

الشارع المصري منها الطرق الصوفية في مصر وموقف



قضايا

محاولة لبلورة تطورات جارية

سلسلة شهرية تركز على مناقشة أهم القضايا المثارة المرتبطة بالمتغيرات الدولية أو الإقليمية المؤثرة على مصر مع طرح الرؤية العلمية الموضوعية للتطورات المتصلة بها.

المركز الدولي للدراسات
المستقبلية والاستراتيجية
مؤسسة بحثية مستقلة غير
هادفة للربح - (مركز تفكير) -
تأسس عام ٢٠٠٤ لدراسة
القضايا ذات الطابع
الاستراتيجي والتي تتصل
بالمغيرات العالمية وانعكاساتها
المحلية والإقليمية .

رئيس مجلس الأمناء

أحمد فخر

مجلس الأمناء

إبراهيم كامل

إسماعيل الدفتار

قدرى حفي

منى مكرم عبید

المدير التنفيذي

عادل سليمان

المشرف على التحرير

محمد عبد السلام

الاسرة التحرير

شيريهان نشأت

إعداد

أبو الفضل الاسناوي

.	●

(-)

-

"

"

.

" "

"

.

.

"

"

.

" "

.

.

.

" "

:

.

-

-

-

-

-

-

:

:

" "

.

.

. -
.
.
.
.
.

.

. -
.
.
.
.
.
.

.

.

.

-

-

-

-

-

-

"

"

.()

)

.

(

)

(

_____ (

_____ (

(_____)

-

-

-

-

-

-

-

_____ -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

_____ -

-

-

-

-

!

-

.

-

.

-

:

.

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

:

:

.

.

:

"

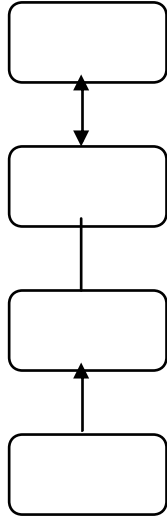
"

"

"

"

()



:

"

—

"

—

—

—

—

—

—

—

.

.

.

.

.

•

.

•

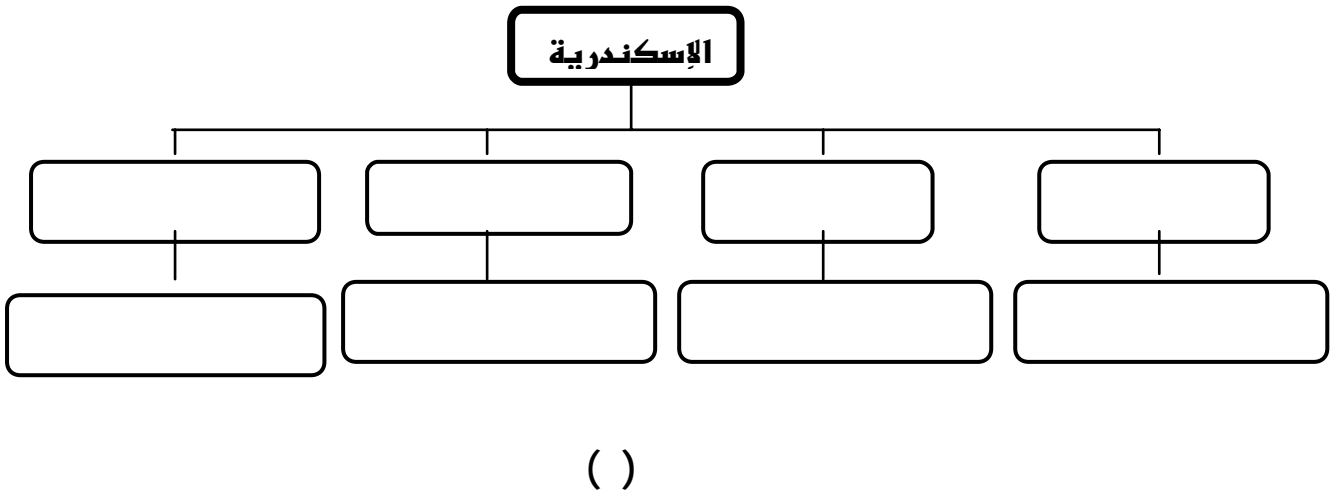
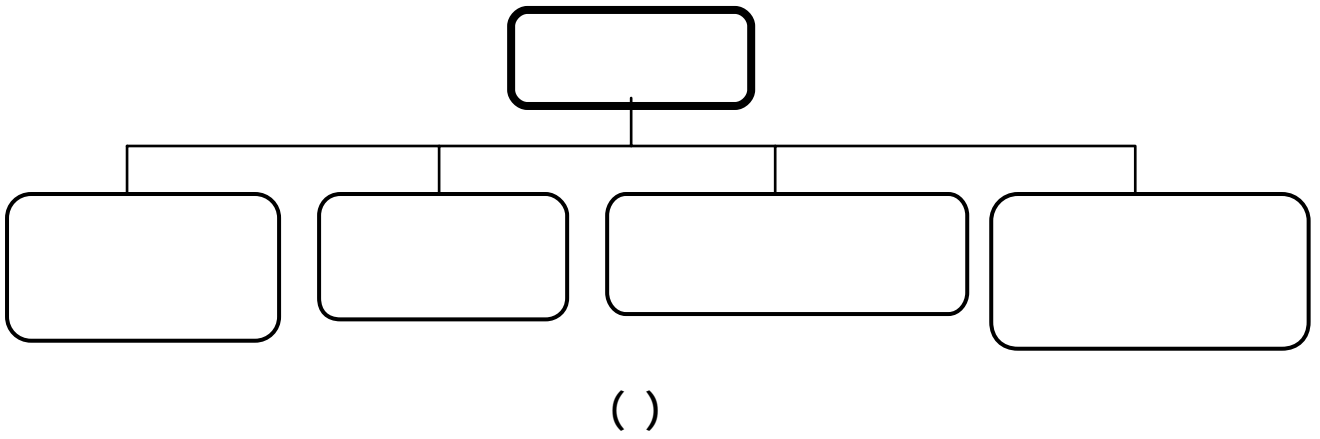
.

.

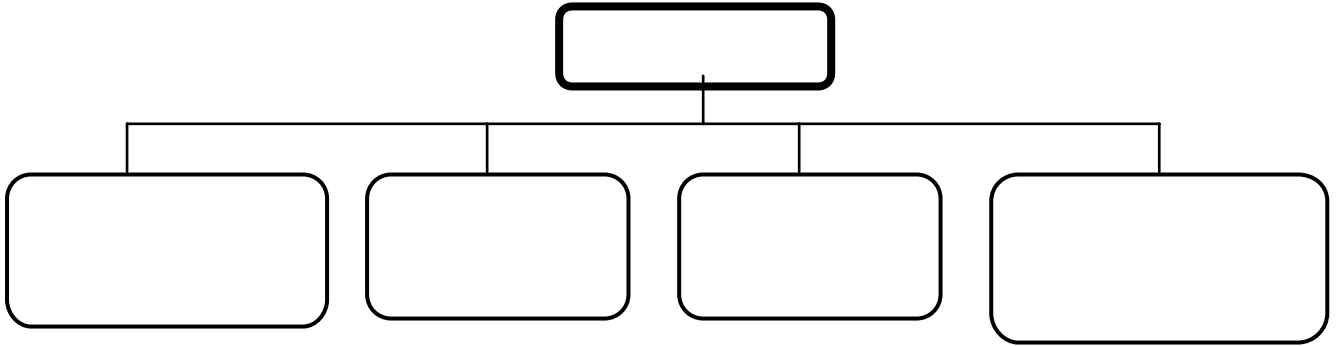
.

..

.

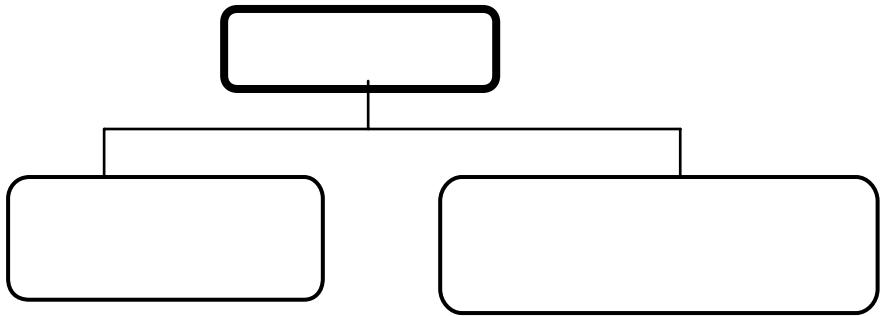


-
:



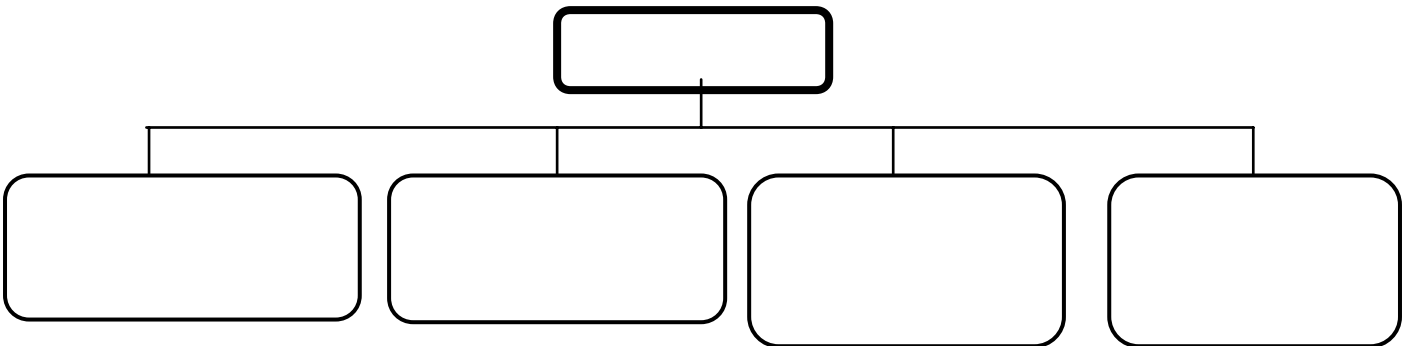
()

: -



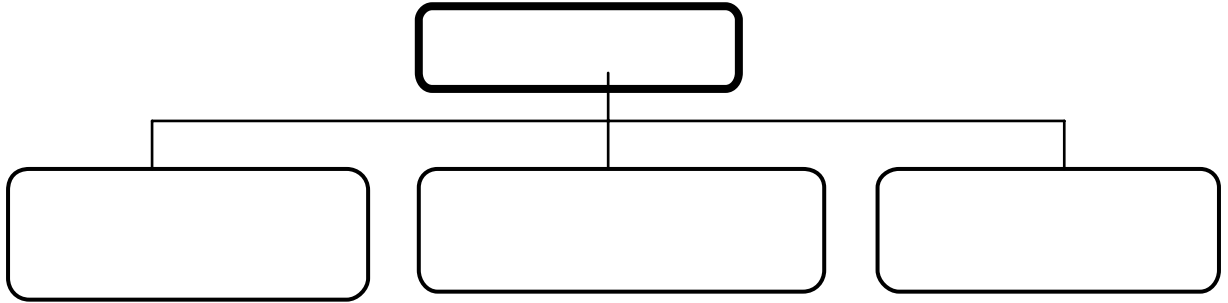
()

: -



()

:



()

:

-

-

-

-

.

.

.

.

:

:

" "

" "

:

.

.

-

:

.

-

.

:

.

:

-

.

.

.

-

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

)

.(

:

.

.

.

.

:

.

” ”

" . "

⋮

⋮

⋮
⋮

-
-
-
-

_____ :

_____ :

_____ -

_____ -

_____ -

_____ :

_____ :

_____ :

()

,		,		,		,	

% ,

% ,

% ,

% ,

_____ •

_____ :-

()

% ,

% ,

_____ : _____

()

								%	

%

% ,

% ,

% ,

قضايا

:

()

% ,		% ,		,		% ,	

% ,

% ,

%

% ,

-:

()

	()						
% ,		,		%		,	

% ,

% ,

%

:-

-

-

_____ :
_____ :

()

(% ,)

%

%

:

_____ :

()

:

%

%

%
.% ,

()

% ,		% ,		% ,		% ,		% ,		% ,		% ,		% ,		% ,	

% ,
% ,
% ,
% ,
% ,
% ,

()

%		,		,		,		

% ,
% ,
. % ,

_____ :

_____ :

_____ :

_____ :

() _____

% ,		% ,		% ,		% ,		

_____ :

% ,

% ,

% ,

% ,

%

%

_____ :

:

:

-

_____ :

() _____

% ,		% ,		%		%		

%

-

%

.

% ,

% ,

.

-

() _____

%		%		

%

-

%

.

()

% ,		% ,		

%

% ,

_____ :

()

%		%		%		

%

%

%

_____ :

-

·
·
:

()

% ,		%		% ,		%		%		

%

-

. %

% ,

. %

()

% ,		%		% ,		

%

-

%

•

_____:

() _____

% ,		% ,		

%

-

% ,

() _____

%		% ,		% ,		
---	--	-----	--	-----	--	--

% ,

-

% ,
%

()

%		%		%		%		

%

-

% ,
%

%

%

:

:

:

•

:

:

"

"

"

:

%

.

.

:

•

-

.

.

-

.

.

-

.

.

.

% ،

. % ،

-

-

.

" "

"

"
.

.

.

-

.

.

.

-

-

.

.

.

-

.

.

-

.....

.

.

:

-

-

-

-

:

.....

:

.....

:

-

-

-

-

:

-

-

.

-

-

:

.....

:

-

-

-

-

.....

.....

:

-

-

-

.....

:

-

-

-

.....

:

-

-

