 - تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦ھ .
 - خزانة الإمداد في أخبار الغوث الكبير السجاد مولانا السيد عز الدين أحمد الصیاد ، مطبعة الواعظ (مصر) ، د . ط ، ١٣٢٦ھ .
 - ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصیاد ، مطبعة محمد مصطفى أفندي (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٧ھ .
 - طريق الصواب في الصلاة على النبي الأواب ، مطبعة سي - باب عالي جاده سنده نومرو ، د . ط ، ١٣٠٢ھ .
 - فصول الحكماء ، مطبعة هندية بشارع المهدي بالأزكمية (مصر) ، د . ط ، ١٣٢٤ھ ، ١٩٠٦م .

- قرة العين في مدح الإمام أبي العلمين ، المطبعة العثمانية ، د . ط ، ١٣٠٢هـ .
- قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الأكابر ، المطبعة الأدبية (بيروت) ، د . ط ، ١٣٠١هـ .
- نفحات الإمداد على نونية سيدنا الإمام الصياد ، مطبعة المعارف (بيروت) ، د . ط . ت .
- هداية الساعي بسلوك طريقة الغوث الرفاعي ، مطبعة سنده طبع أولنمشدر ، د . ط ، ١٢٨٩هـ .
- ٥٢- الهيثمي نور الدين علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧هـ) ، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، دار الفكر (بيروت) ، د . ط ، ١٤١٢هـ .
- ٥٣- الوتري أحمد بن محمد (حوالي ٩٨٥هـ) ، روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين ، المطبعة الخيرية (مصر) ، د . ط ، ١٣٠٦هـ .
- ٥٤- يوسف خطار محمد ، البدر المنير في سيرة السيد أحمد الرفاعي الكبير وأتباعه أهل العلم والتنوير ، دار الكنوز ودار التقوى (دمشق) ، ط ١ ، ١٤٢٦هـ ، ٢٠٠٥م .
- ٥٥- أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي ، مسند أبي يعلى ، ت : حسين سليم أسد ، دار المأمون للتراث (دمشق) ، ط ١ ، ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٤م .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١٩	المقدمة
٣٥	تمهيد: التعريف بقريه متكين
٤٨	تمهيد: التعريف برباط متكين
٦٩	فصول الكتاب
٧١	الفصل الأول: سيرة سيدنا الصياد
٧٣	المبحث الأول: التعريف بالسيد الصياد وعلاقته مع الإمام الرفاعي
٧٥	المطلب الأول: نسب السيد الصياد من جهة أبيه وأمه وجدته
٧٩	المطلب الثاني: زوجات السيد الصياد وأولاده وأحفاده وإخوته
٨٩	المطلب الثالث: علاقة السيد الصياد بالإمام الرفاعي
٩٥	المبحث الثاني: البيت الذي نشأ فيه السيد الصياد وترعرع فيه
٩٧	المطلب الأول: البيت الذي نشأ فيه السيد الصياد وترعرع فيه
١٠٣	المطلب الثاني: سبب شهرته بـ(الصياد) ورحلته من أم عبيدة إلى متكين
١١٥	المبحث الثالث: صفاته وشيوخه وتلامذته وكراماته
١١٧	المطلب الأول: صفات سيدنا الصياد الخلقية والخلقية
١١٨	المطلب الثاني: شيوخ سيدنا الصياد وتلامذته
١٣١	المطلب الثالث: كرامات السيد الصياد
١٤٣	المبحث الرابع: علاقة السيد الصياد بالشعر، وبعض الأشعار التي قيلت فيه
١٤٥	المطلب الأول: علاقة السيد الصياد بالشعر، وبعض الأشعار التي قالها
١٥٣	المطلب الثاني: بعض الأشعار التي قيلت في حق السيد الصياد
١٦٧	الفصل الثاني: مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده وآراءه
١٦٩	المبحث الأول: مؤلفات السيد الصياد وأقواله وأوراده
١٧١	المطلب الأول: مؤلفات السيد الصياد

١٧٩	المطلب الثاني: نقولات متناثرة من أقوال السيد الصياد
١٨٥	المطلب الثالث: أورد السيد الصياد وأذكاره
١٩٣	المبحث الثاني: آراء السيد الصياد في العقيدة والتصوف والطريقة
١٩٧	المطلب الأول: آراء السيد الصياد في العقيدة
٢١٧	المطلب الثاني: آراء السيد الصياد في التصوف
٢٢٥	المطلب الثالث: آراء السيد الصياد في الطريقة الرفاعية
٢٤٩	الفصل الثالث: سيرة من يرقد مع السيد الصياد في رباط متكين.
٢٥١	المبحث الأول: سيرة السيد صدر الدين علي
٢٥٣	المطلب الأول: من ولادته وغذائه بلبان أمه إلى غذائه بلبان العلم
٢٥٦	المطلب الثاني: صفاته وفضله وخلوته
٢٥٩	المطلب الثالث: عقيدته ومقتطفات من كلامه وأشعاره وأوراده
٢٦٣	المطلب الرابع: كراماته ووفاته
٢٦٥	المبحث الثاني: سيرة بقية مراقد رباط متكين
٢٦٧	المطلب الأول: من يرقد في مسجد الرباط:
٢٧١	المطلب الثاني: سيرة شيخي رواق متكين:
٢٧٥	الملاحق
٣١١	الخاتمة
٣١٢	فهرس الآيات القرآنية
٣١٥	فهرس الأحاديث النبوية
٣١٧	فهرس أبيات الشعر
٣٢٠	فهرس الأعلام
٣٣٨	فهرس الأماكن
٣٤٣	فهرس المصادر والمراجع
٣٥٠	فهرس الموضوعات



الكتاب في سطور

إن سيرة السيد الصياد ليست مشتهرة بين الناس كاشتهار مرقده، وهذا ما شاهدته من خلال معظم الزائرين الذين يسألون عن أبسط المعلومات عن سيدنا الصياد، كما أن أكثر ما يريد الناس معرفته عن سيدنا الصياد هو سبب تسميته بالصياد وكراماته؛ ولذا حاولت في كتابي هذا أن أخرج سيرة سيدنا الصياد من بطون الكتب التي اعتنت بتراجم السادة الرفاعية، والتي تمتاز بأكثريتها بكونها قديمة الطباعة، وبعضها يصعب تحصيله، إلى كتاب متوفر بين أيدي الناس، مراعيًا أن أكثر من سيقروه هم من عامة الناس، ولكني لم أغفل طبقة المتخصصين، فوضعت بعض التحليلات والتعليقات والمقارنات والموازنات، وكلي أمل أن لا أكون قد قصرت في سيرة سيدي الذي أنا بخدمة مرقده.

الناشر



سيرة السيد الصياد

دار الفرقاد للطباعة والنشر والتوزيع



9 78 - 9933 - 444 - 13 - 6

www.alfarqad.com