



NURUOSMANIYE  
837

بجريدة بنو م

٧٥

No. 837



Handwritten flourish or signature in the center of the orange frame.

Handwritten mark or signature at the bottom center of the left page.

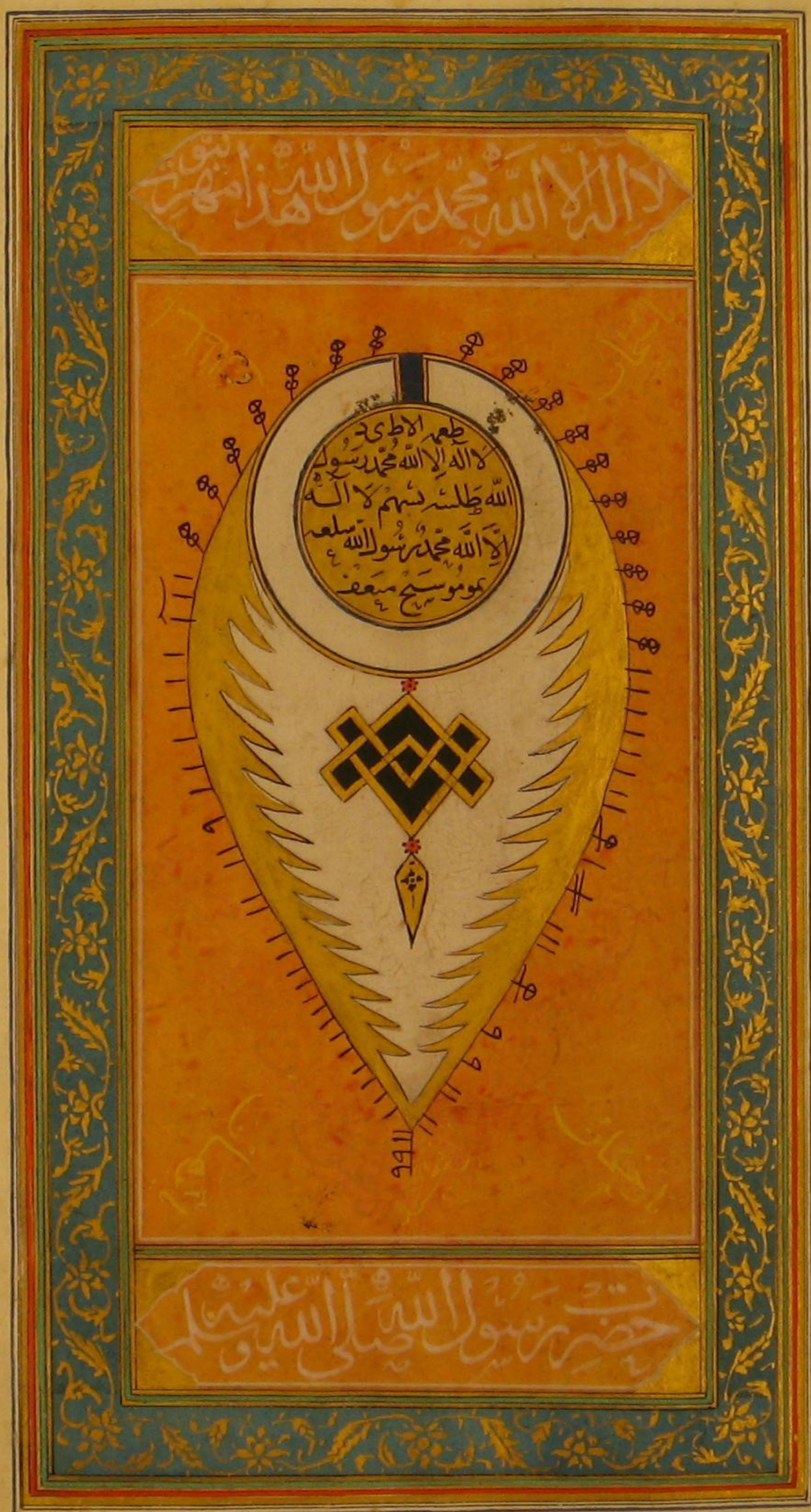




وصف الكرم السلطان من طغيا الملوك واهي انوار من حسن السيرة والسلوك  
 السلطان من السلطان السلطان او الموهب عمان خان السلطان مصطفى  
 او ام امه امام دولته و امام تصفحه في نواح حرمه و اما الدار  
 الحاج ابراهيم حنف المصنف و قاضى المحرمين  
 عصره



NURUOSMANIYE KOTOPHANESI	
Kismi :	N. 5.
Yeni Kayit No.	647
Eski Kayit No.	837
Tasnif No.	297. 9 = 927



هذه الدرّة المضيّة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ  
الحمد لله الذي استخرج من جواهر خلقه درّة المكنونة وتورّد  
الوجود بابرز كنز انوار المصونة واختار من جميع خلقه معدة  
اسرار المأمونة **احسن** علم فضله الزايد والنعونه واشكره  
وخر له ان يشكر على نعمه المشحونة واشهد ان لا اله الا الله  
الا الله وحده لا شريك له الهما تفرّد في ملكه وسلطانه  
وتجيب الخلقه بحجوده واخصانه تقرّبنا من الجنة المقرونة  
وتباعدنا من النار المحرقة واشهد ان محمدا عبده ورسوله  
وجيبه وخليفه صلى الله عليه وعلى آله واصحابه و  
ازواجه واهل بيته واجبا به ولتمته المأمونة وسلم تسليمًا  
كثيرا كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين **وبعد** يقول العبد  
عبد الدار المعروف بالذؤب والاوزار صاحب الذئب الكبير  
والاصغر الخطير المطروح بالنادى يوسف بن حسن

والشجرة النبوية

والمرؤسة الرضوية

بن عبد الهادي ان اخا من الاحوان ومحببا من الحلالان  
وعينا من الاغنيان اوقفني على هذه الشجرة النبوية  
والدرّة المضيّة قرأتها جهره من الجواهر ودرّة من الدرر  
البواهر تحير فيها الانكار وتقف عندها الازهار  
غير ان بعض سورتها ناقصة التراجيم وبعض عقدها غير  
مسدودة التراجيم وقد اخل فيها اشياء من الامور النبوية  
والاحوال الزكية الرضوية والاشجار الشريفة والامور اللطيفة  
فطلب من العبد اتمام ذلك وتكميله وسرعه وضعه  
وتجيبه فردت ما فسد من الورقات حسن صفحات **الاول**  
يحتوي على خدائره وعبيده **والثاني** على امرايه وجنوده  
**والثالث** على سلاحه وعدده **والرابع** على خياله  
ومراكبه **والخامس** على جدول وسيم قد احتوى على جميع السيرة  
الشريفة فصار بذلك جهره فايقته ودرّة لا يقته ثم

والاحلاق المحمدية





























