

محور العدد

الفلسفة بين المنطق والعلم

# منطق الغزالي في الدراسات العراقية المعاصر

ضحى ماجد محمود

جامعة المستنصرية / كلية الآداب / قسم الفلسفة

## منطق الغزالي في الدراسات العراقية المعاصرة

ضحى ماجد محمود

الجامعة المستنصرية/كلية الآداب/قسم الفلسفة

### المقدمة

من الزمان ، وليس الكلام على المنطق وموضوعاته مما يسهل تناوله والغوص في وسائل تنزيهه وبنائه ولكن عقلا كعقل (أبي حامد) لا يقف من دون هضم هذه المعرفة الصورية هضما عميقاً ، قادة في نهاية الشوط إلى تقديم الجديد المقبول ، ودحض الغث المرفوض .

والمنطق منذ أقدم قديمه ، إلى أحدث حديثه هو العلم الوحيد الذي بقي رهن أنظار عناية المفكرين والفلاسفة ، منذ أرسطو طاليس والرواقية والفارابي وابن سينا...

وحتى مرحلة بيرس ورسل ... الخ ، لم تتغير الغاية فيه ، وإنما تباينت الوسائل بحسب طبيعة العصر وحاجة الفكر ، وتلك سمة جعلت منه (اله) فعّالة لعبت – ولا تزال- دورها العميق في المناهج العلمية الحديثة ، وتبوأ مركز الصدارة في بعض الاتجاهات الفلسفية المعاصرة .

ولقد تكفل هذا البحث في إيضاح وتحليل موقف أبي حامد الغزالي وإعطاء تصور عام عن فلسفته في الدراسات المنطقية العراقية بالتحديد . وقد وجدت من المناسب لي أن ادرس أفكار هذه الشخصية المميزة من خلال دراسات العراقيين حول الغزالي ، وهي بلا شك سوف تنفع الباحثين الراغبين في الاطلاع على فكره الفلسفي ، وعلى جهود العراقيين في دراسة ذلك الفكر في الجانب المنطقي . فكان البحث بعنوان منطق الغزالي في الدراسات العراقية المعاصرة ، ولأجل تحقيق غاية البحث جاءت خطته متضمنة خمس فقرات : تناولت الفقرة الاولى منها تصور عام للدراسات العراقية حول منطق الغزالي ،

أفصح تاريخنا العلمي والحضاري عن اهتمام بالغ لعلمائنا الابرار لعلم المنطق دراسة وتأليفا فواكبوا ودرسوا برحابة صدورهم وسعة آفاقهم ، ليمحصوا الحق ويبطلوا الباطل واسفرت المسيرة المنطقية عن قمم شامخة وآثار خالدة لا يسع الباحث في هذا العلم إلا أن يتخذها محطات آمنة لبدايات مشرقة . ومن تلك القمم والعلماء الفطاحل الذين اثروا المكتبة العربية بمؤلفاتهم الرائعة : أبي حامد الغزالي .

نقول بدايةً هنالك رواد في علم المنطق لا ينازعهم منازع في الإسلام هم الفارابي ، وابن سينا، مهد الفارابي لابن سينا ومهد ابن سينا ، للغزالي كذلك ، فكان أبو حامد ثمرة من ثمارهم، في شروحه وجوامعه ومختصراته وتنسيقته ومنهجته .

تميّز عمله المنطقي بالاستيعاب والجدة والتحديد، مع قدراته وملكاته التي فاقت الحدّ الاعلى لرجال عصره ومفكره ، حيث تقف كل مسالك العلم الجديد ، وفتحت أمامه كل أبواب المعرفة الانسانية ، ولم تكن معرفته هذه حرفة احترفها لنفسه بل هواية استهواها ، فاحبها وعشقها ، وبذل جهد قلبه وعقله في سبيلها ، ولعل أول ما يثيره الباحثون في هذا المجال هو الحديث عن هذا العتيد في هذا العلم وهل هو يمتلك الابتكار والاضافة حقاً ؟ أم هو تكرر لأفكار رائده وصانعه وصاحبه أرسطو طاليس .

ونحن لا نجادل في أن مفهوم المنطق كدلالة خالصة هي للمعلم الاول أرسطوطاليس دون غيره ، منذ أقدم العصور وحتى مرحلة متأخرة

وناقشت الفقرة الثانية تعريف علم المنطق ، وعالجت الفقرة الثالثة نظرية التصور ، وتكلمت الفقرة الرابعة عن نظرية التصديق ، وأخيراً درست الفقرة الخامسة الطريقة البديهية ؛ فضلاً عن المقدمة وخاتمة وقائمة المصادر والمراجع .

وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي كتبت حول الغزالي وتنوع الموضوعات التي شملت معظم حقول الفلسفة التي شكلت صعوبة إلى حد ما تمثلت بسعة الموضوع فأني بذلت قصاري جهدي لتجاوز تلك الصعوبة بالوقوف على معظم دراسات العراقيين حول الغزالي ، فأغفلت عن بعضها من دون قصد فأني أمل العذر من أساتذتي الكرام ، فحسبي ما قدمت وفوق كل ذي علم عليم .

### فلسفة الغزالي في الدراسات المنطقية

أولاً : تصور عام للدراسات العراقية حول الغزالي

ثانياً : تعريف علم المنطق

ثالثاً : نظرية التصور

رابعاً : نظرية التصديق

خامساً : الطريقة البديهية

أولاً : تصور عام للدراسات العراقية حول منطق الغزالي. إن المنطق من الموضوعات المهمة التي شغلت تفكير الفلاسفة بعامة ، والغزالي بخاصة . وعلى الرغم من الدراسات المتنوعة الكثيرة التي قام بها رواد الفلسفة الأوائل في العراق ، فإن مؤلفاتهم لم تتضمن كتاباً ، أو فصلاً أو مبحثاً يتحدث عن المنطق عند الغزالي ، وحتى دراسات بعضهم المنطقية التي تعرضت للمنطق الأرسطي ونظرية القياس المنطقية والمنطق الرياضي ومنطق البحث العلمي ومنطق المعرفة العلمية ، ومنطق اللغة لم تتعرض لفكر الغزالي المنطقي كما هو الحال مع مؤلفات ياسين خليل . (١)

لكن هذا لم يمنع من وجود بعض النشاط المنطقي حول الغزالي عند بعض من هؤلاء الرواد مثل عبد الأمير الاعسم الذي تضمن كتابه (المصطلح الفلسفي عند العرب ) تحقيقاً لرسالة الحدود عند الغزالي التي تضمنها كتابه (معيان العلم) ومن ضمن هذه الحدود مصطلحات منطقية ، وهي تمثل نصوص الغزالي المنطقية وبتقديري أنه لم يقدم شيئاً جديداً في دراسته المنطقية حول الموضوع أكثر من كون عمله مجرد تحقيق للنصوص بالاعتماد على بعض المخطوطات للحدود وطبعات كتاب المعيار. (٢)

وفي عام ١٩٨٧م، ظهر كتاب محمد جلوب فرحان الموسوم بـ (دراسات في علم المنطق عند العرب)، وقد تضمن الفصل الخامس منه حديثاً عن المنطق عند الغزالي بعنوان الطريقة البديهية عند الغزالي ، حيث يرى في هذا الموضوع بحثاً يمثل فتحاً جديداً في الدراسات الفلسفية العلمية بعامة ، وفي الدراسات المنطقية بخاصة ، ذلك أن هذه الدراسة عنده لم تتناولها يد البحث بالعرض والتحليل لذلك تعدت من الموضوعات المهمة برأيه ويتناول فيها الطريقة البديهية وشروط البناء البديهي والجذور التاريخية للطريقة البديهية فضلاً عن تحديد الغزالي للطريقة البديهية . (٣) وهو بحث جدير بالاهتمام ، وإن كانت دراسة الطريقة البديهية عند العراقيين قد وضحت معالمها عند الدكتور ياسين خليل الذي أقامها على الفكر المنطقي الأرسطي ، وقد أفاد منها محمد جلوب في بحثه كما سيتبين لاحقاً في الفقرة الخامسة من هذا البحث .

ويبدو أن الدراسات المنطقية الواسعة حول الغزالي جاءت من قبل تلامذة هؤلاء وخاصة في رسائلهم في الدراسات العليا ومنها (نظرية العلم عند الغزالي) للدكتور محمد محمود الكبيسي ، فقد كتب عن المنطق عند الغزالي ، وذلك في أطروحته للدكتوراه التي نوقشت في جامعة بغداد

اليوناني بعلم المسلمين ، وأشارت بإيجاز إلى مؤلفات الغزالي المنطقية . (٧)

وفي أطروحتها للدكتوراه الموسومة بـ ( نظرية البرهان المنطقية عند الفارابي وموقف ابن سينا وابن باحة منها ) والتي نوقشت في الجامعة المستنصرية عام (٢٠٠٧) م ، أشارت إلى المنطق عند الغزالي حيث استوفت الدراسة شخصيات الفارابي وابن سينا وابن باحة . (٨)

ومن الموضوعات المهمة التي تناولها الغزالي موضوع الحد الذي تضمنه عنوان رسالة علي جبار الجوراني الموسومة بـ (نظرية التعريف بالحد والرسم عند الإمام الغزالي ) وهي رسالة ماجستير نوقشت في جامعة بغداد عام ٢٠٠٠م، وإن لم تتضمن حديثاً عن القياس فإنها تناولت في فصولها الثلاثة تعريف الحد والرسم ونظرية التعريف وتطبيقها في مؤلفاته المنطقية (٩) التي استعان في بنائها من مؤلفات الغزالي وما كتب عنه ومنها نظرية العلم عند الغزالي للكبيسي الذي تحدث عن نظرية التعريف مما يؤكد التواصل بين طلاب المعرفة في الدراسات الفلسفية العراقية .

وقد كتبت الباحثة أحلام مجلي ألسبلي عن المنطق عند الغزالي وذلك في رسالتها الموسومة بـ (الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ) ، التي نوقشت في جامعة الكوفة عام (٢٠٠٠) م ، حيث تضمنت رسالتها مدخلاً عن تعريف الاستدلال وأنواعه وصوره ، فضلاً عن أربعة فصول ناقشت فيه الاستدلال المباشر والاستدلال القياسي ، والاستدلال الاستقرائي ، والاستدلال التمثيلي . (١٠)

ولا بأس أن أشير إلى الدكتور بكرى محمد خليل على الرغم من أنه غير عراقي لكنه نشر كتابه في بيت الحكمة العراقي الذي يرى فيه أن ما جاء به الغزالي هو امتداد لتطور المنطق في المحيط العربي الإسلامي خاصة أعمال ابن

عام ١٩٩٠م ، حيث عقد فيها فصلاً كاملاً عن نظرية التصور والتصديق عند الغزالي ، وكانت طريقته علمية أستهدف بها بيان درجة اليقين في الطرق المنطقية ومنها طرق الوصول إلى العلم التصوري من خلال نظرية التعريف بأنواعه اللفظي والرسمي والحقيقي ، والوصول إلى العلم التصديقي عن طريق الحجة قياساً وأستقراءً وتمثيلاً وقد استعان بمؤلفات الغزالي والنصوص المنطقية فيها في بناء هذه الأطروحة مستأنساً بأراء الباحثين حول الموضوع في التقييم والنقد، حيث يعدّ الكبيسي أن الغزالي يمثل مدرسة قائمة بذاتها ، تمكنت من التأثير في الحياة الإسلامية بعامه ، ولهذا ظل عالماً ومعلماً يمثل نقطة تحول بارزة في الساحة الفكرية في الإسلام . (٤)

وقد كتب هشام محمد الشمري عن المنطق عند الغزالي في رسالته الموسومة بـ (نظرية القياس عند ابن سينا ) التي نوقشت في جامعة بغداد عام ١٩٩٩م، وتضمن الفصل الخامس منها صفحة عن الغزالي ، وهو يتحدث عن القياس بعد ابن سينا، بما يؤكد أن درس المنطقي عند الغزالي لا يزال بحاجة إلى العناية. ويرى أن الغزالي هو المازج الحقيقي للمنطق بعلم المسلمين من خلال هذه المؤلفات . (٥)

وهذا القول قد ذكرته بعض الدراسات العربية حول الغزالي . (٦)

وقد أشارت الدكتورة نضال ذاکر العاني إلى الغزالي في رسالتها الموسومة

بـ (الموقف من المنطق الأرسطي عند المعتزلة و الإشاعرة) التي نوقشت في جامعة بغداد عام ٢٠٠٠م ، حيث تضمن الفصل الثالث منها مبحثاً كاملاً عن موقف الغزالي من المنطق الأرسطي . وتستشهد بكتاب الغزالي (القسطاس المستقيم) للتأكيد أن الغزالي مزج علم المنطق

مقاصد الفلاسفة للغزالي دراسة في الأصول والتأثيرات). التي نوقشت في الجامعة المستنصرية عام ( ٢٠١٢ ) م. حيث تضمن الفصل الأول مقدمة عامة في كتاب مقاصد الفلاسفة ، وتحدث في الفصل الثاني عن مبحث الألفاظ و نظرية التعريف ، أما الفصل الثالث فبيّن فيه مبحث القضايا ، فضلاً عن تعريف القياس وأنواعه ومثارات الغلط فيه. (١٥)

### ثانياً : تعريف علم المنطق

إنّ من أول الباحثين العراقيين الذين اهتموا بالمنطق عند الغزالي وتعريفاته ، هو محمد الكبيسي ، حيث يذكر في كتابه (نظرية العلم عند الغزالي ) تعريفات الغزالي للمنطق في مؤلفاته ، فيذهب إلى أن الغزالي عرف علم المنطق في كتابه (المقاصد) قائلاً : "هو القانون الذي به يميز صحيح الحد والقياس عن فأسدهما، فيتميز العلم اليقيني عما ليس يقينياً " (١٦) وفي هذا التعريف دلالة على أهمية المنطق عند الغزالي في الوصول إلى اليقين ولذلك يقول في (معيار العلم) ، "كل نظر لا يتزن بهذا الميزان ولا يعاير بهذا المعيار فأعلم أنه فاسد العيار غير مأمون الغوائل والاغوار " (١٧) . أما في (المنقذ من الضلال) يقول : " هو النظر في طرق الأدلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان ، وكيفية تركيبها وشروط الحد الصحيح وكيفية ترتيبه " (١٨) . وهذا ما ذهب إليه بكرى خليل في كتابه (المنطق عند الغزالي). (١٩)

لكن هشام الشمري ، أحمد عبد خضير ، اكتفوا في ذكر تعريف المنطق في المقاصد (٢٠) ، ولم يتناولوا تعريفات المنطق في مؤلفاته المنطقية الأخرى كما فعل كل من محمد الكبيسي وبكري خليل .

يتبيّن لنا من تعريفات الغزالي لعلم المنطق أنه مهما اختلفت صياغته للتعريف في كتبه فان

سينا واذا كان الغزالي قد أعطى كامل دعمه للمنطق فكان دوره بمثابة جواز مرور العلم إلى الأجيال التي تناقلته بعده في أروقة الدراسات الدينية فإن المنطق لم يسلم من الجمود الذي أصاب الثقافة العربية الاسلامية (١١). وقد خصص بكرى خليل في كتاب (المنطق عند الغزالي ) قسماً خاصاً بعنوان نصوص وملخصات من المنطق عند الغزالي ، حيث أنه وضع جدولاً تضمن كتب الغزالي الأساسية الثلاثة في المنطق (مقاصد الفلاسفة) و (معيار العلم) و (محك النظر) واجري في هذا الجدول مقارنة (١٢) وكان أسلوبه في الكتابة مجرد سرد وتوضيح .

وتطرق الدكتور علي حسين الجابري في كتابه (علم المنطق الأصول والمبادئ) الصادر عام ٢٠١٠م ، إلى المصطلحات المنطقية ، وذلك في الفصل العاشر من هذا الكتاب والمعنون بـ (أمشاج من موسوعة المصطلح الفلسفي) ، حيث ذكر تعريف الجزئي والكلي والجنس والخاصة والعرض ، والمتزايلة والمتفقة والمتواطئة والمشتقة عند الغزالي مستعيناً بكتابه (معيار العلم) و (رسالة الحدود). (١٣)

وأشار الدكتور أحمد عبد خضير في كتابه الموسوم بـ (الإنجاز المنطقي في الفكر الفلسفي العراقي المعاصر شخصيات منتخبة) الصادر عام ٢٠١٠م، إلى تعريف المنطق والقياس عند الغزالي فضلاً عن ذكر التسميات التي أطلقها الغزالي على المنطق في كتابه (معيار العلم). (١٤)

وقد توالى الدراسات المنطقية في أقسام الفلسفة في الجامعات العراقية ومنها قسم الفلسفة في آداب المستنصرية حيث كتب الباحث عمر الحسني عن المنطق عند الغزالي وذلك في رسالته للمجستير الموسومة بـ (المنطق في

المعنى يبقى واحداً ، وهو أن علم المنطق هو القانون أو الميزان الذي لا بد أن نميز من خلاله العلم اليقيني عما ليس يقيناً أو الصحيح عن الفاسد .

ويرى محمد الكبيسي أن علم المنطق عند الغزالي قد صيغ بصورة كاملة وواضحة تختلف عن صياغة من سبقه من الفلاسفة المسلمين على الرغم من أن معاني هذا التعريف لا تختلف عن المعاني في تعريفاتهم . (٢١)

وأؤكد ما قاله أستاذي محمد الكبيسي في أن الغزالي قد صاغ تعريف علم المنطق في كتبه المنطقية بصورة واضحة وخاصة في كتابه (مقاصد الفلاسفة) وصحيح ما يقوله هشام الشمري في أن الغزالي تابع أرسطو والفارابي وابن سينا (٢٢) في المنطق ، وهذا ما ذهب إليه الجوراني قائلاً: " أن المنطق بصورة عامة لدى الغزالي مستمد من مؤلفات الفارابي وابن سينا " (٢٣) . وهذا الرأي نفسه يؤكد أحمد عبد خضير في أن تعريف الغزالي للمنطق يتفق مع تحديد ابن سينا له . (٢٤) لكن هذا لا ينطبق على المضمون العام للمنطق في مقاصد الفلاسفة باعتبار الكتاب تلخيصاً لأرائهم المنطقية والإلهية والطبيعية ، أما الصياغة فهي للغزالي ولا يوجد بين تعريفات الفارابي وابن سينا تعريف للمنطق بمثل صياغة الغزالي ، وإذا كان ثمة صلة بين منطق الغزالي ومنطق السابقين فهو في مؤلفاته المنطقية الأخرى ، أما المقاصد فهو خلاصة لأفكارهم المنطقية ساهمت في بناء أفكاره المنطقية .

### المبحث الثالث : نظرية التصور.

تعدّ نظرية التصور من الموضوعات المهمة التي أهتم بها الفلاسفة ومنهم الغزالي ، حيث يذكر محمد الكبيسي في كتابه (نظرية العلم عند الغزالي) ، وبكري خليل في كتابه (المنطق عند الغزالي) تعريفات الغزالي للتصور

في مؤلفاته ، أما علي الجوراني فقد اكتفى في تعريف التصور في كتابه (المعيار) و(المستصفي) ، يذهب الغزالي في كتابه (المقاصد) إلى "إن التصور هو أدراك الذوات التي يدل عليها بالعبارات المفردة على سبيل التفهم والتحقيق " (٢٥) ، وفي كتابه (معيار العلم) يقول : "العلم بذوات الأشياء المفردة " (٢٦) وفي كتابه (محك النظر) و(المستصفي) يعرف التصور بأنه "أدراك الذوات المفردة " . (٢٧) مما يؤدي بنا إلى القول أن التصور عند الغزالي هو إدراك معنى الشيء المفرد .

تشمل نظرية التصور عند الغزالي البحث في الألفاظ (٢٨) ، ونسبة الألفاظ إلى المعاني والتعريف بالحد والرسم ، فضلاً عن المطالب العلمية (هل، ما، لم، أي) ، تأتي أولاً إلى ذكر تقسيمات الألفاظ عند الغزالي ، وتشمل دلالة اللفظ على المعنى وهي على ثلاثة أوجه أحدهما بطريق المطابقة ، والآخر بطريق التضمن ، والثالث بطريق الإلزام ، واللفظ ينقسم إلى مفرد ومركب ، وقسمة اللفظ إلى جزئي وكلي ، وقسمة اللفظ إلى فعل ، واسم ، وحرف (٢٩) . أما في نسبة الألفاظ إلى المعاني فهي على خمسة منازل: المتواطئة ، والمترادفة ، والمتباينة ، والمشاركة ، والمتفقة . (٣٠)

لم يذكر محمد الكبيسي في كتابه (نظرية العلم عند الغزالي) تقسيمات الألفاظ ونسبة الألفاظ إلى المعاني ، أما بكري خليل فقد تناول هذه التقسيمات في كتب الغزالي المنطقية ، وخاصة في (المقاصد) و(المعيار) و(المحك) ، والتي عالج فيها الغزالي تلك الموضوعات فضلاً عن عرض بكري خليل ملخصات لمؤلفات الغزالي المنطقية . (٣١) وإما علي الجابري فقد اكتفى في ذكر تعريف الجزئي والكلي ونسبة الألفاظ إلى المعاني ، كما ذكرت سابقاً في التصور العام . (٣٢)



"قول دال على ماهية الشيء أو ما يحصل في النفس صورة موازية للمحدود مطابقة لجميع فصوله الذاتية". (٣٨)

يعطي الكبيسي للحدود والرسوم أهمية كبيرة حيث يقول : " أن الغزالي أدرك اثر التعريف في العلوم ودوره الفاعل في اقتناص حقائقها، لذلك نجده يعول على المنطق في تحقيق غرضه لأنه يرسم الطريق الصحيح في الوصول إلى العلم اليقيني وتميزه عن غير اليقين. وهكذا يكون التعريف المنطقي بالحد والرسم طريق للحصول على المعرفة، فهو يتجه إلى التصور من أجل بناء العلم التصوري". (٣٩) وهذا ما ذهب إليه علي الجوراني في أهمية الحد في العلوم حيث يؤكد ذلك مستعينا بمقدمة (محك النظر) للغزالي، يقول: "أعلم إنك أن التمسست شرط القياس الصحيح والحد الصحيح و التنبيه على مئارات الغلط فيها ووقت للجمع بين الأمرين فإنها رباط العلوم كلها". (٤٠)

أذن يتبين لنا أن كلا الباحثين متفقين على أهمية الحد في العلوم بعامه والمنطق بخاصة، ولذلك عن طريق الحد الصحيح يمكن التوصل إلى اليقين الذي يبحث عنه الغزالي.

يذكر محمد الكبيسي وعلي الجوراني أنواع التعريف عند الغزالي وهو التعريف الاسمي والرسمي والحقيقي. حيث يعرف الغزالي في كتابه (المعيار) التعريف الاسمي بقوله: "الحد الشارح لمعنى الاسم...، لا يلتفت فيه إلى وجود الشيء وعدمه". (٤١) أما في (المحك) فيعرفه قائلاً: "انه يتعلق بساذج اللغة". (٤٢)

يذهب محمد الكبيسي إلى إن التعريف الاسمي يتناول الوجود اللفظي للأشياء او قل الوجود في اللسان، فهو يعبر عن الصورة العلمية لها الموجودة في الاذهان وهذه تعبر عن

وناقش عمر الحسني تقسيمات الالفاظ، ولم يكتف بذكرها و انما تحدث عن أصولها عند أرسطو والفارابي وابن سينا فضلاً عن تأثيراتها. (٣٣)

ويتفق الجوراني مع الدكتور محمد الكبيسي أنه لا يمكن فهم نظرية التعريف من دون وجود معرفة سابقة بالكليات الخمسة (٣٤) وهي "الجنس يرسم بأنه كلي يحمل على أشياء مختلفة الذوات والحقائق في جواب ماهو، الفصل يرسم بأنه كلي يحمل على الشيء في جواب أي شيء هو في جوهره، إما النوع فإنه بأحد المعنيين يرسم بأنه كلي يحمل على أشياء لا تختلف إلا بالعدد في جواب ما هو، وبالمعنى الثاني يرسم بأنه كلي يحمل على الجنس وعلى غيره حملاً ذاتياً أولياً، والخاصة ترسم بأنها كلية تحمل على ما تحت حقيقة واحدة فقط حملاً غير ذاتي. والعرض العام يرسم بأنه كلي يطلق على حقائق مختلفة". (٣٥)

ومن الموضوعات المهمة في نظرية التصور هو التعريف بالحد والرسم، فهو الطريق الذي يمكن من خلاله الوصول إلى التصور، حيث ناقش الباحث علي الجوراني موضوع الحد الذي تضمنه عنوان رسالته، وقد ذكر تعريفات الحد في مؤلفات الغزالي التي تعرض لها من قبل الكبيسي، ويذكر في البداية أصول نظرية التعريف عند الغزالي وموقفه من المنطق ويرى أن نظرية التعريف عند الغزالي مأخوذة من مؤلفات ابن سينا، حيث أن الغزالي، قد أطلع على (رسالة الحدود)

لاين سينا وكتاب (الشفاء) بالإضافة إلى كتاب (النجاة). (٣٦)

يعرف الغزالي الحد في (المقاصد) قائلاً: "عبارة عما يصور كنه ماهية الشيء في نفس السائل". (٣٧) وفي (المعيار) و (المحك) و المقدمة المنطقية في (المستصفى) يعرفه بأنه



الوجود العيني، وبهذا تظهر أهمية الاسم في نقل العلم والتعبير عنه. (٤٣)

أما التعريف الرسمي فيعرفه الغزالي في كتابه (المعيار) بقوله: "القول المؤلف من أعراض الشيء وخواصه التي تخصه جعلتها بالاجتماع تساويه (٤٤)" أو في (المحك) و(المستصفي) فيعرف الغزالي الرسم بأنه "خرج عن كونه معبراً عن حقيقة الشيء ومصوراً كنه معناه في نفس السائل" (٤٥)

يصرح الكبيسي على أن التعريف بالاسم والرسم لا يكشف عن الحقيقة وأن ساهم في إعطاء تصور عنها، وهذا يعني برأيه أن الوصول إلى العلم اليقيني التام المتعلق بمعرفة حقائق الأشياء بهذين الطريقتين المنطقيين غير ممكن (٤٦)

والنوع الثالث من أنواع التعاريف هو التعريف الحقيقي، حيث يذهب الغزالي في كتابه (المعيار) إلى بيان الحد ويطلق على ستة أشياء الأول: الحد الشارح لمعنى الاسم، والثاني بحسب الذات وهو نتيجة البرهان، والثالث ما هو بحسب الذات وهو مبدأ البرهان، والرابع ما هو بحسب الذات، والخامس ما هو حد لأمر ليس لها علل وأسباب، والسادس ما هو رسم للأشياء. (٤٧)

أما في (المحك) و(المستصفي) فيقول: "أختلف الناس في حد الحد فمن قائل يقول حد الشيء هو حقيقته ونفسه وذاته ومن قائل يقول حد الشيء هو اللفظ المفسر لمعناه على وجه يجمع ويمنع ومن قائل ثالث يقدر هذه مسألة خلافية فينصر أحد الحدين على الآخر" (٤٨)

ويذكر محمد الكبيسي وعلي الجوراني في أن اقتناص حقيقة الشيء بالحد يوجب الإحاطة بالصفات الذاتية للشيء. (٤٩) أو هي الأجناس والأنواع والفصول تصوراً لحقيقة ذاته وتحقيقاً

للعلم التصوري، وبهذا يرى محمد الكبيسي أن الطريق المنطقي المؤدي إلى العلم التصوري والمتمثل بالتعريف الحقيقي بالحد غير قادر على إعطاء حقيقة كل الأشياء، بل أن الوصول إلى الحقيقة عسير حتى في تلك الأشياء التي يمكن تعريفها، لذلك فإن الحقيقة فيها نسبية ودرجة اليقين غير قطعية. (٥٠)

ونلاحظ أن الغزالي لم يحط تعريفاً لتلك الأنواع في كتابه (المقاصد) وكذلك في (القسطاس المستقيم)، فقد اكتفى في ذكرها في (المعيار) و(المحك) و(المستصفي). يوضح الغزالي في كتابه (معيار العلم) و(رسالة الحدود)، مادة الحد وصورته، فالمادة التي يتألف منها الحد هي الأجناس والأنواع والفصول (٥١) و"أما صورته وهيئته فهو أن يراعى فيه إيراد الجنس الأقرب ويردّف بالفصول الذاتية كلها فلا يترك منها شيئاً... وكذلك ينبغي أن يورد جميع الفصول الذاتية على الترتيب وأن كان التمييز يحصل ببعض الفصول" (٥٢) يعلق الكبيسي قائلاً "هذه شروط ينبغي مراعاتها في الحد، لأن المقصود تصور الشيء بجميع مقوماته مع مراعاة الترتيب بمعرفة الأعم والأخص بإيراد الأعم أولاً وإردافه بالأخص الجاري مجرى الفصول وإذا حفظ ذلك فقد حصل العلم التصوري المفصل المطلوب أما النقصان يترك بعض الفصول فإنه نقصان في التصور" (٥٣) وهذا ما ذهب إليه الجوراني. (٥٤)

أما بالنسبة إلى مثرات الغلط في التعريف، فقد ذكر الغزالي في أن حصر المثرات في الجنس، والفصل، والثالث مشترك بينهما وهي أربعة ذكرها في كتبه المنطقية وهي الأولى: أن يعرف الشيء بنفسه والثاني أن يعرف الشيء بما هو مثله في الغموض، والثالث أن يعرف الشيء بما هو أغمض منه، والرابع أن يعرف الشيء بما لا يعرف إلا به. (٥٥)

وهناك أنواع أخرى لمراتب وجود الأشياء ذكرها في كتبه غير المنطقية أيضا (٦٢)، أما في كتبه المنطقية فقد اكتفى الغزالي في ذكر هذه المراتب.

#### المبحث الرابع: نظرية التصديق

أن نظرية التصديق تشكل الجانب الثاني المهم في منطق الغزالي بعد نظرية التصور ، وفي هذا الجانب تناول موضوعات متعددة في كتبه المنطقية ابتداءً بمقاصد الفلاسفة وما جاء بعده من كتب ، حيث بحث موضوع القضايا وأقسامها.

يذكر محمد الكبيسي في كتابه (نظرية العلم عند الغزالي) وعلي الجوراني في رسالته (نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي) تعريفات الغزالي للتصديق الا ان الغزالي لم يعرف التصديق في (المقاصد) ، واكتفى بذكر مثال له، وأنه يعني في (المعيار) هو "العلم بنسبة هذه الذوات المتصورة بعضها الى بعض أما بالسلب أو الايجاب " . (٦٣) ويرى الكبيسي أن لهذه المعاني الاثر الواضح في (المحك) و (المستصفي) الذي سماه فيهما بالعلم ونص على أنه "أدراك نسبة هذه المفردات بعضها الى البعض بالنفي والاثبات " . (٦٤)

ولكن محمد الكبيسي لم يذكر القضية وأقسامها ، وأقتصر على ذكر القياس . أما بكرى خليل فانه ذكر اقسام القضايا وهي الحتمية والشرطية وأقسامها ، وبعد ما وضع مقارنة بين أقسام القضايا في مؤلفاته المنطقية الثلاثة (المقاصد) و(المعيار) و(المحك) يرى أن أقسام القضايا في كتب الغزالي متشابهة ، حيث تمت تغطية اقسام القضايا باتساق في المراجع السابقة على الرغم من الاضافات التي حوaha (معيار العلم) ، على سبيل المثال شروط التناقض عددها في (المقاصد) سبعة وفي (المعيار) ثمانية وفي (المحك) ستة. (٦٥)

وتناول كل من محمد الكبيسي وعلي الجوراني وبكري خليل موضوع المطالب العلمية عند الغزالي والتي تعني الأسئلة التي تقع في العلوم (٥٦) وقد ذكرها الغزالي في مؤلفاته المنطقية وهي مطلب (هل) وهو السؤال عن وجود الشيء ، ومطلب (ما) وهو السؤال عن ماهية الشيء ، ومطلب (لم) وهو طلب العلة ، ومطلب (أي) وهو سؤال عن فصل الشيء الذي يفصله عن شيء يشاركه في جنسه ، ومطلب (هل) و (لم) خاص بالتصديق ، اما (ما) و(أي) خاص بالتصور دون التصديق . (٥٧)

يذهب علي الجوراني الى كتاب (المقاصد) الذي يرى فيه بداية ملامح نظرية التعريف التي تتطور في مؤلفاته اللاحقة وهي (المعيار) و(المحك) و(المستصفي) أما (القسطاس المستقيم) فقد تناول فيه القياس ولم يذكر فيه شيئاً عن نظرية التعريف ، وكتاب (المستصفي) يمثل خلاصة جهود الغزالي المنطقية، إذ وضع نظرية التعريف بأسلوب واضح ، حيث يقول: أن الغزالي لم يتقيد فيه بنقل أفكار فيلسوف معين مثل (معيار العلم) إنما وظف هذه النظرية لصالح علم أصول الفقه وهذا هو أهم أنجاز للغزالي . (٥٨) و هذا حكم صحيح ، لأن الغزالي لخص آراء الفلاسفة في المقاصد ومنها الآراء المنطقية ، ودل على مصطلحاتهم في المعيار (٥٩) ، بأعتبار هذا الكتاب امتداد للمقاصد والتهافت ، وتأثر بهما في كتبه الأخرى ومنها المحك والمستصفي ، ولذلك يصح القول في إن الغزالي مال الى استخدام التعبيرات المنطقية المعتادة في الكتابين الأولين -المقاصد والمعيار- مع تغليب المصطلح الكلامي في (المحك) ، كما استعان بالأمثلة الفقهية في أغلب الأحوال. (٦٠)

ولا بد أن نشير إلى رتبة الألفاظ من مراتب الوجود وهي الوجود في الاعيان ثم في الازهان ، ثم في الألفاظ ، ثم في الكتابة (٦١) ،

الانفصال للأخرى ، وتنقسم القضية الشرطية المتصلة والمنفصلة إلى كلية وجزئية . (٧٢)

يقول الكبيسي أن القياس هو أحد أنواع الحجج التي من خلالها يمكن الوصول إلى العلم التصديقي ، وكل قياس مركب من مادة هي المقدمات وصورة تتمثل بتأليف تلك المقدمات على نوع من الترتيب المخصوص وهذا يعني برأيه أن الخلل في القياس يكون من جهة المادة والصورة ، لذلك يجد أن الغزالي يتكلم عن مثرات الغلط في القياس ، وهذا دلالة على أن القياس قد لا يؤدي إلى النتائج المطلوبة فلا يتحقق التصديق بصورة صحيحة . (٧٣)

يذكر الكبيسي تعريفات القياس مستعينا بمؤلفات الغزالي المنطقية ، وهذا ما ذكره أيضا كل من الباحثين احلام الشبلي وأحمد عبد خضير وعمر الحسيني ، حيث عرف الغزالي القياس في (المقاصد) بأنه "عبارة عن أقاويل ألفت تأليفا يلزم من تسليمها بالذات قول آخر اضطرارا". (٧٤)

وفي (المعيار) عرفه بأنه "حد القياس أنه قول مؤلف اذا سلم ما أورد فيه من القضايا لزم عنه لذاته قول آخر اضطراراً " . (٧٥) إما في (المحك) فيقول : " إن القياس عبارة عن أقاويل مخصوصة ألفت تأليفاً مخصوصاً ونظمت نظاماً مخصوصاً بشرط يلزم منه رأي هو المطلوب الناظر " . (٧٦) والقياس في (المستصفي) يعني البرهان و " البرهان عبارة عن مقدمتين معلومتين تؤلف تأليفاً مخصوصاً بشرط مخصوص فيولد بينهما نتيجة " . (٧٧) ويذهب أحمد عبد خضير إلى ذكر تعريف القياس مستعينا بكتابي (مقاصد الفلاسفة) و (محك النظر) ويلاحظ أن كلا التعريفين متشابهين في المعنى والقصد . (٧٨)

قسم الغزالي القياس الى نوعين رئيسيين اقتراني واستثنائي ، والقياس الاقتراني هو

وعرف الغزالي القضية في المقاصد قائلاً: " القول الجازم فهو الذي يتطرق إليه التصديق أو التكذيب " (٦٦) أما في (معيار العلم) يقول : "أعلم أن المعاني إذا ركبت حصلت منها أصناف كالاستفهام والالتماس والتمني والترجي والتعجب والخبر فإن غرضنا هو الصنف الأخير وهو الخبر لأن مطلبنا البراهين المرشدة إلى العلوم وهي نوع من القياس المركب من المقدمات إلى كل مقدمة منها جزء واحد يسمى قضية " (٦٧) . وفي كتابه (المحك) يعرف القضية بأنها " المعاني المؤلفة تأليفاً يتطرق إليه التصديق أو التكذيب " . (٦٨) وفي (المستصفي) يقول : " في تأليف المعنى على وجه يتطرق إليها التصديق والتكذيب وهذا يرجع إلى تأليف القوة المفكرة بين معرفتين لذاتين مفردتين نسبة احديهما إلى الأخرى أما بالإثبات وأما بالسلب " (٦٩) . ويذكر بكري خليل تعريفات الغزالي للقضية ، وكذلك الباحث عمر الحسني ، إلا أن الباحثة أحلام الشبلي أكتفت في تعريف القضية عند الغزالي في كتابه المقاصد .

أما أقسامها فهي ثلاث القضية الحملية والقضية الشرطية المتصلة والقضية الشرطية المنفصلة ، فالقضية الحملية هي "حكم فيها معنى محمول على معنى أو ليس بمحمول " . (٧٠)

وتقسيمه للقضية باعتبار نسبة محمولها إلى موضوعها تنقسم إلى سالبة وموجبة وتنقسم القضية باعتبار موضوعها إلى شخصية وغير شخصية وإلى كلية وهي مهملة ومحصورة. (٧١)

وإما القضية الشرطية المتصلة هي القضية التي تتكون من قضيتين حمليتين ربطتا بالرابط الشرطية هي إذا ... فإن ، والقضية الشرطية المنفصلة هي التي تتكون من قضيتين حمليتين أو أكثر وجعلت أحدهما لازمة

الحملية ، أما القياس الاستثنائي فيقسمه الغزالي الى قياس شرطي متصل وشرطي منفصل . (٧٩) يشرح الكبيسي القياس الحملية الذي أطلق عليه في (المحك) اسم نمط التعادل و الذي يسمى جزمياً وهو مركب من مقدمتين وكل مقدمة تشتمل على موضوع ومحمول ، أما الشرطي المتصل الذي أطلق عليه في (المحك) اسم نمط التلازم الذي يتركب من مقدمتين أحدهما مركبة من قضيتين قرن بها صيغة الشرط ، والآخرى حملية واحدة هي المذكورة في المقدمة الاولى بعينها أو نقيضها ويقرن بها كلمة الاستثناء ، أما الشرطي المنفصل الذي أطلق عليه في (المحك) أسم نمط التعاند ، ويذكر أن المتكلمين يسمونه السبر والتقسيم ، أما قياس (الخلف) الذي هو أثبات مذهب بأبطال نقيضه وذلك بإضافة مقدمة ظاهرة الصدق والحصول على نتيجة ظاهرة الكذب . (٨٠) والى نفس الرأي يذهب كل من بكري خليل واحلام الشبلي وعمر الحسني في عرض موضوعات القياس وشروطه وأشكاله . (٨١)

أعطى الكبيسي للقياس أهمية كبيرة للوصول إلى الحقيقة ، لذلك تناول في بحثه مراتب مقدماته من اليقين ، وصلة المقدمات بأنواع القياس ، وقيمة القياس في الوصول الى الحقيقة ، وأخيراً ماثرات الغلط في القياس . والنتيجة التي توصل إليها هي أن أفضل أنواع القياس الذي يؤدي إلى اليقين هو القياس البرهاني الذي يتألف من مقدمات يقينية ، حيث يذكر هشام الشمري أن حقيقة القياس عند الغزالي من تركيبين ، ويشير إلى التركيب الأول وهو من الحدود والقضايا وهذه هي تأليفات القياس وصورته ، والتركيب الثاني هو القياس والتي تكون حقيقته المقدمات وهي مادته ويجب أن تكون هذه المقدمات صادقة يقينية لان بناء القياس يتطلب معرفة طبيعية . (٨٢)

و يعرف الغزالي الاستقراء في (المقاصد) بقوله: "الاستقراء هو أن تحكم من جزئيات كثيرة على الكلي الذي يشمل تلك الجزئيات " . (٨٣)

ومثل هذا ما ذهب إليه في (المعيار) الذي يؤكد فيه على أن الاستقراء " هو أن تتصفح جزئيات كثيرة داخلية تحت معنى كلي ، حتى أذ وجدت حكماً في تلك الجزئيات حكمت على ذلك الكلي به " . (٨٤) وعرفه في (المحك) و(المستصفي) بقوله "الاستقراء هو عبارة عن تصفح أمور جزئية ليحكم بحكمها على أمر يشمل تلك الجزئيات " . (٨٥)

يرى الكبيسي أن الاستقراء نوع من أنواع الحكم طالما أن "الحكم المنقول ثلاثة أما حكم من كلي على جزئي ، وهو الصحيح اللازم ، وهو القياس الصحيح ، وأما حكم من جزئي واحد على جزئي واحد ، باعتبار الغائب بالشاهد وهو التمثيل ، وأما حكم من جزئيات كثيرة على جزئي واحد وهو الاستقراء وهو أقوى من التمثيل" . (٨٦) وقيمة الاستقراء في الوصول إلى الحقيقة فيذهب الكبيسي إلى إن الغزالي الذي يطلب العلم اليقيني التام ، لم يجد في الاستقراء طريقاً إليه ، لأن الاستقراء التام غير ممكن والناقص يؤدي إلى الظن ، والظن غير اليقين ، فإن عدم كمال الاستقراء يعني عدم كمال الاعتقاد القائم على اليقين ، وعدم كمال الاعتقاد، يعني وجود الظن . (٨٧)

وهذا ما صرحت به الباحثة أحلام الشبلي في أن " عملية الاستقراء لجميع الجزئيات محالة فأن الاستقراء الكامل لا يمكن الوصول به إلى اليقين " . (٨٨)

إما الباحث عمر الحسني يرى "أن الغزالي يؤمن بإمكان الوصول الى اليقين عن طريق الاستقراء ان امكن حصر جميع الجزئيات ولكن احتمال شذوذ جزئيات أو جزئية واحدة

وهذه الشروط قد ذكرها من قبل الدكتور ياسين خليل وهي :

- ١ - ان يكون خالياً من التناقض .
- ٢- ان يتميز بكونه صارماً أو متيناً
- ٣- أن يكون تاماً
- ٤- ان لا يحتوي على بديهيات يمكن أن تشتق منها بقية بديهيات البناء وهذا يدل على أن بديهيات البناء مستقلة الواحدة عن الأخرى (٩٧). ويتبين لنا أن الشروط التي وضعها أرسطو في الطريقة البديهية كما ذكرها الدكتور ياسين خليل هي عند الغزالي أيضاً ، وهذا ما يذكره محمد جلوب فرحان في حديثه عن جذور الطريقة البديهية ، حيث يقول : أن هذا الملامح ظهرت لأول مرة عند أرسطو لكنه كما يرى محمد جلوب -أن أرسطو لم يحقق في فكره المنطقي بناءً بديهياً تاماً لعدم التزامه بشروط الطريقة البديهية ثم أنتقلت إلى الفلاسفة المسلمين، ومنهم الغزالي الذي أنفرد في البناء البديهي (٩٨).

وتعرض الباحث محمد جلوب إلى كيفية تحديد الغزالي للطريقة البديهية قائلاً: أن الغزالي سلم في البداية بمجموعة من الحدود الأولية البينة بذاتها وهي المتغيرات والثوابت باعتبارها اللبنة الأساسية التي تدخل في بناء القضايا ، ومن الحدود الأولية الأخرى التي تحدد بناء قضية ما، الثوابت المنطقية وهما الثابت الكلي الموجب وعبر عنه الغزالي بلفظة (كل) والثابت الكلي السالب وعبر عنه بلفظة (لا واحد من) والثابت الجزئي الموجب بلفظة (بعض) والثابت الجزئي السالب بلفظة (ليس بعض) . (٩٩)

### الخاتمة

نتائج التي توصلت إليها في هذا البحث تتلخص بالنقاط الآتية:

يجعل الموقف يتغير إلى القول أن الاستقراء يؤدي إلى الظن لأن الاستقراء الكامل غير ممكن والاعتماد فقط على الاستقراء الناقص" (٨٩)

إما التمثيل فقد عرفه الغزالي في (المقاصد ) بقوله : " هو نقل الحكم من جزئي إلى جزئي آخر ، لأنه يماثله في أمر من الأمور" (٩٠) أما في (المعيار) فيعرفه بأنه "حكم من جزئي واحد على جزئي واحد ، كاعتبار الغائب بالشاهد" (٩١).

وقد ذكرت احلام الشبلي تعريف الغزالي للتمثيل في كتابه (شفاء الغليل) قائلاً : " القياس عبارة عن أثبات حكم الأصل في الفرع لاشتراكهما في علة الحكم " . (٩٢) وقيمتها في الوصول الى الحقيقة ، يرى الكبيسي في أن التمثيل عند الغزالي الذي يعدّ أحد الطرق المنطقية في العلم التصديقي غير مفيد في الوصول إلى اليقين . (٩٣) وهذا ما ذهبت إليه أحلام الشبلي أيضاً . (٩٤) وتذكر احلام الشبلي أن للتمثيل أربعة اركان اذا تمت شروطها يكون الاستدلال التمثيلي ، قد أصبح بالصورة المنطقية الصحيحة هذا الاركان هي (الأصل ، الفرع، والعلة ، والحكم). (٩٥)

### المبحث الخامس : الطريقة البديهية

أن الطريقة البديهية من الموضوعات المهمة في فكر الغزالي المنطقي ، ولم أقف على دراسة تتعلق بهذا الموضوع عدا دراسة محمد جلوب فرحان .

وبناء الطريقة البديهية عنده- كما سبق في التصور العام - يقوم على:

- ١- تعيين مجموعة من الحدود غير المعرفة.
  - ٢- تثبيت مجموعة من البديهيات .
  - ٣- الاستدلال للحصول على قضايا جديدة. (٩٦)
- وهذه النقاط تطبق عنده على جملة من الشروط عند الرغبة في بناء فكري بناءً بديهياً ،



١- إن الغزالي من الفلاسفة المميزين في الدراسات المنطقية ، وقد ظهرت آثار الفلاسفة السابقين في مؤلفاته بعامة والمنطقية بخاصة ، غير أن تأثر الغزالي بابن سينا كان واضحاً ، على الرغم من الصلة الوثيقة بين ما جاء به الغزالي من افكار منطقية وبين ما كان من افكار عند السابقين ومنهم الفارابي وابن سينا فإن الغزالي يظهر متأثراً بابن سينا أكثر من تأثره بالفارابي وغيره .

٢- وعلى الرغم من ذلك الاثر فإن الغزالي حاول إضافة بعض الامور المنطقية ومنها تعريفه المميز في كتابه (المقاصد) الذي لم نجده عند السابقين ، فضلاً عن استخدامه لبعض التسميات لأنواع القياس في بعض كتبه ومنها (القسطاس المستقيم) ، تختلف عما هي عليه عند الفارابي وابن سينا في التسمية وأن اتفقت في المضمون مثل استخدامه ميزان التعادل بدلاً من القياس الحلمي ، وميزان التلازم بدلاً من القياس الشرطي المتصل ، وميزان التعاند بدلاً من القياس الشرطي المنفصل . وأن جاءت مؤلفاته الأخرى بتسميات هي التسميات عينها الموجودة عند السابقين مثل (مقاصد الفلاسفة) و(معيان العلم) ، وقد استخدم الكثير من الامثلة لتوضيح مراميه المنطقية ومنها الأمثلة من الفقه والأصول في كتاب (القسطاس المستقيم) .

٣- أن من أول الباحثين العراقيين الذين كتبوا عن منطق الغزالي هو الدكتور محمد الكبيسي الذي ناقش موضوعات المنطق مؤكداً إنَّ المنطق يعدّ من أحد الطرق التي استخدمها الغزالي في الوصول إلى الحقيقة ، فضلاً عن أن الغزالي لم ينقد ولم يعارض الفلاسفة المسلمين السابقين عليه أمثال الفارابي وابن سينا في موضوع المنطق .

### المستخلص

-منطق الغزالي في الدراسات العراقية المعاصرة  
-يهدف البحث إلى بيان الدراسات المنطقية حول

الغزالي في الدراسات العراقية المعاصرة ، وكيفية فهمهم لفكره المنطقي والموضوعات المنطقية التي بحثوها عنده .  
ولأجل تحقيق هذه الغاية تضمن خطته خمسة مباحث تناول المبحث الأول منها تصور عام للدراسات المنطقية حول الغزالي ، وناقش المبحث الثاني تعريف المنطق ، وعالج المبحث الثالث نظرية التصور ، وتكلم المبحث الرابع نظرية التصديق ، وأخيراً درس المبحث الخامس الطريقة البديهية .

وقد تبين من البحث أن العراقيين اهتموا بالغزالي بعامة وبمنطقه بخاصة وكانت لأساتذة الفلسفة وطلابهم في الدراسات العليا في مرحلتي الماجستير والدكتوراه قصب السبق في البحث المنطقي عنده وذلك لبيان الجانب التصوري ومبحث الألفاظ في المنطق عنده ، والجانب التصديقي للقضايا فضلاً عن تعريف المنطق.

### ABSTRACT :

Al – Ghazali's logic in modern Iraqi Studies

The research paper aims at exposition of the logical studies among Iraqis and the way they understand his logical idea (thought) and the logical subjects they search in his works .

To achieve this , his plan includes five chapters , the first one tackles a general idea of the logical studies about Al – Ghazali , the second one dicusses the definition of logic , the third treats the theory (notion) of imagination , the fourth talks about the theory (notion) of belief and the last one examines the axiomatic method.

المثال لا الحصر : د. جميل صليبا ، تاريخ الفلسفة العربية ، الشركة العالمية للكتاب ، بيروت ، ١٩٨٩ ، ص ٣٣٣ - ٣٤٠ . وقارن : حنا الفاخوري و خليل الجر ، تاريخ الفكر الفلسفي عند العرب ، مكتبة ناشرون ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص ٦٢٦ . ومن الكتب الاجنبية المترجمة الى العربية ، أنظر : البارون كارادوفو ، الغزالي ، نقله إلى العربية عادل زعيتير ، راجعه محمد عبد الغني حسن ، المؤسسة العربية للدراسات ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، ص ٣٥-٥٦ . وبخصوص المراجع الأوربية من الكتب والدراسات المطولة في الغزالي ، أنظر : الاعسم ، الفيلسوف الغزالي ، ص ١٨ ، هامش (٣٤) . وقد تضمن معظم الكتب التي سنذكرها في الفصول اللاحقة حديثاً عن الغزالي يمكن للراغب الإفادة منها .

(١) أنظر : دياسين خليل ، نظرية القياس المنطقية ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨١ . وكذلك : محاضرات في المنطق الرياضي ، دار الحكمة للنشر ، ١٩٩٠ . وأيضا : مقدمة في علم المنطق ، بغداد ، ١٩٧٩ . وقارن : منطق البحث العلمي ، ط١ ، بغداد ١٩٧٤ . وأيضا : نظرية أرسطو المنطقية ، مطبعة أسعد ، بغداد ، ١٩٦٤ . وكذلك : منطق اللغة ، مطبعة العاني ، ١٩٦٢ .

(٢) أنظر : د. عبد الامير الاعسم ، المصطلح الفلسفي عند العرب ، دراسة وتحقيق ، مكتبة الفكر العربي للنشر ، ط١ ، بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ٢٦٦ . وقارن : الغزالي ، الحدود للغزالي ضمن رسائل منطقية في الحدود والرسوم للفلاسفة العرب ، تحقيق د. عبد الامير الاعسم ، ط١ ، دار المناهل ، لبنان ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص ١٥٥ وما بعدها .

(٣) محمد جلوب فرحان ، دراسات في علم المنطق عند العرب ، العراق ، الموصل ، ١٩٨٧ ، ص ١٤٣ . وقارن : الطريقة البديهيية عند الغزالي ، مجلة آداب الرافيدين ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ، العدد (١١) ، ١٩٧٩ .

The research shows that the Iraqis are interested in Al – Ghazali in general and in his logic in particular , the instructors and students of the higher education of (Master's degree and Dictorate's degree) of the philosophy department has the lead in the logical research in his works to expose the imagination side in logic and the belief side not to mention the definition of logic and the study of words and cases .

### الهوامش :-

\* ولد الغزالي في عام ٤٥٠ هـ / ١٠٥٩ م في طوس وتوفى في عام ٥٠٥ هـ / ١١١١ م . وقد كتب مؤلفات كثيرة في المنطق والفلسفة والتصوف وعلم الكلام وغيره ، ولمزيد من التفاصيل حول حياته ومؤلفاته . أنظر : عبد الامير الاعسم ، الفيلسوف الغزالي ، ط٢ ، دار الأندلس ، بيروت ، ١٩٨١ ، ص ٢٧-٤٧ . وفيه توطئة مفيدة حول الغزالي في المصادر القديمة ، والدراسات العربية الحديثة ، (ص ١١-٢٤) . وقد أفاد في كتابه هذا من كتاب ، عبد الكريم العثمان ، سيرة الغزالي وأقوال المتقدمين فيه ، ط١ ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٦١ ، الذي يعد مرجعاً مهماً في بيان سيرة الغزالي في المصادر القديمة . وحول مؤلفاته ، أنظر : عبد الرحمن بدوي ، مؤلفات الغزالي ، ط٢ ، وكالة المطبوعات الكويت ، ١٩٧٧ ، ص ١٦-١٧ . وفضلا عن ذلك ، أنظر : عبد الرحمن بدوي ، موسوعة الفلسفة ، ج٢ ، ط٢ ، ذوي القربى ، قم ، ١٤٢٩ ، ص ٨٣-٨٤ . وقارن : الموسوعة الفلسفية المختصرة ، نقلها عن الانكليزية فؤاد كامل وآخرون ، راجعها د. زكي نجيب محمود ، مكتبة الانجلو المصرية ، مصر ، ب.ب. ، ص ٢٠٦-٢٠٧ . وفي تواريخ الفلسفة فصول عن حياته ، أنظر في سبيل



رسالة ماجستير، جامعة بغداد ، كلية الآداب ،  
 قسم الفلسفة ، ٢٠٠٠م ، ص ٣ وما بعدها .

(١٠) أحلام مجلي الشبلي، الاستدلال في فكر  
 الغزالي المنطقي ، رسالة ماجستير ، جامعة  
 الكوفة ، كلية الآداب ، قسم الفلسفة ، ٢٠٠٠م ،  
 ص ٨ وما بعدها .

(١١) أنظر : د. بكرى خليل ، المنطق عند  
 الغزالي ، ط١ ، بيت الحكمة ، بغداد  
 ، ٢٠٠١م ، ص ٧٧-٨٠ .

(١٢) المصدر السابق، ص ٨١ .

(١٣) أنظر : د. علي الجابري، علم المنطق  
 الأصول والمبادئ ، ط١ ، دار الزمان ، سوريا ،  
 ٢٠١٠م ، ص ١٦٢ وما بعدها .

(١٤) أنظر، د. أحمد عبد خضير ، الانجاز  
 المنطقي في الفكر الفلسفي العراقي المعاصر  
 شخصيات منتخبة ، ط١ ، دار ومكتبة البصائر ،  
 بيروت ، ١٤٣١ هـ ، ٢٠١٠م ، ص ٣٤ ، ٣٢ ،  
 ٩٤ .

(١٥) أنظر: عمر الحسني ، المنطق في مقاصد  
 الفلاسفة للغزالي دراسة في الأصول والتأثيرات  
 ، الجامعة المستنصرية ، كلية الآداب ، قسم  
 الفلسفة ، ٢٠١٢ .

(١٦) د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند  
 الغزالي ، ص ١١٨ ، وقارن : الغزالي ، مقاصد  
 الفلاسفة ، تحقيق سليمان دينا ، دار المعارف  
 ، مصر ، ١٩٦١م ، ص ٣٦ .

(١٧) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
 الغزالي ، ص ١١٨ ، وقارن : الغزالي ، معيار  
 العلم ، تحقيق سليمان دينا ، دار المعارف ،  
 مصر ، ط٢ ، ١٩٦٩م ، ص ٥٩ .

(١٨) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
 الغزالي ، ص ١٢٠ . وأنظر: الغزالي، المنقذ من  
 الضلال ، تحقيق عبد الحليم محمود ، القاهرة  
 ، ب، ت، ص ٩٨ .

(١٩) أنظر: بكرى محمد خليل ، المنطق عند  
 الغزالي ، ص ١٠٣ ، ١١٤ ، ١٥٩ . وكذلك : عمر

حيث أعاد نشرها في كتابة دراسات في علم  
 المنطق عند العرب .

(٤) أنظر: د. محمد محمود الكبيسي ، نظرية  
 العلم عند الغزالي دراسة نقدية لطرق المعرفة  
 ، أطروحة دكتوراه محفوظة في قسم الفلسفة  
 ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٠م ، وقد طبعت  
 هذه الأطروحة بكتاب ، أنظر: د. محمد محمود  
 الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي دراسة نقدية  
 لطرق المعرفة ، ط١ ، بيت الحكمة ، بغداد  
 ، ٢٠٠٢م ، ص ١١ .

(٥) أنظر: هشام محمد الشمري ، نظرية القياس  
 عند ابن سينا ، رسالة ماجستير ، قسم الفلسفة ،  
 كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٩م ، ص ١٠٩ .

(٦) أنظر: علي سامي النشار ، مناهج البحث  
 عند مفكري الاسلام ونقد المسلمين للمنطق  
 الارسططاليس ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة  
 ، ١٣٦٧-١٩٤٧م ، ص ١٣٠ وما بعدها .

(٧) أنظر: د. نضال ذاكرا العاني ، الموقف من  
 المنطق الارسطي عند المعتزلة و الاشاعرة ،  
 رسالة ماجستير ، قسم الفلسفة ، كلية الآداب  
 ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٧م ، ص ٧٧ . وأنظر: الغزالي  
 ، القسطاس المستقيم ، تحقيق الأب فيكتور شلحت  
 اليسوعي ، ط١ ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت  
 ، ١٩٥٩م ، ص ٣٧ . وهذا ما ذهب إليه من قبل علي  
 سامي النشار . أنظر: علي سامي النشار ، مناهج  
 البحث عند مفكري الإسلام ، ص ١٣٢ وما بعدها .

(٨) أنظر: د. نضال ذاكرا العاني ، نظرية  
 البرهان المنطقية عند الفارابي وموقف ابن سينا  
 وابن باجة منها ، أطروحة دكتوراه ، الجامعة  
 المستنصرية ، كلية الآداب ، قسم الفلسفة ، وقد  
 طبعت هذه الاطروحة بكتاب ، أنظر : د. نضال  
 ذاكرا العاني ، نظرية البرهان المنطقية عند  
 الفارابي وموقف ابن سينا وابن باجة منها ، ط١ ،  
 بيت الحكمة ، بغداد ، ٢٠١٠م ، ص ١٠١-١٠٢ .

(٩) أنظر: علي جبار الجوراني ، نظرية  
 التعريف بالحد والرسم عند الإمام الغزالي ،

الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي،  
دراسة في الأصول والتأثيرات ، ص ٣٨ .  
(٢٠) أنظر: هشام الشمري ، نظرية القياس عند  
أبن سينا ، ص ١٠٩. وقارن : د. أحمد عبد  
خضير ، الانجاز المنطقي في الفكر الفلسفي  
العراقي المعاصر، ص ٣٢ .  
(٢١) د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١١٧-١١٨ .  
(٢٢) أنظر: هشام الشمري ، نظرية القياس عند  
أبن سينا ، ص ١٠٩ .  
(٢٣) د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد  
والرسم عند الإمام الغزالي ، ص ٤٠ .  
(٢٤) د. أحمد عبد خضير ، الانجاز المنطقي في  
الفكر الفلسفي العراقي المعاصر، ص ٣٢ .  
(٢٥) الغزالي، مقاصد الفلاسفة ، ص ٣٣ .  
وقارن: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١١٢. وكذلك : د. بكري خليل،  
المنطق عند الغزالي ، ص ١١٣. وأيضا: عمر  
الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي ،  
ص ٤٦ .  
(٢٦) الغزالي، معيار العلم، ص ٦٧، وقارن : د.  
محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ،  
ص ١١٣. وكذلك: د. علي الجوراني ، نظرية  
التعريف بالحد والرسم عند الغزالي ، ص ٥٢ .  
وأيضا: عمر الحسني ، المنطق في مقاصد  
الفلاسفة للغزالي ، ص ٤٨ .  
(٢٧) الغزالي، محك النظر في المنطق، ضبطه  
وصححه محمد بدر الدين النعساني، دار النهضة  
الحديثة ، بيروت ، ١٩٦٦، ص ٨ . وقارن :  
الغزالي : المستصفي من علم الاصول ، ط ١،  
المطبعة ، الاميرية ، بولاق، مصر  
١٣٢٢هـ، ص ١١. وكذلك: د. محمد الكبيسي ،  
نظرية العلم عند الغزالي ، ص ١١٣. وأيضا: د.  
علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم  
عند الإمام الغزالي ، ص ٥١ . وقارن : بكري  
خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ٢٣١-٢٦٥ .

وكذلك : عمر الحسني، المنطق في مقاصد  
الفلاسفة للغزالي ، ص ٤٩ .  
(٢٨) جاءت صلة تلك المباحث - أي الألفاظ -  
بالمنطق على العموم وبالتصورات على  
الخصوص من أن التصور هو إدراك المفرد  
والمفرد ليس الا لفظاً ، ويرى الدكتور علي  
سامي النشار أن فلاسفة الاسلام درسوا الألفاظ  
دراسة واسعة لم يبحثها من قبل صاحب  
الأورجانون معلمين هذا بأنهم لن يبحثوا في اللفظ  
في ذاته بل في اللفظ من حيث صلته بالمعاني  
وهذه الفكرة نجدها عند ابن سينا والغزالي .  
أنظر: د. علي سامي النشار ، مناهج البحث عند  
مفكري الإسلام، ص ٢٥-٢٦ .  
(٢٩) أنظر: الغزالي ، مقاصد الفلاسفة  
، ص ٣٩-٤٢. وقارن : الغزالي، معيار العلم  
، ص ٧٢-٨٠. وكذلك: الغزالي ، محك  
النظر، ص ١٦. وأيضا: الغزالي ، المستصفي  
، ص ٣٠ .  
(٣٠) أنظر: الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ، ص ٤٢ -  
٤٣ . وقارن : الغزالي ، معيار العلم، ص ٨١ -  
٨٣ . وكذلك : محك النظر ، ص ١٨-١٩. وأيضا:  
الغزالي، المستصفي، ص ٣١ .  
(٣١) أنظر : د. بكري خليل ، المنطق عند  
الغزالي، ص ٨٣-٨٧ .  
(٣٢) أنظر: د. علي الجابري ، علم المنطق  
الأصول والمبادئ ، ص ١٦٢. و ص ١٩٢ -  
١٩٩  
(٣٣) أنظر : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد  
الفلاسفة للغزالي، ص ٥٢-٦٤ .  
(٣٤) أنظر: د. محمد الكبيسي : نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٢٧. وقارن : د. علي الجوراني  
، نظرية التعريف بالحد والرسم عند  
الغزالي، ص ٣٨ .  
(٣٥) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٢٥. وقارن : د. علي الجوراني،  
نظرية التعريف بالحد والرسم عند  
الغزالي، ص ٣٨-٤٠. وكذلك : الغزالي، مقاصد

الغزالي، ص ٢٥٨. أيضاً: علي الجوراني ،  
نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي،  
ص ٨١.

(٤٣) أنظر: د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٢٩-١٣٠.

(٤٤) الغزالي ، معيار العلم ، ص ٢٦٧. وأنظر:  
د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي  
، ص ١٣١. وقارن: د. علي الجوراني، نظرية  
التعريف بالحد والرسم عند الامام  
الغزالي، ص ٥٦. وكذلك : بكري خليل ، المنطق  
عند الغزالي ، ص ٢١٣.

(٤٥) الغزالي، محك النظر، ص ١٠٧. وقارن:  
الغزالي ، المستصفي، ص ١٥. وانظر: د. محمد  
الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٣١.  
وكذلك : د. علي الجوراني، نظرية التعريف  
بالحد والرسم عند الإمام الغزالي، ص ٨٢.  
وأيضاً: د. بكري خليل ، المنطق عند  
الغزالي، ص ٢٥٩.

(٤٦) أنظر : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم  
عند الغزالي، ص ١٣٢.

(٤٧) الغزالي ، معيار العلم ، ص ١٩٨-١١٩.  
وأنظر : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
الغزالي، ص ١٣٢. وكذلك : د. علي الجوراني ،  
نظرية التعريف بالحد والرسم، عند الغزالي،  
ص ٦٣-٦٤. وأيضاً: د. بكري خليل ، المنطق  
عند الغزالي، ص ٢١٧.

(٤٨) الغزالي، محك النظر، ص ١١٨-١٩٩.  
وقارن : الغزالي ، المستصفي ، ص ٢١. وانظر:  
د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي،  
ص ١٣٣. وكذلك : د. علي الجوراني ، نظرية  
التعريف ، بالحد والرسم عند الغزالي ،  
ص ١٣١-١٣٢.

(٤٩) أنظر: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٣٥. وقارن : د. علي الجوراني ،  
نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي  
، ص ٨١.

الفلاسفة ، ص ٤٨. وايضاً : الغزالي ، معيار العلم  
، ص ١٠٦-١٠٧. وأنظر: عمر الحسني ، المنطق  
في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ٧٣.

(٣٦) أنظر : د. علي الجوراني ، نظرية  
التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص ٣٨-  
٤١.

(٣٧) الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ، ص ٥٠ .  
وقارن : د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند  
الغزالي، ص ١٤٣. وكذلك : بكري خليل، المنطق  
عند الغزالي، ص ١٢١.

(٣٨) الغزالي ، معيار العلم ، ص ٢٧٢. وقارن :  
الغزالي ، محك النظر، ص ١٢١. وكذلك :  
الغزالي، المستصفي، ص ٢٢. وايضا : د. محمد  
الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص ١٣٤.  
وأنظر : د. علي الجوراني ، نظرية التعريف  
بالحد والرسم عند الغزالي ، ص ٥٦. وقارن: د.  
بكري خليل ، المنطق عند الغزالي، ص  
٢١٥، ٢٥٨، ٢٦٦.

(٣٩) د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٢٧.

(٤٠) د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد  
والرسم عند الغزالي، ص ٥١. وقارن : الغزالي،  
محك النظر، ص ٨. وقارن ما يقول غلام حسين  
في أن الغزالي يولي للحد أهمية كبيرة ، لذلك  
يعتبره اساساً لاكتشاف الماهيات . أنظر : غلام  
حسين ديناني ، المنطق والمعرفة عند الغزالي،  
تعريب عبد الرحمن العلوي ، ط ١، دار الهادي  
، بيروت، ٢٠٠٤، ص ٣٧٤، ٣٩٥.

(٤١) الغزالي ، معيار العلم ، ص ١٩٨. وقارن:  
د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي  
، ص ١٢٩. وكذلك : د. علي الجوراني، نظرية  
التعريف بالحد والرسم عند الغزالي  
، ص ٦٤. وايضاً : د. بكري خليل ، المنطق عند  
الغزالي، ص ٢١٦.

(٤٢) الغزالي ، محك النظر، ص ١٠٤. وقارن:  
د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي  
، ص ٨١، وكذلك: د. بكري خليل ، المنطق عند

٦٣. وكذلك : د. بكري خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص١٤٩، ٢٥٧، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٦٦ .  
 (٥٧) أنظر : الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ، ١١٨-١١٩ . وقارن : الغزالي ، معيار العلم ، ص ١٨٢-١٨٣ . وكذلك : الغزالي ، محك النظر، ص ١٠٢-١٠٤ . وايضاً : الغزالي ، المستصفى ، ص١٢ - ١٣ . وانظر: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص١٢٣، ١٢٠ . وقارن: د. علي الجوراني، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي ، ص٥٩ ، ٦٣ . وكذلك : بكري خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص١٤٩، ٢٥٦ ، ٢٥٨، ٢٥٧، ٢٦٦ .  
 (٥٨) أنظر: د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص٤٣-٤٤ .  
 (٥٩) الغزالي ، تهافت الفلاسفة ، تحقيق سليمان دنيا ، ط٤ ، دار المعارف ، مصر، ١٩٦٦ ، ص٨٥-٨٧ .  
 (٦٠) أنظر: د. بكري خليل ، المنطق عند الغزالي، ص٨٩-٩٠ .  
 (٦١) أنظر: الغزالي، مقاصد الفلاسفة ، ص ٣٩-٤٨ . وقارن : معيار العلم ، ص٧٢-٨٦ . وكذلك : محك النظر ، ص١٦-١٧ . وايضاً : المستصفى، ص ٢٢ وما بعدها . وقارن: القسطاس المستقيم، ص٤٢ وما بعدها .  
 (٦٢) أنظر: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص٦٣-٧٦ .  
 (٦٣) الغزالي ، معيار العلم ، ص٦٧ . وقارن : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص١١٣ . وكذلك : د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص٥٢ . وايضا : د. أحمد عبد خضير ، الانجاز المنطقي في فكر الغزالي المعاصر، ص٣٢ .  
 (٦٤) الغزالي ، محك النظر ، ص٨ . وقارن : الغزالي ، المستصفى ، ص١١ . وكذلك: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص١١٣ . و

(٥٠) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص١٣٧ . وقارن ما يقوله غلام حسين في أن الغزالي يرى من المتعذر ادراك الحد الحقيقي للأشياء الا في بعض الحالات النادرة ويعتقد الغزالي أن من الصعوبة جدا رعاية شرائط الحد الحقيقي ، غير أن أصعب الامور وأشقها أربعة وهي (١-معرفة واستخدام الجنس القريب ٢- ذاتية الفصول ، استخدام جميع الفصول الذاتية ٤- تقويم الفصل للنوع وتقسيمه للجنس ) . أنظر : غلام ديناني ، المنطق والمعرفة عند الغزالي ، ص٣٧٤-٣٧٥ .  
 (٥١) الغزالي ، معيار العلم ، ص٢٦٨ . وقارن : الغزالي ، رسالة الحدود ، ص١٥٨-١٥٩ . وكذلك : د. محمد الكبيسي : نظرية العلم عند الغزالي ، ص١٣٨ . و أيضا : د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي ، ص ٥٦ . وبكري خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص٢١٣ .  
 (٥٢) الغزالي ، معيار العلم، ص١٩٤ . وقارن: د. محمد الكبيسي ، نظرية، العلم عند الغزالي ، ص١٣٨ .  
 (٥٣) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص١٣٨ .  
 (٥٤) أنظر: د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص٥٩ .  
 (٥٥) أنظر : الغزالي ، معيار العلم ، ص ٢٧٩-٢٨٩ . وقارن : الغزالي ، رسالة الحدود ، ص١٦٩ - ١٧٢ . وأنظر: د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص١٤٠ - ١٤١ . وكذلك : د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي ، ص٧٠-٧١ . وايضاً :  
 د. بكري خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص٢٢٠-٢٢١ .  
 (٥٦) لمزيد من التفاصيل أنظر : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص١٢٠-١٢٣ . وقارن : د. علي الجوراني ، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص٥٩-

(٧٢) أنظر : الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ، ص ٥٤-٦٠ . وقارن : الغزالي ، معيار العلم ، ص ١١٠-١١١ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، ص ١٦-١٧ . وايضا: عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ٨٨،٩٤ .

(٧٣) أنظر : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٤٥ .

(٧٤) الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ص ٦٧ . وقارن : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٤٥ . وكذلك : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٣٠ . وايضا : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ص ٤٦ . وكذلك : د. أحمد عبد خضير ، الانجاز المنطقي في الفكر العراقي المعاصر ، ص ٩٤ وكذلك : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٢٠ .

(٧٥) الغزالي ، معيار العلم ، ص ٩٨ . وقارن : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص ١٤٥ . وكذلك : بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٨٣ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٤٥ . وايضاً عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٢١ .

(٧٦) الغزالي ، محك النظر، ص ١١ . وقارن : د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند الغزالي ، ص ١٤٥ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي، المنطقي ، ص ٤٦ ، وايضاً عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٢١ .

(٧٧) الغزالي ، المستصفي ، ص ٣٧ . وقارن : د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٤٦ . وكذلك : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي، ص ٢٧٠ . وايضاً : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، ص ٤٦ . وقارن : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي ، ص ١٢١ .

ايضا: د. علي الجوراني، نظرية التعريف بالحد والرسم عند الغزالي، ص ٥١ .

(٦٥) أنظر: د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ٨٩ .

(٦٦) الغزالي، مقاصد الفلاسفة ، ص ٥٣ . وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٣٢ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، ص ١٥ . وايضاً : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي دراسة في الاصول والتأثيرات، ص ٨٦ .

(٦٧) الغزالي ، معيار العلم ، ص ١٠٩ . وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٧٤ . وكذلك : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي دراسة في الاصول والتأثيرات ، ص ٨٦ .

(٦٨) الغزالي ، محك النظر، ص ٣٢ . وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ٢٣٦ . وكذلك : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة دراسة في الأصول والتأثيرات ، ص ٨٦ .

(٦٩) الغزالي ، المستصفي من علم الاصول ، ص ٣٥ . وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ٢٦٩-٢٧٠ . وكذلك : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي دراسة في الاصول والتأثيرات ، ص ٨٧ .

(٧٠) الغزالي ، معيار العلم ، ص ١١٠ ، وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٧٥ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، ص ١٥ . وايضا : عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ٩٢ .

(٧١) أنظر: الغزالي ، مقاصد الفلاسفة ، ص ٥٤-٦٠ . وقارن : د. بكرى خليل ، المنطق عند الغزالي ، ص ١٢٣-١٢٦ . وكذلك : احلام الشبلي ، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، ص ١٨-٢٠ . وايضا : عمر الحسني ، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ٨٨ .

ص ١٦٤. وأيضاً: أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٨١. وقارن: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي. ص ١٤٤.

(٨٦) د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٦٤.

(٨٧) أنظر، المصدر السابق، ص ١٦٧.

(٨٨) أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٨٧. وهذا الموقف نجده عند الباحث (تيسير شيخ الارض) الذي يرى بأن الاستقراء لا يمكن الاعتماد عليه في تحصيل اليقين. أنظر: تيسير شيخ الارض، نظرية المعرفة عند الغزالي، ضمن كتاب أبو حامد الغزالي في الذكرى المئوية التاسعة لميلاده (مهرجان الغزالي في دمشق مارس ١٩٦١م) المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، القاهرة، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢. ص ٦١٠.

(٨٩) عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٤٥.

(٩٠) الغزالي، مقاصد الفلاسفة، ص ٩٠. وقارن: د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٦٩. وكذلك: أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٩٤. وايضاً: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٤٧.

(٩١) الغزالي، معيار العلم، ص ١٦١. وقارن: د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٦٩-١٧٠. وكذلك: د. أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٩٣. وايضاً: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٤٨.

(٩٢) أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٩٤. وقارن: الغزالي، شفاء الغليل، تحقيق أحمد الكبيسي، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م. ص ١٨.

(٧٨) أنظر: د. أحمد عبد خضير، الانجاز المنطقي في الفكر الفلسفي العراقي المعاصر، ص ٩٤.

(٧٩) الغزالي، مقاصد الفلاسفة، ص ٤٠.

(٨٠) أنظر: د. محمد الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٤٦ - ١٤٧. وقارن: د. بكري خليل، المنطق عند الغزالي، ص ٨٨-٩٢. وكذلك: د. أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٥٦، ٥٣. وايضاً: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٢٣-١٣٥.

(٨١) لمزيد من التفاصيل، أنظر: د. بكري خليل، المنطق عند الغزالي، ص ٨٨-٩٢. وكذلك: أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٥٣-وما بعدها. وايضاً: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٣٦-١٥٠.

(٨٢) د. هشام الشمري، نظرية القياس عند ابن سينا، ص ١٠٩.

(٨٣) الغزالي، مقاصد الفلاسفة، ص ٨٩. وقارن: الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٦٣. وكذلك: أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٨١. وايضاً: بكري خليل، المنطق عند الغزالي، ص ١٣٤. وقارن: عمر الحسني، المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٤٣.

(٨٤) الغزالي، معيار العلم، ص ١٦٠. وقارن: الكبيسي، نظرية العلم عند الغزالي، ص ١٦٤. وكذلك: أحلام الشبلي، الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي، ص ٨١. وايضاً: عمر الحسني المنطقي في مقاصد الفلاسفة للغزالي، ص ١٤٤. وكذلك: د. بكري خليل، المنطق عند الغزالي، ص ١٨٧.

(٨٥) الغزالي، محك النظر، ص ٧٢. وقارن: الغزالي، المستصفي، ص ٥١. وكذلك: د. محمد الكبيسي نظرية العلم عند الغزالي،



خليل ، د. ياسين :  
-الطريقة البديهية في المنطق والرياضيات  
والفيزياء النظرية ،مجلة كلية الآداب ، المجلد  
الأول ، العدد (٢١) ، ١٩٧٧م.  
-محاضرات في المنطق الرياضي ، دار الحكمة  
١٩٩٠م.  
-مقدمة في علم المنطق ،بغداد ، ١٩٧٩م.  
-منطق البحث العلمي ، ط١ ، بغداد ، ١٩٧٤م .  
-منطق اللغة ، مطبعة العاني ، ١٩٦٢م .  
-نظرية ارسطو المنطقية ، مطبعة أسعد ،بغداد  
١٩٦٤م.  
-نظرية القياس المنطقية ، مطبعة جامعة بغداد ،  
١٩٨١م .  
الشبلي ، أحلام مجلي :  
-الاستدلال في فكر الغزالي المنطقي ، رسالة  
ماجستير ، جامعة الكوفة ، كلية الآداب / قسم  
الفلسفة ، ٢٠٠٠م .  
الشمري ، هشام محمد :  
-نظرية القياس عند ابن سينا، رسالة ماجستير ،  
جامعة بغداد ،كلية الآداب / قسم الفلسفة  
١٩٩٩م .  
شيخ الأرض، تيسير:  
-نظرية المعرفة عند الغزالي ، مقالة ضمن كتاب  
أبو حامد الغزالي في الذكرى المئوية التاسعة  
لميلاده مهرجان الغزالي في دمشق ، ١٩٦١م،  
المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأدب والعلوم  
الاجتماعية ، القاهرة ، ١٣٨٢ / ١٩٦٢ م .  
العاني ، د. نضال ذاك :  
-الموقف من المنطق الارسطي عند المعتزلة و  
الاشاعرة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية  
الآداب /قسم الفلسفة ، ٢٠٠٠م .  
-نظرية البرهان المنطقية عند الفارابي وموقف  
ابن سينا وابن باجة منها ، ط١ ، بيت الحكمة  
بغداد ، ٢٠١٠م .  
عبد خضير ، احمد :

(٩٣) د. محمد الكبيسي ، نظرية العلم عند  
الغزالي ، ص ١٧١ .  
(٩٤) أنظر، أحلام الشبلي ، الاستدلال في فكر  
الغزالي المنطقي ، ص ١٠٤ .  
(٩٥) أنظر: المصدر السابق، ص ٩٧ - ١٠١ .  
(٩٦) أنظر : د. محمد جلوب فرحان ، دراسات  
في علم المنطق عند العرب ، ص ١٤٣ .  
(٩٧) أنظر : المصدر السابق ، ص ١٤٥-١٤٦ .  
وقارن: د. ياسين خليل، مقدمة في علم المنطق،  
ص ١٧٠-١٧٢ . وكذلك : ياسين خليل ، الطريقة  
البديهية في المنطق والرياضيات والفيزياء  
النظرية ، مجلة كلية الآداب المجلد الاول ،  
العدد (٢١) ، ١٩٧٧ ، ص ١٩٠ .  
(٩٨) أنظر: د. محمد جلوب فرحان ، دراسات  
في علم المنطق عند العرب ، ص ١٥٠-١٥١ .  
(٩٩) أنظر : د. محمد جلوب فرحان ، دراسات  
في علم المنطق عند العرب ، ص ١٥١-١٥٢ .  
**المصادر والمراجع**  
-الأعسم ، عبد الامير :  
-المصطلح الفلسفي عند العرب نصوص من  
التراث الفلسفي في حدود الاشياء ورسومها  
دراسة وتحقيق ، ط١ ، مكتبة الفكر العربي  
بغداد ، ١٩٨٥ .  
الجابري ، د. علي حسين :  
-علم المنطق الاصول والمبادئ ، ط١ ، دار  
الزمان ، سوريا ، ٢٠١٠م .  
الجوراني ، د. علي جبار :  
- نظرية التعريف بالحد والرسم عند الإمام  
الغزالي ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية  
الآداب / قسم الفلسفة ، ٢٠٠٠م .  
الحسني ، عمر سعدي :  
-المنطق في مقاصد الفلاسفة للغزالي دراسة في  
الأصول والتأثيرات ، جامعة المستنصرية ، كلية  
الآداب / قسم الفلسفة ، ٢٠١٢م .  
خليل ، بكري محمد :  
-المنطق عند الغزالي ، ط١ ، بيت الحكمة ،بغداد  
٢٠٠١م .



-الانجاز المنطقي في الفكر الفلسفي العراقي  
المعاصر شخصيات منتخبة، ط ١ ، دار ومكتبة  
البصائر، بيروت، ١٤٣١/ ٢٠١٠م .

الغزالي ، ابو حامد :

-رسالة الحدود ،ضمن رسائل منطقية في الحدود  
والرسوم للفلاسفة العرب ، حققها وقدم لها وعلق  
عليها د. عبد الأمير الاعسم ، ط ١، دار المناهل  
،بيروت، ١٩٩٣م .

-القسطاس المستقيم ، تحقيق وتقديم فيكتور  
شلتح اليسوعي ،بيروت ، ١٩٥٤م .

-محك النظر في المنطق ، ضبطه وصححه  
محمد بدر النعساني ، بيروت ، ١٩٦٦م .

-المستقصى من علم الاصول ، ط ١، مصر  
، ١٣٢٢ .

-معيار العلم ،تحقيق سليمان دنيا ، ط ٢ ، مصر  
، ب.ت .

-مقاصد الفلاسفة ، تحقيق سليمان دنيا ،  
ط ٢، مصر ، ١٩٦٠م .

-المنقذ من الضلال ، نشره عبد الحلیم محمود ،  
القاهرة ، ب.ت .

فرحان ، د. محمد جلوب :

-دراسات في علم المنطق عند العرب ،العراق /  
الموصل ، ١٩٨٧م .

-الطريق البديهية عند الغزالي ، مجلة آداب  
الرافدين ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ، العدد  
(١١) ، ١٩٧٩م .

الكبيسي ، د. محمد محمود :

-نظرية العلم عند الغزالي دراسة نقدية لطرق  
المعرفة ، ط ١، بيت الحكمة ، بغداد ، ٢٠٠٢م .

النشار ، د. علي سامي :

-مناهج البحث عند مفكري الاسلام ونقد  
المسلمين للمنطق الارسططاليسي ، ط ١، دار  
الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٤٧م .

