

# أَنْسَارُ مَلَكَتِيَّةٍ وَإِشْرَاقَاتِ عَرْفَانِيَّةٍ

الشَّهِيدُ مُصطفَى رَحْمَةُ اللَّهِ الْخُمَيْنِيِّ تَعَالَى بَرَاهِيمُ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# أنصار مملوكة وأشواق عراقية

الشهيد مصطفى روح الله الخميني (قدس)

أعد واعتنى به  
الشيخ رضوان سعيد فقيه

دار المحمد البيضاء

شبكة كتب الشيعة



**shiabooks.net**  
mktba.net رابط بديل

بِحَمْيَرِ الْحَقْوَهِ مَحْفُظَةٌ  
الطبعة الأولى  
٢٠٠٩ / ١٤٣٠

الرويس - مفرق محلات محفوظ ستورز - بناءة رمال

ص.ب: ١٤/٥٤٧٩ . هاتف: ٠٣/٢٨٧١٧٩ . ٠١/٥٤١٢١١

تلفاكس: ٠١/٥٥٢٨٤٧ . E-mail: [almahajja@terra.net.lb](mailto:almahajja@terra.net.lb)

[www.daralmahaja.com](http://www.daralmahaja.com) [info@daralmahaja.com](mailto:info@daralmahaja.com)



## المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على جميع الأنبياء والمرسلين سلماً على من دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى محمد بن عبد الله عليه السلام الجالى لصدء القلوب والفاتح لخزائن الغيوب الموري لقبس الهدى بعد أن غشى ظلام الجهل بصائر القلوب والرافع لموضحات الأعلام بعد أن ضل الدليل وتاب المدلول، صل اللهم عليه وعلى آله الصلوات الزاكىات التامات ذات الآيات الجلية والكرامات العلية الفائزين من مقامات القرب بأقربها وأسمها والعالئين من الدرجات بأعلاها، والجاربة ينابيع الحكمة على لسانهم، والساطع فجر الحق من أفق برهانهم، والظاهرة من وادي كمالهم أعلامهم الزاهرة، تلوح إلى شرف قوتهم القدسية آياتهم الباهرة.

وبعد:

أخي القارئ العزيز بعد التوفيق لمطالعة كتاب (تفسير القرآن الكريم) للشهيد السعيد مصطفى روح الله الخميني (قدس) والذي وجدت فيه العديد من الفوائد أحبت أن أضع بين يديك جملة من المواضيع التي انتقيتها من كتابه (التفسير)، هذه المواضيع تتضمن

العديد من الأسرار الملكوتية والأنوار العرفانية كما سنعرف من خلال مطالعة هذا الكتاب، وقد أسميتها (أسرار ملوكية وإشارات عرفانية).

ثم إنّه من حق الشهيد مصطفى رحمة الله علينا أن نذكر نبذة من سيرة حياته فنقول:

ولد الشهيد السعيد مصطفى روح الله الخميني (قدس) في مدينة قم المقدسة عام ١٣٠٩ هـ. ش، سماه أبوه المقدس الخميني (محمدًا وطوقه بـ(مصطفى) لقباً، وكتاه (أبي الحسن)، وغلب عليه لقبه فاشتهر بالسيد مصطفى، والدته التقى هي كريمة الميرزا محمد الثقفي، حلمت به الوالدة قبل أن يولد حيث رأت في منامها الصديقة الشهيدة الطاهرة سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء جالسة في بستان واضعة في حجرها سيد الشهداء الحسين بن علي عليه السلام وهو صغير، وعبروا لها هذا المنام أن الله تعالى سيرزقها ولداً ذكراً ولكن غفل المعتبرون حينها أن ذلك الطفل سيرزق الشهادة.

ترعرع الشهيد مصطفى في قم المقدسة واشتغل بدراسة العلوم العصرية أوائل صباحه حتى سنتين، ثم اشتغل بعد ذلك بدراسة العلوم الدينية، وارتدى زي العلماء وهو ابن سبع عشرة سنة وذلك بإصرار من والده (قدس).

درس العلوم الأدبية باتقان حتى اجتهد فيها، ودرس العلوم الأخرى فقهاً وأصولاً ورجلاً وحديثاً وفلسفة وعرفاناً، وقد ألم رحمه الله بهذه العلوم في فترة قياسية وجيبة، حتى قال عنه والده المقدس الخميني: (إن مصطفى أفضل مني حينما كنت في سنّه).

درس على يد العديد من العلماء الأعظم في عصره على رأسهم

آية الله العظمى السيد البروجردي قدس الله نفسه الزاكية، ونذكر أنه أحصي للشهيد مصطفى أكثر من ستة عشر كتاباً وأكثر من اثني عشرة تعليقة على عدة من الكتب الأدبية والفقهية والرجالية والفلسفية والعرفانية، ثم إنَّه كان ترجماناً صادقاً وأميناً لآراء والده (قدس) ومعتقداته في رحلة جهاده ونهضته الإسلامية المباركة، ونذكر أيضاً أنَّ الشهيد قد تعرض للاعتقال على يد سلطات الشاه وأخرج بعد شهرين نتيجة الضغط الجماهيري.

قضى الشهيد مصطفى رحمة الله تعالى نحبه في ظروف غامضة عام ١٣٥٦ هـ. ش عن عمر ناهز السابعة والأربعين فانطوت صفحة من صفحات الخلود ووريَ الشري إلى جنب جده أمير المؤمنين وإمام المتقيين علي بن أبي طالب عليه السلام.

وأسأل الله تعالى الرحمة والمغفرة لي ولهم ولكل المؤمنين والمؤمنات وأن يتقبل أعمالنا بحق محمد وآلـه الطاهرين.

رضوان سعيد فقيه  
عين قانا  
١ محرم ١٤٢٩ هـ  
١٠ كانون الثاني ٢٠٠٨ آم



## علم الحروف والأعداد

هنا مقامات :

### المقام الأول

#### في سر الحروف والأعداد

اعلم أنَّ علم الحروف والأعداد من العلوم الشريفة، وهو يتكلَّفُ العلوم الغريبة، ولها مبادئ علمية وحسابات دقيقة، ولها أرباب وأصحاب يستغلون به في الأزمنة الطويلة، وفيه كتب كثيرة مطبوعة وغير مطبوعة، ومنه يُشتق علم الجفر والرمل، ولا شبهة في أنَّ الجفر من العلوم الشريفة، وقد وردت فيه آثار وأخبار<sup>(١)</sup>.

وقال العلامة المجلسي تَحْمِلَةً: إنَّه كان يُصرَّ شديداً أن يتعلَّم الجفر الجامع، عن شيخه وملاذه البهائي تَحْمِلَةً، وهو يأبى أن يُعلِّمه، وآخر الأمر مات ولم يتمكَّن من إرضائه، ولكنَّه نقل عنه تَحْمِلَةً أنه قال: إنَّ لي الجفر الجامع على وجه التمكُّن من إخراج «قواعد الأحكام» للعلامة تَحْمِلَةً.

(١) الكافي ١ : ص ١٨٥ ، باب فيه ذكر الصحيفة والجفر والجامعة ، بصائر الدرجات : ص ١٧٠ - ١٨١ .

ومعنى هذه العبارة واضح عند أهله، وإنماه: أنَّ له إمكان القبض والبسط والتكسير والرَّد حسب القواعد المحرَّرة، بحيث إذا سُئل عنِّه، ما قواعد العلامة؟ يجيب بجميع القواعد من أولها إلى آخرها.

ولست أنا أهلاً لذلك، ولكن كان بعض أصدقائي المُتوفَّي في الشهر الماضي عام ١٣٨٩، العلامة الشيخ زين العابدين، المعروف بالإمام الأبهري، من أكابر هذا الفن، وقد سافرتُ في سالف الأيام إلى بلدته، ووجدتُ عنده بعض مخطوطاته التي إذا كان صرف عمره الشريف في تأليف العلوم الظاهرة، ربما بلغت مصنفاته - حسب ما قال - بمقدار مصنفات المجلسي رحمه الله.

فبالجملة: قد رأيت في محله، تقسيم الحروف إلى أقسام عديدة: نارية ونورية ومائية وترابية وهوائية، وفي هذه التقسيم لطائف وذوقيات وخواص وآثار، وعليها مبني الظلسمات والمخططات، وإليك نبذة منها إنما:

تنقسم باعتبار إلى الحروف الأبجدي والأبتشي والأهتمي والأيقفي وغير ذلك.

أما الأبجدي: فاعلم أنَّ في رواية عن ابن عباس: أنَّ أول كتاب أنزله الله تعالى من السماء، أبو جاد<sup>(١)</sup>.

وتوجه السيوطي: أنَّ عربي لا يجوز أن يكون إلاً عربياً<sup>(٢)</sup>، وهو غلط.

(١) معاصرة الأوائل ومسامرة الأوامر: ص ٢٦.

(٢) معاصرة الأوائل ومسامرة الأوامر: ص ٢٦.

قال ابن عباس في معناه: أبي جد؛ أي أبي آدم عليه السلام من النهي بسبب نسيانه، وجد في أكل الشجرة. هوز: أي نزل من السماء إلى الأرض. حطي: أي خطّت عنه ذنبه بالتوبة. كلمن: أي أكل من الشجرة ومن عليه ربه بالتوبة. سعفص: أي أخرجه ربه من نعيم الجنة إلى كدر الدنيا. قرشت: أي أقر بالذنب وسلام من العقوبة<sup>(١)</sup>. انتهى.

وقيل: أول من وضع الكتاب العربي جماعة، تسمى أبجد وهو ز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت، وكانوا ملوكاً، فسمى الهجاء بأسمائهم<sup>(٢)</sup>.

ويؤيد ذلك ما قاله المسعودي في تاريخه: كان أبجد ملكاً مكرماً بالحجاز، وكان هوز وحطي، ملكين بأرض الطائف ونجد، وكان كلمن وسعفص وقرشت ملوكاً بمصر، وكان آل مرامر بن مرأة من العرب العاربة، وقد كان يسمى كل واحد من أولاده بكلمة من أبجد، وهم ثمانية، ولأجل ذلك جعل جماعة هذه الكلمات عربية، وبعضهم جعلها عجمية<sup>(٣)</sup>.

وقيل: كلمات أبجد - أي المركبات الأبجدية - أسماء ملوك أصحاب الأیكة من العمالقة، وقيل: من غيرها، وتكون تلك الحروف رمزاً إلى المعاني العجيبة والدقيقة، وقد ورد في الخبر - كما يأتي تفصيله -: «خذلوا معنى أبجد، ففيه عجائب كثيرة: ألف، آلاء الله، باء بهجة الله، جيم مجد الله، دال دين الله، هاء هاوية، واو ويل، زاء

(١) المصدر السابق: ص ٢٦ - ٢٧.

(٢) المصدر السابق: ص ٢٦.

(٣) انظر المصدر السابق.

زاوية في النار»، هذه ليست من العجائب، بل العجائب هي العلوم المبتهنة عليها، وأعظمها علم الجفر، وأهمها الجفر الجامع الوارد في الخبر القطعي: «عندنا الجفر الجامع ومصحف فاطمة»<sup>(١)</sup>.

وأما الأبشي فهو: تركيب آخر متّخذ عمّا نسب إلى النبي ﷺ في «شمس المعارف»، قال: لما سُئل النبي ﷺ عن حروف المعجم قال: «هي أ ب ت ث وهي عربية، وفيها أسرار جميع الكتب والصحف المنزلة»<sup>(٢)</sup>. لأنّه بها يمكن كشف جميع الكتب السماوية قبل نزلها. ولذلك ورد: إنّه كان يقرأ الآيات قبل نزولها والله العالم.

وفي تركيب الأبشي: الألف التي هي حرف الذات الأقدس تعالى، هي الأول وهي الآخر من الباء، وهما تسمى الهمزة لقبولهما الحركة، وهي من حروف اللين، المتقوّم بها جميع بنية التراكيب باختلاف الأشكال والقوالب، فهو مثاله تعالى في تقويم الحروف.

وأما الأهطممي فهو: التركيب المنسوب إلى الفهلوّيين وكثير من أرباب الحكم، الذي يكون من الحلق إلى الشفة، إشارة إلى نزول الوجود من الأعلى إلى الأدنى، ومن المبدأ في قوس النزول إلى حاشية الوجود، وهي الهيولى والشفة، ثمّ منه يصعد، وهكذا.

وهذا هو تركيب الحروف بحيلٍ أربع على ترتيب العناصر الأربع:

فالحروف النارية تركيبها هكذا: «أهطممسد»، والهواية هكذا:

(١) الكافي ١ : ١/١٨٦، بصائر الدرجات: ص ١٧٠ - ١٨١.

(٢) شمس المعارف الكبرى: ص ٣٠٤.

«بُوينصَفْضُ»، والمائة هكذا: «جزِّيسْ ثَظَّاً»، والترابية هكذا: «وَحْ لَغْ رَخْ غْ» وإنعراب الأولى الفتح، والثانية الضم، والثالثة الكسر، والرابعة الجزم.

وأما الأيقفي وهو: تركيب الحروف بحيث يكون ما يكتب برقم واحد من الأرقام الهندية، متصلةً واحداً والجملة واحدة؛ مثلاً: الألف والباء، قيل: وهذا هو ما اصطلاح عليه بشماء الحكيم، وهو اصطلاح يشمل الأعداد لجمع كلّ كلمة منه على مراتب الأعداد من الآحاد والعشرات والمتفات والألوف، والقاف والغين تكتبان هكذا: ايقغ، والباء والراء، والكاف تكتب هكذا: «بكر»، وهكذا إلى آخر ما تحرر في الكتب المفصلة وأساطير الأولين.

ثم إنها تنقسم باعتبار آخر: إلى المنقوطة وغير المنقوطة المعبر عنها بالناطق والصامت، وكلّ قسم منها أربعة عشر حرفاً على عدد المعصومين السبعين.

وباعتبار ثالث: إلى المفردة والمثاني والمثالث: باعتبار وجود الشريك وعدمه، وباعتبار وحدة النقطة وكثرتها.

وبعبارة أخرى: ما لا شريك له في الحروف المقطعة يُسمى مفردة، وهي الألف والكاف واللام والميم والنون، وهكذا، وما لها شريك واحد يُسمى بالمثاني، كالدال والذال إلى الفاء والقاف، وما له الشريك - أي في الكتب والرسم - اثنان يُقال له: المثالث، كالباء إلى الخاء المعجمة في الترتيب الأبشي، وهو المتعارف عليه اليوم بين النَّاسِ.

وغير خفي: أنَّ هنا اعتباراً آخر في التسمية وهو أنَّ ما له النقطة

الواحدة يُقال لها: المفردة، والمنقوطة بال نقطتين تُسمى بالثاني، وبالثلاثة بالثالث.

وقيل في الاعتبار الأول: ينقسم إلى المحكمات والمشابهات، فالمحكمات ما لا تشبه له في الخط، والمشابهات ما له مشابه واحد أو أكثر مأخوذين من قوله تعالى: ﴿مِنْهُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْكِتَابُ وَأَخْرَىٰ مُشَبِّهَاتٍ﴾<sup>(١)</sup>.

وينقسم بالاعتبار الثالث من الانقسامات الرئيسة: إلى الملفوظي والمصري والمليبوبي.

والملفوظي هو: الحرف الذي يتلفظ في اسمه بثلاثة أحرف، ولا يكون أوله عين آخره كالألف والجيم والسين والشين وغيرها.

ومصروري مثله: إلا أن أوله عين آخره، كالنون والميم والواو، «نمو» «منو»، وتُسمى بالحروف المستديرة أيضاً.

وأما مليبوبي فهي: الحروف التي يتلفظ في اسمها بحرفين، كالباء والتاء ونحوهما، وتُسمى أيضاً بالحروف القلبية، وتركيبها هكذا: «حظير» «ثبت» «خفطر».

وينقسم رابعة: إلى المفاصلة والمواصلة.

وال الأولى: هي الحروف التي لا تتصل بما بعدها وإن تتصل بما قبلها، كالألف ونحوه، وهي ستة تركيبها: «أو ذر زد»، والستة الأيام التي خلق الله السموات والأرض فيها، والخمسة الطيبة مع الرَّبِّ الغفور، كما يكتب عندنا بصورة ستة، وخامسه إلى التُّورانية

(١) آل عمران (٣): ٧.

والظلمانية، وسادسه إلى المدغم فيها اللام التعريف، كالدال وهو الدائم، وإلى المظيرة، وهي كالألف وهو الأحد، وهؤلاء أربعة عشر بعد المعصومين عليهم الصلاة والسلام أيضاً، وبعد أربعة عشر من منازل القمر التي هي ظاهرة، وفوق الأرض أبداً، والأربعة عشر التي هي مخفية: وتحت الأرض دائماً.

وهذه مختصرة قدمناها لمقصود مثنا يأتي في سائر المقامات، وتفصيلها يطلب من محالها.

ومن العجيب ما صدر عن «تفسير المنار» حيث قال: «الفاتحة مشتملة على مجمل ما في القرآن، وكل ما فيه تفصيل للأصول التي وضعت فيه، ولست أعني بهذا ما يعبرون عنه بالإشارة ودلالة الحروف، كقولهم: إنَّ أسرار القرآن في الفاتحة، وأسرار الفاتحة في البسمة، وأسرار البسمة في الباء، وأسرار الباء في نقطتها، فإنَّ هذا لم يثبت عن النبي ﷺ وأصحابه، ولا هو معقول في نفسه، وإنما هو من مخترعات الغلاة الذين ذهب بهم الغلوت إلى سلب القرآن خاصته وهي البيان»<sup>(١)</sup> انتهى.

والعذر عنه جهله بالمعارف الإلهية والرموز الخفية على الخواص، فضلاً عنه، وهو من العوام لدى أولي البصائر والأبصار؛ كيف وقد ثقل على الناس ما أتى به المولوي في القرن الثامن:

ما رميتك إذ رميتك فتنه اي  
صد هزاران خوشه اندر حفنه اي

آفتابی در یکی ذره نهان  
 ناگهان آن ذره بگشاید دهان  
 ذره ذره گردد افلاغ وزمین  
 بیش آن خورشید چون جست از کمین<sup>(١)</sup>  
 ولو کان یسمع ذلك ويخطر بباله مثله لکذبه ولاهانه: لعدم  
 معقولیّة مثله، والیوم - بحمد الله وله الشّکر - تبیین حديث القبلة  
 الذریّة ومسألة تفکیک البروتون والنترون وقصّة القبلة الهیدوجینیّة،  
 وغير ذلك من الأسرار الكامنة تحت الطابع الظاهر.

فیكون هذا النظام الشمسي في كل ذرة موجوداً بوجه يناسبه،  
 وسنورد في الباب الأخبار الواردة عن أئمة الكتاب وأرواح الأصحاب  
 وأهل البيت الذين أمرنا أن نأخذ العلوم عنهم ونأتي أبوابهم، وهؤلاء  
 المحجوبون عن العترة الطاهرة والأئمة الباهرة - عليهم صلوات الله  
 تعالى - قد أصبحوا على شفا حُفرة من النار وأبطلوا عمرهم فيما لا  
 يعني - والله يعصمنا من الزلل والخطأ - ولمثل هذا الحجاب الكبير  
 وقعوا في حَيْضَنَ بَيْضَنَ، ولم يتمكّنوا من درك الحقائق والمعاجز  
 والعلوم السرية والغريبة التي تكون عندنا وعند أهل البيت ~~عليهم السلام~~؛ كيف  
 وقد سمعت عن شيخنا البهائی ما قاله، أفهم يمكن تکذیبه، أو يمكن  
 للجهلة تصدیقه، والله من ورائهم محیط.

ثم اعلم: هنا إجمال ما في أساطير الأولين<sup>(٢)</sup>: إنَّ الألف أوَّل  
 الحروف، ومن الحروف النورانية، وأوَّل العدد، وهو أوَّل مرتبة

(١) مثنوي معنی: دفتر ٦، بیت ٨١ - ٤٥٧٩.

(٢) انظر شمس المعارف الكبيری: ص ٣٦.

لأنقسام العروف على العناصر، وقد أجمعوا - على ما قيل - على أنَّ حرف الألف ناريٌ ذو بسط كبير وصغير، فبسطه الكبير ألف ولام، وبسطه الصغير هكذا: «ألف»، وإنَّ بسطه العددي موافق لبسطه الحرفى؛ لأنَّ «اللَّفْ»، والعددي «الحَدْ»، ولهمذين العددان بسطان، ولكلَّ واحدٍ من هذه البساط خواصٌ وأثارٌ وأسرارٌ، وقد جعل له - لأجل أنه الأول في الحروف والأعداد - القوَّة الأزلية، فصار أول الأيام «الأحد» موافقة ومناسبة للطبع والشرف. ولهذا الحرف شكلان لا يختلفان، وشكله العربي والهندي واحد.

والسر في كونه نارياً: كون القلم: لَمَا أَمْرَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَكْتُبَ  
مَا هُوَ الْكَايْنٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى الْلَّوْحِ، فَسَاحَ مِنْهُ نَقْطَةٌ  
مِنَ النُّورِ، ثُمَّ سَاحَ مِنْهُ الْأَلْفَ، وَهُوَ ابْتِدَاءُ الْإِسْمِ الشَّرِيفِ «الله»، فَمَنْ  
كَتَبَهُ عَلَى صَحِيفَةٍ مِنْ ذَهَبٍ، أَوْ كَاغِدٍ مَصْبُوغٍ بِالْزَّعْفَرَانِ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي  
شَرْفِ الشَّمْسِ، وَضَمَّنَهُ بِالْعَالِيَّةِ وَحَمَلَهُ مَعَهُ، أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْهُ الْحَمَّى إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ وَهَا بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَهُ خَواصٌ أُخْرَى مَذَكُورَةٌ فِي  
الْمَفْصِلَاتِ.

وقيل: هذه صفتة وصوريته عند الكتب «١١١»، وإذا نظرت إليها امرأة وقت الطلاق وضعت، ومن وضع بسطه الأول مكتسراً في ثلث إيناء من نحاس، ومحاه بماء ورد وسقاه لمن به روع، سكن<sup>(١)</sup>، وغير ذلك من الآثار وصورة كتبه مختلفة حسب اختلاف الخواص والآثار.

ثمَّ أعلم بعد ذلك: أنَّ الألْفَ - على ما تقرَّر عند أهله - أَسْنَ الحُكْم وأَسْسَ الْكَلْم، وهو زِيَدةُ الْعَالَم والغَايَةُ الْقَصْوَى، بل هو

(١) المصدر السابق.

المرجع، وهو الأمة، وله أعمال كثيرة بغير خلوة واستخدام معها، والملك المؤكل عليه «طهطايل» الرئيس الأكبر، وله من الخواص ما لا تُحصى.

ولعل إلى هذه العوالم والأثار، تشير الكلمة المعروفة عن الأئمة المعصومين - صلوات الله عليهم أجمعين -: «الألف آلاء الله»<sup>(١)</sup> فإنَّ الظاهر منه ليس أنَّ أول الآلإِ ألف، فيكون إشارة إلى تلك اللفظة، بل في نفس الألف آلاء الله، فيكون مؤيداً لما تقرر عنه.

وهل الحروف والأعداد من الآثار العجيبة المترتبة على حروفها وأشكالها وأعدادها وأوقافها؟

ولنا أن نسأل عما ورد عن ابن عباس أنَّه قال: أخذ بيدي علىٌ عليه السلام، وخرجنا إلى البقير في أول الليل، وقال لي: «اقرأ يا بن عباس». فقال: فقرأتُ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فأخذ يتكلّم في الباء ومقتضاهما إلى طلوع الفجر<sup>(٢)</sup>، وأنَّه هل كان البحث حول الباء، أم كان البحث حول المسائل الأخرى الأجنبية عنه والبعيدة منه، أم يختص تلك المباحث بالباء أم يشتراك معه سائر الحروف فيها، فتكون ذات آثار؟ ولو لا خوف الخروج عن وضع الكتاب لسردتُ جملة منها، ونذكر في طي الكتاب بعض الآثار والأوقاف والطلسمات للمناسبات.

وقيل: إذا كُتب حرف الألف عددها الأصلي (١١١)، وربطت مع اسمك واسم من تريده، وحملتها معك، فإنَّ الله يعطيه عليك بعونه

(١) التوحيد: ص ٢٣٠ و ٢٣٣ / ١ و ٢٣٧ و ٢ / ٢٣٧.

(٢) بنایع المودة: ص ٦٩، شمس المعارف الكبير: ص ٥٥.

تعالى، ويسهل لك الأمور الصعبة، وإذا كُتبت ألف مع اسم الطالب والمطلوب، وربط الأسمان مع الحرف يوم الأحد ساعة الشمس، ويحملها فإنه يرى منه ما يريد من الألفة والمحبة والقبول، وإذا كُتب حرف الألف على خاتم ذهب والقمر في الحوت ونجمته بإضمار الأحرف الآتية ودعوته، وكتب اسم صاحب الحرف، كان مقبولاً لكل من حمله من جميع الأكابر، وهذه صورته على الوجه الأخير إن شاء الله تعالى<sup>(١)</sup>.

٣٦	٤١	٣٤
٣٥	٢٧	٣٩
٤٠	٣٣	٣٨

ثم أعلم: أن حرف الباء - حسب ما تقرر - حالته: بارد يابس، هو أول مراتب عنصر الأرض، لا يليق به غير يوم السبت، وزحل كوكبه، والرصاص معدنه، فله شكلان: فشكله العربي هكذا «ب»، والهندي «ء»، والباء سطيع الألف، كما أن الألف قائم بالباء، وله خواص وآثار كثيرة على اختلاف كتابة الأشكال، مذكورة في المفصلات، وله بسط صغير وكبير، فبسطه الصغير هكذا «ب»، وبسطه الكبير «ب إ ل ف»، وله بسط عددي وحرفي، وبسط نهاية الحروف.

وأختلفت آراء أهل الفنون في الخصوصيات المذكورة، وهذا الاختلاف ناشئ من عظمة تأثير هذا الحرف بأشكاله، وكأنه ذو آثار في مختلف الأوقات والأرقام، ولا يتمكّن من تنظيمها، ولعله إليه

(١) شمس المعارف الكبرى: ص ٣٩٨.

يرجع ما كان بين أمير المؤمنين عليه السلام، وبين ابن عباس في البقيع في خصوص حرف الباء، حسب الرواية السابقة، والله العالم.

ولبُّقراط الحكيم كلام في خصوصها، ويستهي إلى أنه: إن جعلت هذا الحرف وبسطته بمركب العددي، ثم أخذت أعداد ذلك المركب وقد أخذ بسطه، وتُنزله في مثلث على قليل من طين لم تمسسه النار، ثم استخرج منها مستنقطاتها، واقسم على ذلك الملك على «٧» ورمها في بئر ذهب ما فيه... إلى آخر كلامه<sup>(١)</sup>.

وبالجملة: هو باطن الألف، وقيل: هو سر الوجود، وتصريفها قائم إلى يوم القيمة، وإشارة إلى جميع العوالم، علويتها وسفليتها، وقد شرف الله حرف الباء، وجعلها أول البسملة وأول صحيفه آدم والمسمايات<sup>(٢)</sup>.

وقد اعتقد بعض سلاط هذه الطريقة: أن الله تبارك وتعالى لما أنزل القرآن على النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه، قال له جبرائيل: إقرأ يا محمد باسم ربك، فكانت الباء مضمورة الذات والصفات؛ تضمّن الذات بسر التجلّي، وتضمّن الصفات بسر الأفعال، ولما خلق الله الباء خلق معها (٢٤) ملكاً، تحت يد كل ملك ما شاء الله من الملائكة يسبّحون الله تعالى، ولاجل ذلك كانت مفتاحاً لكنوز الكتب، وفيها سر البسط، وهي من أشكال الألف.

ولو كنت تكتب هذا الحرف بعدها الأصلي، وكتبت معها

(١) انظر شمس المعارف الكبرى: ص ٣٠٦.

(٢) شمس المعارف الكبرى: ص ٤٠٠.

الأسماء التي أولها الباء، وحملها من تعسر عليه، يسر الله تعالى - إن شاء الله - عليه.

ولها خادم وخلوة راسم الملك الموكل عليها «مهيائيل»، فإذا أردت استخدامه، فاكتب الحرف وضعفه في رأسك بعد الرياضة، واتلُ الدعوة والقسم دبر كل صلاة (٣٨) مرّة، واتل العزيمة والرياضة أربعين يوماً، فإنَّ الملك ليحضر بعونه تعالى ويقضي الحاجة بإذنه المبارك، ومهما أردته تبخر وتقول: «أجب يا خادم حرف الباء» فإنه يحضر، هكذا أفيد.

وقيل: هذه صورته<sup>(١)</sup>:

	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

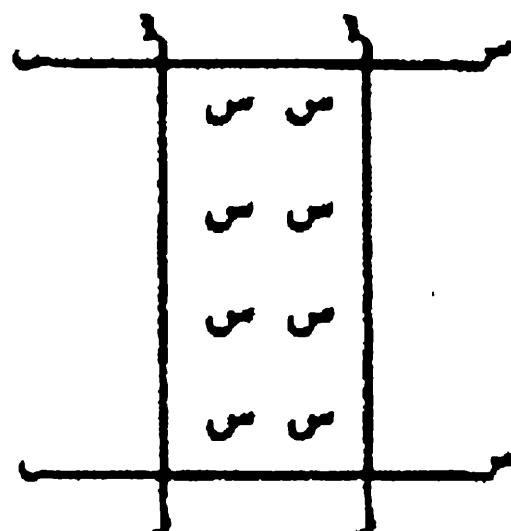
ثمَّ اهلم: أنَّ السين من الحروف الرطبة المعتدلة والناطقة الترابيَّة، ومن كسر مركبة الحRF في مربع (٤) في (٤) ونظرت إليه المرأة وهي تطلق، تضع حالاً، وله الآثار والخواص الكثيرة حسب اختلاف الكتابات المزبورة في المفضلة.

وطريق استخدامه: أن تدخل الخلوة، وتلو القسم (٩٠) مرّة،

(١) المصدر السابق: ص ٤٠١.

فإنَّه - على ما قيل - يهبط نوره كالشمس، فيقضى بإذنه تعالى حاجتك، وتكون الصورة مكتوبة في الخلوة، وخدمه «طهقيائيل» يحضر حرفه، فيما تريده وتشتهي بإذن الملك الوهاب، وهذه صورته.

وله دعوة خاصة مذكورة في المفضلات<sup>(١)</sup>، ولكل واحد من هذه الدعوات إضمار يطول البحث بذكره.



وقد يتکفل المباحث الآتية بسرّ سائر الحروف والأسماء وخصائصها، مع رعاية الإجمال؛ حذراً من الخروج عن حد الكتاب.

## المقام الثاني في سرد طائفه من الروايات والأخبار الواردة في خصوص هذه المسألة

ونذكر في طيئها بعض ما يفيد المعنى العام، ويورث الاطمئنان بصحتها وإن كانت في المسائل الأخرى:

١ - أخرج الكليني بإسناده عن عبد الله بن سنان، قال: سألتُ

(١) المصدر السابق: ص ٤٠٩.

أبا عبد الله عليه السلام عن تفسير **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**? قال: «الباء بباء الله، والسين سناء الله، والميم مجد الله»<sup>(١)</sup>.

٢ - وأخرج علي بن إبراهيم بأسناد مختلفة عن مفضل بن عمر، عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه السلام تارة، وعن أبي بصير، عن أبي عبد الله عليه السلام أخرى، والحسين بن خالد، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام ثالثة، قال: سأله عن تفسير **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**? قال: «الباء بباء الله، والسين سناء الله، والميم ملك الله»<sup>(٢)</sup> الحديث.

وفي موضع آخر قال الصدوق: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْوَلِيدِ، قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الصَّفَارِ، عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مَعْرُوفٍ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ يَحْيَى، عَمِّنْ حَدَّثَهُ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام: أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**? فَقَالَ: «الباء بباء الله، والسين سناء الله، والميم ملك الله، قال: قلت: الله؟ قال: الألف آلاء الله على خلقه من النعيم بولايتنا، واللام إلزم الله خلقه على ولايتنا. قلت: فالهاء؟ فقال: هوان لمن خالف محمداً وآل محمد صلوات الله عليهم أجمعين»<sup>(٣)</sup> الحديث.

فاعلم: أَنَّه كيف صار التطابق والتفاق بين مفادها وما أخرجه صاحب «تفسير التذكير»، على ما حکاه العلامة الشيخ علاء الدين في «محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر»، كما أشير إليه في كتب الأخبار: «خذوا معنى «أبجد» ففيه عجائب كثيرة: ألف آلاء الله، باء بهجة الله،

(١) الكافي ١ : ١ / ٨٩ .

(٢) تفسير القمي ١ : ٢٨ .

(٣) التوحيد: ٣ / ٢٣٠ ، معاني الأخبار: ٣ / ٢ .

جيم مجد الله، دال دين الله، هاء هاوية...<sup>(١)</sup>. وقد مضى بتفصيله في المقام الأول: «فالهاء هاوية، وهي لأعدائنا أهلَّ البيت عليهم السلام».

ومن كان له إمام يعلم الرجال، بعلم صحة السندي المزبور، ولا يتردد في إرسال مثل صفوان في خصوص هذه الرواية، المؤيدة بكثرتها بالطرق الأخرى.

٣ - أخرج العيashi في تفسيره عن عبد الله بن سنان، عنه عليهم السلام في تفسير **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾** فقال: «الباء بهاء الله، والسين سباء الله، والميم مجد الله». وقال: رروا غيره عنه: «ملك الله»<sup>(٢)</sup> الحديث.

٤ - أخرج الصدوق في كتاب «التوحيد» عن الصادق عليهم السلام عن **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾**، فقال: «الباء بهاء الله، والسين سباء الله، والميم مجد الله»<sup>(٣)</sup>.

وفي خبر آخر: «واليم ملك الله»<sup>(٤)</sup>.

وهكذا فيه ما رواه علي بن ابراهيم في تفسير «الله»<sup>(٥)</sup>.

٥ - في «المجمع» عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه: «خرجت الموجودات من باء **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**<sup>(٦)</sup>. وعن علي عليهم السلام: «أنا نقطة تحت الباء»<sup>(٧)</sup>.

(١) محاضرة الأوائل ومسامرة الآخر: ٢٧.

(٢) تفسير العيashi ١: ١٨/٢٢ و ١٩.

(٣) التوحيد: ٢/٢٣٠.

(٤) التوحيد: ٣/٣٣٠.

(٥) تفسير القمي ١: ٢٨.

(٦) لم نجد هذا الحديث.

(٧) مشارق أنوار اليقين: ٢١، بنايع المودة: ٦٩.

٦ - «عوالي الالبي» عنه عليه السلام: «لو شئت لا وقرت سبعين بغير أمن باء **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**<sup>(١)</sup>.

٧ - كتاب «غور الحكم» عن علي عليه السلام: «أنا النقطة، أنا الخط، أنا الخط، أنا النقطة، أنا النقطة والخط»<sup>(٢)</sup>.

٨ - أخرج الصدوق بإسناده في «التوحيد» عن الرضا عليه السلام: «أن أول ما خلق الله عز وجل، ليعرف به خلقه الكتابة حروف المعجم... إلى أن قال - ولقد حدثني أبي، عن أبيه، عن جده، عن أمير المؤمنين عليه السلام في «اب ت ث» أنه قال: الألف آلاء الله والباء بهجة الله.... - إلى أن قال -: س ش فالسين سناء الله.... إلى أن قال -: م ن فالميم ملك الله يوم الدين يوم لا مالك غيره...»<sup>(٣)</sup> الحديث.

٩ - ما أخرجه أيضاً عن الكاظم عليه السلام: «أنه قال علي بن أبي طالب في جواب اليهودي والسائل عن الفائدة في حروف الهجاء، بعد أمره رسول الله عليه السلام إياه بجوابه: ما من حرف إلا وهو اسم من أسماء الله عز وجل... - إلى أن قال -: وأما الميم فمالك الملك»<sup>(٤)</sup> الحديث.

١٠ - وفيه أيضاً بإسناده عن أمير المؤمنين عليه السلام: «أنه سأله عثمان بن عفان، رسول الله عليه السلام عن تفسير «أبجد»، فقال

(١) عوالي الالبي ٤ : ٤٠/١٠٢، مناقب آل أبي طالب ٢ : ٤٣.

(٢) مناقب آل أبي طالب ٢ : ٤٩.

(٣) التوحيد: ١/٢٣٢.

(٤) التوحيد: ٢/٢٣٥.

رسول الله ﷺ: تعلّموا تفسير «أبجد»، فإنَّ فيه الأعاجيب كلّها، وويل لعالم جهل تفسيره. فقيل: يا رسول الله ما تفسير أبجد؟ فقال: أمَّا ألف فـآلَ اللَّهُ، حرف من أسمائه، وأمَّا الباء فهو بفتحة اللَّه... - إلى أن قال -: وأمَّا العيم فـملَك اللَّه الَّذِي لا يزول، ودَوَام اللَّه الَّذِي لا يفني»<sup>(١)</sup>.

١١ - وما رواه فيه في تفسير الصمد، أَنَّه قال: «وأمَّا العيم فدليل على ملكه، وأنَّه الملك الحق؛ لم يزل ولا يزال ولا يزول»<sup>(٢)</sup>.

١٢ - وقد وردت في أذيال الحروف المقطعة القرآنية ما يتعجب منه الإنسان أكثر من التعجب من خلق السموات والأرض، فإنَّ الأسرار المكنونة فيها أكثر وأوفر من أسرار عالم الشهادة، فإنَّ فيها سرَّ الغيب والذات والشهادة والصفات، وفيه كلُّ شيء وكلُّ شيء في كلِّ شيء.

ولو شئنا نقل جميع ما ورد عن الأنمة المعصومين - عليهم صلوات المصليين - وما نسب إليهم ﷺ لخرجنا عن الوظيفة في هذه الوجيزة، وسيظهر في طي المباحث حول الحروف والأعداد في المواقف المناسبة، ما يزيدك علماً وحكمة، فانتظر.

١٣ - قال المجلسي عليه الرَّحْمَة: إنَّه قد روت العامة في «ألم» عن ابن عباس: «أنَّ الألف آلة اللَّه، واللام لطفه، واليم ملَكه، والهاء الحسن والسناء - بالمدّ - الرفعه والمجد والكرم والشرف» هكذا في «مرآة العقول»<sup>(٣)</sup>.

(١) التوحيد: ٢/٢٣٧.

(٢) التوحيد: ٦/٩٢.

(٣) مرآة العقول ٢: ١/٣٧.

١٤ - قد روى القرطبي عن عثمان بن عفان: أنَّه سئل رسول الله ﷺ عن تفسير **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**? فقال: «أَمَا الباء فباء الله وروحه ونضرته وبهاوه، وأَمَا السين فسناء الله، وأَمَا الميم فملك الله، وأَمَا الله فلا إِلَهَ غَيْرُهُ، وأَمَا الرَّحْمَنُ...»<sup>(١)</sup>.

وفيه أيضاً: وروي عن كعب الأحبار أَنَّه قال: «الباء بهاوه، والسين سناؤه، فلا شيء أعلى منه، والميم ملكه، وهو على كلّ شيء قدير، فلا شيء يعازه»<sup>(٢)</sup>.

وقيل: «إِنَّ كُلَّ حرف هو افتتاح اسم من أسمائه... - إلى أن قال -: والراء مفتاح اسمه الرَّزَاقُ، والهاء مفتاح اسمه حليم، والنون مفتاح اسمه نور»<sup>(٣)</sup> انتهى.

١٥ - في كتاب التجارة من «الوسائل»، الباب ١٠٣ من أبواب ما يُكتب به، عن «معاني الأخبار» و«الأمالي» عن محمد بن الحسن، عن الصفار، عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب وأحمد بن الفضال جمِيعاً عن ابن أسباط عن الحسن بن زيد عن محمد بن سلام عن ابن نباته، قال: قال أمير المؤمنين عليه أَفْضَل صلاة المصليين: سأله عثمان رسول الله ﷺ عن تفسير أبجد، فقال رسول الله ﷺ: «تعلّموا تفسير أبجد فإنَّ فيها الأعاجيب، ويل لعالم جهل تفسيره». فسأل رسول الله ﷺ عن تفسير «أبجد»، فقال:

(١) الجامع لأحكام القرآن ١ : ١٠٧.

(٢) المصدر السابق.

(٣) المصدر السابق.

«أَمَا الْأَلْفَ فَالْأَلْفُ اللَّهُ حِرْفٌ بِحِرْفٍ مِّنْ أَسْمَائِهِ. وَأَمَا الْبَاءُ فِي هُجْجَةِ اللَّهِ، وَأَمَا الْجِيمُ فِي جَنَّةِ اللَّهِ وَجْلَالَةِ اللَّهِ وَجْمَالِهِ، وَأَمَا الدَّالُ فِي دِينِ اللَّهِ».

وَأَمَا «هَوَز»: فالهاء هاء الهاوية فوييل لمن هو حتى في النار. وأمّا الواو فوييل لأهل النار. وأمّا الزاء فزاوية في النار، فنعود بالله مما في الزاوية؛ يعني زوايا جهنّم.

وَأَمَا «حَطْي»: فالحاء خطوط الخطايا عن المستغفرين في ليلة القدر وما نزل به جبرئيل مع الملائكة إلى مطلع الفجر. وأمّا الطاء فطوبى لهم وحسن مأب، وهي شجرة غرسها الله ونفح فيها من روحه، وأن أغصانها لترى من وراء سور الجنة، تُنبت بالحلبي والحلل متولدة على أفواههم. وأمّا الياء فيد الله فوق خلقه باسطة، سبحانه وتعالى عما يشركون.

وَأَمَا «كَلْمَن»: فالكاف من كلام الله، لا تبدل لكلمات الله، ولن تجد من دونه ملتحداً. وأمّا اللام أهل الجنة بينهم في الزيارة والتحية والسلام، وتلاؤم أهل النار فيما بينهم. وأمّا الميم فملك الله الذي لا يبول ودواجه الذي لا يفتش. وأمّا النون فنون ﴿وَالْقَلْمَنْ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾<sup>(١)</sup> والقلم قلم من نور وكتاب من نور في لوح محفوظ يشهده المقربون، وكفى بالله شهيداً.

وَأَمَا «سَعْفَص»: فالصاد صاع بصاع وفصّ بفصّ؛ يعني الجزاء بالجزاء، كما تدين تُدان إِنَّ اللَّهَ لَا يُرِيدُ ظُلْمًا لِّلْعِبَادِ.

وأيّاً «قرشت»: يعني قرشهم وحشرهم ونشرهم يوم القيمة، فقضى بينهم بالحق وهم لا يُظلمون».

ورواه في «معاني الأخبار» بإسناد آخر<sup>(١)</sup>.

### المقام الثالث

#### في ذكر ما قيل في هذه الروايات

حسب اختلاف أنظار الباحثين وتشتت آراء الفضلاء البارعين في هذه المواقف والمحال.

فقد يُقال – بعد الفراغ عن أنَّ اشتقاق باء البسمة من باء البهاء والبهجة –: ليس من الاشتقاد الصغير المتعارف في علم الصرف، بل ولا من الاشتقاد الكبير المتراءِ أحياناً في اللغات حسب اختلاف الألسنة والملل، بل هو نوع آخر من الاشتقاد هو الاشتقاد الأكبر.

إنَّ معنى الاشتقاد في حقائق الأسماء الإلهيَّة على نوعين: إما ظاهر من شأنه الظهور، أو خفي من شأنه الخفاء بنفسه وإن ظهر في آثاره، والثاني أقرب إلى الحق؛ لكونه مثالاً للحق في غيبة الذات، وظهوره بالأثار فهي الرابطة بين الظهور والبطون؛ وذاته الخفية من طرف الحق وأثره من طرف الخلق، فهو آية الحق في الظهور والبطون، فالمطابق له في الألفاظ هو الألف، الذي أول الحروف من حيث أوليَّة خفائه من أوائل أسماء الله سبحانه وغیرها كالبسمة لفظاً

(١) وسائل الشيعة ١٢ : ٢٤٦ كتاب التجارة، أبواب ما يكتب به، الباب ١٠٥ ، الحديث ١١ ، معاني الأخبار: ٢/٤٦ ، الأمالي ، الصدوق: ٢/٣١٧ ، التوحيد: ٢/٢٣٧

وظهوره كثيراً إلا في البسمة؛ حيث أبدل إظهاره بتطويل الباء لما ذكره في موضعه، ونسبة الكتابة إلى اللفظ نسبة الجسد إلى الروح، فهو خفي روحأً وظاهر قشراً، ومن حيث استقامته التي هي الأصل في أشكال الحروف، ككون «الصراط المستقيم» هو صفة فعل الحق **﴿إِنَّ رَبَّنَا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾**، ومن حيث اشتقاق سائر الحروف منه كتاباً، فهو كالركن من الدائرة، كتوسط الصراط المستقيم بين السبيل **﴿وَإِنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَنِعُوا السُّبُل﴾**<sup>(١)</sup> ولأنَّ مخرجه أقرب إلى القلب الذي هو المبدأ الأول في عالم الإنسان، فهو أول الحروف مخرجاً، وأبعدها ظهوراً، وأكثرها امتداداً؛ لجريانه من قرب الشِّرَّة إلى الفم، فهو يمرُّ على وسط المخارج كالصراط المستقيم إلى غير ذلك، فهو الآلة بمعنى النعم الباطنية الخفية.

وال الأول على أقسام ثلاثة: إما يكون ظاهراً بالمرأوية الممحضة للحق؛ بحيث يكون فاني الهوية في جنب الحق والاسم المكتنون المخزون عنده سبحانه، وإما يكون ظاهراً بنفسه وهويته أيضاً، وإما يكون ظاهراً بنفسه في مظاهره، ومظهراً لها:

وال الأول: مرآة ظهر بالمرأوية، وخفى بنفسه كالمرآة الصافية التي لا تظهر بصفات نفسها للأبصار، وإنما شأنه إظهار الشيء.

والثاني: مرآة يتعلّق بها نفسها الإدراك، وتظهر فيها الصورة على ما هي عليه، كأكثر المرآي الصافية.

والثالث: مرآة ضعف مرأتيتها في ظهور نفسه ومظهر هويته في

(١) الأنعام (٦): ١٥٣.

صفاته المنايرة، كما هو مرآة له، فصار مبدأ لظهور الكثرة وخفاء الوحدة الحقيقة التي هي مرآة له. ومن بين سبق الأول على الثاني، وبسبقه على الثالث.

**فال الأول:** هو الباء يتلو الألف مرتبة، ولا يفارقها كثباً إلاً بانحراف طرفيه وبقاء الباقى بعد الانبساط، وهو بهاء الحق ومرأة حسنه، ليس لها صفة وراء إظهار حسن الحق؛ إذ الحق هو الحق المطلق والجميل المطلق، فمرأته مرأة الحسن والبهاء وهو حقيقة الاسم الحاكي عن صفاته الذاتية، وهو متصل بصفة الفناء، فهو خالٍ عن نفسه بخلاف الثاني، وعن سائر الأشياء بخلاف الثالث، ومعطل عمماً سوى شأن المرأة، فيوافقه المعنى الثاني للباء، وهو مظهر الفخر الذاتي، فيوافقه المعنى الثالث، وهو أصل مقام الأنس المنبعث عن الوصل؛ إذ لا يصل إلاً بالفناء والبقاء، فيوافقه الرابع الذي للباء ممدوداً، فهو مبدأ البهجة والسرور بالحق، الذي هو السرور الحق والبهجة الحقة؛ إذ لا سرور للعارف إلاً بذلك وغيره باطل عاطل.

**والثاني:** هو السين الذي هو الباء بزيادة التصرف في وسطه وحبله كالطرفين، فصار له أضلاس ثلاثة: وهي سناء الحق، وضوء برقه، ونوره الظاهر بنوارنية الحاكي عن مبدأ وجوده، كما أنَّ سناء البرق ظاهر بنفسه، ويكون شعاعاً للبرق، ودالاً عليه؛ بحيث لا يكاد يُفارق أحد اللحاظين الآخر عند إدراكه، ولمعنى وظهور البرق لأمر مغاير له منفصل عنه، كذا سناء الله ظاهر بنفسه وحياته، مُظهر للحق وآية له، لا يغلب أحد اللحاظين الآخر، وهو لمعان وظهور لفعل الحق والمرتبتين المتقدمتين عليه، فكانت

السابقة برقاً لا يظهر بهويته للأبصار بنفسه، واللاحقة ضوءه الذي ظهر بنفسه، وأظهر البرق بظهوره، فكأنه عبد قائم بصفة العبودية المقتضي للاحظة السابق عليه، فان عن نفسه باقي بربه، وهذا النساء أرفع من جميع الإبداعات الظاهرة، فهو رفعة الحق ومظاهرها، فيصح أخذه بالمعنى الثاني.

والثالث: فهو الميم المستدير الحاكى عن معنى دائرة الإمكان، ويقابل الألف من حيث أنه صفة الاستقامة المتقابلة للاستدار؛ من حيث أنه آخر المخارج نزولاً، فيقابل مخرج الألف وهو ملكه ومجدده وعلوّه على الأشياء، وهذا المعنى يقتضي ظهور الأشياء بصفة المقهوريّة والمملوكيّة؛ حتى يظهر الحق فيها بصفة الملكيّة والماليكيّة والعلوّ، فهو البرزخ الحاكى عن الواجب بهذه الصفات وعن الممكناـت بذلك، والجامع لحقائق الأسماء الإضافية، وقد انضمَ إلى جهته التي إلى الحق، وجهته في نفسه جهته إلى الخلق، وباعتبارها ظهر أعيانها بصفاتها، فشهدت لخالقها بأضدادها، وهو مقام الربوبية الفعلية التي تقتضي وجود المربيـب.

وغير خفي: أنَّ الغرض من هذا البيان ليس حصر حقائق الأسماء في العروض الأربعـة، بل يشبه أن يكون هي أصول الحقائق أو الأولى من كل نوع من الأنواع ما عدا الألف؛ إذ هو الأخير من مقام الغيب وقبله الألف، المشار إليه بلام ألف لا، وقبله النقطة، ويشهد لكثرة الأسماء وتقدم البهاء عليها دعاء السحر المعروف، الوارد في سحور شهر رمضان؛ حيث قدم على الأسماء الكثيرة.

وقد يُقال في تحقيق ما نسب إلى أمير المؤمنين وإمام الموحدين

- عليه آلاف التحية من المصلين - بعدهما ورد: أنَّ القرآن في باء **﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾**: «أنا نقطة تحت الباء»<sup>(١)</sup>.

اعلم - هداك الله يا حبيبي - أنَّ من جملة المقامات التي حصلت للسالكين - السائرين إلى الله وملكته بقدم العبودية واليقين - أنَّهم يرون بالمشاهدة العيانية كلَّ القرآن، بل جميع الصحف المنزَّلة في نقطة تحت الباء من **﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾** بل يرون جميع الموجودات في تلك النقطة الواحدة، وقد تبيَّن في محله بالبرهان الحكمي: أنَّ بسيط الحقيقة كلَّ الأشياء، وبه صرَّح معلم المشائين في غير موضع من كتابه<sup>(٢)</sup>.

ونحن نمثل لك في هذا المعنى مثلاً من المحسوس يقرُّبك إلى فهمه من وجه، فإنك إذا قلت: «الله ما في السَّماوات والأرض» فقد جمعت جميع الموجودات في كلمة واحدة، وإذا حاولت ذكرها بالتفصيل لافتقرت إلى مجلدات كثيرة، ثمَّ قس على نسبة اللفظ إلى اللفظ نسبة المعنى إلى المعنى، على أنَّ فسحة عالم المعاني والتفاوت بين أقسامها وأفرادها، لا يُقاس بفسحة عالم الألفاظ والتفاوت، ولو اتفق لأحد أن يخرج من هذا الوجود المجازي الحسي إلى أن تتحقق بالوجود العقلي، واثصل بدائرة الملكوت السُّبْحانى؛ حتى يشاهد معنى **﴿إِنَّهُ يَكُلُّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾**<sup>(٣)</sup>، ويرى ذاته محاطاً بها مقهورة تحت كبرياته تعالى، فحيثما يشاهد وجوده تحت نقطة باء السبيبة لمسبب الأسباب، ويعاين عند

(١) راجع بنابع العودة: ٦٩.

(٢) انظر أنلوجيا: ١٣٤.

(٣) فضلت (٤١): ٥٤.

ذلك تلك الباء التي في ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾؛ حيثما تجلّت له عظمتها وجلاله قدرها ورفة سرّ معناها، هيئات نحن وأمثالنا لا نشاهد من القرآن إلا سواداً؛ لكوننا في عالم الظلمة والسواد، وما حدث فيه من مدّ هذا المداد؛ أعني مادة الأبعاد والأجسام وهيولى الأضداد والأعداد، والمدرك لا يدرك شيئاً إلا بما في قوّة إدراكه دائمًا يكون من جنس مدركاته، بل هي عينها كما تحرّر في محله، فالحسن لا ينال إلا المحسوس، ولا الخيال إلا المتخيل، ولا العقل إلا المعقول، فلا يدرك النور إلا النور ﴿وَمَنْ لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾.

فنحن بسواد هذه العين لا نشاهد إلا سواد أرقام ومدار نقوش الكتاب، فإذا خرجنا عن هذا الوجود المجازي والقرية الظالم أهلها؛ مهاجراً إلى الله ورسوله في قطع المنازل التي بيننا وبين المطلب، وأدركتنا الموت عن هذه النشأت والأطوار، التي بعضها صور حسيّة أو خيالية أو وهمية أو عقلية، وقطعنا النظر عن الجميع ومحونا بوجودنا في وجود كلام الله، ثم أحياناً الله بعد موتنا، وخرجنا من المحو إلى الصحو، ومن الفناء إلى البقاء، ومن الموت إلى الحياة حيّة ثابتة باقية ببقاء الله، فما نرى بعد ذلك من القرآن سواداً أصلاً، إلا البياض الخالص والنور الصرف الذي لا يشوبه ظلمة، واليقين المغض الذي لا يعتريه شك، وتحقّقنا بقوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَا نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾<sup>(١)</sup> وبقوله: ﴿وَعَلَّمْنَا مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾<sup>(٢)</sup>.

وعند ذلك نقرأ الآيات من نسخة الأصل، وهو الإمام المبين

(١) الشورى (٤٢): ٥٢.

(٢) الكهف (١٨): ٦٥.

والذكر الحكيم ومن عنده علم الكتاب، وهو أمير المؤمنين علي عليه السلام: لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّمَا فِي أُمُّ الْكِتَابِ لَدَنِّيَا لَعَلَّيُّ حَكِيمٌ﴾<sup>(١)</sup>، ولهذا نطق بما نطق من قوله عليه السلام: «أنا نقطة تحت الباء»<sup>(٢)</sup>، وقوله عليه السلام مشيراً إلى صدره: «إِنَّ هُنَّا لَعِلْمًا جَمِيعًا»<sup>(٣)</sup>.

ولك أن تقول وجهاً آخر قريباً من أفق الناس وأفهام الأنسان وهو: أنَّ الظاهر من كثير من الأخبار: أنَّ للحروف المفردة أوضاعاً ومعاني متعددة لا يعرفها إلا حجج الله تعالى، وهذه إحدى جهات علومهم واستنباطهم من القرآن، فعليه يمكن أن يكون هذا مبنياً على الاشتقاد الكبير والمناسبة الذاتية بين الألفاظ ومعانيها، فالباء لمَّا كانت مشتركة بين المعنى الحرفي وبين البهاء، فلا بدَّ من مناسبة بين معانيها، وكذا الاسم والسناء لمَّا اشتركا في السين فلذا اشتركا في معنى العلو والرفة، وكذلك الاسم لمَّا اشترك في معنى المجد والملك، فلا بدَّ من مناسبة بين معانيها. وهذا باب واسع في اللغة يظهر ذلك للمتتبع بعد تتبع المعاني والمباني.

فالمراد من قوله عليه السلام: «فالسين سناء الله» أنَّ هذا الاسم في الاسم مناط لحصول هذا المعنى فيه، وكذا الباقي، والتأمل في ذلك يكسر سورة الاستبعاد عن ظاهر هذا الكلام.

**ورئما يُقال:** لمَّا كان تفسيره بحسب معنى حرف الإضافة ولفظ

(١) الزخرف (٤٣): ٤.

(٢) بتابع المودة: ٦٩.

(٣) راجع نهج البلاغة، صبحي الصالح: ٤٩٥، العجمة ١٤٧.

(٤) هذا القول من أوَّله إلى هنا قول صدر المتألهين، انظر الأسفار ٧: ٣٢ - ٣٤.

الاسم، غير محتاج إلى البيان للعارف باللغة، أجاب عليه السلام بالتفسير بحسب المدلولات البعيدة، أو لأنَّه لِمَا صار مستعملاً للتبرُّك مُخْرِجاً عن المدلول الأوَّل، ففسَّره بغيره ممَّا لوحظ في التبرُّك.

والمراد بهذا التفسير: إمَّا أنَّ هذه الحروف، لِمَا كانت أوائل هذه الألفاظ الدالة على هذه الصفات، أخذت للتبرُّك، أو أنَّ هذه الحروف لها دلالة على هذه المعاني؛ إمَّا على أنَّ للحروف مناسبة مع المعاني بها وضعت لها، وهي أوائل هذه الألفاظ، فهي أشدَّ حروفها مناسبة وأقواها دلالة على معانيه، أو لأنَّ الباء لِمَا دلَّتْ على الارتباط والانضياف، ومناط الارتباط والانضياف إلى شيءٍ وجدانٌ حُسن مطلوب للطالب، وفيها دلالة على حُسن وبهاء مطلوب لكل طالب، وبحسبها فُسرت بهاء الله، ولِمَا كان الاسم من السموُّ الدال على الرفعة والعلوُّ والكرم والشرف، فكلُّ من الحرفين بالانضمام إلى الآخر دال على ذلك المطلوب، فُسُرت الدلالة على النساء - بحسب المناسبة - إلى السيدن، وفسرها بسناء الله، والمراد على المجد أو الملك بحسبها إلى الميم، وفسرها بالمجد أو الملك على الرواية الأخرى<sup>(١)</sup>. انتهى ما أردنا نقله عن جملة الأخبار وبعض الأعيان من العلماء بالله. والله ولئِ التوفيق.

## المقام الرابع

### بعض الرموز المستورَة تحت الباء ونقاطتها

اعلم أنَّ جميع ما قيل حسب أطوار الأفهام يصحُّ في تلك المرتبة

(١) مرآة العقول ٢ : ٣٧ - ٣٨.

وتدرك المنزلة؛ وذلك لأنَّ للقرآن مراتب كمراتب الوجود، فمرتبة منه هو الوجود الخارجي الواجبي؛ لأنَّه علمه تعالى، وعلمه عين ذاته الأزلية القديمة، فهو تعالى والقرآن في تلك المرتبة واحد، وهذا معنى قول من يقول: القرآن قديم، ومرتبة منه الوجود الخارجي الإمكانى؛ إلى أن تصل في التحريف والتسلُّل إلى مرتبة العرض غير القار، وهو الصوت أو الكيف المخصوص، فإذا فسر بالمعنى المناسب له، فهو لا ينافي التفسير الآخر؛ لاختلاف مراتب المفسرين طولاً أو عرضاً، وهو تختلف مراتبه طولاً وعرضاً كالوجود، إلا أنَّ أنحاء التشكيك مختلفة ومتشتتة، حسب ما تحرر في محله.

ثم إنَّ هنا طائفَة من الأخبار يظهر منها: أنَّ الوجود ظهر من باء **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**، كما حُكِي عن محبي الدين العربي: أنَّ بـ **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾** ظهر الوجود، وبالنقطة تميَّز العابد عن المعبود<sup>(١)</sup>، وطائفَة أخرى مشتملة على بيان الرموز والإشارات.

أما الأولى: فربما تكون ناظرة إلى أنَّ كيَفِيَّة نزول الوجود ليس مثل كيَفِيَّة نزول سائر الأشياء، بل هو في النزول يُشبه نزول النُّور من الشمس في وجه تخيلي، وهو أنَّ المنزلة الأولى من الثُّور الساطع، هي تمام الأنوار اللاحقة عليها والمتاخِّرة عنها، فإذا صدر النُّور الأول، يصبح أن يُقال: بالنُّور الأول صدر الوجود كله والأنوار كلها؛ لأنَّه ما دونها فيه، فإذا تكلَّم الحق - جلَّ اسمه - في خلق السَّماءات والأرض والملائكة الأدنى والأعلى، فلا بدَّ أن يتكلَّم

(١) الفتوحات المكية ١: ١٠٢، انظر مشارق أنوار اليقين: ٣٨، حيث يُستفاد منه أنَّ العبارة رواية عن المعصوم .

باسمه الشَّرِيف، كما أمر عباده بذلك، فبمجرد ظهوره بالكلام الوجودي المناسب له لا يبقى الوجود المتأخر، بل يوجد كل المتأخرات بأول الظهور وبأول التجلّي، وهو التجلّي الذي في كلامه المسموع والممروء يكون الباء، فالباء في الكلام النفسي والذهني والعقلي - حسب اختلاف آفاق الموجودات المتوسطة، كجبرائيل وغيره - هو الباء في المتجلّي الأول العيني، فإذا تجلّى فأول تجلّياته القيوميَّة صدر كل شيء، وجفت القلم بما هو كائن، فعلى هذا يصح أن يُقال: بالباء ظهر الوجود.

وحيث إنَّ الوجود لا امتياز له - لأنَّ صرف الشيء لا يتكرر - فالامتياز بالأمر الآخر، وهو الماهيَّة أو الإمكان الفكري، وبمثابة ذلك الباء، فإنَّها لا تمتاز عن التاء والثاء إلَّا بالنقطة، فيها ظهر الوجود، وبالنقطة تميَّز العابد عن المعبود، وإذا نظرنا إلى الوجود فلا يحكم عليه إلَّا بالوجوب، وإذا اعتبر فيه التنازل والتشكيك يحصل العنوان المقابل للوجود، وهو الإمكان الفكري أو العقل والماهيَّة أو النُّور المضاف، فكل ذلك هي حقيقة الإنسانية التي عبرَ عنها الأمير عليه السلام: بـ«أنا نقطة تحت الباء» حسب ما نُسب إليه. والله العالم.

وأمَّا الثانية: فقد تقرَّر في محله: أنَّ كلَّ شيء في كلَّ شيء، وقد ذكرنا في تعاليقنا على الإلهيات من الأسفار<sup>(١)</sup>: أنَّ هناك ثلاط قواعد:

**الأولى:** قاعدة الكلَّ في الكلَّ، وهي قاعدة طبيعية.

(١) انظر تعليقات المصطفى على الأسفار الأربع ذيل ٦: ١٧٤، الفصل الثاني في إثبات علمه بذاته.

**والثانية:** قاعدة كل شيء فيه معنى كل شيء، وهي قاعدة تستعمل في علم الأسماء والعرفان.

**والثالثة:** قاعدة كل شيء في كل شيء، وهي قاعدة تستعمل في الفلسفة العليا.

والنظر في الثانية إلى أن جميع الأشياء بقاضها وقضيضها ومن صدرها إلى ذيلها، مظهر جميع الأسماء، ولا يشذ عن الوجودات الخارجية اسم من الأسماء، وكل الأشياء على العموم الاستغراقي مستجمع لمقتضيات جميع الأسماء الإلهية، وإنما الاختلاف في الظهور والبطون.

وهذه القاعدة مُبرهنة في الفلسفة العليا بالقاعدة الثالثة وهو: أنَّ بعد القول بأنَّ الوجود أصيل، وهو أصل كل كمال وجمال، وأنَّ التشكيك فيه خاصي، فلا يكون في الوجود مرتبة إلَّا وهو جامع لجميع الكمالات على نعت الضعف، لا فقدان، وإلَّا يلزم أن لا يكون التشكيك خاصياً.

فعلى هذا الأصل المسلم عند أهله، وعلى تلك القاعدة المحررة في محله، جميع الموجودات مظهر جميع الأسماء والصفات، وفيه جميع التجليات.

بل عن الوالد الخرّيت في هذا الميدان - مد ظله -: أنَّ الأسماء المستأثرة أيضاً ذات تجلّيات، إلَّا أنها بنحو الخفاء الذاتي، كما هو في الحق بنحو الاختفاء الأبدى<sup>(١)</sup>.

(١) تعلقات الإمام الخميني على مصباح الأنـس: ٢١٨، تعلقات الإمام الخميني على شرح فصوص الحكم: ٢٦.

ومن تلك الموجودات الباء والألف والسين والميم... وهكذا، فكما أنَّ الأئمَّةُ الحقُّ والأفرادُ الكاملين من البشر، مظهر جميع الأسماء والصفات الكاملة، ولكنَّهم في مرحلة الظهور يوصفون بالاسم الخاص: الصادق والكافر والرضا والجود والعابد... وهكذا، كذلك سائر الوجودات في كل مرحلة ومرتبة، فالباء والألف والسين والميم واللام والهاء، مظاهر الأسماء الجمالية والجلالية، فبعض منها مظهر الجمال بغلبة الرَّحمة، وبعض منها مظهر الجلال بغلبة القهر، وبعض منها يستوي فيه المظاهر والظاهرات، وهكذا في نفس الأسماء الإلهيَّة والوجودات التي هي الأسماء حقيقة، فإذا قيل: «الباء بهجة الله»، فهو لأجل غلبة اسم البهجة فيه، وظهور بائها في الباء الذي هو من الموجودات ومظهر كل شيء، وهكذا سائر الحروف، ومن تلك التقاريب في الطائفتين من الأخبار، يظهر معنى ما تُسَبِّبُ إليه ثَلَاثَةُ: «أنا النقطة، أنا الخط، أنا النقطة، أنا النقطة والخط»<sup>(١)</sup>.

وإن شئت قلت: هي إشارة إلى القاعدة الأخرى المحرَّرة في الفلسفة العليا أيضاً، وهي قاعدة الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة، فإنَّ الخط هي الكثرة العاصلة من تجلُّيات النقطة، والنقطة هي الخط في مرحلة البساطة والوحدة، وهو ثَلَاثَةُ حافظ مراتب الوحدة والكثرة، لا تشغله الدُّنيا عن الآخرة ولا الآخرة عن الدُّنيا، لا تنتهي وحدته بتوجيهه النظر إلى الكثارات في مختلف النشأت، ولا يسيهو عن أحکام تلك التجلُّيات المتشتتة مع توغله في الوحدة، فافهموا واغتنم.

(١) مناقب آل أبي طالب ٢: ٤٩.

## تكميلة: بحث عن أسرار حروف البسمة

الحروف الملفوظة لهذه ثمانية عشر، والمكتوبة تسعة عشر، وإذا انفصلت الكلمات وكتبت مفصولة تصير إلى اثنين وعشرين:

فالثمانية عشر إشارة إجمالية إلى العوالم الكثيرة، البالغة كنایة إلى ثمانية عشر ألف عالم؛ إذ قد عرفت أنَّ الألف هو العدد التام المشتمل على مراتب الأعداد والكلمات فهي أم المراتب بِرُمْتها، فعَبَرَ عنها عن أمَّهات العوالم في الغيب والشهادة، وهي عالم الجبروت وعالم الملائكة والعرش والكرسي والسماءات السبع والعناصر الأربع والمواليد الثلاث.

وأمَّا التسعة عشر فهي إشارة إليها مع العالم الإنساني، فإنَّه وإن كان داخلاً في الحيوان الذي من المواليد الثلاث، إلا أنَّه باعتبار جامعيته للكلَّ وحصره للوجود عالم آخر، كالخيط بالنسبة إلى الدرر المنظومة به، والألفات المحتجبة الثلاث التي متَّم الائتنين والعشرين، إشارة إلى العالم الإلهي الحق باعتبار الذات والصفات والأفعال، فهي ثلاثة عوالم عند التفصيل، وفي اعتبار عالم واحد.

وقيل: هو هكذا عند التحقيق، والثلاثة المكتوبة إشارة إلى ظهور تلك العوالم على المظهر الأعظمي الإنساني<sup>(١)</sup>.

وقيل: لا احتجاب العالم الإلهي حين سُئل رسول الله ﷺ عن ألف الباء: أين ذهبت؟ قال: «سرقها الشيطان»، وأمر بتطويل باء **﴿بِسْمِ رَبِّ الْكَوْكَبِ﴾** تعويضاً عن ألفها، إشارة إلى احتجاب اللوهية الإلهية

(١) انظر تفسير القرآن الكريم المنسب إلى محيي الدين ابن عربي ١ : ٨ - ٩

في صورة الرَّحْمَة الانتشاريَّة، وظهورها في الصورة الإنسانيَّة بحيث لا يعرفها إلَّا أهلها، ولهذا نُكِرت في الوضع، فالذات محجوبة بالصفات، والصفات بالأفعال، والأفعال بالأكونات والأثار، فمن تجلَّت عليه الأفعال بارتفاع حجب الأكونات توكل، ومن تجلَّت عليه الذات بالكشف حجب الصفات فني في الوحيدة، فصار موحداً مطلقاً فاعلاً ما فعل وقارئاً ما قرأ **﴿إِنَّ اللَّهَ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾**<sup>(١)</sup>.

وقيل: إنَّ الْأَلْفَ الممحض مفهوم القراءة وكثيراً إشارة إلى القائم الغائب، الذي به قوام الوجود في الصعود، فالْأَلْفُ هو المقوم للحرروف غائب في ابتداء الكتاب الإلهي مشيراً إلى غياب القائم من آل محمد ﷺ.

### علم الأوقاف:

اعلم أنَّ الاسم «الله» عند هؤلاء الأعلام، هو الاسم الأعظم، وعليه دعوى الاتفاق، وله من العدد ٦٧ لفظاً و٩٩ رقماً، وأمَّا أسماء حروفه ٢٦ تشير إلى اسمين جليلين، وهما على قديم، ومن كتب في شرق الشَّمْس على جسم شريف احترق به كلَّ شيطان مريض، وإذا أمسكه معه في يوم شديد البرد وأكثر من ذلك لا يحسن بألم البرد الشديد، وإذا تخَّم به صاحب الحُمَّى البلغميَّة ذهبت لوقتها، وإذا نقش مربعاً على رَقَّ الشَّمْس في الأسد، وحمله بعد ذكره ٣١٧ مرَّة، فلا يضع يده على ماء إلَّا غار بإذن الله تعالى؛ بشرط أن يكون صاحب حال مع الله تعالى، ومن عرف قدره استغنى به عن كلَّ ما سواه؛ لأنَّه اسم الله تعالى الأعظم الذي إذا دُعِيَ به أجاب، وإذا سُئِلَ به أعطى

ومن ثمَّ كانت قواه الظاهرة تشير إلى قولك: مجيب، وهو - على ما قيل<sup>(١)</sup> - أول الأسماء المظهرة، والجامع لحقائقها، والمشتمل على دقائقها ورقائقها، وله مخمس جليل القدر من رسمه وحمله لم يعسر عليه أمر من الأمور، وبه تسهل الشدائد، وهو ذكر أكابر المؤلهين من أهل الخلوات، يصلح ذكراً لمن كان اسمه محمدًا، فليكثر من ذكره يقول: «الله الله؛ لما نسب إليه ﷺ: «اللهُ اللهُ ربِّي لا أُشُرك به شِبَّاً» يصلح أيضاً لمن كان اسمه عبد الله، وهذه صورته<sup>(٢)</sup>.

١٨	١٥	٢٣	١٤	١
١٢	٤	١٦	٨	١٥
٦٠	٢٤	١٥	٢	١٩
٥	١٧	٩	٢٣	١٣
٢١	٧	٣	٢٠	٧

(١) شمس المعارف الكبير: ١٧.

(٢) صورة أكثر الأسماء في هذا التفسير غير موسومة في المخطوط بل يمتد منها من كتاب شمس المعارف الكبير. انظر شمس المعارف الكبير: ١٦١.

## علم الحروف والأعداد والأوافق

نقل القرطبي عن الصادق عليه الصلاة والسلام - في قوله: **«الحمد لله»** -: «من حَمِدَ بصفاته كما وصف نفسه فقد حمد؛ لأنَّ الحمد حاء وميم وdal، فالحاء من الوحدانية، والميم من الملك، والdal من الديمومية، فمن عرفه بالوحدةانية والديمومية والملك فقد عرفه، وهذا هو حقيقة الحمد لله»<sup>(١)</sup> انتهى.

وأجمال هذا المجمل: أنَّ الإحاطة العرفانية بالذات الوحدانية هو العرفان بالقدم، فإذا عرفه بالقدم والبقاء، وأنَّ كلَّ ما في الوجود - وما تحت هذا العنوان - تحت ظله، فقد عرفه حقيقة، فإذا لا حقيقة للحمد إلا عرفانه القلبي فإنه الحمد الأخصُّ، الذي لا يناله إلا الأوحدي.

ثمَّ أعلم أنَّ طريق استكشاف تلك البارقة، وسبيل عرفان أنَّ الحاء تنتهي إلى الوحدانية، والميم إلى الملك، والdal إلى الديمومية حسب الحساب، لا يمكن أن يُنال إلا بعد الاطلاع على رموز الأسماء الإلهية بالإرتباطات النفسانية.

فأعلم أنَّ الحاء من أسرار الحياة<sup>(٢)</sup>، وعددها (٨)؛ لأنَّها من

(١) الجامع لأحكام القرآن ١ : ١٣٤.

(٢) انظر شمس المعارف الكبرى: ٤٠٤ - ٤٠٥.

نسبة الكرسي، وهو في أول الدرجة من الفلك، ولها الخواص الكثيرة، والمَلَكُ المَوْكِلُ عليها - على ما قيل - «طفيائيل»، فاكتب الحرف، وادخل الخلوة، واقرأ الأسماء، فتقول: يا حرف الحاء إلّا ما أجبت وأجلبت لي المَلَكُ «طفيائيل»، فيحضر بعون الله وقوّته وإذنه، ويقضي حاجتك إن شاء الله تعالى، ولتكن حاجتك اطلاقاً على الوحدانية اطلاقاً عرفاً نائماً.

وقيل: يقرأ ويريد منه دُبُر كل صلاة (١٨) مرّة.

وهنا بعض الْطَّلَسَمَاتُ والتركيبيات المذكورة في المفضّلات، وتحت ذلك سرُّ الأحاديَّةُ والواحديَّةُ والمحبَّةُ الذاتيَّةُ.

واعلم أنَّ الميم ثلث عوالم<sup>(١)</sup>: الملك والملكون والجبروت ولها الخواص الكثيرة، ومنها: أنَّه إذا كتب أربعين مرّة - ومعه يُكتب ﴿مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ﴾ إلى آخر الآية - العدد المذكور، وحملها الإنسان، فتح الله له الأمور الخفية، ووقفه للكشف عن عالم الملك والملكون، وهذا هو معنى «أنَّ الميم ملك الله».

والمَلَكُ المَوْكِلُ عليه «مهيايل»، فإذا أردت إحضار الميم بإحضار الملك، فله خلوة تدخلها، وتكتب الميم في الحائط، وتتكلّم عليه بالدعوة أربعين مرّة، فإنَّ الملك - بعون الله - يحضر، ويقضي حاجتك إن شاء الله تعالى. والاستخدام يمكن بتلاوة الدعوة دُبُر كل صلاة أربعين مرّة وأنت تقول: «أجب يا خادم حرف الميم، وأعطني من روحانيتك روحًا يخدمني فيما

أريد»، وتلك الدعوة والدُّعاء مسطور في المفضّلات، ولتكن دعوتك الإحاطة العرفانية بالملك.

واعلم أنَّ الدال - على ما قيل<sup>(١)</sup> - من الحروف الباردة الرطبة، ربِّما استكملت به الطبائع الأربع واعتدلت، ولها الخواص والأثار.

ومنها: أنَّها إذا كُتبت مع اسم أول الدال كـ«ديان» و« دائم» في لوح مرئي، وحمله إنسان، وكتب في كل ناحية من الوقف أربع دالات، فإنَّه محظوظ عظيم.

**في الجملة:** حرف الدال من أسرار الديمومية، وهي مغناطيس القلوب في المحبة، وله الخلوة الجليلة، وخدمه «شلهائيل»، فإذا أردت استخدامه فتربيص (٢٨) يوماً، وامْكُث في الخلوة (١٤) يوماً، وتتلذل الدعوة دُبُر كل صلاة، فإنه يحضر بعون الملك الوهاب، ويخاطبك - إن شاء الله - بما تريده وتشتهي، وهي صورته في الأفاق، وتلك الدعوة بصيغتها مسطورة في المفضّلات.

### نقل وإيقاظ:

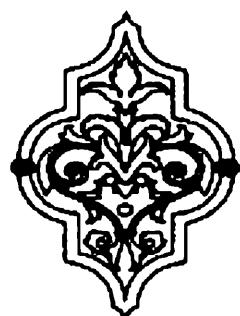
في بعض التفاسير عن علي عليه السلام لما حُكِي عن عهد موسى عليه السلام أنَّ شرح كتابه كان أربعين جملة: أنَّه عليه السلام قال: «لو أذن الله ورسوله لأشرع في شرح ألف الف الفاتحة حتى تبلغ مثل ذلك؛ يعني أربعين وقراً أو جملة»<sup>(٢)</sup>.

وعنه عليه السلام أنَّه قال لابن عباس: «إذا صلَّيت العشاء الآخرة

(١) انظر شمس المعارف الكبرى: ٤٠٢.

(٢) بحار الأنوار ٨٩: ٨٣/١٠٤.

فالحقني إلى الجبان. قال: فصلّيت ولحقته وكانت ليلة مقمرة، قال: فقال لي: ما تفسير الألف من الحمد؟ قال: فما علمت حرفاً فيها أجيبيه، قال: فتكلّم في تفسيرها ساعة تامة. قال: ثمَّ قال لي: ما تفسير اللام من الحمد؟ قلت: لا أعلم، فتكلّم في تفسيرها ساعة، ثمَّ قال: ما تفسير الحاء من الحمد؟ قال: فقلت: لا أعلم، فتكلّم في تفسيرها ساعة تامة. قال: ثمَّ قال: ما تفسير الميم من الحمد؟ إلى أن قال: ما تفسير الدال؟ قلت: لا أدرى، فتكلّم فيها إلى أن برق عمود الفجر، فقال لي: قم يا أبا العباس إلى متزلك، فتأهّب لفرضك. قال أبو العباس، عبد الله بن العباس: فقمت وقد وعيت كلُّ ما قال، ثمَّ تفَكَّرْتُ فإذا علمي بالقرآن في علم على عَلَيْهِ السَّلَامُ كالقرارة في المتعnger<sup>(١)</sup>.



## علم الحروف والأعداد

### (من أسرار البسمة)

قد مرَّ أنَّ لهذه العلوم شأنًا راسخاً عند أهله، وشرافة خاصة لدى أربابه، وبغضاً وعناداً بارزاً وظاهراً عند جهله، والأمر سهل.

اعلم: أنَّ المروي أنَّ الكتب المنزَلة من السَّماء إلى الأرض مائة وأربعة: صحف شيت ستون، وصحف إبراهيم ثلاثون، وصحف موسى قبل التوراة عشرة، والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان، وقيل أكثر من ذلك لما كان لنوح أيضاً كتب، وجميعاً في الفرقان، ومعانيها في الفاتحة، ومعاني الفاتحة في البسمة، ومعاني البسمة مجموعة في بانها، ومعناها: بي كان ما كان، وبي يكون ما يكون.

فهنا طور آخر من البحث: أنَّ حروف البسمة تسعه عشر حرفاً؛ على عدد الملائكة الموكلين بالنار، عافانا الله منها<sup>(١)</sup>. وقد أشير إلى هذا البحث طي بعض المباحث السابقة، وفي ذلك خواص وآثار كثيرة مذكورة في المطولات. وعدها ٧٨٦، ومن

(١) نجم المعارف الكبير: ٣٣.

قرأها بهذا المقدار ستة أيام متوالية على نية أمر، كان له كل ذلك؛ من جلب خير ودفع شرّ وغيرهما إن شاء الله تعالى.

وقبيل: إذا تلقيت على قدح من الماء عددها سبعة لمن شاء، أحبه حتّى شديداً<sup>(١)</sup>. وفي ذلك البركات الآخر إن شاء الله تعالى، ومربيه الوفقي لمن يريد قمع كلّ جبار، فليكتب وفق **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾** في قطعة رصاص، ويضع اسم من يريد في الوقف، ويُتّخره بالحلويات والثوم الأحمر، ويدفنه قريباً من نار دائمة الوقود، وإياك أن تلتحق النار بالرصاص، فإنّ المعمول – على ما قيل – يهلك وأنت المطالب به بين يدي الله تعالى.

وهذه صورته<sup>(٢)</sup>.

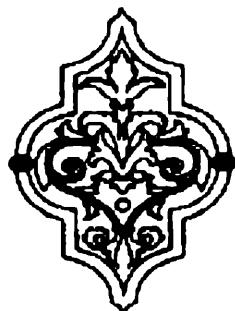
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	بسم	الله
الرحيم	الله	بسم	فلان	فلان	الرحمن
فلان	الله	الرحمن	الرحيم	فلان	الرحيم

وهنا طور آخر من الكلام وهو: أنّ هذه التسعة عشر ولها جدول آخر بتوفيق عدديّ، ول يكن على ذكر من أنّ تلك الحروف

(١) المصدر السابق: ٣٧.

(٢) المصدر السابق: ٣٩.

عشرة غير مكرّرة وتسعة مكرّرة، وهي هذه: «ب س م ال ل ه  
ال ر ح م ا ن - ال ر ح ي م»، فتكرّر فيها الميم ثلاث  
مرّات، واللام أربع مرّات، والراء مرّتين، والباء لم تكرّر والسين  
والهاء فالمكرّر تسعة أحرف، وهي هذه: «ا ل ر ح م ا ن» وتكرّر  
الميم والألف واللام والراء.



## علم الأوفاق

### (أسماء الله الحسنى)

أما اسمه تعالى «رحمن» فله مربع ٥٥، وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص أجزاءه ٣٧ تشير إلى اسمه تعالى «مبني». هذا من حيث رقمه.

وأما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩، وهو عدد فرد ناقص أجزاءه ٤٧ تشير إلى اسمه تعالى «الإله»، وأما أسماء حروفه فهي ٤٩ تشير إلى اسمين جليلين، وهما «مبديع فاطر».

وفي رواية عن الخضر – على نبينا وآلـه وعليـه السلام – أنه قال: «من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال: يا الله يا رحمن إلى أن تغيب الشمس، لم يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه إياه»<sup>(١)</sup>. وإذا نقش مربعاً بسر الله دخل في شرف زحل، فصاحبـه – كما قيل – لا يزال يتقلب في رضوان الله تعالى، ولا يراه أحد إلا رقـ له، وتتوالـ علىـه النعم، ومن وضعـه في ماء وسقـ منه صاحـبـ الحـمـىـ الـحـارـةـ ذهـبتـ عنـهـ لـوقـتهاـ، ومن

(١) شمس المعارف الكبرى: ١٦١.

أكثر من ذكره نظر الله له بعين الرَّحْمَة، ويصلح ذكرًا لمن كان اسمه عبد الرَّحْمَن.

و تلك الصورة هي هذه:

ن	إ	م	ح	ر
٣٨	١١	١٩٨	٣٨	٤
١٩٦	٥١	٢	٢١٠	٩
٥	٣١	٧	٩٩	٤٩
٦	٢٩	٥٢	٣	٣٧

وأماماً اسمه الآخر الجليل قدره «الرَّحِيم» فله المربيع  $4 \times 4$ ، وله من العدد ٢٥٨، وهو زوج فرد مستطيل مرَّكب يُشَتَّت «اللطيف»، ويُثَلَّث «البديع»، ويُسَدِّس «الأول» وهو عدد زائد أجزاءه ٢١٩ تشير إلى اسمه الكريم، وأماماً أسماء حروفه ٣١٣ تشير إلى اسمه تعالى «يا بصير» بيان النداء.

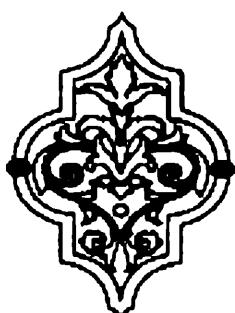
وقيل: إنَّ «الرَّحْمَن والرَّحِيم» أذكار شريفة للمضطربين، وأمان للخائفين، ولا ينقشهما أحد في خاتم يوم الجمعة آخر النَّهار وتختم به، إلَّا كان ملطوفاً به في سائر حركاته وأحواله<sup>(١)</sup>، وإذا كتبه بسر الله دخل، ومن أكثر من ذكره كان مُجَاب الدُّعَوة، وهو أمان من سطوات الْدَّهْر، والوقت اللائق به شرف القمر، وهو نافع لجميع الْحُمَّيات الحارَّة، ويكتب معه أيضاً: «وَنَزَّلَ مِنَ الْفُرْقَانِ مَا هُوَ شَفَاءٌ»<sup>(٢)</sup>.

(١) شمس المعارف الكبرى: ١٦١.

(٢) الإسراء (١٧): ٨٢.

ويصلح ذكرًا لمن كان اسمه إبراهيم، ويضاف إليه اسمه المطهر،  
وهذه هي الصورة<sup>(١)</sup>:

م	ي	ح	ر
٣١	٣١	٣٩	١١٠
٢٠٢	٢	٨	٣٨
٩	٣٧	٣٣	٩



(١) انظر شمس المعارف الكبرى: ١٦١ - ١٦٢.

## جدول سورة الحمد على حساب الحروف

قد تصدّى بعض أرباب العلوم الغربية لاستخراج جميع الحوادث الكونية والزمانية، وتاريخ القضايا الآتية على حساب الحروف والأعداد من سورة الفاتحة، وإنّا لسنا في ذلك الموقف، ولكن أردنا الإشارة إلى جدول هذه السورة؛ حتى تكون منافعها أكثر، ومن شاء تفصيله فليراجع موضعها<sup>(١)</sup>.

والصورة هكذا:

الحمد لله رب العالمين						
الحمد لله رب العالمين						
الحمد لله رب العالمين						
الحمد لله رب العالمين						
الحمد لله رب العالمين						
الحمد لله رب العالمين						

(١) راجع شمس المعارف الكبرى ١: ٦٩ - ٧٨.

ثُمَّ إِنَّ الْحُرُوفَ السَّاقِطَةَ - أَيْ غَيْرِ الْمَذَكُورَةِ فِي هَذِهِ السُّورَةِ - سَبْعَةٌ: جٌ زٌ ظٌ شٌ فٌ خٌ ثٌ، وَقَدْ تَصَدَّى أَرْبَابُهُمْ لِتَحْصِيلِ الْطَّلَسَمَاتِ الْمُخْصُوصَةِ بِهَا، وَنَحْنُ نُشِيرُ لِوَاحِدَةٍ مِنْهَا؛ لِيَكُونَ مِنْ أَرَادَهَا وَأَرَادَ الْأَطْلَاعَ عَلَى أَسْمَانِهَا فِي رَاحَةٍ.

أَمَّا أَسْمَاوُهَا: فَحُرْفُ الزَّاءِ زَكِيٌّ، وَحُرْفُ الْجَيْمِ جَبَّارٌ، وَحُرْفُ الظَّاءِ ظَهِيرٌ، وَحُرْفُ الشَّيْنِ شَهِيدٌ، وَحُرْفُ الْفَاءِ فَرِدٌ، وَحُرْفُ الْخَاءِ خَيْرٌ، وَحُرْفُ الثَّاءِ ثَابِتٌ.

وَأَمَّا أَوْفَاقُهَا: فَلَا نَذَكِرُ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهَا، وَتَكُونُ مِنَ الْمُسْبَعَاتِ، وَلَهَا الْخَاصَّةَ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ السَّبْعَةِ مُرْتَبِطٌ بِوَاحِدٍ مِنَ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ وَبِوَاحِدٍ مِنَ السَّيَّارَاتِ السَّبْعِ<sup>(١)</sup>.

جَعْلُ مَوْضِعًا لِوَاحِدٍ مِنْهَا، فَمَثَلًاً:

### حُرْفُ الشَّيْنِ لِلْمَرِيخِ وَلِهِ يَوْمُ الْثَّلَاثَاءِ

ظ	ز	خ	ث	ج	ش
ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ج	ز	ظ	ش	ف	خ
خ	ث	ج	ز	ظ	ش

(١) راجع شمس المعارف الكبرى ١: ١٠٥ - ١٠٦ وقد ذكر فيه الجداول. والمصنف.

## خاتمة تشتمل على رموز ونكت

### النكتة الأولى

#### حول عدد السبع

اعلم أنَّ عدد السبع من الأعداد . . .

جاءت وسارت في العالم الكبير والصغير، وفي الكون الجامع،  
وفي المعجون الملكوتي الذي اكتشف بالكشف التام الأحدى  
الأحمدى المحمدى .

فالعالم الكلية سبعة: عالم اللاهوت، والجبروت، والملكون  
العليا، والملكون السُّفلى، وعالم النفوس الكلية المعلقة، والنفس  
الجزئية، وعالم الناسوت.

وعوالم الإنسان الصغير سبعة؛ عالم الطبع، وعالم النفس،  
والقلب، والروح، والسر، والخفى، والأخفى.

والأعضاء الرئيسية في الأبدان سبعة: الرأس، والصدر، والبطن،  
واليدان، والرجلان.

والقوى المجردة سبعة: العقل، والنفس، والباصرة، والسامعة،  
والذائقة، والشامة واللامسة.

وتکبيرات الافتتاحية سبعة، وأعمال الصلاة الواجبة بالاتفاق سبعة: النية، وتکبيرة الافتتاح، القراءة، والركوع، والقيام المتصل بالركوع والسجود، والتشهد.

ومراتب خلقة الإنسان سبعة، وأطوارها سبع، كما قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَا إِنْسَنًا مِّنْ سُلَّمَتْرَ مِنْ طِينٍ ۚ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِبِينَ ۖ ثُمَّ خَلَقْنَا الْنُطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْعَكَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْعَكَةَ عِظَلَمَّا فَنَكَسْوَنَا الْعِظَلَمَّ لَهُنَّا مِنْ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقَانَا مَا خَرَّ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلَقَيْنَ ۚ﴾<sup>(١)</sup>، ولذلك ولأجل ذاك قيل: نور آيات الفاتحة يسري من الفاظه المسموعة إلى أعمال السبعة الظاهرة، ومنها إلى المراتب السبع الإنسانية المعبر عنها باللطائف السبعة<sup>(٢)</sup>.

هفت شهر عشق را عطار گشت ما هنوز اندر خم يك كوجه ايم و تكون تلك السبع الروحية المتأخرة انعكاس السبعة المادية المتقدمة، والأخيرة تستكمل بتلك السبع الأعمالية.

وبالجملة: السماوات سبعة، والسيارات المرئية بالباصرة سبعة، وطبقات الأرض سبعة، والأرضون سبعة، والأقاليم سبعة، والألوان سبعة، وبنات النعش سبع، وما يرى في الثريا بالباصرة سبع، وحجب الباصرة سبع: صلبية، مشيمية، شبكيّة، وعنكبوتية، وعنبية، وقرنية، وملتحمة، والقراء سبعة، وأصحاب الكهف وهم: يمليخا، ومكشلينيا، ومشلينيا، ومرنوش، وديرنوش، وشاذنوش، ومرطونش سبعة، والأخيار سبعة: قطب، وغوث، وأخيار، وأوتاد، وأبدال ونقباء،

(١) المؤمنون (٢٣): ١٢ - ١٤.

(٢) تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ١: ١٦٤.

ونجاء، وفي بعض العلوم: الأجساد سبعة: الحديد، والمسن، وروح توتيا، والسرب، والطلا، والقلعى، والفضة، والحروف المائية سبعة: الجيم، والزاي، والكاف، والسين، والقاف، والثاء، والظاء. والحروف النارية سبعة: الألف، والهاء، والطاء، والميم، والفاء، والشين، والذال. والحروف الترابية سبعة: الدال، والحاء، واللام، والعين، والراء، والخاء، والغين. والحروف الهوائية سبعة: الباء، والواو، والياء، والنون، والصاد، والتاء، والضاد، والحروف الاستعلائية سبعة: الخاء، والصاد، والضاد، والغين، والطاء، والقاف، والظاء. وأعضاء البطن سبعة: المعدة، والطحال، والكبد، والرئة، والقلب، والمرارة، والكلية. والخطوط في جام جم سبعة: خط جور، وخط بغداد، وخط البصرة، وخط أزرق، وخط العبرة، وخط صانع الكأس، وخط فرودينة. ومواضع السجود سبعة، ومواضع الزينة سبعة، وأيام الأسبوع سبعة، وأفعال القلوب سبعة: حسيبت، وفتنت، وخللت، وعلمت، ورأيت، ووجدت وزعمت. وأنواع الخط سبعة: الثُّلُث، والمتحقق، والتَّوْقِيع، والربجان، والرقاع، والنسخ، والتعليق. ووجوه الصرف سبعة: الصحيح، والمثال، والمضاعف، واللَّفيف، والناقص، والمهموز، والأجوف، وساقط الفاتحة - أي الحروف التي لم تذكر فيها - سبعة: ز، ث، ف، ظ، ج، خ، ش. وسيأتي مزيد تحقيق حول هذه الأخيرة.

وإمكانية المناقشة في بعض غير مسدود، ولكن الذي يحصل من المجموع تطبيق في كتاب التدوين على التكوين، وانطباق التشريع على الطباع، والطباق الكلبي بين الكتب الصغيرة والكبيرة والقانونية.

ومن هنا ربما يستخرج كيفية اشتمال الفاتحة على الكل، كما يستظهر اتحاد العترة والكتاب من أن عدد الأئمة الاثني عشر الذين هم يسمون بمحمد وعلى سبعة، وسيأتي في مقام آخر كيفية الاتحاد على نعت الحقيقة إن شاء الله تعالى.

## الفريضة الثانية

### حول انفتاح أبواب الجنة الثمانية عند القراءة

إن أبواب الجنة ثمانية، ينفتح كل باب منه عند القراءة، فإذا وصل السالك إلى الاستعاذه، بعدما دخل في حريم الله تعالى بافتتاح التكبيرات السبع الافتتاحية، وبعدما ترَّأَم بتوجيه القلب إليه تعالى تبعاً لإبراهيم الخليل، وقال: وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض عالم الغيب والشهادة، ينفتح له الباب الأول، وهو باب المعرفة برفض جنود إيليس والحجب الثورانية، والتحلي بحلية التوحيد الفعلى؛ لقطع آثار القوة الوهمية الباطلة والخيالية الراسمة وإذا قال ﴿إِنَّمَا يَنْهَا أَرْجُونَ الرَّحِيمِ﴾ ينفتح له باب الذكر، وبقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ينفتح له باب الشكر، وبقوله: ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ينفتح له باب الرجاء، وبقوله: ﴿مَنِلَكِ يَوْمَ الْبَيْتِ﴾ ينفتح له باب الخوف، وبقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ينفتح له باب الإخلاص والعبودة الكاملة المتفرعة على تلك الانفتاحات، وبقوله: ﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ينفتح له باب الدُّعاء والتضرع والعمل بقوله: ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾، وإذا وصل إلى قوله تعالى: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ﴾ إلى آخره، ينفتح له باب الاقتداء بالأرواح الكلية الإلهية الطيبة

وبالأكون الجامعة العرفانية والاهتداء إلى أنوارهم الصافية الخالصة، فيتسم معراجه الروحاني بـمحمد الله ولـه الشُّكر<sup>(١)</sup>.

### النَّكِتَةُ التَّالِثَةُ

## حول تناسب الصلاة والفاتحة (أسرار عرفانية)

أعمال الصلاة غير القراءة والأذكار سبعة: القيام، والركوع، والانتساب منه، والسجود الأول، والسجود الثاني، والقعدة بينهما، وبعدهما. فهذه الأعمال في حكم الشخص، والفاتحة في حكم الروح، ويحصل الكمال الحقيقي عند الاتصال بينهما.

قوله: **﴿يَسْرِ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾** بإزاء القيام؛ لأنَّه أول الأعمال، ولأنَّ الأشياء بـ«بسم الله» قامت.

وقوله: **﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾** بإزاء الركوع؛ لأنَّ كليهما من الحالات المتوسطة؛ ضرورة أنَّ التحميد على الوجه المزبور - بملحظة الربوبية والمخلوقين - تحميد متوسط، ولـه الدرجة الأخرى هي الأعلى منه.

وقوله: **﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾** يُناسب الانتساب؛ لأنَّ الانحناء من الركوع نقص، والعدول عنه إلى الاستقامة كمال، يحتاج إلى تذكره بالرحمة الرحمانية والرحيمية.

وقوله: **﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّين﴾** يُناسب السجدة الأولى؛ لأنَّها

(١) راجع التفسير الكبير ١ : ٢٧٧ - ٢٧٨، وتفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ١ : ١٦٥ - ١٦٦.

غاية الخضوع، وهي تحصل من الخوف البارز في القلب من قراءته.

وقوله: **﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾** يُناسب القعدة الأولى؛ لأنَّ الجملة الأولى إخبار عن عبوديته، والثانية استعانة للتوفيق على السجدة الثانية.

وقوله: **﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾** يُناسب السجدة الأخيرة؛ لأنَّ غاية مقصوده من التعبُّد هو الاهتداء إلى الصراط المستقيم، فإذا كانت في منتهى سيره النزولي في العبادة، فلابد وأن يطلب منتهى الآمال والأمانى.

وقوله: **﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم﴾** إلى آخره يُناسب القعدة الثانية؛ لأنَّه بعد العود إلى الكثرة من التوجُّه التام والفناء الأخير، لابد وأن يتوجَّه إلى تكثير خصوصيات المسؤول عنه؛ بأن يكون صِرَاطَ الْمُنْعَم عليهم، لا صراط المغضوب عليهم، ولا صراط الضالين.

هذا ما في بعض الكتب<sup>(١)</sup> بتقرير مئاً؛ حتى يخلو عن المناقشات الكثيرة، ولا ينبغي أن يكون النظر إلى هذه الأمور نظراً علمياً برهانياً، بل هذه الذوقيات الباردة نشأت من أرباب الخيال والشعر، ومع ذلك كله فهو مما لا بأس به في الجملة.

(١) راجع التفسير الكبير ١ : ٢٧٤، وتفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ١ : ١٦٧ - ١٦٨.

## النكتة الرابعة

### ال المناسبة بين السورة وأخر سورة البقرة

ربما يُقال: كمال حال الرَّسول الأعظم البشري ﷺ إنما يظهر في الدعوة إلى الله تعالى، وتلك الدعوة تستكمل بأمور سبعة ذكرها الله تعالى في آخر سورة البقرة بقوله: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّهُمْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُلُّهُمْ وَرَسُولِهِ لَا تُفْرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُسُلِهِ﴾<sup>(١)</sup> وهذه الأربعة متعلقة بمعرفة المبدأ والربوبية، ثمَّ بعد ذلك معرفته بالعبودية، وهي مبنية على أمرين: الأول المبدأ، والثاني كماله، فما بحذاء المبدأ قوله تعالى بعد تلك الأربعة: ﴿وَكَالُوا سَيْفَنَا وَأَطْعَنَّا﴾ والمراد من الكمال، هو التوكل عليه المتضمن للإقرار به على نعم الله الإطلاقي، وبإزائه: ﴿غُفرَانَكَ رَبَّنَا﴾، وبذلك ينقطع نظر السالك العارف عن الأعمال البشرية والطاعات التوهيمية، ويحصل له الالتجاء إليه، فإذا استكملت الربوبية والعبودية في ذاته، واستولت عليه صفاته الحميدة، وخرجت قواه الاستعدادية إلى الفعليات النورية، يحصل له التوجُّه التام بالانقطاع الكلي إليه؛ بخلع جلباب البشرية ورفض صيصية الإنسانية، فيترَّى بقوله: ﴿وَإِلَيْكَ الْمَعِيرُ﴾.

فما هو مراتب الإنسان المبدأ والأوساط والمعاد، فإذا كان العبد في سلوكه الإنساني متوجهاً إلى ربِّه الأعلى، فيكون قارئاً في الآيات السبع القرآنية ما يستوفي به تلك المراتب السبع الإنسانية، وهو بالتضرع والتخشُّع في مراتب سبع:

(١) البقرة (٢): ٢٨٥.

فأولها: من البقرة **﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِن نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَلْنَا﴾**<sup>(١)</sup> قال ينسى ويتدبر أول آية من سورة الفاتحة **﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**. وثانيها: **﴿رَبَّنَا لَا تَعْمِلْ عَلَيْنَا إِنْسِرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا﴾**، فيقول: **﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾** على هذه الملة المخصوصة بنا. وثالثها: **﴿رَبَّنَا لَا تُعَكِّرْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾** فيترنم بـ **﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾** لما فيه كمال رأفته ونهاية شفقته بالنسبة إليهم. ورابعها: **﴿وَأَغْفُّ عَنَّا﴾**، فيقول: **﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾** فإنّ طلب العفو لأجل ظهور الخشية والإقرار بالملكية والحكومة المطلقة. وخامسها: **﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾** فيناديه: **﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾**، فيطلب الغفران لأجل عبادته والاستعانة منه. وسادسها: **﴿وَارْحَمْنَا﴾**; وذلك لأجل قوله: **﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾**. وسابعها: **﴿أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾** حتى لا أكون من المغضوب عليهم ولا الضالّين<sup>(٢)</sup>.

### النّكّة الخامسة

### تحصيل العدالة بقراءة السورة (الصور السبعة)

اعلم أنّ العدالة من أمّهات الفضائل الأخلاقية، وهي الحد الوسط بين الإفراط والتفريط، بل العدالة تمام الفضائل الباطنية

(١) البقرة (٢): ٢٨٥.

(٢) التفسير الكبير ١: ٢٦٤ - ٢٦٦.

والظاهرية والروحية والقلبية والنفسية؛ وذلك لأنَّ العدل المطلق هي الاستقامة المطلقة في جميع الجهات والجوانب؛ من غير فرق بين مقام المظهرية للأسماء والصفات، والتحقق بها الذي هو المخصوص بالإنسان الكامل، ويكون ربه – عندئذ – حضرة الاسم الأعظم «الله» الذي هو على الصراط المستقيم من الحضرات الأسمائية، وإليه الإشارة إمكاناً بقوله: **﴿هُمَا مِنْ دَائِيَةٍ إِلَّا هُوَ أَخِذُّ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾**<sup>(١)</sup>.

وبين مقام التجلّي بالمعارف الإلهية، فإنَّ معنى العدالة في هذه المرحلة عدم الاحتياج من الحق بالخلق، فتتجلى العدالة في قلبه من غير احتاج إلى الحق من الخلق، فيرى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة، ومنع الإفراط والتفرط في هذا المقام، هو الاحتياج من الخلق بالحق وبالعكس.

وبين مقام التخلُّق بالأخلاق النسانية، فإنَّ العدالة هنا هو تعديل القوى الثلاثة الشهوية والغريبة والشيطانية، وهذه القوى الثلاث أمهات الرذائل والأخلاق الفاسدة، فإنَّ القوة الوهمية الشيطانية هي الأهواء النسانية، والقوة الغريبة هي السبيعة الحيوانية، والقوة الشهوية هي البهيمية الحيوانية، وتلك القوى تشتد وتضعف حسب الرياضيات النسانية والمعاقي والتخلف عن الشرائع الإلهية، وإذا كانت الثلاثة بين يدي العقل في الحد الوسط، فهو الكمال اللازم في هذه النسأة وأن لا يكون واحدة منها غالبة على الأخرى.

وربما تغلب إحداها على الأخرى فعندئذ تحصل الأصول المسوبة الملكوتية البالغة إلى السبعة:

أحدها: الصورة البهيمية، فإنّها إذا غلبت على الآخرين يصير الباطن متصرّراً بصورتها، ويحشر حسب علم المعاد على إحدى صور البهائم كالحمار ونحوه؛ وذلك لأنّ ميزان الصور في النشأة الآخرة على الأخلاق والباطن، كما ورد في الأحاديث ما يُومي إلى هذه التجسمات الأخلاقية.

ثانيها: الصورة السبعية، فإنّها إذا استكملت النّفس في تلك القوّة، وتصوّرت بذلك الصورة ويحشر عليها، فيكون بشكل إحدى السباع في السلوك وفي البرازخ، وأحياناً إلى يوم القيمة، فأعاذنا الله تعالى من هذه التّيّعات ووفقنا على هدم بنائها في هذه النّشأة إن شاء الله تعالى.

ثالثها: الصورة الشيطانية، فالنّفس إذا استكملت فيها القوّة الروحية، وكانت أخيراً كمالاتها الفعلية التخلّق بهذه الرذيلة العجيبة، تحشر يوم القيمة في صورة ملكوتية شيطانية، التي تحسّن عندها القردة والخنازير، وهكذا في البرازخ.

فهذه الثلاث هي أصول المسوخ الملكوتية البسيطة، وربما يحصل من النكاح بينها والازدواج المسوخ الملكوتية المركبة المتولدة، من تلك البساطة، وهي أربعة صور: ثلاثة منها ثنائية؛ لأنّها تتكون من الشيطانية والغضبية تارة، ومن الشيطانية والبهيمية أخرى، ومن البهيمية والغضبية ثالثة، فيحشر يوم القيمة على شكل مزدوج من الثلاثة، ويكون خارق العادة وغير مأنوس حتّى لأهل العذاب، والرابعة منها هي المركبة من الثلاثة ويصير «اشتر گاوبلنگ» كما في اللغة الفارسية، وتحسن عندها سائر الصور، فضلاً عن القردة والخنازير.

و هذه المسوخات الملکوتیة موافقة للبراهین العلمیة وللمکاشفات القطعیة ، ولا يختص التصور بهذه الصور مجال المفارقة والانتقال من هذه النشأة ، بل الآن كاتب هذه السطور في باطنه الرذائل الجمّة ؛ بحيث يتمكّن أرباب الكشف والشهود وأصحاب الأنس والقلوب من مشاهدتها . فيا ربّ يا الله ! نعوذ بك من الشیطان الرّجيم ، الذي هو أُمّ هذه الانحرافات والضلالات من العدالة والاعتدال إلى الإفراط والتفریط ؛ لذلك يتربّم القارئ ، أوّلاً بالاستعاذه لرجوع جميع الخبائث إليه ، ثم يقرأ الآيات السبع من الفاتحة ، فيكون كلّ واحد منها بإزار واحدة منها ، وليتحرّز من مجموع تلك الرذائل السبعة بتلك السبعة الفاضلة ، وليتجنب من الصور الباطلة الملکوتیة المسوخة بحصول الصور السبع الملکوتیة الروحانية ، فإنّ النفس مادة قابلة لما يرد عليها من المحاسن والمفاسد ، فإذا قاوم الإنسان الملتفت والمتوّجه هذه الصور بإيراد مضادّاتها ، وأدمن في ذلك ، فربما تشمله العناية الربّانية وحكمته الإلهيّة ، فيخرج من المهالك والظلمات إلى المُنجيات والأنوار ، والله ولی التوفيق ، وعليه التکلان .

### النکتة السادسة

### في نظم سورة الحمد (أسرار ملکوتیة)

وهو على ما أفاده بعض أهل التحقیق<sup>(١)</sup> - وإن كان في وجهه الوجوه الكثيرة - : أنّ للإنسان أيامًا ثلاثة : الأمس ، والبحث عنه يسمّى

(١) تفسیر القرآن الكريم ، صدر المتألهین ١ : ١٦٢ - ١٦٣

بمعرفة المبدأ . واليوم الحاضر ، والبحث عنه يُسمى بالوسط ، ويعتبر منَّا العلوم الطبيعية ، والغد ، والبحث عنه يُسمى بعلم المعاد .

والقرآن مشتمل على رعاية هذه المراتب الثلاث ، وتعليم هذه المعارف الثلاث التي كمال النفس الإنسانية منوط بمعرفتها ، ونفس الأعمال البدنية إنما تراد لأجلها ؛ لأنَّ غايتها تصفية مرأة القلب من الغواشي البدنية والظلمات الدنيوية ؛ لأن يستعد لحصول هذه الأنوار العقلية ، وإلاًّ فنفس هذه الأعمال الحسنة ليست إلاًّ من باب الحركات والمتاعب ، ونفس التصفية المترتبة عليها ، ليست إلاًّ أمراً عديمَاً لو لم يكن معها استنارة صفة القلب بأنوار الهدایة ، وتصورها بصورة المطالب الحقة الإلهية ، والقرآن متضمن لها ، وهي العروة الوثقى فيه لما ذكرنا ، ولما كانت هذه السورة مع وجازتها ، متضمنة لمعظم ما في الكتب السماوية من المسائل الحقة ، والمقاصد اليقينية المتعلقة بتكميل الإنسان وسياقته إلى جوار الرَّحْمَن ، فلابدَّ وأن يتحقق فيها جميع ما يحتاج الإنسان إليه منها ، فنقول : هي هكذا :

أَمَّا اشتتمالها على علم المبدأ ، فقوله تعالى بعد التشرف بمقام الذكر بالتسمية : **﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾** ، فإنه يومي إلى العلم بوجود الحق الأول ، وأنَّه مبدأ سلسلة الوجودات ، وموجد كلَّ العوالم والمخلوقات ، وقوله : **﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾** إلى العلم بصفاته الجمالية وأسمائه الحسنة ، وقوله : **﴿مَنِّيكِ يَوْمَ الدِّين﴾** إلى إثبات أنه غاية وسبب نهانٍ للمخلوقات ، مع الإشارة إلى أسمائه الجلالية ، ويشير إلى العلم الوسط قوله : **﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾** وهو

العلم بالأعمال والأحوال التي يجب معرفتها ما دام في هذه النسأة وهذه الحياة، وهي بدنية وقلبية:

فالبدني: تهذيب المظاهر عن الأنجلاس وتربيته بالصلة والصيام والحجج وغيرها.

والقلبي: تهذيب الباطن عن الغشاوات وخبائث الملوكات.

وإلى هذه الأسرار يُشير أيضًا قوله: **﴿وَاهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾**.

وأمّا اشتمالها على علم المعاد، وهو العلم بأحكام النفس بعد الفراق وخصوصياتها، فلقوله: **﴿وَصِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ﴾** إلى آخره، فإنه صراط الله العزيز الحميد، وباب الله الآتي منه إلى الحق، فإنه حقيقة المنعم عليهم لا تصير معلومة إلا بمفارقة جلباب الأبدان وصباصي الأجسام.

## النَّكْتَةُ السَّابِعَةُ

### حول الأسماء الخمسة المذكورة في السورة

قد اشتملت هذه السورة على الأسماء الخمسة «الله، الرحمن، الرحيم، الرَّبُّ، المالك»، وهي ربما تحادي الصفات الخمسة المذكورة فيها: وهي العبودية والاستعانة، وطلب الهدایة، وطلب الاستقامة، وطلب النعمة الخاصة.

وقال الفخر: كأنه قيل: إِيَّاكَ نَعْبُدُ؛ لَأَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ، وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ؛ لَأَنَّكَ أَنْتَ الرَّبُّ، وَاهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، لَأَنَّكَ أَنْتَ

الرَّحْمَنُ، وارزقنا الاستقامة، لأنك أنت الرَّحِيمُ، وأفضل علينا سجال  
نعمك وكرمك؛ لأنك مالك يوم الدِّين<sup>(١)</sup>.

وقيل: الإنسان مركب من الأشياء الخمسة: البدن، ونفسه  
الشيطانية، ونفسه الشهوانية، ونفسه الغضبية، وجواهره الملكي العقلية،  
فتجلى الحق سبحانه بأسماه الخمسة لهذه المراتب الخمسة<sup>(٢)</sup>.

وقيل: إنَّ مراتب أحوال الخلق خمسة: أولها الخلق، ثانيها  
التربية في مصالح الدنيا، وثالثها التربية في تعريف المبدأ،  
ورابعها التربية في تعريف المعاد، وخامسها نقل الأرواح من عالم  
الأجساد إلى دار المعاد، فاسم الله منبع الخلق والإيجاد والتكونين  
والإبداع، واسم «الرَّبُّ» يدلُّ على التربية بوجوه الفضل والإحسان  
والإنعام، واسم «الرَّحْمَنُ» يدلُّ عليها في معرفة المبدأ، واسم  
«الرَّحِيمُ» في معرفة المعاد؛ حتى يحترز عمماً لا ينبغي، ويقدم على  
ما ينبغي، واسم «الملك» يدلُّ على أنه ينقلهم من دار الدنيا إلى  
دار الآخرة والجزاء.

إذا انتفع العبد من هذه الأسماء الخمسة في تلك المقامات  
الخمس، يحصل له كمال القرب، فيخاطبه ويناجيه بقوله: **﴿إِنَّا كَنَّا نَعْبُدُ  
وَإِنَّا كَنَّا نَسْتَعِينُ﴾**<sup>(٣)</sup>.

وهنا النكات والذوقيات الأخرى، إلا أنَّ الكلام إذا لم يكن  
مشفوحاً بالبراهين العقلية، أو لم يكن مفروضاً بالمكافئات العرفانية، لا

(١) التفسير الكبير ١ : ٢٨٥.

(٢) التفسير الكبير ١ : ٢٨٦.

(٣) التفسير الكبير ١ : ٢٨٩.

متانة فيه؛ لأن تلك الذوقيات تخيلات باردة واحتراكات، تختلف حسب الأزمان والأفكار والآحوال والأفراد.  
والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً.

وقد تم بعونه وتوفيقه ما يتعلّق بهذه السورة الشّريقة في أوائل الليلة السابعة من ذي القعدة الحرام عام ١٣٩٠هـ، وكاتب هذه السطور ابن واحد وأربعين، جزاه الله خيراً، وغفر الله ذنبه، وأسكنه بحبوحة رضوانه.

**اللَّهُمَّ ارْفِعْ عَنَّا الْبَلَاءَ الْمُبِرَّمَ مِنَ السَّمَاءِ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، يَا رَحِيمٌ!**



## السور المشتملة على الحروف المقطعة

اعلم أنَّ هذه الحروف قد تكرَّرت في تسعة وعشرين سورة؛ افتح بعضها بحرف واحد، وهي: **(ص)**، **(ق)**، **(ن)** وبعضها بحرفين، وهي سورة طه، طس، يس، حم، ومن المحتمل كون الياء من **(يُسَّ)** حرف نداء، والسين يكون من تلك الحروف؛ لقوله: **﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾**، وبعضها بثلاثة أحرف كما في سور هي: **﴿الْأَمَّ﴾**، **﴿الْأَرَّ﴾**، **﴿طَسَّمَ﴾<sup>(١)</sup>**، وبعضها بأربعة أحرف، كما في سورتي **«المَصَّ**» و**«الْمَرَّ﴾<sup>(٢)</sup>**، وبعضها بخمسة أحرف، كما في سورتي **«كَهِيَعَصَّ﴾** و**«حَمَّ﴾** **عَسَقَ﴾<sup>(٣)</sup>**.

ثمَّ إنَّه تختلف هذه الحروف أيضاً من حيث إنَّ بعضها لم يقع إلا في موضع واحد مثل **«نَّ**»، وبعضها واقعة في مفتاح عدَّة من السور، مثل **«الْأَمَّ﴾** و**«الْأَرَّ﴾** و**«طَسَّ﴾** و**«حَمَّ﴾**<sup>(٤)</sup>.

(١) **الْأَمَّ** في مفتاح سور: البقرة، آل عمران، العنكبوت، الرؤوم، لقمان، والسجدة؛ **الْأَرَّ** في مفتاح سور: يونس، هود، يوسف، إبراهيم، والحجر؛ **طَسَّمَ** في مفتاح سورتي: الشعراة، والقصص.

(٢) **المَصَّ** في مفتاح سورة الأعراف والمرَّ في مفتاح سورة الرعد.

(٣) **كَهِيَعَصَّ** في مفتاح سورة مريم و**حَمَّ عَسَقَ** في مفتاح سورة الشورى.

(٤) **حَمَّ** في مفتاح سور: غافر، فضيلت، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف، وأمَّا **الْأَمَّ** والمرَّ و**طَسَّمَ** فمُرئٌ.

وغير خفي: أنَّ البسائط والمرجعات في الكلمات العربية، كبساط هذه الحروف ومرجعاتها؛ في أنَّ المركب في الأسماء العربية لا يزيد على خمس حروف - على ما قيل - ولعله حكم غالبي.

هذا، وفي كون **﴿حَمَّةٌ عَسْقٌ﴾** من المركب إشكال؛ لأنَّها عدَّا آيتين في المصاحف الموجودة، فيكون هنا أمر آخر، وهو أنَّ من السور تكون الآية الأولى منها من الحروف المقطعة<sup>(١)</sup>، ومنها ما تكون الآياتان منها<sup>(٢)</sup>، ومن السور ما لا يكون مصدراً بها<sup>(٣)</sup>، ومن السور ما تكون مُ مصدرة بها، ولكنها لا تُعدَّ آية<sup>(٤)</sup> حسب ما مرَّ تفصيله.

ثم إنَّ مجموع الحروف المفتتح بها يصل إلى ثمانٍ وسبعين حرفاً.

(١) وهي تسعة عشر سورة: البقرة، آل عمران، العنكبوت، الرؤوم، لقمان، السجدة، الأعراف، مريم، طه، الشُّعراَء، القصص، بِسْ، غافر، فصلت، الزُّخْرُف، الدُّخَان، الأحقاف، والشورى.

(٢) وهي سورة الشورى فقط.

(٣) وهي خمس وثمانون سورة.

(٤) وهي عشر سور: يونس، هود، يوسف، الرعد، إبراهيم، الحجر، النَّمل، ص، ق، ن والقلم.

## حول ما ورد من الأخبار والآثار

ونحن نذكر طائفة منها؛ لعدم إمكان استقصاء مجموعها، ونشير إلى ما هو الأهم:

- ١ - عن «المعاني» عن الصادق عليه السلام: «اللَّمْ» هو حرف من حروف اسم الله الأعظم المقطوع في القرآن، الذي يوْلِفُه النبي أو الإمام، فإذا دعا به أجيبي»<sup>(١)</sup>.
- ٢ - وعن أمير المؤمنين عليه السلام في تفاسير العامة والخاصة أنه قال: «لكل كتاب صفة، وصفة هذا الكتاب حروف التهجي»<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - وعن تفسير ينسب إلى الإمام عليه السلام: «إِنَّ مَعْنَى (اللَّمْ) ذَلِكَ الْكِتَابُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ هِيَ الْحُرُوفُ الْمُقْطَعَةُ الَّتِي مِنْهَا: أَلْفٌ، لَامٌ، مِيمٌ، وَهُوَ بِلْغَتِكُمْ وَحُرُوفُ هُجَانِكُمْ فَأَتُوا بِمِثْلِهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»<sup>(٣)</sup>.
- ٤ - وعن العياشي، عن أبي ليبد المخزومي، قال: قال أبو جعفر عليه السلام: «يا أبا ليبد إِنَّهُ يَمْلِكُ مِنْ وَلَدِ العَبَّاسِ اثْنَا عَشَرَ يُقْتَلُ بَعْدِ الثَّامِنِ مِنْهُمْ أَرْبَعَةٌ، فَتُصَبِّبُ أَحَدُهُمُ الذِّبْحَةَ فَتُذَبَّحُهُ، هُمْ فَتَّةٌ قَصِيرَةٌ

(١) معاني الأخبار: ٢/٢٣.

(٢) راجع من تفاسير الخاصة إلى مجمع البيان ١: ٣٢ وال العامة إلى التفسير الكبير ٢: ٣.

(٣) راجع التفسير العسكري المنسوب إلى الإمام: ٦٢.

أعمارهم، قليلة مدة تهم خبيثة سيرتهم، منهم الفويسق الملقب بالهادي والناطق والغاوي، يا أبا لبید إِنَّ فی حروف القرآن المقطعة لعلماً جمماً، إِنَّ اللَّهَ تبارک وتعالیٰ أَنْزَلَ ﴿الْمَٰمُ ذَلِكَ الْكِتَبُ﴾، فقام محمد ﷺ حتى ظهر نوره وثبتت كلمته، وولد يوم ولد وقد مضى من الألف السابع مائة سنة وثلاث سنين. ثم قال: وتبیانه في كتاب الله في الحروف المقطعة إذا عدتها من غير تكرار، وليس من حروف مقطعة حرف ينقضی أیام إِلَّا وقام من بنی هاشم عند انقضائه. ثم قال: الألف واحد، واللام ثلاثون، والميم أربعون، والصاد تسعون: فذلك مائة واحدی وستون، ثم كان بدو خروج الحسين بن علي ؑ ﴿الْمَٰمُ اللَّهُ﴾، فلما بلغت مدة قام قائم ولد العباس عند «المص»، ويقوم قائمنا عند انقضائه، بـ«الم» فأفهم ذلك وعِه واکْتُمْه»<sup>(١)</sup>.

وعن «المعاني» عنه ؑ في حديث: «وَأَمَا «الْمَٰمُ» فِي آلِ عُمَرَانَ فَمِنْعَاهُ: أَنَا اللَّهُ الْمَجِيدُ»، وعنده ؑ و«الْمَصَ» معناه: أَنَا اللَّهُ الْمَقْتَدِرُ الصَّادِقُ»<sup>(٢)</sup>.

وبهذا المضمون قد انتسب إلى أهل البيت أخبار كثيرة، ولكن نوعها مرسلات جداً.

وعن «تفسير القمي» بإسناده عن أبي عبد الله ؑ في قوله ﴿كَتَبَهُ عَصَمٌ﴾ قال: «هذه أسماء الله مقطعة»<sup>(٣)</sup>.

وعن «الإكمال» في حديث «أَنَّهُ سُئِلَ - أَيُّ الْقَائِمِ عَجَّلَ اللَّهُ تَعَالَى

(١) تفسير العياشي ٢ : ٣/٣.

(٢) معاني الأخبار: ١/٢٢.

(٣) تفسير القمي ٢ : ٤٨.

فرجه الشريف - عن تأویلها؟ قال: هذه الحروف من آنباء الغیب أطلع الله عبده ذکریاً عليها، ثم قصّها على محمد ﷺ<sup>(١)</sup> وعن «المناقب» مثله<sup>(٢)</sup>.

وعن «المعانی» عن الصادق ع: «وأمّا طة فاسم من أسماء النبي ﷺ، ومعناه يا طالب الحق الہادي إلیه»<sup>(٣)</sup>.

وعن «المجمع» عن النبي ﷺ: «الْمَا أَنْزَلْتَ ﴿لِسْتَ﴾» قال: الطاء: طور سیناء، والسين: إسكندریة، والميم: مکة». وقال: «الطاء: شجرة طوبی، والسين: سذرة المُتّهی، والميم محمد ﷺ»<sup>(٤)</sup>.

وعن «الخصال» عن الباقر ع قال: «إنَّ لرسول الله ﷺ عشرة أسماء: خمسة في القرآن، وخمسة ليست في القرآن، فاما التي في القرآن: فمحمد ﷺ وأحمد وعبد الله ویس ون»<sup>(٥)</sup>.

وعن «المجمع» عن الصادق ع: «أَنَّ صَادَ اسْمَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى أَقْسَمَ بِهِ»<sup>(٦)</sup>.

وعن «العلل» عن الكاظم ع في حديث: «أَنَّهُ سُنْلَ وَمَا صَادَ الَّذِي أَمْرَأَنِ يَغْسِلُ مِنْهُ - يَعْنِي النَّبِيَّ ﷺ لِمَا أُسْرِيَ بِهِ - فَقَالَ: عَيْنَ

(١) كمال الدين ٢: ٢١/٤٦١ نقله عن سعد بن عبد الله القمي فيما سأله حضوراً عن الحجّة عجل الله فرجه.

(٢) مناقب آل أبي طالب ٤: ٨٤ نقله عن إسحاق الأحمر فيما سأله عن الحجّة عجل الله فرجه.

(٣) معانی الأخبار: ١/٢٢.

(٤) مجمع البيان ٧: ١٨٤.

(٥) الخصال ٢: ٤٩٥.

(٦) مجمع البيان ٨: ٤٦٥.

تنفجر من ركن من أركان العرش يُقال له: ماء الحياة، وهو ما قال الله عزّ وجلّ: ﴿هُنَّا مَنْ ذِي الْذِكْر﴾<sup>(١)</sup> وعن «المجمع» ما يقرب منه.

وعن القمي عن الباقر عليه السلام: «عَسَقَ أَعْدَادَ بَنَى الْقَائِمِ، وَقَافَ جَبَلَ مَحِيطَ الْأَرْضِ مِنْ زُمْرَدَةِ خَضْرَاءِ، فَخَضْرَةُ السَّمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ، وَعْلَمَ كُلَّ شَيْءٍ فِي عَسَقٍ»<sup>(٢)</sup>.

وعن «المعاني» عن الصادق عليه السلام: «وَأَمَا هُنَّا فَهُوَ نَهْرٌ فِي جَنَّةٍ»<sup>(٣)</sup>.

وقريب منه روايات أخرى مختلفة للمضامين متفقة في هذا المعنى<sup>(٤)</sup>.

وعن ابن بابويه عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث طويل، قال في ذيله: «فذكر أبو جعفر عليه السلام: أن هذه الآيات أُنزلت فيهم ﴿مِنْهُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْأَيْمَانُ وَمِنْهُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْأَيْمَانُ﴾. قال: وهي تجري في وجه آخر غير تأويل حَيَّيْ وَأَبِي يَاسِرِ وَأَصْحَابِهِمَا»<sup>(٥)</sup>.

وقريب منه بعض الروايات الأخرى، وقد مضى شطر منها في ابتداء سورة الفاتحة، وقد فصلنا الكلام هناك، وحكينا الأخبار المشتملة على الحروف البسيطة والأدوات المفردة وآثارها وخواصها، ونقلنا هناك الرواية المفضلة الدالة على أن حروف التهجّي أسماء

(١) علل الشرائع ٢: ١/٣٣٥.

(٢) تفسير القمي ٢: ٢٦٨.

(٣) معاني الأخبار: ١/٢٣.

(٤) راجع معاني الأخبار: ٢٢ - ٢٩.

(٥) راجع معاني الأخبار: ٣/٢٤.

لأعيان الخارجية الأخرى أو الدنيوية<sup>(١)</sup>، وستظهر بعض الروايات الأخرى الآتية إن شاء الله تعالى.

وغير خفي: أنَّ من تجمَّد على تصحيح أسنادها حسب المصطلحات الأخيرة، وحسب ما هو الحق في تحسين الإسناد، فربما يُشكِّل الاعتماد على أكثر هذه الطوائف من الروايات، إلَّا أنَّ اشتمال كتب المشايخ الثلاثة على طائفة منها – ولا سيما كتب الصدوق عليه الرَّحْمَة – يورث التواتر الإجمالي والوثق بتصور بعض منها من أئمَّة الحق عليهم الصلاة والسلام.

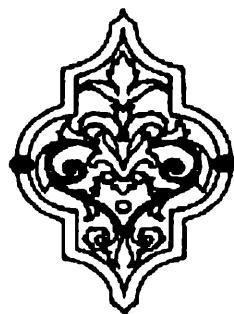
ولا يخفى أنَّ الروايات في هذه المسألة – وهي تفسير المراد من الحروف المقطعة – كثير من طرقها عاميَّة، وقد ضبطها الطبرى في تفسيره الكبير<sup>(٢)</sup> بالأسناد المختلفة، ولكلُّ رأي في المسألة على ما يأتي تفصيله روایة أو روایات، وربما يتمكَّن الخبر البصیر بعد النظر فيما يأتي منَّا من الجمع بينها؛ لأنَّ هذه الطريقة – وهي طريقة الجواب عن السؤال بقدر فهم السائل عن حقيقة واحدة بعبائر مختلفة – كانت متداولة في العصور الماضية وفي هذا العصر أيضاً، وإلى هذا يرجع كثير من اختلافات الأخبار.

وبالتدبُّر في تأویل الكتاب العزيز الذي هو عین التفسير، يظهر اتحاد تلك الأخبار حسب الحقيقة والواقعية، ولأجل الغفلة عن الأصل المحرَّر في محله، وهو أنَّ المعاني تختلف حسب الهويَّات الوجوديَّة بالنسبة إلى من يتصرَّفها، فإنَّ ما نتصوَّره من المعنى هو

(١) راجع سورة الفاتحة: الناحية الأولى، علم العروض والأعداد.

(٢) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٧ - ٨٨.

المفهوم الذي واقعيته عين الذهنية والنفسانية، وما يتصوره الله تعالى هو عين الخارجية والعينية، فكل في كونه معنى مشترك، واللفظ الحاكي للمعنى المتصور لنا، يصح أن يحكى عن ذلك المعنى الشامخ وإن لم يكن على نعت الحقيقة؛ لأن المجازات في جميع الألسنة كثيرة، ولا سيما في هذا اللسان مع نهاية سنته، ولأجل الغفلة وقعوا في خيصٍ بيضٍ، توهموا اختلاف الروايات وتشتت الآثار، والله ولئن الجمع والاتفاق.



## حول الآراء المحكية في هذه المسألة

وقد بلغت إلى عشرين قولًا أو أكثر، ونحن لمزيد الاطلاع نشير إليها إجمالاً:

١ - عن قتادة: أنها اسم من أسماء القرآن، ولعل نظره إلى أن كل الحروف المفتتح بها السورة تكون كذلك، وهو المحكى عن مجاهد والشعبي وابن جريج<sup>(١)</sup>.

٢ - وأيضاً عن مجاهد: هي فواتح يفتح بها الله القرآن، ومما يشهد على عموم دعواه، ما عن سفيان، عن مجاهد قال: ﴿أَلَمْ﴾ و﴿خَمَ﴾ و﴿الْمَسَ﴾ و﴿صَ﴾، فواتح افتتح الله بها<sup>(٢)</sup>، والأمر سهل.

٣ - وعن أبي: إنما هي أسماء للسور<sup>(٣)</sup>.

٤ - وعن ابن عباس: أنها اسم الله الأعظم، ويظهر منه دعوى اختصاص بعضها بذلك<sup>(٤)</sup>.

(١) راجع تفسير الطبرى ١: ٨٧، وتفسير التبيان ١: ٤٧، والتفسير الكبير ٢: ٦.

(٢) راجع تفسير الطبرى ١: ٨٧، وتفسير التبيان ١: ٤٧.

(٣) راجع تفسير الطبرى ١: ٨٧، وتفسير التبيان ١: ٤٧، والتفسير الكبير ٢: ٥.

(٤) راجع تفسير الطبرى ١: ٨٧، والبحر المحيط ١: ٣٤.

٥ - وأيضاً عن ابن عباس: هو قسم أقسم الله به، وهو من أسماء الله، وهو المحكى عن عكرمة<sup>(١)</sup>.

٦ - وأيضاً عن ابن عباس: هو حروف مقطعة من أسماء وأفعال؛ كل حرف من ذلك لمعنى غير معنى الحرف الآخر، فـ﴿الز﴾ أنا الله أعلم، وهو المحكى عن سعيد بن جبير<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن مسعود وعن ناس من أصحاب النبي ﷺ: قال: أمّا ﴿الله﴾ فهو حرف اشتُقَّ من حروف هجاء أسماء الله جلَّ ثناوه، وهكذا عن ابن عباس في قوله: ﴿الز﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾، قال: اسم مقطَّع<sup>(٣)</sup>.

٧ - وأيضاً عن مجاهد، قال: فوائح السور كلها - ﴿ق﴾ و﴿ص﴾ و﴿حَم﴾ و﴿طَسْتَر﴾ و﴿الر﴾، وغير ذلك - هجاء موضوع<sup>(٤)</sup>.

٨ - وعن الريبع بن أنس: هي حروف يشتمل كل حرف منها على معانٍ شتى مختلفة، وقول الله: ﴿أَلْم﴾ هي الأحرف من التسعة والعشرين حرفاً دارت فيها الألسن كلها، ليس فيها حرف إلا وهو مفتاح اسم من أسمائه وليس منها حرف إلا وهو في آلانه وبلائه، وليس منها حرف إلا وهو مدة قوم وأجالهم<sup>(٥)</sup>.

(١) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٧، وتفسير التبيان ١ : ٤٧.

(٢) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨، والتفسير الكبير ٢ : ٦.

(٣) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨.

(٤) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨، وتفسير التبيان ١ : ٤٨.

(٥) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨، والبحر المعيبط ١ : ٣٤.

٩ - وعنه أيضاً: هي حروف حساب الجمل<sup>(١)</sup>.

١٠ - وعن بعض: أنَّ لكلَّ كتابٍ سرًا وسرَّ القرآن فواتحه<sup>(٢)</sup>.

١١ - هي حروف من المعجم، استغنى بذكر ما ذكر منها في أوائل السور عن ذكر بواعيدها، التي هي تسمة الثمانية والعشرين، وإنَّ ذلك هو المتعارف، كما قد يتعارف أن يُتَّخذ في أثنانها ولا يُبَدِّأ بأوائلها، ولذلك رُفع الكتاب؛ لأنَّ معنى الكلام بصير هكذا: الألف واللام والميم وهكذا البوادي، ذلك الكتاب الذي أنزل إليك مجموعاً<sup>(٣)</sup>.

١٢ - وقال جماعة ابتدأت بذلك أوائل السور ليفتح لاستماعه أسماع المشركين؛ إذ تواصوا بالإعراض عن القرآن، فإذا أصغوا إليه واستمعوا له ثُلِّي عليهم الكتاب المؤلف منها<sup>(٤)</sup>.

١٣ - هي الحروف التي استفتح الله بها كلامه؛ إعلاماً بتمامية الكلام الأول واختتامه، وإبلاغاً بشروعه في الكلام المستأنف<sup>(٥)</sup>.

١٤ - وعن قطرب وغيره: أنَّ المراد بها أنَّ هذا القرآن الذي عجزتم عن معارضته، من جنس هذه الحروف التي تتحاورون بها في خطبكم<sup>(٦)</sup>.

(١) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨.

(٢) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٨، والبحر المحيط ١ : ٣٤، وروح المعانى ١ : ٩٤.

(٣) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٩، وتفسير البيان ١ : ٤٨.

(٤) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٩، والتفسير الكبير ٢ : ٦.

(٥) راجع تفسير الطبرى ١ : ٨٩، والتفسير الكبير ٢ : ٧.

(٦) راجع مجمع البيان ١ : ٣٣، والبحر المحيط ١ : ٣٤.

١٥ - إنها أسماء الله تعالى بمعنى أنَّ الناس لو كانوا يعلمون لألفوا منها تلك الأسماء واسم الله الأعظم، مثل «الرَّ» و«حُم» و«ن»، فإنَّها تكون «الرَّحْمَن»، وهذا أيضاً محكى عن ابن جُبَير<sup>(١)</sup>.

١٦ - وعن بعضهم، وهو مختار الطبرى: أنَّ الجمع مما أمكن أولى من الطرح، وإذا كانت القضايا كثيرة، والإشارة إليها غير ممكنة، فلابدَّ من الإيماء إليها بلفظة واحدة، فتكون الألف فيها جميع هذه الآراء والأقوال.

وأما قول من يدعى أنَّها لتلك الأغراض التي أشرنا إليها أخيراً، فهو غير مسموع ومضروب به على الجدار؛ لأنَّه خلاف السُّنَّة والآثار<sup>(٢)</sup>.

وقد مضى قول: بأنَّها ليست من القرآن، وزيدت عليه في مرور الأزمان<sup>(٣)</sup>.

وما أشدَّ الفرق بينه وبين من يدعى أنَّه من القرآن، وفيه جميع الآثار والأخبار والأسماء والأوراد والأذكار؛ حسب علم الحروف والأوفاق والأعداد<sup>(٤)</sup>، وهكذا بين من يقول: بأنَّها من العلوم المستورة، ومن المتشابه الذي استأثر الله بعلمه، ومن الأسرار المحجوبة<sup>(٥)</sup>، وبين قول جماعة من المتكلمين: أنها ليست كذلك، بل

(١) راجع التفسير الكبير ٢: ٦، والبحر المحيط ١: ٣٤.

(٢) راجع تفسير الطبرى ١: ٩٠ وما بعدها.

(٣) تقدم عن طه حسين ذيل الجهة الأولى.

(٤) انظر شمس المعارف الكبرى ١: ٦٦ - ٦١، والبحر المحيط ١: ٣٥.

(٥) التفسير الكبير ٢: ٣.

لابد من كونها كسائر الآيات مورد الفهم والتفهيم، مستدلّين بالأيات والسنن والخطب والعقل<sup>(١)</sup>، والكل لا يرجع إلى محض؛ لأنَّ جميع ما يثبت للقرآن لا ينافي خروج بعض يسير منه، فإنَّه تبيان كل شيء، وأنَّه بلسان عربى مُبين... وهكذا، ولكن لا تنافي بينه وبين ذاك بالضرورة، ولا سيما إذا نطقت الآثار الصحيحة؛ لأنَّها من الأسرار الإلهية.

وممَّا يؤيد ذلك - وإن استدلَّ به الخصم على مذهبـه - : ما رُوى عن أمير المؤمنين عليه السلام: «عليكم بكتاب الله، فيه نبأ ما قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هو الفصل وليس بالهزل»<sup>(٢)</sup> انتهى . فإنَّه يشهد على اشتماله على الأسرار غير القابلة للكشف بحسب الظاهر، وقوله عليه السلام: «عليكم بكتاب الله» لا ينافي وجود بعض يسير منه غير قابل لفهم كل أحد، بل هو في مقام تعظيم الكتاب وحدود سعته الوجودية، ولعلَّه إيماء إلى إرجاع الناس إلى أهله، وهم أهل البيت عليه السلام.

١٧ - وعن عبد العزيز بن يحيى: إنَّ الله تعالى ذكرها لأنَّ يتعلَّموها مفردة، ثمَّ يتعلَّموها مرَّةً، كما هو المتداول في تعليم الصبيان<sup>(٣)</sup>.

١٨ - وعن آخر: أنَّ التكلُّم بهذه الحروف معتاد، ويعرفها كلَّ

(١) راجع التفسير الكبير ٢: ٣ - ٤.

(٢) التفسير الكبير ٢: ٤، تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين، وانظر نهج البلاغة، صبحي الصالح: حكمة ٣١٣ وفي القرآن نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم.

(٣) التفسير الكبير ٢: ٦.

أحد، ولكن التكلُّم بأسماها لا يمكن إلَّا للعالم بها، فإنَّ خبره **﴿كُلُّ أَسْمَاءٍ﴾** بتلك الأسماء، مع أنَّه لا يُعرف الكتابة، ولا يعلم شيئاً من هذه الكلمات، يكون من المعجزة، فأوَّل ما يسمع من الكتاب العزيز إعجاز، فضلاً عمَّا يأتي من الآيات الباهرات والسور الواضحات<sup>(١)</sup>.

١٩ - وعن أبي بكر التبريزى أنَّ في ذلك ردًّا على قول من يتوهم أنَّ القرآن قديم وفي ذلك إعجاز وإنَّ خبر عن الغيب أيضاً بأنَّ جماعة من المسلمين يتخيلون ذلك بالنسبة إلى الكتاب العزيز<sup>(٢)</sup>.

٢٠ - وعن القاضي الماوردي: أنَّ **﴿الَّهُ ذَلِكَ الْكِتَبُ﴾**، معناه: أنَّه ألمَّ بكم ذلك الكتاب؛ أي نزل عليكم، والإمام الزيار، وإنَّما قال الله تعالى ذلك؛ لأنَّ جبرئيل **عليه السلام** نزل به نزول الزائر<sup>(٣)</sup>.

٢١ - وعن ابن عطية: هي تنبِّهات كما في النداء<sup>(٤)</sup>.

وقال الجزيني: وهذا جيد؛ لأنَّ القرآن كلام عزيز، وفوانذه عزيزة، فينبغي أن يرد على مسمع متنبه، فكان من الجائز أن يكون الله قد علم في بعض الأوقات كون النبي **ﷺ** في عالم البشر مشغولاً، فأمر جبرئيل بأن يقول عند نزوله: **﴿الَّهُ﴾** و**﴿الرَّ﴾** و**﴿حَمٌ﴾**؛ ليسمع النبي **ﷺ** صوت جبرئيل **عليه السلام**، فيقبل عليه ويُصغي إليه، وإنَّما أبدع في التنبِّه بتلك الحروف؛ لتكون أبلغ في قرع سمعه.

٢٢ - وعن بعض: العرب كانوا إذا سمعوا القرآن لَغَوا فيه،

(١) التفسير الكبير ٢ : ٧.

(٢) التفسير الكبير ٢ : ٧.

(٣) راجع التفسير الكبير ٢ : ٧.

(٤) البحر المحيط ١ : ٣٤.

فأنزل الله تعالى هذا النظم البديع ليعجبوا منه، ويكون تعجبهم منه سبباً لاستماعهم إلى ما بعده، فترق القلوب وتلين الأفendera.

٢٣ - وعن آخر: أنَّ المقصود بها الإعلام بالحرافَ التي يتَرَكَّبُ منها الكلام، فذكر منها أربعة عشر حرفاً، وهي نصف جميع الحروف، وذكر من كل جنس نصفه، فمن حروف الحلق الحاء والعين والهاء، ومن التي فوقها القاف والكاف، ومن الحرفين الشفهيين الميم، ومن المهموسة السين والباء والصاد والهاء، ومن الشديدة الهمزة والطاء والقاف والكاف، ومن المطبقة الطاء والصاد، ومن المجهورة الهمزة والميم واللام والعين والراء والطاء والقاف والباء والنون، ومن المستعملية القاف والصاد والطاء، ومن المنخفضة الهمزة واللام والميم والراء والكاف والهاء والباء والعين والسين والباء والنون، ومن حروف القلقلة القاف والطاء<sup>(١)</sup>.

٢٤ - وعن بعض المستشرقين، وتبعه صاحب كتاب «النثر الفني» الدكتور مبارك: أنَّها بيانات وإشارات موسيقية يتبعها المرتلون، وقد كانت الموسيقية القديمة بسيطة يُشار إلى ألحانها بحرف أو حرفين أو ثلاثة، وكان ذلك كافياً لتوجيه المغني أو المرتل إلى الصوت المقصود، وفي الكنيسة المسيحية في أوروبا حيث لا تزال تحفظ تقاليد الغناء الفريغوري، وفي أثيوبيا - مثلاً - يوجد اصطلاح موسيقي مشابه لذلك، فإنَّ رئيس المرتلين يبدأ الصوت بالحرافَ التي تذكرة بـ«المَ» في القرآن أو (I-0-A) في نشيد «رولان»، واستظهر الدكتور تأييدها

لذلك: أنَّ «الَّمَ» تُقرأ هكذا: ألف، لام، ميم، فهي ليست رموزاً ولكنها رموز صوتية.

٢٥ - وعن مستشرق آخر ما مر في بعض الجهات السابقة، وقد أخذ بها طه حسين، وهو أنها زيدت على القرآن بمرور الأزمان، وتكون رمزاً إلى النسخ المختلفة السالفة، كنسخة ابن مسعود وابن عباس... وهكذا.

٢٦ - أن تكون لامتحان والافتتان وهو: أنها ليس لها معنى أصلاً، ولا مقصوداً رأساً، بل أريد بذلك أن يعلم العبد المنقاد المطيع من غيره، كبعض أفعال الحجّ، فإنَّ العبد مع توجّهه إلى أنَّ المأمور به لا فائدة فيه يمثل أمره، أقرب من العبد الذي لا يكون كذلك.

### تذنيب: حول الأخبار الواردة في معناها:

اختلفت الآثار والأخبار وتشتت الآراء والأقوال في ما أرمز وأشار إليه بهذه الحروف؛ من الأسماء الإلهية والأفعال الربانية:

١ - **﴿الَّمَ﴾** معناه: أنا الله أعلم؛ أي أعلم من كل شيء، أو هو يعلم لا غير<sup>(١)</sup>.

٢ - **الألف من الله، واللام من جبرئيل، والميم من محمد**<sup>(٢)</sup>؛ أي القرآن نزل من الله على لسان جبرئيل عليه **عليه السلام**

٣ - **الألف دل على قولك: الله، واللام على قولك: الملك**

(١) التفسير الكبير ٢ : ٦.

(٢) نفس المصدر.

العظيم القاهر للخلق أجمعين، والميم على أنه المجيد المحمود في كل فعاله<sup>(١)</sup>.

٤ - **﴿كَمِيقَص﴾**: الكاف من الكافي، والهاء من الهادي، والباء من الحكيم، والعين من العليم، والصاد من الصادق<sup>(٢)</sup>.

٥ - الكاف كربلاء، والهاء الهالك، والباء يزيد، والعين العطش، والصاد الصبر<sup>(٣)</sup>.

٦ - الألف إشارة إلى أنه أحد، أول، آخر، أزلي، أبدى واللام إلى أنه لطيف، والميم إلى أنه مجيد، ملك، منان<sup>(٤)</sup>.

٧ - الألف آلافة، واللام لطفه، والميم مجده<sup>(٥)</sup>.

٨ - الألف أنا، واللام لي، والميم مني<sup>(٦)</sup>.

٩ - الألف إشارة إلى ما لا بد منه من الاستقامة في الشريعة في أول الأمر **﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ أَسْتَقْنَمُوا﴾**، واللام إشارة إلى الحاصل عند المجاهدة ورعاية الطريقة **﴿وَالَّذِينَ جَنَحُوا فِيهَا لَنَهَدِ بِنَهْمَمَ مُبْلِنَاهُ﴾**، والميم إشارة إلى صيرورة العبد في مقام المحبة، كالدائرة

(١) راجع معاني الأخبار: ٤/٢٥.

(٢) معاني الأخبار: ٢٢ و١/٢٨ و٦، التفسير الكبير ٢: ٦.

(٣) كمال الدين ٢: ٤٦١/٢١ نقله عن سعد بن عبد الله الفقي فيما سأله حضوراً عن الحجّة (عجل الله فرجه)، مناقب آل أبي طالب ٤: ٨٤ نقله عن إسحاق الأحرن فيما سأله عن الحجّة (عجل الله فرجه).

(٤) التفسير الكبير ٢: ٦.

(٥) التفسير الكبير ٢: ٦.

(٦) نفس المصدر.

التي تكون نهايتها عن بدايتها، وهو مقام الفناء في الله ﴿وَمَنْ لِلَّهِ نُورٌ ذَرَّهُمْ فِي حَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

١٠ - الألف من أقصى الحلق، واللام من طرف اللسان، والميم من الشفة: أي أول ذكر العبد ووسطه وأخره لا ينبغي إلا لله ﴿فَقَرُوا إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

١١ - ﴿الرٰ﴾: أنا الله أرى<sup>(٣)</sup>.

١٢ - وعن «تفسير الثعلبي» مسندًا عن الرضا - عليه آلاف التحيَّة والثناء - قال: سُئل الصادق عليه السلام عن قوله: ﴿أَنَّمَا﴾ فقال: «في الألف ست صفات من صفات الله عز وجل: الابتداء، فإن الله ابتدأ جميع الخلق، والألف ابتداء الحروف، والاستواء، فهو عادل غير جائز، والألف مستوي في ذاته، والانفراد، فالله فرد، والألف فرد، واتصال الخلق بالله، والله لا يتصل بالخلق، وكلهم يحتاجون إلى الله، والله غني عنهم، والألف كذلك لا يتصل بالحروف والحراف متعلقة به، وهو منقطع عن غيره، والله تعالى بائن بجميع صفاته من خلقه، ومعناه من الألفة، فكما أن الله عز وجل سبب ألفة الخلق، فكذلك الألف عليه تآلفت الحروف، وهو سبب ألفتها»<sup>(٤)</sup>.

وغير خفي: أنَّ مع انضمام هذه الأقوال إلى تلك الآراء، تصير الوجوه ستًا وثلاثين، وتزداد بما سيأتي توضيحه.

(١) التفسير الكبير ٢ : ٧ - ٨.

(٢) التفسير الكبير ٢ : ٨.

(٣) التفسير الكبير ٢ : ٦.

(٤) راجع نور النقلين ١ : ٣٠ - ٣١.

## إيقاظ وإرشاد:

اعلم: أنَّ استقصاء الاحتمالات والوجوه غير ممكِن؛ لأنَّ الكلام إذا لم يكن على مبنى العقل أو النقل، لا ينتهي إلى حد ولا ينقطع، وأنت إذا تأمَلت في هذه الآراء والأقوال التي لا نور لها ولا مستند ولا سند، تجد إمكان تكثير الوجوه إلى ما لا يُحصيه إلَّا الله تعالى، لإمكان جعل العروض المزبورة رمزاً وإشارة إلى هذه المسائل، وإلى المسائل الآخر المشابهة معها في الاسم واللفظ، وحيث لا يثبت لنا من طريق الوحي وجه معلوم، فلا نتمكن من تعين أحد هذه الوجوه، ولو كانت في حد نفسها نقية من الأوهام والشبهات.

وإنِّي تارك طول الكلام في المقام على بعض الوجوه المسطورة في المفضَّلات، ونذكر - إن شاء الله تعالى - بعض الوجوه الآخر؛ لثلاً يخلو الكتاب من الإفادة والاستفادة من غير إمكان الاطمئنان والوثوق بالمقصود؛ ضرورة أنَّ نيل مقاصد المولى لا يمكن إلَّا من طريق الألفاظ الموضوعة، أو من طريق الكشف والشهود، ولا سبيل لنا إلى الأول كما ترى، ولا إلى الثاني، كما نجد ونرى في أنفسنا، رزقنا الله تعالى ذلك.

ونستعرض بعض الوجوه الجامعة لشتات الأخبار ولمختلف الآثار، بل به يمكن استجماع الأقوال والأراء، والله الهادي إلى سبيل الرشاد وإلى الصراط السوي وإلى من اهتدى.

ولعلَّ إلى هذه المقالة تشير بعض الأخبار السابقة، الظاهرة في أئمَّةِ الأسرار الإلهيَّةِ والعلوم الربَّانيةِ المستورَةِ، وقد اشتهر: أنَّ روایات أهل البيت تدلُّ على ذلك. ولكنَّك علمت أنَّ فيها ما تصدَّت لبيان بعض حدوده، وتضمَّنت توضيع بعض مقاصده.

## حول الوجوه المفصلة المذكورة وما هو التحقيق في المسألة القريب إلى أفق الواقع وهي كثيرة

أحدها: قال الشيخ في «الفتوحات»: اعلم أنَّ مبادئ السور المجهولة لا يعرف حقيقتها إلَّا أهل الصور المعقوله... فجعلها تبارك وتعالى تسعًا وعشرين سورة، وهو كمال الصورة **(وَالْقَمَرُ قَدَّرَنَاهُ مَنَازِلَ)** والتاسع والعشرون القطب الذي به قوام الفلك، وهو علة وجوده، وهو سورة آل عمران **(إِنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ)**، ولو لا ذلك لما ثبتت الشمانية والعشرون، وجملتها على تكرار الحروف ثمانية وسبعون حرفاً، فالثمانية حقيقة البعض، قال **(إِيمَانٌ بِضَعْفٍ وَسَبْعُونَ)**، وهذه الحروف ثمانية وسبعون حرفاً، فلا يكمل عبد أسرار الإيمان حتى يعلم حقائق هذه الحروف في سورها... كما أنَّه إذا علمها من غير تكرار، علم تنبية الله فيها على حقيقة الإيجاد وتفرد القديم سبحانه وتعالى بصفاته الأزلية، فأرسلها في قرآن أربعة عشر حرفاً مفردة مبهمة، فجعل الشمانية لمعرفة الذات والسبعين الصفات، وجعل الأربعة للطبع المؤلفة، فجاءت اثنتي عشرة موجودة، وهذا هو الإنسان من هذا الفلك، ومن ذلك آخر يتراكب من أحد عشر ومن عشرة ومن تسعة

وثمانية؛ حتى يصل إلى فلك الاثنين، ولا يتحلل إلى الأحدية أبداً، فإنها مما انفرد به الحق سبحانه.

ثم إنَّه تعالى جعل أولها ألف في الخط والهمزة في اللفظ، وآخرها النون، فالألف رمز لوجود الذات على كمالها؛ لأنَّها غير مفتقرة إلى حركة، والنون رمز لوجود الشطر من العالم، وهو عالم التركيب، وذلك نصف الدائرة الظاهرة لنا من الفلك، والنصف الآخر النون المعقوله عليها؛ التي لو ظهرت للحسن وانتقلت إلى عالم الأرواح، ل كانت دائرة محبيطة، ولكن أخفيت هذه النون الروحانية التي بها كمال الوجود، وجعلت نقطة النون المحسوسة دالة عليها، فالألف كاملة من جميع وجوهها، والنون ناقصة، فالشمس كاملة، والقمر ناقص؛ لأنَّه محو، فصفة ضوئه مُعاشرة، وهي الأمانة التي حملها، وعلى قدر محوه وسره إثباته وظهوره ثلاثة لثلاثة، ثلاثة لغروب القمر القلبي الإلهي في الحضرة الأحادية، وثلاثة طلوع القمر القلبي الإلهي في الحضرة الربانية، وما بينهما في الخروج والرجوع قدماً بقدم لا يختل أبداً.

ثم جعل سبحانه وتعالى هذه الحروف على مراتب: منها موصول، منها مقطوع، منها مفرد، منها مثنى ومجموع، ثم نبه أنَّ في كلّ وصل قطعاً، وليس في كلّ قطع وصل يدلُّ على فصل، وليس كلّ فصل يدلُّ على وصل، فالوصل والفصل في الجمع وغير الجمع، والفصل وحده في عين الفرق، بما أفرده من هذه فإشارة إلى فناء رسم العبد أزلاً، وما أثبته فإشارة إلى وجود رسم العبودية حالاً، وما جمعه فإشارة إلى الأبد... إلى أن قال ما لا يرجع

إلى محضّل في القول، مع اندماج في الكلام بما لا يسعه المقام<sup>(١)</sup>.

وفي موضع من محاكي كلامه ما يشير إلى أحكام الحروف ودقائق الأعداد، وهي ثلاثة آلاف وخمسمائة واثنان وثلاثون، وأول التفصيل من نوع إلى إشراق يوح، ثم إلى آخر التركيب الذي نزل فيه الكلمة والروح، فبعد عدده تضربه وتجمعه وتحظى منه طرحاً وتضعه، يبدو لك تمام الشريعة حتى إلى انحراف الطبيعة<sup>(٢)</sup>.

وممّا يستأنس لذلك ما رواه العز بن عبد السلام: إنّ علياً - عليه أفضل الصلاة والسلام - استخرج وقعة معاوية من ﴿حَمَّ عَسْقَ﴾.

واستخرج أبو الحكم عبد السلام بن برجان في تفسيره، فتح بيت المقدس سنة ثلات وثمانين وخمسمائة من قوله تعالى: ﴿الَّتِي غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَذْفَنِ الْأَرْضِ﴾<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر الشيخ لاستخراجه طريقاً آخر وهو: أن تأخذ عدد ﴿الآن﴾ بالجزم الصغير، فيكون ثماني، وتجمعها إلى ثماني البعض في الآية، فتكون ستة عشر، فتنزل الواحد الذي لالله للأئم، فتبقي خمسة عشر، فتمسّكها عندك، ثم ترجع إلى العمل في ذلك بالجمل الكبير، وهو الجزم، فتضرب ثماني البعض في أحد وسبعين، واجعل ذلك كله سنين، يخرج لك في الضرب خمسائة وثمانية وستون سنة، فتضييف إليها الخمسة عشر، فتصير ثلاثة وثمانين وخمسائة، وهو

(١) الفتوحات المكية ١ : ٥٩ - ٦٠.

(٢) راجع روح المعانى ١ : ٩٦، والإسراء إلى مقام الأسرى، ضمن رسائل ابن العربي : ٧٧.

(٣) راجع روح المعانى ١ : ٩٦.

زمان فتح البيت المقدس على قراءة «غلبت» بفتح الغين واللام و«سيُغلبون» بضم الباء وفتح اللام<sup>(١)</sup>. انتهى، والله العالم بخفيات كلامه وبأسرار آياته.

وقال في تفسيره: أشار بهذه الحروف الثلاث إلى كلّ الوجود من حيث هو كلّ؛ لأنَّ «الألف» إشارة إلى ذات هو أول الوجود على ما مرّ، و«اللام» إشارة إلى العقل الفعال المسمى بجبرئيل، وهو أوسط الوجود الذي يستفيض منه المبدأ، وفيه إلى الممتد، و«الميم» إلى محمد ﷺ الذي هو آخر الوجود تتم به دائرة، وتتصل بأولها<sup>(٢)</sup>.

وعن بعض السلف: أنَّ «ل» ركبت من ألفين؛ أي وضعت بيازاء الذات مع صفة العلم، اللذين هما عالمان من العوالم الثلاث الإلهية التي أشرنا إليها، فهو اسم من أسماء الله تعالى؛ إذ كلّ اسم هو عبارة عن الذات مع صفة ما، وأمّا «م» فهو إشارة إلى الذات مع جميع الصفات والأفعال، التي احتجبت بها في الصورة المحمدية التي هي اسم الله الأعظم؛ بحيث لا يعرفها إلا من يعرفها ألا تدري أنَّ «م» التي هي صورة الذات كيف احتجب فيها، فإنَّ الميم فيها الباء، وفي الباء ألف.

والسرّ في وضع حروف التهبي: هو أن لا حرف إلا وفيه ألف، فمعنى الآية: آلَم ذلك الكتاب الموعود؛ أي صورة الكلّ المومي إليها بكتاب الجفر والجامعة، المشتملة على كلّ شيء، الموعود بأنه يكون مع المهدى عليه السلام في آخر الزمان، لا يقرأه كما هو بالحقيقة إلا هو،

(١) الفتوحات المكية ١ : ٦٠.

(٢) راجع تفسير القرآن الكريم، المنسوب إلى معجم الدين العربي ١ : ١٣.

والجفر لوح القضاء الذي هو عقل الكل، والجامعة لوح القدر الذي هو نفس الكل، فمعنى كتاب الجفر والجامعة الحاويين على كل ما كان ويكون، كقولك: سورة البقرة والنمل.

ثانيها<sup>(١)</sup>: أنَّ الإنسان الذي هو خلاصة جملة الموجودات له مراتب كمراتب العالم، وكل مرتبة منه حقيقة أو رقيقة لما سواها، فكلما يجري على لسان بشريَّته رقيقة وتنزل وظهور لما يجري على لسان مرتبة مثاله، وما يجري على لسان مثاله رقيقة لما يجري على لسان قلبه... وهكذا، وكل تلك الرقائق رقائق لما ثبت في المشيئة، وفضل الإنسان بمقدار الاستشعار بتلك المراتب والاتصال بها، ومن لا يدرك من الإنسان سوى البشرية فقدرها قدر البهيمة، وقد غفل أكثر الناس عن أكثر هذه المراتب، لا يدركون منه سوى ما في ظواهره، والمستشعر بتلك المراتب والمتتحقق بها إذا تكلم هو أو غيره بكلمة، يستشعر بحقائق تلك الكلمة وصور حروفها في المراتب العالية أو يتحقق بها.

وما قبل: إنَّ كلَّ حرف من القرآن في الألواح العالية أعظم من جبل أحد، صحيح عند هذه المرتبة من الاستشعار أو التتحقق.

وقد يتحقق الإنسان بالمراتب العالية أو يستشعر بها أولاً، ثم ينزل من تلك المنازل والمراتب على بشريَّته الكلمات التي هي رقائق ما يظهر عليه من الحقائق في تلك المراتب.

وقد حكى عن بعض: أنه كان إذا سمع كلمة دالة على المعاني

(١) انظر تفسير بيان السعادة ١: ٣٨.

العالية يأخذ الفشي، وينسلخ عن بشرئته، وربما كان يتكلّم حين الغشي بالحقائق الإلهيّة، وقد كان رسول الله ﷺ يأخذ حالة شبيهه بذلك حين نزول الوحي، وكان ﷺ تظهر عليه الحقائق - حينئذ - في تلك المراتب بنحو التفصيل، وتنزل على بشرئته أيضاً بنحو التفصيل، وتسمى النازلة بكلام الله وبالحديث القدسي.

وقد تظهر الحقائق بنحو الإجمال والبساطة وتنزل على بشرئته كذلك، فيعبر عنها بطريق الإجمال وبالحروف المقطعة، مثل فواتح السور.

وتأويل القرآن: عبارة عن إرجاع ألفاظه إلى حقائقها الثابتة في تلك المراتب.

وبطون القرآن: عبارة عن تلك الحقائق في تلك المراتب، ولكن المراتب باعتبار كلياتها سبعاً، وباعتبار جزئياتها ترتفق إلى سبعمائة ألف، اختلفت الأخبار والأثار في تحديد البطون. ولعدم إمكان التعبير عن تلك الحقائق للراقدين في مراقد الطبع إلا بالأمثال - كما أنها تظهر للنائمين بالأمثال - اختلفت الروايات في المراد من فواتح السور، فلا يمكن الإحاطة بها، بل لا بدّ من الإرمaz والإجمال والتتشابه.

ثالثها<sup>(١)</sup>: أعلم أن الحروف المفردة اللفظيّة أصل للكلمات المرجّبة منها، والمفهوم من المرجّبة أمور غير بسيطة بحسب الاستقراء في الغالب أو الكل، فالظاهر أن تكون تلك الحروف بإزاء أصول

(١) انظر تفسير الكمباني: ١٧٨ - ١٨٤.

العالم التي هي بسائط بالقياس إلى أجزاء العالم، كما أنَّ النفس الإنسانية أول ما يحصل فيها الحروف على حسب مراتبها، فتكون النفس الرَّحْمَانِيَّة أيضًا محصلة لبسائط هي الأصول للعوالم المقيدة المرَّكبة، ويكون كل حرف من الحروف الصادرة من الإنسان، بازاء حقيقة من تلك الحقائق البسيطة؛ حتى تُطابق الآية - التي هي الإنسان - ذا الآية، ويحصل الْطَّبَاق بين مقام اللُّفْظ والمعنى؛ حتى يصلح للمرأة.

وإذا لاحظت بعقلك نسبة البسيط إلى المرَّكب المفروض وجوده، فاحدس أنه لم يتحقق المرَّكب في الأعيان إلا وقد سبقه فيها البساط، التي هي أصول تلك المرَّكبات، فيشبه أن يتقدَّم خلق البساط على خلق المرَّكبات؛ حسب اقتضاء النظام الأكمل حتى تكون بمنزلة الخزائن للحصص التي عرضها التركيب في عالم المرَّكبات، ولعلَّ إليها ينظر قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَعْنِدُنَا حَرَازِينَهُ، وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا يُقْدَرُ مَقْتُومٌ﴾<sup>(١)</sup>.

والذي يناسب تلك البساط والأصول في عالم الوضع والدلائل - ولا سيما إذا كانت الدلالة ذاتية، كما عن الصيمرى وابن عبَّاد - هي الحروف المفردة، فيشبه أن تكون تلك الحروف دالة على تلك الحقائق بالذات أو الوضع.

وأما الحقائق المستورة هي الأسماء الإلهيَّة، التي ملأت أركان كل شيء بأشعتها وأثارها، وتدلُّ تلك الحروف المفردة على تلك الحقائق بأن يكون كل واحد بازاء كل واحد، وإلى مثله يشير ما مرَّ

(١) العجر (١٥): ٢١.

من: «أنَّ الله تعالى خلق في الابتداء حروف المعجم»<sup>(١)</sup>، وقد رواه ابن بابويه في التوحيد عن الرضا - عليه السلام والثنا - ويومي قوله: «ما من حرف إلَّا وهو اسم من أسماء الله»<sup>(٢)</sup>.

ومرَّ مِنَ تفاصيل معاني الحروف وإن كان بعضها ممَّا يُتراءى منه أنَّه ليس باسم له سبحانه، ولكن إذا لاحظته منتبهاً إلى الرَّبِّ سبحانه، فربَّما يظهر لك المشتق الذي يصح أن يوصف به الحق، ولا يلزم أن يكون مدلول تلك الأخبار والأثار، أن تكون الحروف المفردة دالة على المرئيات، كما ربَّما سبق إلى الوهم، هل صح أن يكون كلُّ من الطائفتين دالة على تلك الحقائق العينية وعلى الله سبحانه باعتبارها؟!

وربَّما يدلُّ على ذلك ما سبق من: «أنَّ صفة هذا الكتاب حروف التهجي»<sup>(٣)</sup>، وكثير ممَّا مرَّ وسبق في بيان فواتح السور المفسرة لها بأسماء الله سبحانه، أو بما يستشم منه ذلك كتفسير نون بالمداد من النور الذي كُتب به ما كان وما يكون<sup>(٤)</sup>، فإنَّ الظاهر منه أنَّه من البساطط الأوليَّة، ولا ينافي كونه نهرًا في الجنة<sup>(٥)</sup>، فإنَّ الجنة خلق روحاني وجسماني، فهو نهر في المعاني الروحانية، وفي مقام الأسماء الإلهيَّة، أو أنَّه عند التنزل إلى الجنة الماديَّة والمقدارية يصير نهرًا، فإنَّ النهر والنور والنون متناسبات في الألفاظ، تكون هكذا في المعاني.

(١) راجع التوحيد: ١/٢٣٢، ومعاني الأخبار: ١/٤٣.

(٢) راجع التوحيد: ٢/٢٣٥، ومعاني الأخبار: ٢/٤٤.

(٣) راجع من تفاسير الخاصة إلى مجمع البيان ١: ٣٢، ومن تفاسير العامة إلى التفسير الكبير ٢: ٣.

(٤) راجع معاني الأخبار: ١/٢٣.

(٥) أنظر نفس المصدر.

وبالجملة: يؤيد ذلك وصفه بالتوراة، وبأنه ملك، فإن تلك الحقائق ربما يصح أن يطلق عليها لفظ الملك، أو يستعار لها اسم الملك الموكل عليها الواقع تحتها، كما يصح أن يطلق لفظ الجنة مستعملاً في الجنة وفي مبدئها وأصلها الذي بتنزلها ظهرت الجنة، وما في ذيل خبر ابن إبراهيم القمي<sup>(١)</sup> ربما يؤيد ذلك فلاحظه.

وما ورد في صاد: أنه عين أو ماء عند العرش<sup>(٢)</sup>، فهو أيضاً مثل ما مر في نون، وعلى مثله يُحمل أيضاً ما ورد من: تفسير بعض الفوائح بالنبي ﷺ وشجرة طوبى وسلدة المنتهى وطور سيناء<sup>(٣)</sup> وغيرها، أو يفسر بالأمير غبلة بعض الآيات<sup>(٤)</sup>، التي حكى عن ابن شهرآشوب أن عدد تلك الآيات تبلغ إلى ثلاثة عشرة، فإن حقيقة التأويل كون تلك الحقائق معاني لتلك القوالب، والألفاظ مظاهر لها؛ ضرورة أن السافلات حاكيات عن العاليات، وهي هي تنزلأ، وذاك ذاك ترقى وعلواً، فإن المعلول حد ناقص للعلة، والعلة حد تام للمعلول.

و قريب منه الكلام في تفسير قاف بالجبل<sup>(٥)</sup>، فإن لحقيقة القاف في عالم البساط ما إذا تنزل يُعد جيلاً في عالم الألفاظ، وتكون جيلاً محاطاً بالعالم كله أو مجموعة من العالم.

ومن هنا تظهر سائر التفاسير الواردة في الحروف المقطعة المركبة أو المفردة، فإن المركبات منها منقطعات بشهادة قراءتها مفردة.

(١) راجع تفسير القمي ٢ : ٣٨٠.

(٢) راجع معاني الأخبار: ١/٢٢ ، وعلل الشرائع ٢ : ٢٣٥.

(٣) مجمع البيان ٧ : ١٨٤.

(٤) بحار الأنوار ٣٥ : ١٨٣ وما بعدها.

(٥) راجع معاني الأخبار: ٢٢ - ١/٢٣ ، وتفسير القمي ٢ : ٣٢٣.

ثُمَّ اعلم: أنَّ ظهور آثار هذه الحقائق في هذا العالم مختلفٌ حسب الدهور والأزمان، فتارة يقوى ظهور بعضها ظهوراً يتناهى، ويختفي مقابله، وأخرى ينعكس، وثالثة يتوسط، فيكون لهما الظهور ولدولة كلٍّ منها واستيلائه زمان معينٍ وعصر خاصٍ محدودٌ على حسب ما به حكم الله سبحانه، وإذا جاء أجله كان الملك والسلطنة لأهل ذلك الاسم، وإذا انقضى ارتفعت عنهم، وذلك كالشمس إذا طلعت ظهر آثار طلوعها؛ من الإضاءة والتسخين وغيرها في العالم، وكلما ارتفعت ازدادت الآثار إلى نصف النَّهار على عكس حال الظلمة والبرودة والرطوبة، فإنَّها تضعف كذلك، وعند وسط السَّماء يبتدىء النَّزول والانتقاد إلى غروب الشَّمس، فحينئذٍ تستولي الظلمة، والرطوبة متزايدة إلى نصف اللَّيل، ثُمَّ تنقص بحسب المقتضى إلى طلوع الشَّمس، وهذا الأمر في أكثر وجودات هذا العالم، فإنَّها تبتدىء وتأخذ في الكمال إلى حين توقف، وترجع متناقصة إلى ما يماثل الحال الأوَّل، فالإنسان يوجد ابتداء ضعيفاً من كلِّ وجه، ويأخذ في القوَّة والاستكمال إلى حدِّ الشباب.

وبالجملة: لكلٍّ موجود طلوع وغروب، بل لكلٍّ صنف ونوع ظهور ويعطون، تابعان لظهور اسمه وبطونه وطلوعه وغروبها، ومن هنا يظهر أنَّ لكلٍّ طائفة خاصة زماناً لظهور سلطنتها وظهور استيلائها وشوكتها، هو زمان طلوع ذلك الاسم المناسب إليه، فإنَّ الناس على دين ملوكهم .

وممَّا يقتضيه الاعتبار: كون مدة تلك السلطنة موافقة لعدد حروف ذلك الاسم طبعاً وذاتاً، إذن الحرف هناك قاتل المعنى، والأصل

يتطابقه في صفات المعنى، وحيثـلـ يـصـحـ أنـ يـقـالـ: كلـ فـاتـحةـ منـ فـوـاتـحـ السـورـ تـدـلـ عـلـىـ اـسـتـيـلاـءـ مـظـهـرـ تـلـكـ الفـاتـحةـ وـمـلـكـهـ فيـ الـمـدـلـولـ عـلـيـهـ بـحـرـوفـ تـلـكـ الفـاتـحةـ.

وغير خفي: أنَّ فواتح السور المتعلقة بهذه المسألة مختلفة وكثيرة، فمنها ما يتعلّق بقيام بنى العباس وانقضاء دولة بنى أميّة كـ ﴿الْمَسْ﴾ على ما سبق<sup>(١)</sup>، ومنها ما يتعلّق بانقراض الأديان والأحزاب ومدّة حياتهم... وهكذا كما ترى إلى بعض الأخبار السابقة<sup>(٢)</sup>.

وأمّا ما ورد من أنَّ ﴿عَسْق﴾ عدد سنّي القائم - عجل الله تعالى فرجه<sup>(٣)</sup> - فهو موافق لكون علم كلّ شيء في ﴿عَسْق﴾؛ إذ تلك السنين هو زمان ظهور العلم والمعرفة والحقيقة وأضمحلال الباطل والجهل، ولما ورد من ترجمته بالعالم السميع القادر القوي<sup>(٤)</sup>؛ إذ فيها يظهر حكم العلم والسمع مجتمعين مع القوّة والقدرة مؤتلفين معهما؛ إذ القوّة والقدرة بيد مظهر العلم السميع.

ويؤيد ذلك كله: أنَّ لقراءة هذه الحروف - أعني حمَّ عَسَقَ - تأثيراً عظيماً في انكشاف العلوم والمعارف، بل في ظهور دولة الحق في العالم الصغير؛ على ما هو الظاهر مما جربه المجرّبون، وقد ورد هذا اللفظ ﴿كَمِيعَنَ﴾ في الدُّعاء مكرراً إما مُقسمًا بهما أو جعلها

(١) تفسير العياشي ٢: ٣/٣.

(٢) راجع معاني الأخبار: ٣/٢٣ و٤.

(٣) تفسير القمي ٢: ٢٦٨.

(٤) معاني الأخبار: ١/٢٢.

مدخولي حرف النداء<sup>(١)</sup>، والظاهر أنَّ لها شائناً ومكاناً لمن كان من أهله، وهذا مما يؤيد كون مدلولهما من حقائق الأسماء العينية الإلهية.

وممَّا أشرنا إليه في **«عَسْقٌ»** - من اجتماع القدرة والعلم - يمكن استخراج وجه آخر لدلالة فواتح السور على زمان الملك في الجملة وهو: أنَّ كلَّ موضع كان فيه بعض الحروف دالَّة على الملك والقدرة أو القُوَّة أو ما شاكلها، فهو يقتضي ظهور معانيها في مظاهر باقي الحروف المجتمعة معه، فهُنَّا يدلُّ على ملكيَّة العالم السميع، وفي سائرها على هذا القياس.

ثم إنَّ الظاهر: أنَّ ما ذكرناه من كون حروف التهجي دالَّة على حقائق الأسماء الإلهية، أساسُ علم الحروف وأحكامه وآثاره المرتبة عليها، وتلك الأسماء الإلهية تنقسم إلى اسم أعظم هو بمنزلة الكل في وحدة، وإلى أسماء جمال وجلال، وإلى أسماء كليَّة وجزئيَّة كما يشهد لذلك ما سبق في تفسير آحاد حروف التهجي.

ومن ذلك يظهر وجه ما روي: «أنَّ فواتح السور حروف اسم الله الأعظم»<sup>(٢)</sup>، فإنَّ الظاهر منها أنَّ الفواتح تدلُّ على ما عدَاه من الأسماء المذكورة، فتلك المفردات إذا أخذت مستجعماً تدلُّ على ذلك الاسم الأعظم، والله العالم بالأسرار والخفيات.

(١) انظر مجمع البيان ٦: ٥٠٢، وبحار الأنوار ٨٤: ٥٩/٢٥١ و٨٨: ٥٠ و١٨٩/١ و١١ و٩١: ٣٢٩.

(٢) راجع معاني الأخبار: ٢/٢٣.

## حول إعجاز القرآن وخلوده

أقول: لا بد أن نشير إلى وجوه الإعجاز، وفي خلالها إلى أنواع التحدي المتنسبة إلى القرآن العزيز، ثم بعد الفراغ عنها نشير إلى ما هو الحق عند ساطر هذه الأرقام وممؤلف هذه الأسطر إن شاء الله تعالى.

### الوجه الأول

#### اشتماله على المعرفة العالية

وهي أنَّ القرآن يشتمل على المعرفة الراقية والتوحيد العالِي، الذي لا يصل إليها بعدُ أفكارُعرفاء الشامخين وأراء الفلاسفة البارعين، فإنَّ القرآن أتى بتوحيد يحكي عنه قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعْلُومٌ بِكُلِّ شَيْءٍ﴾، ولم يتمكَّن البشر – إلى هذه العصور الراقية – من فهم معنَى الذات الأُحدية الإلهيَّة البسيطة مع الكثارات السُّرابية التي بقيَّة، وبنوا على حمل الكريمة على المعنَى القيومنيَّة، التي تكون للذات الإلهيَّة بالمجاز لا الحقيقة، وأنَّ ما هو مع الكثير هو الوجود الظُّلي المخلوق به المنبسط على رؤوس الماهيَّات الإمكانية والأعيان الثابتة.

## الوجه الثاني

### اشتماله على أصول الأخلاق

يشتمل القرآن العزيز على أصول الأخلاق الإنسانية، وعلى عروق الكمالات النفسانية، وعلى تذكير الإنسان بالمعارج الملكوتية والمحاسن اللاهوتية، فينادي بأعلى صوته: ﴿...قَدْ جَاءَ حُكْمُ رَبِّكُمْ مِنْ أَنَّ اللَّهُ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ ﴾<sup>(١)</sup> يهدي بِهِ اللَّهُ مَنْ أَتَيَ رِضْوَانَكُمْ سُبْلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَا ذَنِيهِ، وَيَهْدِيهِ إِلَى صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ﴾<sup>(٢)</sup>، ولا يمكن البشر من الاطلاع على تلك السُّبل المختفية في زوايا القلوب والأرواح، وأنَّ البشر والإنسان البالغ إلى حد الرُّضا بالرضوان، والتحق بمقام الرُّضا، والمتشرُّق بشأن هذه المنقبة العالية والصفة الراقية، يكون بعدُ في الظُّلمات، ويُخرجه منها القرآن العزيز إلى النُّور، ويهديه إلى الصُّراط المستقيم، فهو بعدُ غير مستقيم.

فهذه الدعوى من عجائب دعوى القرآن، ومن أعجب الآيات الإلهية في الكتاب العزيز.

ويُنادي في تلك الظروف المعلومة لكل أحد: بأنَّ الدُّنيا دار فناء، ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا رَجْهَهُ﴾<sup>(٣)</sup>، وأنَّ جميع المصائب والمفاسد تنشأ من اتباع الهوى ومخالفة المولى، وأنَّ مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى.

وغير خفي على ذوي العقول الإنسانية: أنَّ النداء والدعوة إلى

(١) المائدة (٥): ١٥ - ١٦.

(٢) الفصل (٢٨): ٨٨.

هذه الموائد الأخلاقية، والى هذا البساط الإنساني البرهانى دعوة إلى الفطرة السليمة، فيكون الكتاب العزيز من هذه الجهة أيضاً منطبقاً على أصول الفطرة، كما كان منطبقاً على الفطرة وأصولها في الجهة الأولى.

### الوجه الثالث

#### اشتماله على الحقائق الحكيمية والطبيعية

إن القرآن كشف عن نقاب الحقائق الحكيمية والمسائل الفلسفية في عبارات موجزة، فینادي - مثلاً - :

في موقف الإشارة إلى مسألة وحدة الوجود وأصالته بقوله: ﴿اللهُ تُوَرُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾<sup>(١)</sup>، ويقوله: ﴿مَا يَكُوْنُ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَأَيْهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>، ويقوله: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ﴾<sup>(٣)</sup>.

ويینادي - مثلاً - في موقف مسألة كيفية حصول الكثرة في العالم بالأيمان والأقسام في السور الأخيرة المكثية، كسوره المرسلات والعadiات والنازعات، وفي هذه اليمينيات أسرار إلهية ومسائل فلسفية بلغت غايتها في عبارات رائقة مختلفة المراتب؛ حسب اختلاف رُتب عقول البشر وأفكار القارئين.

وفي موقف وجود الوسائط بين الواحد الأول البسيط والمادة التي مثار الكثرة ينادي - مثلاً - بقوله: ﴿أَحَسَنُ الْحَتَّالِيْنَ﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) التور (٢٤): ٣٥.

(٢) المجادلة (٥٨): ٧.

(٣) الحديد (٥٧): ٣.

(٤) المؤمنون (٢٢): ١٤.

وفي موقف مسألة العلم ونفوذه بقوله: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ الْطَّيِّفُ الْخَيْرُ﴾<sup>(١)</sup>، وقد أدى البرهان وبلغ إلى ميقات الفرقان في أن علمه تعالى بكل شيء، ليس على سبيل العلوم الكلية المتعلقة بالمفاهيم العامة.

وفي موقف نفوذ قدرته وسلطنته، وفي مسألة الجبر والاختيار جاء بالآيات الكثيرة التي تشتمل على اختلاف النسب، فتارة ينسب فعلاً واحداً إليه تعالى، فيقول: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾<sup>(٢)</sup>، وأخرى يقول: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ...﴾<sup>(٣)</sup>، وفي سورة الواقعة آيات ثلاث باللغة إلى غاية اضمحلال فعل العبد في فعله، فيقول: ﴿إِنَّمَا تَنْذِرُ الْأَنْجَوِينَ ﴿٤﴾ إِلَى آخِرِهِ، فَإِنَّ فِيهَا نَذَاءً إِلَى إِسْقاطِ الْإِعْدَادِ وَالْعُلَيْلَةِ النَّاقِصَةِ، كَمَا لَا يَخْفَى عَلَى الْخَيْرِ الْبَصِيرِ﴾.

وبقوله: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٦٧﴾﴾<sup>(٥)</sup> ينادي إلى نهاية المأمول لأهل اليقين، وغاية المقصود لاصحاب العرفان والدين، وأن قدرته وإرادته نافذة في كل شيء وكل فعل، كما عليه أحاديث أئمتنا - عليهم الصلوات والسلام - وهو مقتضى البراهين الحكمية والأدلة الفلسفية المحررة في «الحكمة المتعالية» و«القواعد الحكمية».

وفي موقف صفاته وأسمائه، وأنها عين ذاته، ينادي بقوله: ﴿هُوَ

(١) الملك (٦٧): ١٤.

(٢) الزمر (٣٩): ٢٣.

(٣) الشعراء (٢٦): ١٩٣ و١٩٤.

(٤) الواقعة (٥٦): ٦٤.

(٥) الصافات (٣٧): ٩٦.

اللهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّمُ الْعَزِيزُ  
الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ... ﴿٢﴾ <sup>(١)</sup> فتدبر جيداً.

وفي موقف أنَّ بسيط الحقيقة كلَّ الأشياء، وليس شيء منها، ينادي ويشير - مثلاً - بقوله: ﴿قُلْ كُلُّ مَنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ <sup>(٢)</sup>، ويقوله: ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَحْدَةٌ﴾ <sup>(٣)</sup>، فإنه يفيد أنَّ البسيط كلَّ الأشياء؛ سواء كان أمراً أو أمراً.

وفي موقف مسألة امتناع صدور الكثير منه تعالى ومن البسيط على الإطلاق، ينادي - مثلاً - بأعلى صوته: ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَحْدَةٌ﴾.  
وفي موقف لزوم السنخية بين العلة والمعلول بقوله: ﴿قُلْ كُلُّ  
يَعْمَلُ عَلَىٰ شَأْنِكُلَّهِ﴾ <sup>(٤)</sup>.

وفي موقف قوسى النزول والصعود بقوله: ﴿إِنَّا إِلَهُ وَإِنَّا إِلَيْهِ  
رَجِعونَ﴾ <sup>(٥)</sup>.

وفي موقف تقسيم الموجودات إلى المبدعات والكافيات، وأنَّه تعالى فاعل بالتجلي بقوله: ﴿إِنَّمَا أَفْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ  
فَيَكُونُ﴾ <sup>(٦)</sup>، وأنَّ نسبة العالم إليه تعالى كنسبة الصور الذهنية إلى  
الأنفس المجردة، مع فرق غير خافٍ على أرباب العقول والفحول من  
 أصحاب الوصول.

(١) الحشر (٥٩): ٢٣ و ٢٤.

(٢) النساء (٤): ٧٨.

(٣) القمر (٥٤): ٥٠.

(٤) الإسراء (١٧): ٨٤.

(٥) البقرة (٢): ١٥٦.

(٦) نيس (٣٦): ٨٢.

وفي موقف ربط الحادث بالقديم الذي هو من أغمض المسائل الإلهية، يشير أحياناً بقوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(١)</sup>، ويقوله: ﴿وَهُوَ مَعْلُومٌ أَيْنَ مَا كُتِبَ﴾<sup>(٢)</sup>، ويقوله: ﴿فَإِنَّمَا تُولُوا فَشَّمَ وَجْهَ اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

هذه جملة قليلة من الآيات التي تكون رمزاً إلى المسائل العالية العلمية التي وصل إليها العلم الإلهي بعد مضي ألف والأكثر.

وهناك آيات رئيماً تكون إشارة ورمزاً إلى المسائل الطبيعية العامة كمسألة الحركة الجوهرية وبعض المسائل الأخرى:

فمنها: قوله تعالى في موقف مسألة حدوث النفس حدوثاً جسمانياً قبل القائلين بأنّها حادثة بحدوث البدن، أو كان قدّيماً، وذلك قوله: ﴿ثُرَّ أَنْشَأَنَّهُ خَلَقَ مَا خَرَّ﴾<sup>(٤)</sup>.

وقوله في موقف مسألة الحركة الجوهرية: ﴿وَرَأَى الْجَبَالَ تَحْسِبَاهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّعَابِ﴾<sup>(٥)</sup>.

أو قوله: ﴿وَبَلْ هُزِّ فِي لَبِسٍ مِّنْ حَلْقِ جَدِيدٍ﴾<sup>(٦)</sup>.

وقوله في ترتيب مراتب الخلق من الماء والطين إلى النطفة والعلقة إلى آخر الآية.

(١) التور (٢٤): ٣٥.

(٢) الحديد (٥٧): ٤.

(٣) البقرة (٢): ١١٥.

(٤) المؤمنون (٢٣): ١٤.

(٥) النمل (٢٧): ٨٨.

(٦) ق (٥٠): ١٥.

وفي موقف الجاذبة العامة: ﴿وَأَرَأَتْ بَعْثَمِ الْأَرْضَ كَفَانَا أَحْيَاءً وَأَمْوَالَكُم﴾<sup>(١)</sup>.

وفي موقف كيفية حصول الكرات السماوية: ﴿نَافِي الْأَرْضَ نَفْسُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾<sup>(٢)</sup>.

وفي موقف الفلكيات وهدم أساس الهيئة القديمة آيات كثيرة مذكورة في محالها، وقد جمعها العلامة الشهير الشهريستاني، وألف رسالة في هذه المسألة مستقلة في السنوات البعيدة.

وبالجملة: يشير الكتاب العزيز بحركة الأرض عند قوله: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنَهَا﴾<sup>(٣)</sup>، وإلى حاجتها إلى الجبال في مسألة تعديل حركتها بقوله: ﴿وَالْجَبَالَ أَرْسَلَهَا﴾<sup>(٤)</sup>، وربما يُشير إلى المسألة الأولى قوله تعالى: ﴿وَرَرَى الْجَبَالَ تَحْسِبَهَا جَامِدَة﴾<sup>(٥)</sup> وإلى مسألة كروية الأرض ربما يُشير قوله تعالى: ﴿...رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾<sup>(٦)</sup>، وإلى مسألة إمكان الصعود إلى السماء بالسلطان، فينهدم أساس امتناع الخرق والالتئام في الفلك بقوله تعالى: ﴿يَنْعَثِرُ لَهُنَّ وَالَّذِينَ إِنْ أَسْتَقْلُلُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا﴾<sup>(٧)</sup> إلى آخره، وإلى مسألة مبدأ خلق السماء والأرض بقوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾<sup>(٨)</sup> فإنَّ ما يثبت عند المحققين لا

(١) المرسلات (٧٧): ٢٥ و ٢٦.

(٢) الرعد (١٣): ٤١.

(٣) النازعات (٧٩): ٣٠.

(٤) النازعات (٧٩): ٣٢.

(٥) النمل (٢٧): ٨٨.

(٦) المعارج (٧٠): ٤٠.

(٧) الرحمن (٥٥): ٣٣.

(٨) فصلت (٤١): ١١.

يرجع إلى أكثر من ذلك، وإلى مسألة تعدد الأرض بقوله: ﴿وَمِنْ أَرْضٍ  
يُتَّلَهَنُ﴾<sup>(١)</sup> خلافاً لما عليه حكماء السلف.

وبالجملة: تحتاج هذه الورطة إلى كتب أخرى غير كتابنا، ولو  
وفقني الله تعالى لإتمام السفر الحقير - لحقارة ساطره - لأنشنا خلال  
المباحث والآيات إلى أ العجيب الكتاب، وما فيه من حل المشاكل  
والمعاضل.

وبالتالي: في كل وادٍ من المسائل العرفانية والألوهية والحكمية  
الإلهية والفلسفة الطبيعية والمادية، يكون للقرآن قدم راسخ، وفيه آيات  
باهرة ظاهرة كاشفة عن تلك الحقائق برموز وإشارات وتنبيهات.

فمن المسائل الإلهية مسألة التشكيك في الوجود وإليها ربما يشير  
قوله تعالى: ﴿أَنَّزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَا نَعْلَمُ بِقَدَرِهِ﴾<sup>(٢)</sup>، وفيه الإشارة  
إلى مسألة مجعلوية الوجود وأصلة الوجود أيضاً.

ومن المسائل الشامخة الإلهية المصرّح بها في القرآن المبين  
مسألة نطق الأشياء والحيوانات وإدراكيهم المرگب وعملهم بالعلم  
وإليها تشير آيات؛ فمنها قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْتَعْلَمُ بِهِمْ وَلَكِنَّ لَأَنَّهُمْ لَا يَقْعُدُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾<sup>(٣)</sup>، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ قَدَّ عِلْمٌ صَلَانَهُ وَتَسْبِحُهُمْ﴾<sup>(٤)</sup>،  
وقوله تعالى: ﴿أَلَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾<sup>(٥)</sup>، وقوله: ﴿عِلْمَنَا مَنْطَقَ الطَّيْرِ﴾<sup>(٦)</sup>،

(١) الطلاق (٦٥): ١٢.

(٢) الرعد (١٣): ١٧.

(٣) الإسراء (١٧): ٤٤.

(٤) النور (٢٤): ٤١.

(٥) فصلت (٤١): ٢١.

(٦) النمل (٢٧): ١٦.

وقوله: **﴿فَالَّتِي نَمَلَةٌ يَكَاهُهَا النَّمَلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ﴾**<sup>(١)</sup> إلى آخره، وغير ذلك من الباهرات الواضحة والواضحات الباهرة.

ثم إنَّ مقتضى البراهين القطعية العقلية جسمانية المعاد، ومعاد كلَّ شيء إليه تعالى، وإليه الإشارات والتصريحات في ذلك الكتاب المبين، الذي لا ريب فيه في ذلك العصر المظلم الممثل بالغياب، ويشير فيه إلى مسألة تجسُّم الأعمال وأنَّ الجنة والنَّار تبعات الذات والأخلاق والأفكار، فینادي: **﴿يَوْمَ تَحُدُّ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ تُحْصَرُ إِنَّمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ﴾**<sup>(٢)</sup>، ويقول: **﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾**<sup>(٣)</sup>، ويقول: **﴿نَارُ اللَّهِ الْمُؤَدَّةُ أَلَّى تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنَادَةِ﴾**<sup>(٤)</sup>، ويقول: **﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجَمَارَةُ﴾**<sup>(٥)</sup>، وقد بلغت هذه المسألة نصابها، وتتوفرت الأدلة العقلية والسمعية ميقاتها، وتدلُّ بمجموعها على أنَّ الأعمال تجسُّم بعد فراغ النفس عن البدن.

وربما يشير إلى مسألة الروح وانفكاكها من البدن الآدمي ورفض المادة بالموت قوله تعالى: **﴿وَمَنْ وَرَأَهُمْ بَرَزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبَعَّثُونَ﴾**<sup>(٦)</sup>.

فهل يمكن - مع ضيق المجال وطيلة ثلاثة وعشرين عاماً - صدور مثله عن مثله **﴿كَذَّابٌ﴾**، مع لحاظ كثرة الابتلاءات الخارجية، مع

(١) النمل (٢٧): ١٨.

(٢) آل عمران (٣): ٣٠.

(٣) الزلزلة (٩٩): ٧ - ٨.

(٤) الهمزة (١٠٤): ٦ - ٧.

(٥) البقرة (٢): ٢٤.

(٦) المؤمنون (٢٣): ١٠٠.

قيامه ~~بذلك~~ بالحكومة والسلطنة والبسط والجهات والغزوات، وتشكيل الحكومة وتقنين القوانين العالية، الآتية في فصل على حدة.

ولنعم ما يُقال خطاباً للإنسان أن يُقال خطاباً للكتاب:

أَنْزَلْتَكَ جَرْمَ صَغِيرٍ وَفِيكَ انتِرْوِي الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ  
وَأَنْتَ الْكِتَابُ الْمُبِينُ الَّذِي بِأَحْرَفِهِ يَظْهِرُ الْمُضْمَرُ<sup>(١)</sup>

ولعمري إنَّ إعجاز الإسلام الذي هي مهمتنا، ينكشف لأهل التفكير والتدبر والأهل الوجدان والضمير من ملاحظات يسيرة؛ ملاحظة الكتاب وما يحتوي عليه، وملاحظة قصر زمان تحققه وتجمُّعه، وملاحظة كثرة ابتلاءات من أتى به وتحدى به - بحمد الله وله الشُّكر - فإنَّ من ذلك يظهر أنَّ الإسلام معجز جداً وحقيقة، ولا يكون إلا من عند القدير العليم، فيكون الإسلام ديناً ودليلًا. أمَّا الأول فواضح، وأمَّا الثاني فإنه دليل على الصانع الغائب البصير واللطيف القدير، وإنَّ فكيف يتمكَّن واحد من الآحاد من الإتيان بمثله.

وهناك ملاحظة رابعة وهي لحافظ تاريخ نبي الإسلام وحدود سيره ومشيه ومعاشرته ودراسته واطلاعه على الأمور الدينية السالفة والدينوية العصرية، وملاحظة جغرافياً بلدته في تلك العصور بعيدة عن جميع المزايا والمُثُل.

فالإسلام مُعجز المُلحدين القائلين بالدهرية والطبيعة، ومُعجز الكافرين والطوانف الباطلة؛ من المجوس واليهود والنصارى، ومعجز خالد فيكون دليلاً على فساد المقالات المتأخرة، الواضح انحطاطها

من غير حاجة إلى تكُلف واستدلال، وتفصيل هذه المسألة ربّما يأتي من ذي قبل إن شاء الله تعالى.

## الوجه الرابع

### اشتماله على القوانين الفردية والاجتماعية

إنَّ القرآن يشتمل على القوانين الموضوعة المحتاج إليها البشر في حياتهم الفردية والاجتماعية، ويحتاج إليها الإنسان في سياساته المتزيلة والبلدية والقطرية والمملكيَّة الكلية.

إنَّ القرآن نظم النظام الخاص وصاحب المكتب الحديث في كيفية إدارة الملك وإعاشه الطبقات:

ففيه قوانين فردية راجعة إلى العباد وحالاتهم، وهي تربية روحية لازمة؛ حفاظاً على النظام العام الاجتماعي، ومنها قوانين الطهارة والصلوة والصوم والاعتكاف.

وفيه القوانين المشتملة على النظام المالي، وعلى المسائل الاقتصادية التي عليها رحى وجود الوحدات الاجتماعية الصغيرة والكبيرة، ومنها قانون الخمس والزكاة.

وفيه ما يكون من القوانين الارتباطية الفردية والاجتماعية، والمعارفة الالزمة بين العوائل الجزئية والكلية، ومنها قانون الحج، وفيه قوانين إدارية وتحليل وتحريم بالنسبة إلى المسائل الكلية العقلانية، القائمة بها الأسواق الاختصاصية والمشتركة. ومنها قانون

حلية التجارة وحرمة الربا، وحلية النكاح والزواج وتحريم الزنا، وما يشبهه. ومنها قانون السلطة على الأموال وتحريم أكل مال الغير.

وفيه قوانين موضوعة للسياسة الاجتماعية اللازم رعايتها جداً في الحياة الحسنة والمعاش المستريح، ومنها قوانين في موارد السرقات والزنا واللواء وجعل الديّات والحدود على التفصيل المحرّر في الأنظمة الفقهية والمنظّمات الإسلامية.

ففي هذه المراحل الثلاث روعي لكل جانب حّقه. وبالجملة، له مكتب خاصّ محرّر في حاله، ولزيقني الله تعالى لتوضيحه في رسالة على حدة آمين.

فإليك أيها الإنسان المنصف بالفطرة والبعيد عن اللجاج بالطبع، وإليك أيها الإنسان العاقل بالخلقية والمتجرّب عن الحواسات بالمثل الاكتسابية المتحقّقة في وجودك وعليك أيتها العائلة البشرية بعد ذاك وذلك بالتأمّل حقّ التأمّل والتدبّر حقّه في هذا الكتاب من هذه الناحية، وأنّه كيف يمكن لبشر في تلك الأزمنة القصيرة المبتلى بتلك المزاحمات الوجودية والمضادّات الخارجيه والمعاندات المضبوطة في التاريخ، أن يأتي بمثل هذا الحديث ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً؟!

لست أقول: إنّ سائر الأنظمة البشرية لا تحتوي على المصالح الفردية والاجتماعية حتى تقول: إنّ كثيراً من الممالك الراقية يعيشون أحسن المعيشة في الأقطار الإسلامية، مع أنّهم بأنفسهم تكفلوا وضع القوانين وجعل المواد والأحكام.

بل أنا أقول: إنّ الإسلام يتمكّن من المحافظة على سعادات البشر الفردية والاجتماعية، وإنّ الإسلام يحتوي على النظام الخاصّ

ابتكاراً وابداعاً، وكان سلاطين الإسلام يحكمون بها طيلة الأعوام والقرون ويكون حاوياً لقوانين خاصة باختلاف الأزمان والدهور، ويتمكن من المحافظة على النظام اللازم في المنزل والبلد والمملكة أبداً، وهل هذا يمكن أن يتربع من مخ إنسان كسائر الآنسى، ومن فكر بشر كسائر الأفراد، أم كل ذلك يكشف عن حقيقة وراء هذه المسائل، هي المدبّرة الناظمة، وهي القوّة الغالبة الملاحظة لجميع الأعوام والمملل في جميع الأعصار والأمصار؟

وهذا من عجيب الأمر أنه ظهر في العجائز البر الفاقد لجميع نشأت الحياة ونشاطات العقل والدرك، موجود أتى بهذا الكتاب لتدبير المالك والمعيشات الجزئية والكلية في القرون الآتية التي تبلغ فيها الحضارة أعلى درجتها، وتفوق فيها المتمدنات غاية مأمولها ونهاية رقاها، ويمشي معها مشياً مازجاً. ولعل الله يُحدث بعد ذلك ما ينال به الإنسان من سوء تدبيراته في الأنظمة الموجودة؛ سواء فيه الأنظمة التي تتسب إلى الماديّين أو المنتهليين لإحدى الديانات الباطلة في عصر القرآن؛ ولو كانت حقة في عصور خلت ومضت.

ولهذه المسألة أيضاً مقام آخر لما فيها من الدعاوى المحتاجة إلى البرهان، وهناك تشكيكات يصعب جدّاً حلّها، فلا تخلط.

## الوجه الخامس

### فصاحة القرآن وبلاغته

من الأمور التي تحدّي بها القرآن، بل الأظهر أنه الوحيد من بينها؛ ولو كان يحتوي على مجموعة هي توجب انتساب الذكر الكريم

إلى العزيز الحكيم، وإلى الوجود العام التام فوق التمام بما لا نهاية له عِدَّة وْمُدَّةٌ وشِلَّةٌ. وبالجملة من تلك الأمور: حديث الفصاحة والبلاغة، وقد تصدّى علماء الإسلام لتوضيح هذه الجهة في الكتب الكلامية، وفي المؤلفات التفسيرية، وفي مدخل التفاسير، وفي الرسائل المستقلة بما لا مزيد عليه.

ولعمري إنَّ ما هو عندي عجيب هي الملاحظة الخاصة التي روّعيت فيه، وهي مطابقة الجمل التركيبية لطبع البشرية؛ من حيث القصر والطول، وهذه هي الجهة الموسيقية الخاصة التي لا ينفك منها الكلام المنسجم والتركيب الموزون.

وما اشتهر من: أنَّ في تقديم القرآن وتأخيره جملة على جملة أو كلمة على كلمة، نظراً معنوياً مطلقاً، وبلاعة وفصاحة خاصة مطلقاً، مما لا ترتضيه عقولنا بعدُ، ولو أمكن أن تساعد عليه عقول المتأخرين، فإنَّهم أدق نظراً من القدماء الأسبقين.

وقد علمت في منهجنا التفسيري ما ينفعك في المقام أحياناً، وذكرنا وجوهاً لتقديم ما أخره القرآن وبالعكس، وما تلقاه بالقبول علماء الإسلام، فهو لأنَّهم جعلوه أصلاً موضوعياً يجب الدفاع عنه، وأنَّه الكتاب الإلهي الذي يلزم حفظه من كافة الجهات.

وهذا عندي من الاشتباه، فإنَّ القرآن يدعى أنَّه لا يتمكّن البشر أن يأتي بمثله؛ أمَّا في خصوص البلاغة، أو بمثله فيها وفي كونه من الأمي العربي، أو هما مع كونه محتواً لجملة من المسائل العالمية؛ العقلية والنفسية والأفعالية والسياسية والاجتماعية.

وعلى كلِّ تقدير نجد كثيراً ما أنَّه يراعى أواخر الآيات، حفاظاً

على القوافي والسبع ورعاية للقصر والطول، ولا ضير أن أذكر في المقام ما يدلّك على هذه المقالة، ولو كان عندي بعض منها موجوداً لما أشرت إليه، ولكن لا يورث ذلك نقصاً بساحة القرآن، وقد علمت مئاً أنَّ الأحسن منه مقدور بالضرورة، والأفصح والأبلغ منه ممكِن قطعاً ذاتاً ووقعاً، وإنما الحاجة إلى الإمكان الاستعدادي حتَّى يتَّرَّزَ إليه من الغيب المطلَق إلى الشهادة المطلَقة ما يكون مسانحاً لتلك القابلية والإمكان، فعليه لا منع من الالتزام ببعض الزيادات والتقدم والتأخير؛ رعاية لأسلوب الكلام وزنة الجمل وميزان الطبيع والذوق.

#### بقي شيء: بعض شبهه حول فصاحة القرآن وبلامته:

إنَّ هناك بعض شبه لابدَّ من الإشارة إليها وإلى ما هو حلُّها عندي، ولعلَّ الله يُحدث بعد ذلك أمراً.

**الشبهة الأولى:** التحدُّي بالفصاحة والبلاغة وبكيفية الكلام الخاصة به، التي لا يعرفها إلا الأوحديون من أهل الأدب من العرب، يناسب كون نطاق دعوى النبوة محصوراً بشبه جزيرة العرب؛ لعدم تمكُّن الآخرين، ولا سيما القاطنيين في الشرق الأقصى والغرب الأغرِّب، البعيدين عن لسان العرب بما لا حدَّ له عرفاً.

وتُوهم: لزوم السير في العروبة حتَّى يتوجَّه الإنسان بلاغة القرآن، سخيف صادر عن المجانين، فما به تحدُّي القرآن حسب الاتفاق، يوجب اختصاصه حكماً بطائفة خاصة يفهمون ذلك وينالون البلاغة، ويُبعد القرآن عن مستوى كلماتهم<sup>(١)</sup>.

(١) انظر تفسير الميزان ١: ٥٩ - ٦٠

**الشُّبهة الثانية:** إنَّ التحدُّي بالفضاحة والبلاغة وتعجيز النَّاس عن الإتيان بمثله في العصر الأوَّل إلى عصرنا هذا لا يكون كافياً لكونه معجزة؛ لإمكان الإتيان بمثله في العصور المستقبلة، ولا دليل ينسدَّ به هذا الاحتمال والإمكان، وعندئِذ لا يمكن الاعتقاد بأنَّه كتاب لا يتمكَّن البشر أن يأتي بمثله، نعم إلى زماننا هذا ما تمكَّن البشر من ذلك، ولكن إمكان تمكُّنه غير مسدود جدًا.

وقد اتفق كثيراً أنَّ مثل شاعر لم يأتِ في برهة من الزَّمان، ثم اتفق ذلك فامسخ شعره بأمثاله كثيراً، وقد اشتهر بين أبناء العصر: أنَّ أمثال النابغة وامرئ القيس وسعدي وحافظ وفردوسي و«المثنوي» لم توجد بَعْدُ، ولكن لا يمكن الحكم بامتناع ذلك في العصر الآتي، فعندئِذ لا يجوز تعليق العقيدة على مثله، ولا يجوز اتباعه بمجرد عجز أهل مصر في عصر، كما لا يخفى.

**وبالجملة:** هذا القرآن حسب نظر المسلمين معجزة خالدة، والحكم بالخلود لا يمكن إلَّا بعد مُضي الأزمنة بتمامها، وإذا امتنع الحكم عليه بالخلود امتنع الحكم عليه بأنَّه معجزة من الأوَّل؛ لأنَّ التحدُّي ليس مخصوصاً بزمان دون زمان، فالعجز عن الإتيان بمثله في العصر الأوَّل لا يوجب كونه معجزة من الأوَّل، كما لا يخفى.

**الشُّبهة الثالثة:** إنَّ في الطبائع العالية من طبيعة الإنسان إلى طبائع النباتات والجمادات، مواضع استثنائية وموارد خاصة، مثلاً في طبيعة البشر صفة الشجاعة، وقلما توجد هذه الصفة على وجه الكمال إلَّا في النوادر، ويسمون بنوادر التاريخ، فشجعان الفرس والعجم معدودون، وهكذا سائر الأوصاف والإدراكات والاستعدادات، فربما يوجد في

العالم امرأة تلد عشراً فهي نادرة عصرها وزمانها من هذه الجهة، وهكذا الأمر فيسائر المزايا والخصوصيات المادية والمعنوية، بل ربما توجد في زوايا الحركات العالمية بعض الاستثناءات الموجبة لتحير العلماء المتفنّ.

وربما يُقال: إنَّ في القطر الخاَصَّ تحصل وردة لا تُحاذِيها سائر الوردات؛ وذلك لأنَّ في تلك القطعة من الأرض كمالات كسائر القطعات، ولكن في سائر القطعات انتشرت الصفة الكاملة في أفرادها، فأصبحوا متقاربين، وفي ذلك القطر استجمعت في شخص خاص، فتكون وردة البرّ أعطر من ورد الجنة والحدائق المعدّة لها.

وبعض الأقطار من قطر إيران مشهور بقلَّة القوَّة الفكرية، وقد استُثنى منه فرد وهو من المحققين الأعلام، ولو لا خوف الهاك والتوهين لأشرنا باسمه الشريف. وبالجملة: ربما تُستجمع قوى سائر الأفراد في فرد.

ومن هنا يتوجَّه القارئ إلى الشُّبهة في المسألة، فإنَّ محيط الحجاز كان محيط البربرية والاستعباد ومحبط الخشونة والخيانة وغير ذلك، فأصبح فيه إنسان أمين يخدم البشرية والإنسانية، فيكون من المستثناءات التي لها مشابه في الجملة، فلا معجزة ولا تعجيز، والنوادر التاريخية غير عزيزة، فليكن هو منهم، فلا دلالة على وجود الغيب، ولا على تصرُّفه في شبه جزيرة العرب بتتنزيل الكتاب السُّماوي، بل كلَّ هذه الأمور مستندة إلى العلل الطبيعية والشرائط المادية، وإلى الاختلاف في تلك العلل والشرائط.

**وأما الجواب عن أمثال هذه الشبهات بالإجمال:**

فإنَّ تعجيز القرآن - كما عرفت - ليس بمعنى الامتناع الذاتي أو الغيري على الآخرين؛ لعدم انسداد باب ذلك على كل موجود مصاحب للمادة والقُوَّة، وقد عرفت بما لا مزيد عليه أنَّبعثة كما لا تكون بحسب الوجود إلَّا كبعثة الحكماء والأطباء والمخترعين، كذلك لا تكون إلَّا مثلها بحسب سعة الوجود عرضاً وطولاً، وأنَّ سائر الفرق ينبعثون بأنواع البعثات لتنظيم بلاد الإنسان الجزئية والكلية، وترفيه حال البشر، وتشريع الأمور اللازمَة في الحياة الفردية المزاجية والاجتماعية، وكذلك الأنبياء ينبعثون لإرشاد العائلة الإنسانية إلى دار الآخرة وإلى أحسن الأساليب في المعيشة الدنيوية، وكما أنَّ طائفتهم ي يكون لبعثتهم حد محدود ووقت مؤجل، ولطائفة أخرى يكون لنظرياتهم الخلود والبقاء والأثر الباقي، كذلك الأنبياء عليهم السلام، والنبي الإسلامي من الآخرين؛ لأنَّ نطاق كشفه أقوى وأتمَّ ودور وصوله ونيله أوسع وأرفع.

فعلى هذا إذا نظرنا إلى هذه المجموعة - المُسْمَى بالقرآن - وأخواتها بأساليب خاصة ومضامين عالية في تلك الأعصار والأمسكار، وفي ذلك الوقت القصير المشغول فيه نبي الإسلام بأنواع الاستغارات والشواغل، وبأقسام الابتلاءات الداخلية والخارجية، يحصل لأهل الضمير والوجدان علم بأنَّ هذا الأمر لا يمكن أن يكون حسب الطاقة العادية والشرائط العامة المتعارفة.

فعندي إن اتفق نيل هذه المجموعة فهو، وإنَّ عدم نيل الإنسان بعيد عن الساحات الاجتماعية، لا يوجب قصوراً فيها، كما هو

كذلك في سائر الوسائل المستحدثة للمعيشة الأحسن ولنيل السعادة العليا.

شئ إن الجواب عن الشبهة الأولى فهو: أنَّ اعتراف المتخصصين والمتفتثين في أساليب الكلام والبلاغة، يكفي لذلك، ولا يعتبر أزيد منه، كما هو كذلك في سائر المستحدثات، فإنَّ اعتراف جماعة بأنَّها كذا وكذا، يورث العلم بأنَّ غير العارف بها أعجز منهم وأبعد من الإتيان بمثله.

وأمَّا عن الثانية: فَلَعْمَرِي أنَّها ولو كانت شبهة قوية، ولكنَّها تتحلَّ بعدم اشتراط إعجازه في بدو نزوله بإحراز عجز البشر الاستقبالي والبلاغاء الآتين في الأعصار الآتية، بل هو شرط كونه معجزة خالدة، وإذا ثبت صدقه في أصله يثبت صدقه في خلوده، وهو المطلوب.

وبعبارة أخرى: صدق مقالته الأولى يثبت بالبرهان، وصدق مقالته الخلودية يثبت بإخباره وإظهاره، فلا ينبغي الخلط، وللمسألة طور آخر، فتدبر تعرف.

وأمَّا عن الثالثة: فالحق ولو كان كذلك بحسب الإجمال في النواذر الاستثنائية، إلا أنَّ الكلام في أنَّ هذه النادرة، هل يعقل أن يكون مبدأ لهذا التحول في العالم، بإثبات هذه المجموعة في هذه الشرائط وتلك الموانع، أم يكون ذلك دليلاً وجود القدرة الأخرى الواسعة، فتكون هذه النبوة العالمية دليلاً على الغيب والتوحيد، ودليلاً على دخالة الغيب في هذا العالم، ودليلاً على نبوَّته العامة وصدق مقالاته وصحَّة كتابه ومضمونه؛ لاستناده إلى الغيب الواقف على الأسرار والمجھولات.

وبالجملة: لا يعني من بعثة الأنبياء أمراً خارجاً عن العالم وحركاته الطبيعية والعادية، إلا أنَّ أمثال هذه الحركات تحت شرائط، توجب استناد هذه العالَم إلى القدير المتعال طبعاً، وإلا يلزم أمر على خلاف الطبيعة، ويلزم معلول بلا علَّة، ويلزم أمر خارج العادة وخارق الطبيعة، فهرباً عن وقوع ذلك لابدَّ من الإقرار باستناده إلى أمر آخر، ومن الاعتراف بأنَّه ~~فِي~~ كان يأخذ عن المبادئ الأخرى الموجودة في العالَم، القائم بها أمور العالَم من قضاها إلى قضيضها.

### الوجه السادس

#### بقاء القرآن على أسلوبه ولغاته في الأ MCSAR

من الأمور التي تُعد من غرائب القرآن، ومن عجائب محاسن هذه المجموعة الإلهية، وهذا المعجون الملكوتى والموسوعة الربانية: أنه كتاب يمشي في جميع الأ MCSAR باقياً على ابتكاره لا يبلى ولا يندرس أسلوبه وكيفية تركيبه وبنوته.

ومن الجدير بالذكر احتواوه على اللغات المستحدثة، وأنَّ التمدن البشري كلما ازداد حضارة ورقى في كيفية الإلقاء والإفادة واستعمال اللغات الجديدة، يكون هذا الكتاب متقدماً عليها في هذه الجهة، وهادياً لهم إلى طريقة أعلى وأرفع وسجيَّة أحسن وأرقى، فهذا المميَّز أيضاً من مميزاته ومحاسناته جداً، ويحصل للخبير المنصف عند المقارنة بين أدب القرآن وأدب اليوم، ما قرعنا سمعه وأسمعناه.

## الوجه السابع

### إخبار القرآن بالغيب

من وجوه إعجاز القرآن إخباره عن المغيبات؛ مثلاً من سورة «تَبَّأْتُ» يتبيّن أنَّ أباً لهب لا يهتدى ولا زوجته، مع أنَّه كان ينبغي أن يتوجَّه أبو لهب إلى هذه القضية ويعلن إسلامه نظراً إلى تكذيب النبي ﷺ.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَنْ تَقْعُلُوا هُنَّا﴾، كما لا يخفى.

ومنه قضية سورة الرؤوم، فإنَّ فيها خبرين عن الغيب ظهر صدقهما بعد بضع سنين.

ومنه ما في سورة الفتح من القضايا الثلاث. وفي سورة البراءة بعض منها.

ومن القضايا العجيبة قضية نزول السجيل على جنود أصحاب الفيل، فإنَّها كانت في عام الفيل حسب التوارييخ، وبلا شبهة كان جماعة من المشركين المعاندين مدركين لها حسب أعمارهم؛ لقرب عهدها بعهد نزول هذه السورة، ومع ذلك لم يظهر في التاريخ تكذيب أحد من المشركين والمعاندين، ولم يسجل في التاريخ ضريح المخالفين المنادين بإنكارها، فمنه يعلم أنَّ أمثال هذه القضايا تستند إلى الغيب، وإلى المباديء الخارجة عن الطبيعة الداخلة فيها والعاملة عملها والمتعلقة بلوتها؛ حتى يظنَّ الجاهل أنَّه لا شيء وراءها، ويفهم الألمعي ويُدرك وجودها في خبائها وزواياها.

بعد ملاحظة هذه الخصائص في هذه المجموعة: عليك أن تلفت

نظرك إلى تاريخ النبي الأكرم ﷺ، وإلى جغرافيًا شبه جزيرة العرب وإلى الموانع الكثيرة عن تقدمه ﷺ، وإلى فقد الشرائط الكلية لتقدمه ﷺ، وإلى قصر طول أمره ﷺ وهي ثلاثة وعشرون عاماً، وإلى حالاته الخاصة، وإلى كونه أمياً لا يدرى الكتاب ولا الإيمان، وإلى صدق لهجته وصدق مقالته، وإلى أمانته وإلى سلامته نفسه، وإلى رياضاته الشخصية وعبادته الدائمة في غار حراء، وإلى مئات أمور جزئية أخرى، فإنه بعد اللّتیا والتّي يحصل لك الإيمان بها، وبذلك الموسوعة، ويحصل اليقين به وبالمبادىء الإلهيّة الدخيلة في الطبيعة. ومن هذا البرهان الإثني، وهو كون هذا الكتاب منه ﷺ غير مستند إلى المبادىء العادية كسائر الأمور، يتبيّن لك بالبرهان اللّمُّي لزوم اجتماع الشرائط الخاصة من الأصلاب الشامخة والأرحام المطهرة ومن ومن . . . إلى آخره، لظهور هذا الكتاب على قلبه الشريف، ولا تصاله بالغيب المطلق، واستمداده ﷺ من جنابه الإلهي بالوسائل المجردة الروحية الكلية.

ويظهر: أنَّ هذه الشرائط إذا انضمَ إليها ارتفاع الموانع، تنتهي إلى ذلك وإلى أحسن منه في كلَّ جولة وملأ، وفي كلَّ برهة وزمان؛ من غير عناء خاصة من ناحية الفاعل، فإنَّ فيض الفياض على الإطلاق عامٌ ومطلق، ورحمته الرّحيمية والرّحمنية مطلقة وشاملة، وإنَّما الاختلاف في ناحية الاستعدادات والإمكانات المنتهية إلى الاختيارات في طول الدهر وطيلة الحياة ولذلك أدعى الإجماع على أنَّ جميع آباء النبي ﷺ كانوا مطهرين من الأدناس والأخبات<sup>(١)</sup>، وما

(١) راجع بحار الأنوار ١٥: ٦٣/١١٧، ومجمع البيان ٤: ٣٢٢.

ذلك إلا لأجل أن ظهور الجلوة المطلقة الأحادية الإلهية، لا يمكن إلا للقلب الكذاني، كما لا يتمكّن منها إلا القلب الكذاني، وإليه يشير قوله تعالى: ﴿لَنَزَّلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لِرَأْيِهِ خَشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup> وهذه المسائل لها أبواب أخرى، ولها أهل يختصون بها، ولا يدركها إلا الأوحدي، ولا ينالها إلا من أتى الله بقلب سليم.

### الوجه الثامن

#### تكرار القصص بأساليب متعددة

ومن وجوه إعجاز القرآن: أن في هذا الكتاب السماوي، قد تكررت القصة الواحدة أكثر من خمسين مرّة، ومنها قصة موسى وإبراهيم وأدم، وربما يكون النظر في تكرار هذه القصص - مضافاً إلى إفادات خاصة في تكرارها - إلى أن الإتيان بمثله يمكن للقرآن، فيأتي بمثلها مرّة ثانية، ثم بعد ذلك يتوقف ويذهب الواهم إلى عدم كفاية الألفاظ والتركيب لإتيان مثله حتى للقرآن، فيأتي به ثلاثة ورابعة، ثم بعد ذلك يذهب ذهنه إلى القطع بامتناعه عليه، فضلاً عن غيره، فيأتي بالعاشرة والعشرين، ويمهلهم أن يأتوا بمثله، ومع ذلك يعلن أنهم لن يفعلوا وما فعلوه أبداً، ثم بعد ذلك الإعلان يأتي للمرّة الثلاثين والأربعين.

وهذا يُشعر بأنه لو كان النبي الإسلام عمر ومدّة في هذه النّسأة، كان ينزل عليه مرات أخرى بأساليب مختلفة وكيفيات خاصة، على نهج مخصوص به لا يشاركه فيه غيره، متميزاً عن سائر التركيب والجمل في جميع هذه الأمثال التي أتى بها القرآن، ولم يأت بها غيره، فافهموا واغتنم.

## الوجه التاسع

### عدم اشتغاله على المحتملات

ومن الخواص أنَّ الكتب المتعارفة المدوَّنة في العصور السابقة إلى هذه العصور مشتملة على المحتملات وعلى أنَّ مؤلفه عاجز عن فهم المسألة، ويكون جاهلاً بمغزى البحث والكلام، فيكون في الكلام نوع اغتشاش واضطراب جهلاً بالأمر أو مصراً به، وهذا التأليف الملوكوي والمعجون الإلهي يفقد ذلك جداً. وتكون أحكامها بُشِّيَّة واضحة غير مضطربة، لا يشعر بجهل مؤلفه ومصنفه، ولا إلى عجز صاحبه عن إدراك المسألة ونيل حقيقتها.

## الوجه العاشر

### اشتغاله على القانون والهدایة

من اللطائف التي تشتمل عليها هذه الموسوعة الإلهية: أنَّ المتعارف فيسائر الدساتير القانونية ليس إلاً ضبط المواد وأصول القانون وقيودها، ولكن هذا في مقام جعل القانون يتصدِّي لهدایة البشر؛ من جانب التلطيف وذكر أصول الخير والسعادة الدنيوية والأخروية وفي نفس ضرب قانون الصوم - مثلاً - بقوله: «كُتبْ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ»<sup>(١)</sup> يُرشد الأمر إلى أنَّ الصوم خير لكم.

ثمَّ أيضاً يشتمل على خصائص العمل بالقانون، فيكون مضافاً إلى ضرب القانون وبسطه يضمن العمل به والتحقيق العملي بالنسبة إليه

(١) البقرة (٢): ١٨٣.

بتتنفيذه وتطبيقه في الخارج؛ حتى يكونوا متّقين صالحين راشدين، وغير ذلك من خواص القوانين المذكورة في طيّها، فلا يكون كتاب متجمّد فيه القوانين بل فيه الترغيب إلى روح القانون والمقصود الرئيسي منه، وهو تشكيل المدينة الفاضلة الاجتماعية والفردية، وهذا من المميّزات المخصوص بها هذا المعجون أيضاً، ويكون هو مبتكرأ فيه ونعم الابتكار، أو رُوعي فيه هذا المعنى ونعمة الرعاية الازمة جداً.

## الوجه الحادي عشر

### حول خلوص القرآن عن المضادة

مما عدّ من وجوه الإعجاز وصنائع البلاغة، خلوص الكتاب عن النّقاض والمضادّة، وخلوّه عن المنافة في الأحكام والمناقضة في الآراء، ويفقد المكاذبة في الأنظار، بخلاف سائر الكتب.

أقول: في هذا الوجه خصوصاً، وفي كثير من الوجوه السابقة، أنظار وخطورات غير خفية على أرباب التحقيق وأصحاب التدقيق، مثلاً إنكار المناقضة للمعتقدين بالقرآن غير قابل للتصديق؛ لأنَّ الدفاع عن أصول العقائد حق كل ملة ونحلة. وتکذيب المناقضة خاصة كل ذي صلاحية ونظر، ولكن الأنظار في هذه الساحة وهذا الميدان مشوّبة مضطربة؛ غير خالية عن التأثيرات العصبية والقومية والدينية، كما أنَّ توجيه المكاذبة والمناقضة من المعاندين أيضاً دأب كل إنسان معاند، وأنَّه ولو كانت عين الرّضا متّهمة ولكن عين السخط لا تخلي عنها إن لم تكن أولى ولذلك لا يمكن حلَّ هذه المشاكل.

نعم لو كان في القرآن اختلاف أدركه المسلمون، لكان ذلك

موجباً للضجّة العامة بين الملل الإسلامية حتى يلتزموا بالزيادة فيه، فمنه يعلم أنَّ المناقضات نظرية ليست واضحة، ولكن المنافات في الأحكام فهي محمولة على النسخ، وهذا فرار من التكاذب، إلا أنَّه كان متعارفاً يُحمل في القوانين البشرية على قصور التفنين أحياناً وفي الكتاب العظيم على حدود الاقتضاءات.

ولكن الشأن في إنكار بعض المسلمين - والشيعة - وجود النسخ في القرآن كلاً مدعياً: أنَّ في الآيات خصوصية، وليس هي منسوبة مطلقاً، والتفصيل في محل آخر، ومن المحتمل أن يكون قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ أَخْيَلَتْهَا كَثِيرًا﴾<sup>(١)</sup> مُشرعاً ببعض الاختلاف الذي لا يتمكّن البشر العاديين من حلّه، ولكن الغيب يمنع ويصرف الأذهان العادية عن إدراك ذلك الاختلاف.

وبالجملة: مجموعة من الوجوه المذكورة في الكتب المفضلة، وطائفة من الوجوه التي أشرنا إليها، قابلة للمنع أو المناقشة، أو حصول الشرك بينه وبين الكتب الأخرى أو الكتب السماوية السابقة، فيكون عنها مأخوذاً، ولكن المنصف المتذمّر في الجهات اللاحقة والمشار إليها فيما سبق؛ بضميمة الوجه واعتبارات الإعجاز بأجمعها ينال أنَّ للغيب قدماً راسخاً في هذه الموسوعة، وأنَّ قانون العلة والمعلول يقضي بوجود المبادئ الأخرى، الالزامية لتأليفه وتصنيفه وتبويه وترتيبه، ولو كانت المبادئ الطبيعية دخيلاً دون العلل المختفية تحتها وفي ظلّها، لم يكن هذا المعجون كالنور المتلألئ نهاراً؛ دليلاً

هادياً لأنحاء الطوائف البشرية إلى قمة السعادة وذروة المُثل الإنسانية، والله من ورائه محيط.

## الوجه الثاني عشر

### كونه تبياناً لكل شيء

ومن الخصائص التي يحتوي عليها الكتاب المبين والقرآن المستبيّن: أنّه تبيان لكلّ شيء، فيكون تبياناً لنفسه بالأولوية القطعية.

أمّا تبيان كلّ شيء فهو ممّا لا يُدرك، ولا يعلمه إلّا الله ومن أتى الله بقلبٍ سليم، وهم أهل القرآن النازل في بيوتهم، التي أذن الله أن تُرفع ويُذكر فيها اسم الله.

وأمّا تبيان نفسه فقد تصدّى من السلف والخلف لمراجعة مشكلات القرآن بنفس القرآن وإلى ذاته لحلّ معضلاته؛ مثلاً: اختلاف المفسّرين في أنّ «الصراط المستقيم» في قوله تعالى: **﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾** ينحلّ بمراجعة القرآن؛ حيث قال في سورة الشورى: **﴿...وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾** **﴿صِرَاطٌ اللَّهُ الَّذِي لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ﴾** **﴿...وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾**<sup>(١)</sup>. وهكذا، فقس عليه اللغات والتركيب أو الموضوعات المحتاج تفصيلها إلى مراجعة التفاسير المدعى فيها تفسير القرآن بالقرآن.

(١) الشورى (٤٢): ٥٢ - ٥٣.

## الوجه الثالث عشر

### اشتماله على التعبير العرفية والاصطلاحات

ومن خصوصيات هذا السُّفر القيِّم والنُّور الدَّائم والفرقان العظيم والقِسطاس المستقيم: أَنَّه مضافاً إلى احتواه على العربي المبين، وعلى اللغات العامية الرائج استعمالها والمتعارف في عصره ومصره؛ عربية كانت، أو مستعرية من الفارس أو الحبيبة أو الهند أو الترك أو اليونان أو غير ذلك، فإنَّ في اتخاذ هذا السُّبيل ملاحة خاصة، وتقريباً من الأفهام الأوَّلية، وتوطنة للهداية إلى المسائل العالية؛ بعيدة عن الأفهام الراقية والأفكار العميقية، يكون حسب ما أظنَّ محتوياً على الاصطلاحات ويحتاج إلى التدبر جداً والتأمُّل كثيراً؛ حتَّى يستخرج من خلاله ما هو المراد من المصطلحات.

وبالجملة: كُلُّما يكون في سائر الكتب اصطلاح خاص يعرفه أهلها، ولا يتوجَّه إليها إلَّا من استخدم العلم بما لا مزيد عليه، ويجيء الملاحظ المتأخر، فيجد مواقف سقوطه ومحال اشتباهه، وينادي بأعلى صوته: عذرني منه جهلي.

وبالجملة: يجوز أن يكون «الشرقية» و«الشرق» في القرآن رمزاً إلى المعنويات، و«الغربية» و«الغرب» اصطلاحاً للماديات، فإذا قرأت قوله تعالى: ﴿لَا شَرِقَيَّةَ وَلَا غَرْبَيَّةَ﴾<sup>(١)</sup> يخطر بالبال: أنَّ المراد هو الحد الوسط وإذا قرأت قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْفَتْنَى﴾<sup>(٢)</sup>، قوله: ﴿إِذْ

(١) النور (٢٤): ٣٥.

(٢) القصص (٢٨): ٤٤.

أنْبَدَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِيقًا<sup>(١)</sup>، نظرُ فِيهِمَا ذَلِكُ الْأَمْرُ، وَإِذَا رَاجَعْنَا تَارِيَخَ حِيَاةِ الْأَنْبِيَاءِ نَجِدُهُمْ أَنَّهُم مِنَ الشَّرْقِ، وَإِذَا رَاجَعْنَا تَارِيَخَ عُلَمَاءِ الطَّبِيعَةِ وَالْمَادَّةِ وَالْمُخْتَرِعَينَ نَجِدُهُمْ غَرْبِيِّينَ، فَرَبِّمَا تَكُونُ لَانْعِكَاسَاتُ الشَّمْسِ وَارْتِعَاشَاتُ الْكَرَاتِ وَالْأَرْضِ، دُخَالَةً فِي هَذَا الْأَمْرِ وَذَلِكَ.

وَمِنْ هَنَا يَخْطُرُ بِيَالِنَا: أَنَّ حَدِيثَ بَعْثَةِ الْأَنْبِيَاءِ لَيْسَ حَدِيثًا خَارِجًا عَنْ حَدِيثِ بَعْثَةِ الْمُخْتَرِعَينَ وَسَائِرِ الْبَعْثَاتِ، وَأَنَّ الْكُلَّ مَبْعُوثُونَ فِي وَجْهِ مِنْ قَبْلِ الْغَيْبِ، وَفِي وَجْهِ مِنْ دُخَالَةِ الشَّرَاطِ الْمَادِيَّةِ وَالْمُقْتَضِيَّاتِ الْمَحْلِيَّةِ وَالْقَطْرِيَّةِ، وَنَصَلُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى سَلْفٍ مِنْهَا فِي الْمَبَاحِثِ السَّابِقَةِ، وَيَتَأَكَّدُ ذَلِكَ الْبَحْثُ بِمَا أُشِيرُ إِلَيْهِ جَدًا.

فَلَوْ كَانَ نَزُولُ الْوَحْيِ مِنَ السَّمَاءِ بِلَا اقْتِضَاءِ مِنْ قَبْلِ الإِنْسَانِ الْأَرْضِيِّ، لَكَانَ أَنْ يَتَنَزَّلَ فِي أَرْضِ أَمْرِيْكَا وَالْأَرْجَنْتِيْنَ وَالْبَلَادِ النَّاَئِيَّةِ الْأُورُوْبِيَّةِ وَأَسْتَرَالِيَا، وَلَكَانَ ذَلِكَ لَازِمًا فِي كُلِّ عَصْرٍ وَكُلِّ مَصْرٍ، وَلَا يَكُونُ لَآخِرِهِمُ الْخَتْمُ وَالْخَاتِمَةُ؛ لَا حِتْيَاجٌ لِلْبَشَرِ – فِي جَمِيعِ الْأَحْيَانِ وَالْأَزْمَانِ – إِلَى الْإِمْدادَاتِ الْغَيْبِيَّةِ وَالرُّسُلِ الإِلَهِيَّةِ، وَلَكَانَ فِي تَرْكِ ذَلِكَ ظُلْمٌ وَجَوْرٌ فِي حَقِّ الْجَمَاعَةِ الْجَاهِلِيَّنَ وَالثَّلَّةِ الْعَاجِزِيْنَ عَنِ إِدْرَاكِ الْمَبَادِيْءِ وَالْحَقَائِقِ، فَكُلُّ هَذِهِ الْمَسَائلِ تَشَهِّدُ عَلَى أَنَّ الْمَسَأَلَةَ لَيْسَ جُزَافِيَّةً. وَتَفْصِيلُهُ يَطْلُبُ مِنْ قَوَاعِدِنَا الْعُقْلِيَّةِ وَالْحُكْمِيَّةِ، وَمِنْ هَنَا تَنْحَلُّ مَشَكَلَةُ الْخَاتِمَيَّةِ وَمَعْضَلَةُ انْقِراَضِ عَصْرِ النُّبُوَّةِ وَالْوَحْيِ، كَمَا لَا يَخْفَى.

وَبِالْجَمِلَةِ: مِنَ الْمُحْتَمَلِ أَنْ تَكُونَ كَلْمَةُ الْأَمْرِ رَمْزًا إِلَى الْوَجُودَاتِ الْمُفَارِقَةِ، وَكَلْمَةُ الْخَلْقِ رَمْزًا إِلَى الْوَجُودِ الْمَادِيِّ وَالْمَقَارِنِ مَعَ الْمَادَّةِ،

فإذا قرأنا قوله تعالى: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ﴾<sup>(١)</sup> نشعر منه أنَّ الأمر من قبيل الخلق، ويكون في قباليه. وإذا قرأنا قوله تعالى: ﴿وَتَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الْرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾<sup>(٢)</sup>، يخطر بالبال: أنَّ في الآية جواباً عن حقيقة الروح . . . وهكذا.

وعلى كلَّ تقدير لابدَّ من الفحص في القرآن حتَّى يتبيَّن هذه الحقيقة، ويظهر صدق هذه المقالة أو كذبها؛ فإنَّ في صورة كشف هذا الأمر يتبيَّن كثيراً من المسائل الإلهيَّة والتفسيرية.

## الوجه الرابع عشر

### ابتكار القرآن في بعض العلوم

من مزايا ومحاسن هذا المختصر الملكوي والنموذج اللاهوتي: أنَّه مبدأ للتحولات الكثيرة، ومنشأ الانقلابات في الفنون الخاصة قاطبة.

مثلاً من التحوُّلات: حكاية القصص الماضية والأخبار الخالية عن الأمم السابقة مذيلاً ذلك بالإندار والتبيير، وموجهاً قراءه الكرام إلى الاستفادات الخاصة والتنبهات الإنسانية، فإنَّ مجرد نقل حكاية السلف وقصص السابقين غير جائز في شريعة عقل البشر، وقد اشتهر ذلك في عصور ما بعد عصر القرآن، وفي طليعتهم في الشعر والنشر جماعة من المسلمين، كالمولوي وناصر خسروا منهم استفاداً أحياناً سائراً الملل.

(١) الأعراف (٧): ٥٤.

(٢) الإسراء (١٧): ٨٥.

ومن ذاك: المقاولة مع الحيوانات وإسناد المنطق والكلام إليها، ونقل بعض القصص عنها، فإن ابتكار هذا الأمر أيضاً بيد القرآن، ولو كان بعض كتب الأقدمين - حسب ما قيل - مثل كتاب «أكيليله ودمنة»، ولكنه غير واضح تقدمه على الإسلام.

وبالجملة: شاع ذلك في عصورنا، وكان في الشرق اشتهر جداً ويكون ذلك مبدئية هذا الكتاب السماوي.

ومنها: تحرير المقامات، فإن أمثال الحريري وبديع الزمان الهمданى، أتوا بطائفة من الكلام نثراً؛ نظراً إلى سهولة الأمر على طلاب اللغة، وابتкар هذا أيضاً على عاتق القرآن العظيم؛ ملحوظاً فيه - مضافاً إلى احتواه على اللغات الكثيرة، التي قلما يوجد شخص يعرف تمام لغة القرآن - أنه مشتمل على المصالح الإنسانية والأحكام الأخلاقية والإرشادات والتوجيهات، ولا يكون مجرد القصة المختلفة والحديث المشبوه.

وفي طبيعة هؤلاء الجماعة أنتمنا المعصومون - عليهم الصلاة والسلام - حيث فتحوا باب الدعاء مع قاضي الحاج ومعطي المسؤولات، فإن هذه الأدعية الموجودة عندنا مقامات العبد عند رب، مع احتواها على المسائل العالية الإسلامية والربوبية الأخلاقية والاجتماعية، مع ما فيها من اللغات المشكّلة والتراكيب المختلفة.

ومنها: أن تدوين القوانين والدساتير في مختلف البلاد الإسلامية اسماء وغير الإسلامية، نشأ عن هذا التدوين والدستور، ولم يكن معهوداً في العصور السابقة عليه ذلك بالضرورة، وقد استفادوا منه كثيراً من المسائل في سن القوانين، ومن يتدبّر في سائر الدساتير

يتتمكن من نيل ما أشرنا إليه، وفي ذهني أنَّه قد صنع بعض علمائنا رسالة واسعة تشير إلى ذلك.

وبالجملة: هذا الدستور أول دستور حتى بين البشر معنول به في الجملة، ونستعين الله أن يوفقنا على تطبيق كافة قوانينه وأحكامه.

ومنها: أنَّ تدوين كافة العلوم الإسلامية، كالفقه والأصول والأخلاق والفنون الأدبية كاللغة والصرف والنحو والبلاغة وغيرها، كلُّها مستمدَّة من نور هذه المائدة السماوية، والميثاق الإلهي، وكلُّها ناشئ عن شهادة الوجودان والتاريخ.

وأمَّا ما قد يُقال: إنَّ الابتكارات الطبيعية حصلت من الآيات الإلهية والقرآن الكريم، فهو من الجُزَاف جداً، ولا ينبغي للقرآن ذلك، فإنَّ القرآن يعرف نفسه ويُعلن خاصته، ويُظهر ويُعرب عما هو عليه من المعنويات، ولو كانت الآيات رمز تلك المسائل، ولكن هذا العرض العريض المشهود في العصر في ناحية الاختراعات والحضارة الأوروبية، ليس مستندأً إليه بالقطع واليقين.

فما صنعه بعض المفسِّرين في العصر الأخير<sup>(١)</sup>؛ ظنَّاً أنَّ الأمر كذلك، ومستشعرًا من الآيات بعض الحوادث اليومية والمصنوعات الجديدة، خالٍ عن التحصيل جداً.

ومن الغريب توهّمه أنَّ مخترع الطيارة انتقل من قوله تعالى: **﴿أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْفَرَاب﴾**<sup>(٢)</sup> إلى إمكان ذلك، مع أنَّ ذيل

(١) راجع الجوادر في تفسير القرآن الكريم، الطنطاوي ٣: ١٧٣ - ١٧٩.

(٢) المائدة (٥): ٣١.

الآلية يكون هكذا: **﴿فَأُولَئِنَّ سَوْءَةً أَخِي﴾** هذا مع عدم اطلاقه على أن الاختراع ليس إلا لمبادىء اتفاقية، وقلما يتطرق للمخترع توجيه النظر إلى ابتكار شيء واحتراق صفة وتفصيله في محل آخر.

### الوجه الخامس عشر

#### اشتمال القرآن على الفنون الكثيرة

ومن عجائب القرآن، ومن أهم خصائص هذا الكتاب المنير والجبر المستنير: احتواء آياته على المسائل المختلفة، واشتمال جمله على الفنون الكثيرة، ومن يراجع تفسيرنا يجد صدق ما أدعيناه، فإنه كثيراً ما نستنبط من الآية الواحدة مسائل فقهية وأصولية وفلسفية وعرفانية وكلامية وأدبية، وكل ذلك مع كونها قصيرة جداً، فربما يكون في تقديم الحروف والأدوات وفي انتخابها، وتقديم الجمل بعضها على بعض وتأخيرها، إشارات وتنبيهات كثيرة، فالآية الواحدة التي ربما لا يزيد عدد كلماتها على خمسين، كآية الكرسي وأية التور، يحتاج فهمها إلى بسط الموضوعات الكثيرة، وقد ألف صدر الحكمة المتعالية رسالة خاصة في هذه الآية تبلغ مائة صفحة كبيرة.

نعم هم خارجون - كما أشرنا إليه سابقاً - عن مفاد الآية والدلالات إلى ما هو أجنبي عنها جداً، ولكن نحن مع تمام الدقة ونهاية التحقيق، حاولنا أن لا نخرج عنها، ولكن مع ذلك نستنبط من الآية الواحدة مسائل كثيرة - كلية وجزئية - في الفنون المختلفة، وهل هذا إلا إعجاب وإعجاز؟! فلا تكون من المعاندين الغافلين.

## حول كون الكتاب هدى للمتقين

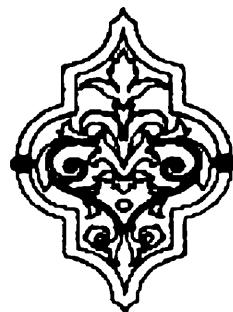
ربما تُشعر هذه الآية الكريمة بقوله: **﴿هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ﴾** باعتبار السُّنْخِيَّة بين الهدادي والمهتدى، فإنه إذا كان الإنسان من المتقين واقعاً، وكان متصوراً بصورة نازلة من التقوى بالدرجة الُّذْنِيَا منها، فهو من الهدایة طبعاً ویُعد من المهتدین، فلابد وأن تُحمل الآية الشريفة على أن ذلك الكتاب الذي لا ريب فيه هدى بالنسبة إلى المهتدین، فيخرجهم من النُّورانِيَّة الضعيفة إلى النُّورانِيَّة الأقوى، وهو خلاف التحقيق من أنه نور من الضلالة في جميع مراتبها، مع أنَّ في ذلك نوع شبهة تخطر ببال الناقصين، كما لا يخفى.

واذاً إما يكون هدى للضالِّين فهو أيضاً غير مطلوب؛ لصراحته في خلافه، بل لا يعقل كونه هداية للضالِّين المتصورين بصورة الضلالَة الآية عن قبول الهدایة: **﴿وَلَقَدْ ذَرَانَا لِجَهَنَّمَ سَكَنَيْرَا مِنْ أَلْيَنْ وَإِلَانِ﴾**<sup>(١)</sup>.

فعلى هذا تبقى الطائفة الثالثة الذين استعدوا للاهتداء والاتقاء والتتصور بصورة التقوى والهدایة، فهم بما أنهم جامعون للشرائع الالزمه وطاردون للموانع والعوائق الموجودة برفض الخبائث والرذائل يُعدون من المتقين، ويكون الكتاب هداية لهم، وهذه الآية الكريمة

كأنّها تشير إلى اعتبار السُّنْخِيَّة بين من يهتدي بهدئ الكتاب، وبين الهدایة الجائیة من قبله، ولا تشمل العناية الإلهیة الخاصة إلا الطائفۃ الخاصة.

وبالجملة: القوى والاستعدادات الموجودة في الطبائع: إما تصورت بالصور الشیطانیة والسبعیة والبهیمیة، فهي خارجة عن إمكان الاهتداء بُهَدِیَّ الكتاب، وإما تكون باقیة قابلة لأن يُعدَّ من المتقین، فهو من المهدیين بُهَدِیَّ الكتاب المبین إن شاء الله تعالى.



## حول كون القرآن وحيًا أو نازلًا

ربما تشعر هذه الآية<sup>(١)</sup> الشريفة بمسألة عقلية: وهي أنَّ الإنسان والثبي الأعظم الإلهي، بعد الاتصال بالغيب في الأسفار المعنوية، وبعد العود من السفر الثالث والتحقق بالسفر الرابع – حسب ما تقرر في سورة الفاتحة كيفية تلك الأسفار<sup>(٢)</sup> – يكون القرآن بحسب الحقيقة والحقيقة نازلًا عليه بتوسط الأمين الإلهي، وحيث هو ﷺ في تلك اللحظة والحالة، تختلف نسبة إلى الأشباء حضوراً وغياباً، يصح أن يتربّى قوله: **﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ﴾** بنحو الغيبة؛ إذ لا يُعقل الغيبة والحضور بالنسبة إلى الحضرة الربوبية، ولكنه بالنسبة إليه في تلك النسأة الملكوتية ممكناً، فتلك الألفاظ والتركيب المُسمَّاة بالكتاب والقرآن نازلة تلك الحقائق ومتحددة ومحدودة بتلك التركيب بتوسط الحقيقة الأحمدية في مرتبة من مراتب بشريته. فيكون ما اشتهر من أنَّ هذه التركيب وحي وإيحاء في غير محله، بل ما هو الوحي أمر، وما هو نازل هذا الوحي في أفق الإنسان والإمكان أمر آخر، والله الواقف على أسرار آياته.

(١) الآية الثانية من سورة البقرة.

(٢) راجع الفاتحة: الآية ٦ و٧، علم الأسماء والعرفان.

وبالجملة: من استعمال أمثال هذه الكلمات ، يمكن – بنحو الكلّي – استكشاف هذه المسألة العويصة العلميّة ، والله الهايدي إلى الصواب .



## حول كون الكتاب هو الهدى (القوس الصعודי والحركة المعنوية)

ربما يُشعر حمل الهدى على الكتاب ودعوى أن الكتاب هو الهدى بأن هداية كل شيء بالكتاب، وهداية الكتاب بنفس ذاته، وأن عنوان الهدایة ينتزع من الكتاب، ويكون خارج المحمول له، لا محمول بالضمية، ويكون بينهما التساوق لا الترافق، فكما يصح حمل الوجود على الوحدة، والنور على الكتاب، كذلك يصح حمل الهدایة؛ لأنها هو حقيقة وإن اختلفا مفهوماً وعنواناً، وهذا لأجل أن كل ما بالعرض لابد وأن ينتهي إلى ما بالذات، وإلا لسلسل، فما هو به هداية الأشياء هو الكتاب، ولكن الكتاب هداية بنفس ذاته، فيصح العمل فهو هو؛ حسب ما اصطلحوا عليه في الكتب العقلية.

ومن هنا يتتجه أن يُقال: إن ما هو الهدایة بالذات لو كان نفس هذه الخطوط والنقوش - المسطورة على صفحات من القراطيس - لما كان العمل المزبور في محله إلا عند طائفة خاصة، كما أشرنا إليه في البحوث السابقة.

فما هو الكتاب الذي هو نفس الهدایة، ويصح نفي الريب المطلق عنه، لابد وأن يكون طوراً آخر من الكتاب، وكثيراً ما

يستكشف خصوصية الموضوع من الأحكام الخاصة المترتبة عليه، فما هو مورد نفي الريب على الإطلاق، ومورد حمل الهدایة عليه أمر آخر وراء هذه المكتوبات المسطورة والمرسومات بالأقلام.

والى ذلك الأمر يُشير بعض رواياتنا، مثل ما في تفسير القمي  
بإسناده عن جابر، عن الباقي عليه السلام، قلت: «قوله تعالى: ﴿هَذِهِكَتَبٌ لَا رَبٌّ لِّفِيهِ﴾؟ قال: الكتاب أمير المؤمنين - صلوات الله وسلامه عليه - لا شك فيه أنه إمام»، وعنده مسندًا عن أبي بصير، عن الصادق عليه السلام: «الكتاب علىي لا شك فيه هدى للمتقين...»<sup>(١)</sup> الحديث.

أنظر كيف يُجمع بين هذا وبين ما ورد عن أهل البيت في قوله تعالى: «إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى»<sup>(٢)</sup> هو أنه كان «إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى»<sup>(٣)</sup>، وعن «الكنز» مسندًا عن جابر، عن الصادق في حديث: «وَأَمَّا قَوْلُهُ: إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى»<sup>(٤)</sup> يعني أنَّ علينا هو الهدى»<sup>(٥)</sup>.

وإن شئت قلت: إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى؛ بإضافة «علي» إلى الضمير، كما في قولك: مررت بأحمدكم، وكونه صلوات الله تعالى عليه الكتاب، نظير كون عيسى - علني نبيتنا وأله وعليه السلام - كلمة الله، كما صرَّح به الكتاب في سورة النساء<sup>(٦)</sup>.

(١) راجع تفسير القمي ١ : ٣٠.

(٢) راجع تفسير فرات الكوفي: ٢١٤.

(٣) الليل (٩٢): ١٢.

(٤) بحار الأنوار ٢٤: ١٢٠ / ٣٩٨، وقد نقل عن «كنز» وهو رمز لتأويل الآيات الظاهرة أيضاً: ص ٧٨١.

(٥) النساء (٤): ١٧١.

إذا تبيّن لك هذا الأمر: وتبين من قبل أنَّ المراد من المتقين هو العموم الأفرادي الاستغراقي، وأنَّ التقوى لا تختص بطائفة دون طائفة، فإنَّ المجرّدات الامرية أيضًا من المتقين، وهم أهل التقوى من أن ينظروا إلى أنايّتهم وجودهم مقابل الوجود الحقيقي، فهم منزَّهون ومتقدون عن الظهور والتجلّي زائدًا على تجلّياته تعالى.

**وجودُك ذنبٌ لا يُقاسُ به ذنبٌ**

فيجتنبون عن مثل هذا الذنب العظيم، ويتحققون ويهدون بهداية الله، الذي هو في القوس الصعودي على غَبَّلَة والإنسان الكامل، الذي هو باطن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

فمن هذه الآية<sup>(١)</sup> يُستفاد لزوم كون الإنسان الكامل في القوس الصعودي وفي الحركة المعنوية، بالغاً إلى مبدأ القوس النزولي حتى تتم دائرة الوجود، ولا يلزم التكرار في التجلّي على حسب ما تقرر في محله من: أنَّ الموجودات المتحركة بالحركات الذاتية لا تنتهي حركتها إلاً بعد الوصول إلى عزَّ القدس، وإلى التلبّس باكتساه اللباس الوجوبي الباقي ببقائه تعالى<sup>(٢)</sup>.

وبالجملة: تحصل أنَّ الآية الشريفة وإن كانت - حسب الآيات الأخرى - ناظرة إلى المتقين في هذه النشأة، ولكن بحسب النظر الدقيق ربما ينتهي معناها إلى ما أفدناه، مع أنَّ مفاد الآيات الأخرى لا يقصُر

(١) الآية الثانية من سورة البقرة.

(٢) راجع الأسفار ٢: ٢٦٧ - ٢٨٥ و٧: ١٤٨ - ١٦٨ و٩: ٢٤٣ - ٢٧٣.

عن شمول الموجودات الأممية، ولو كان يفسّر القرآن بعضه بعضاً، فيكون المتفقون هم المؤمنون بالغيب... إلى آخر الآيات، ولكن عموم الآية الأولى لا يفسّر بها، كما لا يخفى.

إن قلت: ليس التقوى إلّا اجتناب عمما حرم الله تعالى أو يُعدّ مورد الشبهة، وهذا هو المقصود منه في الشرائع.

قلت: كلا، فإنَّ التقوى: تارة تُنسب إليه تعالى، ويُقال: «أَفْلَى النَّقَوِيُّ وَأَفْلَى الْمُغَنِّرَةِ»، فيكون المراد منه أنه يليق بأن يُتَّقَى منه دون غيره، وله تفسير آخر ربما يأتي - إن شاء الله تعالى - في محله.

وآخرى تُنسب إلى الخلق من الله تعالى أو من سُخْطِه بالنسبة إلى المحرمات والمشتبهات، فالمراد منه التحفظ عمما يُنافي أو يضرُّ بحصول الكمالات أو بالكمالات الحاصلة الإنسانية، ولها عند هذا الإطلاق مراتب عديدة؛ بعضها قبل الإسلام، وبعضها بعد الإسلام وقبل الإيمان، وبعضها بعد الإيمان بمراتبها المنتهية إلى الفناء التام الذاتي.

**فأولى مراتبها:** الانزجار عن مساوىء النفس ودعاعيها النافية للعاقلة، وهي مقام الاستغفار.

**وثانيتها:** الانصراف عنها وطلب الخلاص منها بالفرار، وهي مقام التوبة.

**وثالثتها:** الرجوع إلى الهدایة الحقيقية والإنسان الكامل الذي هو خليفة الله تعالى، وهي مقام الإنابة.

وهذه الثلاثة مقدمة على الإسلام، ولعل إلها يُشير الكتاب العزيز بقوله: ﴿وَتَنَزَّلُ مِنْ عَلَيْهِ الْحُكْمُ أَسْتَغْفِرُ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُبُوَا إِلَيْهِ﴾<sup>(١)</sup>، ويقول في موضع آخر: ﴿وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لِلَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

فإذا أسلم الإنسان على يد النبي ﷺ أو خليفته، وقبل منه أحکامه القائلية من أوامره ونواهيه، حصل له مرتبة رابعة من التقوى، التي هي التحفظ عن مخالفة قوله بامتثال أوامره ونواهيه.

والخامسة: الانزجار عن الوقوف على ظواهر الشرائع بطلب البواطن وروحها، وطلب من يدلّه على تلك البواطن، وهاتان بعد الإسلام قبل الإيمان.

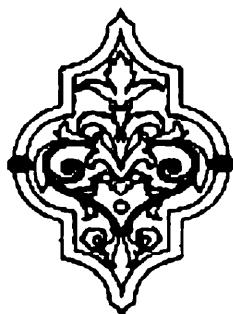
وهذه التقوى هي تقوى العوام، وتنقسم باعتبار إلى تقوى العوام من الحرام، وتقوى الخواص من الشبهات، وتقوى الأشخاص من المباحثات.

وإذا وجد الطالب من يدلّه على روح الأعمال، وتاب على يده توبة خاصة، وأمن بالبيعة الخاصة الولوية، واستبصر بباطنه من الرذائل والخصال، حصل له المرتبة الأخرى من التقوى، وهي التحفظ من الرذائل باستكمال الخصال، وإذا تطهر قلبه من الرذائل وتحلى بحلية الفضائل، فربما تجعله له الشيطان، فيرى أن تلك الأفعال والأعمال المنتهية إلى هذه الفضائل والخصال، حصلت من نفسه لنفسه وتكون هي حاصلة من قبل جده واجتهاده.

(١) هود (١١): ٥٢.

(٢) الزمر (٣٩): ٥٤.

وعند ذلك فلابد من المرتبة الأخرى من التقوى، وهي التحفظ من الشرك الأفعالي والصفاتي؛ إلى أن تنتهي التقوى إلى المرتبة الأخيرة، وهي التحفظ من الشرك الذاتي، فافهم وتدرس، وكن على بصيرة من أمرك.



## كتاب الله هدى للمتقين

لا شبهة عند أهله في إفادة الجمع المحتوى بالألف واللام للعموم الاستغراقي، فهو هداية لعموم المتقين.

ولو استشكلنا في هذه المسألة، كما قررناه في الأصول، وذكرنا هناك احتياج العمومات في الإفادة المزبورة إلى مقدمات الإطلاق<sup>(١)</sup>، ولكنه هنا يثبت العموم لتمامية تلك المقدمات فلا تختص الهدایة بطائفه من المتقين. هذا مما لا كلام حوله.

وهكذا قد فرغنا عن مسألة الهدایة المتعددة بنفسها أو المتعددة باللام وغيره، وتعرّضنا لحدود المسألة، وذكرنا أنّ الهدایة في جمع أقسامها وأنواعها بمعنى واحد<sup>(٢)</sup> وإذا قيل: هو هدى للمتقين، فتلك المعاني بمجموعها مورد الإرادة والنظر ولا يختص بعض دون بعض، فهذا الكتاب يهدي إلى المطلوب بالإرادة والإعلام، ويهدى إليه بالإيصال حقيقة وواقعاً.

نعم هنا سؤال عن وجه كونه هداية للمتقين، مع أنّه هدى الضالّين والمضلّين.

(١) تحريرات في الأصول ٥ : ١٩٧.

(٢) راجع الفاتحة: الآية ٦، اللغة والصرف، المسألة الأولى.

وبعبارة وُضْحَى وكلمة أخرى: لا معنى لذلك إلا أن يراد منه أنه الهدى بعد الاهتداء، فيكون هناك مراتب، وهذا الكتاب بعد الاهتداء والخروج من ظلمات الكفر والإلحاد والجهل والنفاق، يهدي إلى المراتب العالية.

أقول: أولاً: إن الالتزام بذلك مما لا بأس به؛ ضرورة أن القرآن يستعمل على جميع أسباب الهدایة، وقد أعلن ذلك في مواقف مختلفة.

ففي مورد يقول: «يُضْلِلُ إِلَيْهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي إِلَيْهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ إِلَّا فَلَّيْسِينَ»<sup>(١)</sup>، وهذا ربما يكون أول مرتبة الهدایة، وهي الإخراج من الظلمات وسجون الطبيعة المظلمة إلى الثور.

وفي مورد آخر يقول: «...قَدْ جَاءَكُم مِّنْ أَنَّ اللَّهُ ثُورٌ وَصِيَّـتٌ ١٥ يَهْدِي بِدَهْدَهَ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبْلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَـتِ إِلَى الْنُّورِ»<sup>(٢)</sup>، وهذه هي أقصى مراتب الهدایة، ومن المراتب العالية التي تتحيّر فيها العقول، وترتعد عندها القلوب والأرواح، وما بينهما المتوسطات.

وثانياً: إن في قوله تعالى هنا وفي غير هذه الآية ترغيباً وتحريضاً على التقوى، ودعوة إلى الاجتناب عن المحرمات والمشبهات مثلاً؛ وذلك لأن يتوجّه الناس إلى أن هذا القرآن يهدي من هو أهلها، وتكون بينه وبين الكتاب سخيةً ومشاكلةً، ومن يريد أن يهتدى بهذه

(١) البقرة (٢): ٢٦.

(٢) المائدة (٥): ١٥ - ١٦.

فليتلقى الله، فهو - مضافاً إلى دلالته على هدايته من أول درجاتها إلى آخرها - تدلّ على أنَّ التقوى والاتقاء لازم ومطلوب.

وإن شئت قلت: إنَّ القرآن يهدي على نعت القضية الطبيعية؛ أي طبعه على الهدایة، وهو غير كافٍ، بل لا بدّ من العزم والإرادة والبناء العملي والقلبي على الاهتداء بأنواره وأشعّته.

إن قلت: كيف يصح أن يُقال: إنَّ ذلك الكتاب هدئي، ولا يهتدي به أكثر النّاس، وتعانده الملل المختلفة في الأدوار المتعاقبة وفي الأعصار والأمسكار؟

قلت: أولاً: هذه الشبهة تتوجّه على الوجه الأول، وهو كونه هدئي على نعت الادعاء والمجاز، وأمّا على القول بأنَّه مبالغة تقتضيه البلاغة، أو واقعية كشف عنها الكتاب، كما حررناه، فلا شبهة ولا ميرية.

وثانياً: لا يتقدّم صحة الداعي وحسن الادعاء باتفاق النّاس أو الأكثرية، بل تصحّ حسب المحيط والمنطقة الدعاوى الكثيرة، وهي لا تصحّ حسب المحيط الآخر، وإذا كان بين النّاس أمة يعتقدون بذلك، ويررون أنَّه كتاب الهدایة على نعت الاقتضاء، فيكون هذا الادعاء صحيحاً جداً، فكيف وقد اهتدت به الملة التي تبلغ اليوم - وهو الثالث من صفر المظفر عام (١٣٩١هـ) - إلى ما بين سبعمائة مليون وثمانمائة، وهو ثلث البشر في الحال تقريباً.

إالي هنا - مضافاً إلى ما تبيّن أخيراً من الإشكال وجوابه - تبيّن: أنَّ ما ارتکز لدى المفسّرين من أنَّ المتقين في هذه الآية هم الذين سمت نفوسهم، فأصابت ضرّماً من الهدایة واستعداداً لتلقي نور الحق،

والسعى في مرضاه الله بقدر ما يصل إليه إدراكيهم، ويبلغ إليه اجتهادهم، غير موافق للتحقيق.

بل كونه هداية للمتّقين لا يُنافي دلالته على هدایته الأولى؛ لأنَّ في تعليق الحكم على الوصف إشعاراً بالترغيب في الاكتفاء به، وإغراء بالتلبيس بلباس التقوى، فيكون هداية بالنسبة إلى غير المتّقين أيضاً. هذا، مع أنَّ التقوى والاتقاء، لا حقيقة شرعية له حسب ما تبيّن في البحوث السابقة، فيكون الكافر والفاشق والمؤمن مشتركين في وصف الاتقاء، فمن اتّقى عبادة الأصنام – وإن لم يكن مؤمناً – فهو من المتّقين، وهكذا سائر الطبقات.

وما ورد من طرقنا: بأنَّ المتّقين هم شيعة على عَلِيٍّ عَلِيٌّ عَلِيٌّ، كما عن «إكمال الدين» مستنداً عن الصادق عَلِيٌّ عَلِيٌّ عَلِيٌّ<sup>(١)</sup>، ومن طرق العامة: بأنَّهم المؤمنون<sup>(٢)</sup>، فهو لا يفيد الحصر، كما تحرّر وتقرّر، بل الأخبار والأحاديث تتکفل بيان المصادر الخاصة، ولا تتکفل إفاده حدود المراد من الكتاب، والله العالم بالصواب.

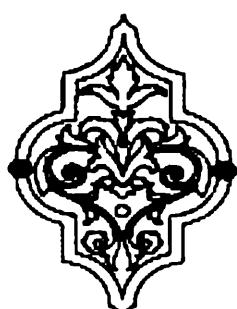
ومن هنا يظهر ضعف ما قبل: بأنَّ المتّقين هنا مقابل الكفار والمنافقين في الآيات الآتية، التي هي تسع عشرة آية: متکفلة لحالات المتّقين ثلاث آيات، ولحال الكافرين ثلاث، ولحال المنافقين ثلاث عشرة آية؛ وذلك بدعوى أنَّ هذه الآيات الثلاث تشتمل على أنَّ المؤمن والمُتّقي يكون متصفًا بخمس صفات: الإيمان بالغيب، وإقامة الصلاة، والإإنفاق، والإيمان بما أنزله الله، والإيقان بالأخرة، ويكون

(١) راجع إكمال الدين ٢ : ٣٤٠ / ٢٠.

(٢) راجع الدر المتشور ١ : ٢٤.

هؤلاء على هدى من ربهم، فدلل هؤلاء على أن تلبسهم بهذه الصفات الكريمة وبهدایة منه تعالى؛ حيث يقول: ﴿أَرْزَقْنَاكَ عَلَى هُدًى مِّنْ رَبِّهِمْ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ نعم وصف الكتاب بأنه هدى بهداية المتقين بقوله: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبٌّ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، فيعلم من ذلك أن المتقين محفوفون بهدايتين، والهداية الثانية مراده من قوله تعالى: ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، كما أن الآيات الآتية تفيد: أن الكفار والمنافقين بين الضاللين والعماليتين؛ حيث يقول: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَنْفُسِهِمْ غَشْوَةٌ﴾، ويقول: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾<sup>(١)</sup>.

أقول: والانصاف: أنه خلاف التحقيق، كما عرفت منا، فإن توسيع أوصاف المتقين بإقامة الصلاة والإيمان بالأخرة لا ينافي كون الآية ترغيباً في رفض الكفر والنفاق، والاندراج في سلك المتقين، وتوضيح الكتاب أوصاف المتقين لا يضر بالاستخراج المذكور. وهذا نظير ما إذا قيل: هذه الدنانير للعلماء، فإن في ذلك تحريكاً إلى كسب العلم والاندراج في مسلكهم بنحو أبلغ وأحسن.



## الهداية التكوينية والتشريعية

### (استطراد طريق الوصول)

إنَّ الهدایة: إِمَّا تَكُوِينيَّةٌ أَوْ تَشْرِيعيَّةٌ، وَعَلَى التَّقْدِيرِ الْأَوَّلِ: إِمَّا إِلَى أَصْلِ الْوُجُودِ أَوْ إِلَى كَمَالِ الْوُجُودِ وَجَمَالِهِ، وَعَلَى كُلِّ تَقْدِيرٍ يَكُونُ الْكُلُّ مِنَ الْهَدَايَةِ وَالْخَرُوجِ عَنِ الضَّلَالَةِ، وَيُشَتَّرِكُ الْكُلُّ فِي هَذَا الْمَفْهُومِ الْوَاسِعِ، وَإِنَّمَا الاختلافُ فِي مَصَادِيقِهَا وَكَيْفِيَّاتِهَا:

أَمَّا الْهَدَايَةُ التَّشْرِيعيَّةُ: فَهِيَ الْهَدَايَةُ الَّتِي تَجِيءُ مِنْ قَبْلِ إِنْزَالِ الْكِتَابِ وَإِرْسَالِ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ، وَتَبْلِيغُ الْمُبَلَّغِينَ وَالْعُلَمَاءَ فِي كُلِّ عَصْرٍ وَمَصْرٍ.

وَأَمَّا الْهَدَايَةُ التَّكَوِينيَّةُ إِلَى أَصْلِ الْوُجُودِ: فَهِيَ الْهَدَايَةُ الْمُطَلُّوْبَةُ بِلِسَانِ الدَّازَاتِ، فَإِنَّ الْأَعْيَانَ الثَّابِتَةَ وَالْمَاهِيَّاتَ، يَطْلَبُونَ بِلِسَانِ ذُوَاتِهِمُ الْهَدَايَةَ مِنْ ضَلَالَةِ الْعَدْمِ - الَّتِي هِي أَشَدُ الضَّلَالَاتِ - إِلَى دَارِ الْوُجُودِ وَالنُّورِ، وَيَرِيدُونَ مِنْهُ تَعَالَى الْخَرُوجُ مِنَ الظُّلُمَاتِ الْذَّاتِيَّةِ إِلَى النُّورِ.

وَأَمَّا الْهَدَايَةُ التَّكَوِينيَّةُ إِلَى كَمَالِ الْوُجُودِ وَجَمَالِهِ: فَهِيَ فِي نَظَرِ حَاصِلَةٍ لِكُلِّ أَحَدٍ، وَفِي نَظَرِ حَاصِلَةٍ لِطَائِفَةٍ خَاصَّةٍ:

وَأَمَّا النَّظَرُ الْأَوَّلُ: فَهُوَ أَنَّ كُلَّ مُوْجُودٍ فِي النَّظَامِ الْأَنْتَمِ الإِلَهِيِّ

- بالقياس إلى ذلك النظام - مهتدٍ إلى ما هو لازم النظام الكلّي ، فلا ضلالٌ في هذه المرحلة وهذه النّظرة .

وأمّا النظر الثاني : فهو أنَّ الأشياء - بحسب الحالات الفردية والشخصيَّة - مختلفة الأفق ومتفاوتة الدرجات والسبل ، ومتشتَّتة المسالك والطرق ، فمنها ما يصل إلى الغاية المقصودة ، فهو المهتدى إليها ، ومنها ما لا يصل إليها ، فهو الضال عنها . وهذا أمرٌ عموميٌّ كليٌّ داخل في عمومه جميع الحقائق الوجودية من قذها إلى قدiziدها مما يتربَّب له الكمال بعد النقص ، دون الموجودات الأمريَّة التي لا ترقب لها ولا ترقُّ فيها ، ولا خروج لها من الظلّمات إلى النُّور .

فعلى هذا فهل المطلوب في قولنا : **﴿أَهِدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾** هي الهداية التشريعية إلى الإسلام والإيمان بالإقرار باللسان مثلاً ، أو هي الهداية التكوينية بالوصول إلى غاية المأمول ونهاية المسؤول ، والدخول في دار الله الموجب للبقاء ببقاء الله ، المورث للالتزادات الروحانية وللتكييفات المعنوية التي لا تدركه العقول البشرية ، أم هي جميع أنحاء الهدایات ؟ حتى يكون الصراط المستقيم بناء على ذلك - أيضاً - مختلفاً بحسب المصادر ؟ ضرورة أنَّ الصراط المستقيم في الهداية التشريعية غيره في الهداية التكوينية .

إذا عرفت وأحيطت إجمالاً بما في هذه السطور نأتي الشُّبهة : وهي أنَّ من الواجب الدُّعاء بالنسبة إلى ما يمكن تحققه ويصح ترقيه ، ومن البديهي أنَّ الضلال التكوينية ؛ وعدم الوصول إلى الغايات الطبيعية في هذه النشأة الملكيَّة الناسوتية ، من الأمر الواضح اللازم لتلك الطبيعة ، ولا يعقل التفكير ؛ لأنَّ دار الطبيعة ومنزل المادَّة ، دار

الاصطدام والمزاحمة، ولو كان يمكن عقلاً هذا التفكير ل كانت هذه النشأة من النشأت الإلهية المجردة، فأخيرة التجليات - وهي التجلي الفعلى في الموارد والماديات - تستتبع هذه التبعات طبعاً وقهاً، فكيف يعقل طلب الهدایة بمعناها الواقعي وال حقيقي؟ فلابد وأن ينحصر الطلب بالهدایة التشريعية.

أقول: الهدایة التشريعية في نظر تشريعى، ولكن الاهتداء بتلك الهدایة تكوينى؛ لأنَّه ليس مجرد الاعتبار والتخيُّل للأمور الاعتبارية، فعلى هذا يلزم سقوط الدُّعاء بالنسبة إليها، وغير خفي أنَّ هذا الدُّعاء غير الدُّعاء بالنسبة إلى حاجة من الحاجات الأخرى؛ كاعطاء درهم لسد الجوع؛ ضرورة أنَّ النظر من الهدایة هو استطراف طرق الوصول إلى غاية الطبيعة ومقتضياتها؛ أي استدعاء الشجرة هو البلوغ إلى أن تثمر ثمارتها الممكنة لها طبعاً، واستدعاء الحيوان هو الوصول إلى الكمال المترقب الحيواني، وهكذا الإنسان، وحيث إنَّ فطرة الإنسان فطرة التوحيد وفطرة العشق للكمال المطلقاً، فهدايته هو إبلاغه إلى ذلك العشق، وهذا غير ممكן بالإمكان الاستعدادي لا الذاتي والوقوعي، بل وغير ممكן بالإمكان الواقعي؛ للزوم الخلف، وهو كون هذه النشأة مادَّية غير مزاحمة، فتدبر.

فعلى ما تقرَّ وتحرَّ: يُشكِّل طلب الهدایة بمعناها الواسع التكوينى المطلق، فلابدَ من أن يُقال: إنَّ النظر في هذا الطلب إلى الهدایة التكوينية النسبية؛ بتحصيل المُعِدَّات والمقدَّمات الإعدادية اللازمَة؛ حتى ينال الحقائق ويصل إلى المرتبة الأخرى؛ لما فيه من كمال الوجود؛ ضرورة أنَّ الوصول إلى أصل الوجود ومنبع الغيب

والشهود، يحتاج إلى الأئمَّات الشامخة والأصلاب المطهرة، وأمَّا الوصول إلى غاية طبيعة الإنسان وسيره العلمي والعملي، البالغ إليه النبيُّ الأعظم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰتَهُ سَلَامًا وَبَرَّهُ والوليُّ المعظم، فهو من الآمال، ولا يخرج منها.

دست ما كوتاه وخرما بر نخيل باى ما لنگ است منزل بس دراز وغير خفي: أنَّ الترَّتم بـهذا الدُّعاء، واستدعاء ذلك لـكلَّ أحد - مع قطع النَّظر عن الآخر - بإظهار الاشتياق الشديد إلى تلك المتنزلة، وإبراز الحب الأكيد للوصول إلى تلك الغاية، يستلزم افتتاح أبواب الخيرات، وربما يتَّفق - لحصول نار العشق في وجوده - الإعداد والاستعداد للخيرات الإلهيَّة الإطلاقيَّة، وللحركة الطبيعية الشوقيَّة إلى دار الجنة والمتنزل الأرفع.

فما ذكرناه فهو بالقياس إلى كلِّي ما في النظام الكياني التابع للنظام الربَّاني والإلهي، وقد أشرنا إلى أنَّ ذلك لا يستتبع امتناع الوصول ذاتاً؛ وإن كنَّا نعلم إجمالاً بأنَّ الطريق مسدود، والأبواب بالنظر إلى حالات الأشخاص مسدودة بالانسداد الجائي من قِبَلِهم.

وان شئت قلت: الهداية التشريعية أمر يحصل من إنزال الكتب وإرسال الأنبياء والرُّسل، بالإقرار بذلك اهتدى الرجل.

ولكنَّ الهداية التكوينية ليست من الأمور الجائحة من الغيب دفعه وفي مائدة حتَّى نبتلعها، بل هي تحصل من الجد والاجتهاد ومن سلوك الطرق الصعبة جداً، المعضلة والمشكلة واقعاً، وهذا مما لا يحصل بدواً وابتداعاً، بل لابد وأن يكون من قِبَل المعشوق على الإطلاق نظر واستدعاء.

تاکه از جانب معشوق نباشد کششی کوشش عاشق بیچاره بجایی ترسد

## حول منتهی الصراط (المبدأ والمنتهى)

اعلم أنَّ اعتبار الصراط تقوم باعتبارين: أحدهما المبدأ، والآخر هو المنهى؛ مثلاً، إذا قيل: هذه الجادَّة صراط الشام؛ أي تنتهي إلى الشام ولها مبدأ، وهو الكوفة، فعليه يبدو سؤال وهو: أنَّ الصراط المستقيم المطلوب في هذه الآية: وإن لم يكن من الصُّرُط الخارججية والجواود المادِّية، ويكون من الصُّرُط المعنوية أو الاعتبارية، ولكنها مثلها في الحاجة إلى المبدأ والمنتهى، فما هو مبدأ هذا الصراط؟

فإذا قيل: الإسلام هو الصراط المستقيم؛ أي من الضلالة إلى الهدایة، وهذا الإيمان أو غير ذلك من الشرائع، وإذا قيل: رسول الله ﷺ هو الصراط، أو الأمير ﷺ هو الصراط المستقيم؛ أي أنَّ الإنسان الكامل هو الطريق من النقص إلى الكمال، فهنا نقص وكمال، وهذا هو قوس الصعود المتحرك فيه الأشياء من الدرجة السفلی إلى الدرجة العليا، والسائل فيه الصور الكمالية من النازلة إلى العالية، ومن المادة والنطفة إلى الصور والصورة الكلية الإنسانية، الجامعة لجميع الشتات والكمالات.

فمن اعتبار الصراط يثبت التدرج من النقص إلى الكمال ومن

الضلالة إلى الهدایة، نعم إذا كانت الهدایة تشريعیة، فيكون المراد التدرج والخروج من اللادینی واللامسلکی إلى الديانة، وهي الإقرار بالشرائع والعمل بالأركان، وإذا كانت هي التکوینیة، فيكون السیر تکوینیاً والصراط خارجیاً من الأعیان، كسائر الصُّرُطُ الخارجیة، ولكنها خارجیة مادیة، وهذا الصراط والطريق مختلف الأحوال؛ لأنَّه طريق مستقيم ممتدٌ من الهیولی إلى الوجود المطلق، ففي ابتداء السیر يكون مادیاً، ثمَّ يصیر بربخیاً، ثمَّ يصیر معنویاً صِرْفاً... وهكذا.

وهذا الطريق الممتدٌ من المادة إلى السعادة المطلقة، وإلى القيمة العظمی وإلى الحشر الكلی النام وإلى لقاء الله والباقي ببقاء الله، هو الطريق المستقيم إلى الكمالات المتوسطة غير الخارجة عن حدی الإفراط والتفریط، ويكون واحداً حقيقة ممتدًا إلى الملکوت الأعلى والسماءات العلی، وعلى كلِّ موجود الحفاظ على هذا الخط الممدد المستقيم؛ لأنَّ لا يخرج عن حدوده، ولا يتتجاوز عن تطرقه وتسلكه بالانحرافات الممكنة الحصول له في أثناء الطريق في كلِّ آن ولحظة؛ بالمواظبة على الحدود الإلهیة والشرائع الحقة وباتباع الإنسان الكامل، الذي يكون مطلعاً على تلك الحدود، وسالكاً ذلك السبيل، وعارفاً بجميع أسوقه وأزقته وخصوصیاته وانحرافاته؛ حتَّى لا يقع في الضلال، ولا يتتجاوز عن الصراط واستقامته، وبمثله كُلُّف العباد، ولأجله أُرسَلَ الرُّسُلُ والكتُبُ.

وأمَّا سائر الصُّرُطُ التي تمشی عليها الموجودات، ليس شيء منها هذا الصراط المختص بأهل الله؛ لأنَّ كلاً منها ينتهي إلى غایة أخرى غير لقاء الله، وإلى منزل آخر غير جوار الله وغير دار الجنان ومنزل

الرضوان، كطبقات الجحيم وذرّات النيران، فالقوس الصعودي لا تصل إليه تعالى إلا بسلوك الإنسان الكامل عليها: ﴿إِلَيْهِ يَصْعُدُ الْكَلْمَرُ الْطَّيْبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾<sup>(١)</sup>، والانحراف عنه يوجب السقوط عن الفطرة والهوي في درك الجحيم والهبوط في جهنم التي قيل لها: هل امتلاأت، وتقول: هل من مزيد<sup>(٢)</sup>.

ومن هنا يعلم سر توصيفه في بعض الأخبار: بأنه أدق من الشعر وأحد من السيف<sup>(٣)</sup>; لأنَّ كمال الإنسان منوط باستعمال قوئيه:  
أَمَا القوَّةُ النَّظَرِيَّةُ: فلإصابةِ الحقِّ ونورِ اليقينِ في سلوكِ الأنظارِ الدقيقةِ التي هي في الدقةِ واللطافةِ أدقُّ من الشعرِ.

وأَمَا القوَّةُ الْعَمَلِيَّةُ: فبتعديلِ القوىِ الثلاثِ - التي هي الشهويةُ، والغضبيةُ، والشيطانيةُ الفكريةُ الروحيةُ - في أعمالها لتحصل للنفس حالةً اعتداليةً؛ متوسطةٌ بين الإفراطِ والتفرطِ غايةَ التوسطِ ونهايةَ التعديلِ؛ ضرورةً أنَّ الأطرافَ كلَّها مذمومةٌ توجب السقوطَ في الجحيمِ، وهي منزلُ الأشقياءِ المردودينِ.

وقد تحررَ: أنَّ المنزلَ المتوسطَ الحقيقيَّ بينَ الأطرافِ المتضادَّةِ بمنزلةِ الخلُوقِ عنها، والخلُوقُ عن هذهِ الأطرافِ - المُسمى بالعدلةِ - منشأُ الخلاصِ عنِ الجحيمِ، وهي أحدُ من السيفِ، فإذا زنَ الصِّراطَ أدقَّ منِ الشعرِ، والوقوفُ عليهِ يوجبُ القطعِ والانحرافِ، فهو أحدُ من السيفِ.

(١) فاطر (٣٥): ١٠.

(٢) راجع السورة ق (٥٠): ٣٠.

(٣) راجع تفسير القمي ١: ٢٩، والأمامي، الصدوق: ٤/١٧٧.

فلا تتوهم: أنَّ كمال الإنسان هو البلوغ إلى هذا الضراد، فإنه لو بلغ ووقف شُقَّ وقطع وسقط منه في النار، والله يعصمنا منه إن شاء الله.

### فذلك الكلام في المقام:

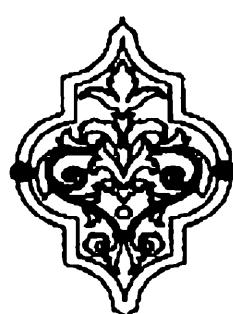
إنَّ الضراد المستقيم لا بدَّ وأنَّ ينتهي إلى موقف يتمَّ سير السالك إليه، وتنتهي حركته المعنوية لديه؛ لما عرفت أنَّ المطلوب هو التطرق بذلك الطريق وبذلك الضراد المستقيم، وحيث إنَّ أقصر الطرق هو الخط الحماري، وهو الأقرب إلى المقصود، فيكون هذا الضراد في نهاية القرب من سائر الضراد والطرق، فبقي البحث حول أنَّ منتهى هذه السفرة وهذا الضراد، هل هو الإسلام والإيمان، أو هما صراطان، أم هو الوصول إلى الأحكام القلبية بظهور نور الوحدة؛ وبالوصول إلى حقيقة الولاية، أم هو أيضاً ضراد وطريق، أو هو الجنة البرزخية والراحة في القيامة، أم هما أيضاً صراطان، أم هو جنة الذات والأفعال، والصفات زائدة على الجنة الخارجية الإلهية، أم هي من الطرق والسبيل؟

ولا يقف اشتئاء المرء المؤمن، ولا يسكن مقتضى الفطرة السليمة عنده؛ لأنَّها مفطورة على عشق الكمال المطلق والجمال الساري في الخلق من الحق، مما هو نهاية هذا الضراد الدقيق القاطع، وقد تبيَّن أنَّ مبدأه وابتداءه من هذه النشأة الناسوتية الملكية، ومن هذه الفطرة المخمورة السافلة التي رددناها أسفل سافلين، والتي كانت - حسب الظاهر في وجهه - في أعلى علَيْين، في القوس النزولي بطيء الضراد وصل إلى المادة السفلية، فلابدَّ من طيَّ هذا الطريق في

القوس الصعودي، والطريقان مختلفان؛ حتى لا يلزم التكرار في التجلي، كما برهنناه في محله، ويأتي في مقامه المناسب له.

فهذا الجسر الممدود على الدنيا والبرزخ والآخرة، من سُنْخ هذه النشأت؛ أولها الدنيوي ووسطها البرزخي وأخرها الروحاني، وفي القيامة العظمى من سُنْخ تلك النشأة، وهكذا إلى أن ينتهي إلى الذات الأُحدِيَّة الغيبيَّة والواحدِيَّة الجمعيَّة، فمن المتحرِّك السالك الواصل إلى المنتهى؟ فسيأتي عند قوله: ﴿وَالَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ إن شاء الله تعالى.

ثُمَّ إنَّ هذا الصراط إذا انحفظت استقامته في الهدایة التشريعية، فينتهي سالكه إلى المقصود، وهو النجاة من النار والفوز بالجنة، وإذا انحفظت استقامته التكوينية في هذه النشأة، فربما يصل سالكه في أواسط السير أو أواخره إلى منتهاه، كالبرق اللامع، والمهم هو المحافظة على الاستقامة في هذه النشأة.



## حول فعالية الصراط وإمام الزمان (ع)

ظاهر الآية الشريفة: أنَّ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ إِلَى الْحَقِّ مُوْجَدٌ  
بِالْفَعْلِ، وَمَنْعُوتُ بِالْاِسْتِقَامَةِ الْفَعْلِيَّةِ، فَهُوَ الْآنُ مُوْجَدٌ وَمُسْتَقِيمٌ،  
كَالصِّرَاطِ الْمُوْجَدِ بَيْنَ الْبَلْدَيْنِ الْمُسْتَقِيمَيْنِ، فَيُلَزِّمُ عَلَيْنَا الْفَحْصُ عَنْ هَذَا  
الصِّرَاطِ الْمُوْجَدِ بِالْفَعْلِ، فَإِنْ كَانَ هُوَ الشَّرَاعِنُ وَالْإِسْلَامُ وَالْإِيمَانُ  
بِكُلَّيْتَاهُ، فَيُصَحُّ أَنْ يُقَالُ: إِسْلَامٌ طَرِيقُ النَّجَاهِ وَصِرَاطُ الْهُدَاهِيَّةِ، وَهُوَ  
الْآنُ مُوْجَدٌ، وَهَكُذا كُلَّ مَا يَكُونُ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْهُدَاهِيَّاتِ التَّشْرِيعِيَّةِ  
الْمُضْبُوطةِ مِنْ قَبْلِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْعُلَمَاءِ، وَالْقُرْآنُ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ؛ أَيْ هُوَ  
بِالْفَعْلِ وَفِي الْاِعْتِبَارِ؛ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ بِالْفَعْلِ وَطَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ إِلَى الْجَنَّةِ،  
وَالانْحرافُ عَنْهُ بِالْأَدِيَّانِ الْأُخْرَيِّينَ ضَدَّ الْهُدَاهِيَّةِ وَمِنَ الْضَّلَالَةِ.

وَلَكِنَّكَ أَحْطَتْ خُبْرًا: بِأَنَّ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ تَكَوِينِيٌّ وَتَشْرِيعِيٌّ،  
وَيُؤَيِّدُ أَنَّ مِنْهُ التَّكَوِينِيَّ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾<sup>(١)</sup>، اللَّهُمَّ  
إِلَّا أَنْ يُقَالُ: هُوَ فِي ذِيلِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ: ﴿مَا مِنْ دَائِيَّةٍ إِلَّا هُوَ مَاجِدٌ يَنَاصِيَهَا  
إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾، فَإِنَّهُ هُوَ التَّكَوِينِيُّ، وَأَمَّا هَذَا الَّذِي يُخَصَّ بِهِ  
الْإِنْسَانُ - مثلاً - فَهُوَ التَّشْرِيعِيُّ؛ لِعدَمِ إِمْكَانِ تَصُورِ الصِّرَاطِ التَّكَوِينِيِّ  
الْمُوْجَدِ بِالْفَعْلِ الْمُوصَفِ بِالْاِسْتِقَامَةِ فِيهِ؛ لِأَنَّ النَّاسَ السَّالِكِينَ فِي

السُّبُل والصُّرُط التكوينية، ليست الجادة بالنسبة لهم موجودة بالفعل، بل الجادة توجد تدريجياً وأنا فانا؛ حسب الحركة الكمالية الطبيعية الشائنة لهم، فيكون الخط و الصراط موهوماً امتدادياً، لا واقعياً و حقيقياً، وهذا خلاف الظاهر من الآية الكريمة.

أقول: قد تقرر منا في «قواعدنا الحكيمية»، وأشارنا إليه هنا في البحث الماضي: أنَّ في كلَّ عصر وزمان من الأزمنة المادية، وفي كلَّ آن من الآنات في هذه النشأت، لابدَّ من وجود الإنسان الأعظم الكامل الواثق إلى منتهي السير، المُخرج للطبائع الظلامية من الظلمات إلى النور، والمُحرِّك للحقائق المشفوعة بالمواد من النقص إلى الكمال اللائق بها، وهذا هو الموجود المعروف في شريعتنا بإمام الزَّمان والمنتظر المهدي - عجل الله تعالى فرجه - فهو إمام الزَّمان، لا زمانٍ خاصٍّ، وهو المهدي على الإطلاق؛ أي الواثق إلى منتهي السير، البالغ نهاية الكمال، الباقي ببقاء الله تعالى بعد الفناء في الله، وهو الصراط المستقيم الموجود بالفعل التكويني، وهو من الذين أنعم الله عليهم بمثل ذلك؛ أي بهدايتهم التكوينية الكلية المطلقة، وبجعلهم الصراط التكويني، الذي هو الجسر الممدود على الطبائع الدنيوية والبرزخية والعقبوية.

وهذا الموجود وهذا الصراط لا يعقل أن يتكرر؛ لأنَّ المنتهي واحد شخصي، والمبدأ واحد شخصي، فالصراط واحد شخصي؛ أمَّا شخصية منتهي السير - وهو الله تعالى - فهي ذاتية واحدة، وأمَّا شخصية مبدئه - وهي الهيولي - فهو المبرهن في محله<sup>(١)</sup>؛ وأنَّ تكررها

(١) راجع الشفاء (قسم الإلهيات): ٣٣١، وشرح الإشارات ٢: ١٤٧ - ٢٥٢، والأسفار ٥: ٧٠ - ٧٧.

بصورٍ حاليَّةٍ فيها، ولازم ذلك بعد التوصيف بالاستقامة كونه واحداً بالشخص .

ولأجل ذلك لم يجمع «الصراط» على «الصُرُط» في الكتاب الإلهي، ولا يُستفاد منه أنَّ الصراط كثير وأمَّا السُّبل فهي كثيرة حسب ما في الكتاب، كما سيظهر تحقيقه .

وبعبارة أخرى: الجادَّة الأصلية الكلية واحدة، والسُّبل والطُرُق المترفرفة على تلك الجادَّة كثيرة، ولكنها تنتهي إليها، وإلى جميع هذه الدفائق والرقائق يشير الكتاب الإلهي في (سورة المائدة: آياتان: ١٥ و١٦) ﴿...قَدْ جَاءَكُم مِّنْ أَنَّ نُورٌ وَّصَّيَّرْتُ مُّؤْمِنِينَ ۖ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ، شَيَّلَ السَّلَمَ وَبَخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يُبَدِّلُهُمْ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ .

فبالجملة: مقتضى إطلاق الكتاب، أنَّ الصراط أعمَّ من التكويني والتشريعي، ومقتضى ظهوره أنَّ الصراط المستقيم موجود بالفعل، ونتيجة ذلك: وجود الصراط المستقيم التكويني بالفعل، ومقتضى أنَّ الصراط لابدَ وأن ينتهي إلى أمر، أنَّ المطلوب هو الصراط المستقيم المنتهي إلى شيء آخر وراءه، فيثبت بذلك وجود الموجود الكامل بالفعل، المقارن للمادة، المشفوع بأحكامها، المُخرج من النقص إلى الكمال ومن الظلمة إلى النُور في جميع أطوار الوجود، وفي أنحاء الطرق الفرعية والسبُل الجزئية، وكلَ شريعة اعترفت بمثله، فهي الشريعة الغراء والذين الكامل الإلهي الواثق من الغيب، وإنَّ فلا، وحيث قد عرفت وحدة الصراط تبيَّن وحدة الإنسان الكامل الواثق،

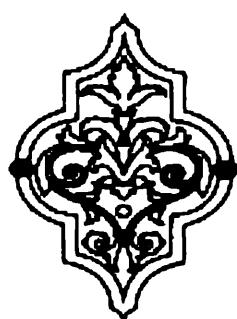
وإذا تبيّن أنَّ هذه الجادَة التكوينيَّة واحدة، فالصُّرُاط التَّشْرِيعي واحداً أيضاً.

وإذا تأمَّلت فيما أسمعناك وأسلفنا لك، فمن كانت طبعته المخمورَة تحت نظارة الإنسان الكامل، المربُّي لجميع الطبائع، والمتصدِّي من قَبْل الحق لتربيَة جميع السُّلَّاك والمتطرَقين، وكان تحت عنابة يد الله المبسوطة على كلِّ شيء، مع المحافظة على جميع أنواع الزاد والراحلة المعتبرة في هذا التَّطْرُق والسلوك؛ من الأنوار والأفكار السليمة، ومن الأخلاق والصفات الحسنة ومن الأفعال والأقوال الشرعية الممدودة، وعلى جميع شرائطه الكمالية بالرياضيات النفسيَّة والمحاسبات العقلانيَّة؛ في مأكله ومشريه ومشيه وملبسه ومعاشراته الانفراديَّة والاجتماعيَّة، وأن يُتعظَّ من الله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَعِظُّكُم بِرَحْمَةِ اللَّهِ مَتَّنِي وَفَرَدَى﴾<sup>(١)</sup>، فإذا تحصلت في سفرته هذه اللوازم السفريَّة، وتلك الزادات الأخرىَّة، وطلعت عليه شمس الحقيقة، ونبتت بذورها المزروعة وفطرته المخمورَة تصل إلى معدن العظمة، وتصير أرواحنا معلقة بعزَّ قدسُه.

فالصُّرُاط المستقيم المُحْقِيق هو الطريق المشفوع بالشرع وشرائطه الكمالية، وهو التكوين المقارن مع الشرع والباطن المحافظ عليه الظاهر، فإنه إذا حافظ على الفعلين الباطني والظاهري، يتمكَّن من الالتذاذ بالخطاب الإلهي حتى يسمع أنه وصل، وعليه خلع جناحي العلم والعمل وخلع الوسائل؛ لأنَّ البراق والرفف غير لازمين في السفر بعد الوصول إلى المقصود ونيل المطلب.

وأماماً طرح الظاهر والأخذ بالأحكام القلبية - كما عن طائفة من الصوفية - فهو خروج عن الحد الوسط والطريق المعتمد: **﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَسَطَا لَتَكُونُوا شَهَادَة﴾**<sup>(١)</sup>، وتضييع لتلك الأحكام القلبية، فضلاً عن الأحكام الشرعية القائلية.

ومثله طرح الأحكام القلبية والأخذ بالأحكام القائلية والجمود عليها، كما عليه طائفة من المتشرعة، فإنه أيضاً اعوجاج وانحراف عن الحق، وخروج عن هداية الله، وتضييع لروح الإسلام والشريائع، ولباطن الأحكام ورقائقها، وقد وردت في شريعتنا الآثار الكثيرة الدالة على الطرفين، وعلى لزوم الأخذ بالحد الوسط الذي فسر به الصراط المستقيم في سورة الفاتحة.

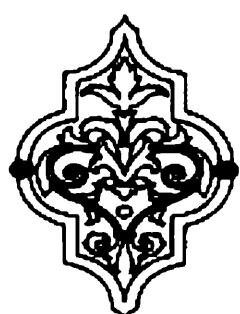


## بحث عرفي وافاضة إشرافية

### (الاسم الخاص والاسم العام للمحيط)

اعلم أنَّ من المحرر في محله: أنَّ لكلَّ موجود في جميع الآفاق والأزمان ظاهراً وباطناً؛ ظاهر المظيرَة للاسم الإلهي، وباطنه إسراؤه من ذلك الظاهر إلى الله تعالى حسب مقتضيات الأسماء، فكلَّ شيء اسم من أسماء الله، وله الصراطُ الموصِلُ إلى ما قُدِّر له حسب الاستعدادات الذاتية، وحسب الفيوضات المخصوصة به المقدرة له بفيضه الأقدس، فلا يكون الصراط واحداً، بل كلَّ شيء ذو صراط ذو طريق، إلَّا أنَّ الأشياء مختلفة، فمنها ما هي في سلوكه وسفره من الظاهر إلى باطن اسمه واصل إليه ونائل إياه، ومنها ما لا يوصل إلى مقصوده ومتناه، وأيضاً منها ما هي مظير للأسماء الكلية الرئيسية، ومنها ما هي المظير للأسماء الخاصة المرؤوسة، ويعرف اختلاف تلك الأسماء باختلاف الخلائق، فإنَّ الطرق إلى الله بعدد نفوس الخلائق، ومن بين الأسماء ما هو الاسم الجامع، ومظيره الكون الجامع، وهو الله تعالى، وذلك الإنسان الكامل - وهو النبي الأعظم ﷺ - فإنَّه الطريق إلى الله، وهو أصل جميع الجoward والسبيل بالذات، وسائر الأولياء المعصومين ﷺ متطرِّقون إليه بالتبع في مقام الكثرة، وأمَّا في الباطن فكلُّ واحد وحقيقةهم فاردة.

فبالجملة: لكل موجود صراط مستقيم إلى الله تعالى كرهاً وطوعاً، وفي هذه النظرة كل صراط مستقيم في الأفق الأعلى وفي الفيوض الأقدس، إلا أن اختلاف تلك الطرق والصراط لا خلاف مقتضيات الأسماء، واختلاف تلك الأسماء في المقتضيات لأجل أمر آخر، وكل ذلك يستدعي سالكه للسير من الاسم الخاص به الجزئي إلى الاسم العام المحيط، ومن ذلك الاسم المحيط - كالأسماء السبعة الأهمائية - إلى الاسم الجامع، والتبدل في تلك المظاهر ممكن حسب الفطرة وفي حيطة اختيار السالك، فهناك طريق رئيسي هو مظهر اسم الله، وطرق كبيرة وصغريرة مظاهر الأسماء الأخرى المحيطة والمحاطة، إلا أن كل هذه الطرق تنتهي إلى ذلك الصراط الواحد المستقيم.



# كشف ملکوتی وشهود سرمدی

## الهداية إلى الصراط والوصول إلى الغاية

### ومعرفة الإمام

لا شبهة في أنَّ الظاهر من الآية الشريفة: أنَّ المطلوب هي الهداية إلى الصراط المستقيم، وأنَّ نفس هذه الهداية هي المطلوب في هذه الآية، وأمَّا كون المطلوب الأعلى هي الهداية إلى الصراط المستقيم المنتهي إلى الحقِّ الأوَّل وإلى النُّور الأبدي والأزلِي، فهو خروج عن المنساق من الآية الكريمة، ولا منع من ذلك، إلَّا أنَّها تفيد أنَّ ما هو المطلوب ليس إلَّا الهداية إلى الصراط المستقيم، وكأنَّه إذا كانت الهداية إلى الصراط المستقيم متحققة، كان الوصول إلى غاية المأمول ونهاية المسؤول أمراً قهريًّا ومطلباً طبيعياً، بل اللازم هو الجد والاجتهد للوصول إلى ذلك الطريق وتلك الجادة.

فعلى هذا ربَّما يمكن توهُّم: أنَّ النَّاس مختلفو الاستعداد، فمنهم - وهم الأكثَر - غاية حركتهم الفطرية وسلوكهم الطبيعي الغريزي هو الوصول إلى هذا الصراط السويّ، والاهتداء إلى هذا الصراط المستقيم.

ومنهم - وهم الأقلُون الكتمل جدًا - غاية حركتهم الذاتية

وتقليباتهم الجوهرية نيل الحق والوصول إلى دار الأنس، والعبور على هذا الصراط إلى المطلوب الأعلى والمحبوب الأعلى، والفناء فيه والبقاء ببقائه، والرجوع إلى الخلق في حجاب الحق، ومع المحافظة على مقامه الشامخ وهي البرزخية الكبيرة والوسطية العليا، فيكون في القوسين - الصعودي والنزولي - على الصراط المستقيم، وفي الحقيقة لهؤلاء ثلاثة طرق مستقيمة:

**الطريق الأول** وهو: التنزل إلى مقام أسفل سافلين من أعلى عليين، وكونهم من تلك الدار العليا أورث أن يرد فيهم **﴿وَتَرَدَّدَتْ أَسْفَلَ سَافِلِينَ﴾**<sup>(١)</sup>.

**الطريق الثاني:** هو السير إلى الله على الصراط المستقيم.

**والطريق الثالث:** هو الرجوع من الله، وهو السفر الرابع المخصوص به الرُّسل وأرباب الكتب على الصراط المستقيم أيضاً، فجميع حركاتهم مستقيمة، وحقيقة قويمتهم نفس الاستقامة.

**فإذاً تبيّن:** أنَّ النَّاس متوجهون نوعاً إلى هذه الآحاد الخاصة والأناسي الكاملة ويطلبونهم، وهذه الآية الشريفة كأنَّها منساقة لحال النوع والعرف، ؛ ظهورها في أنَّ المطلوب هي الهدایة إلى الصراط المستقيم، المفسَّر في الأخبار بالأئمَّة الهدَاة وبأمير المؤمنين **عليه السلام**<sup>(٢)</sup>، ولأجل مثله توهُّم أرباب الانحرافات أنَّ المعبد في الآية الشريفة **﴿...أَغْبَدُوا رَبَّكُم﴾**<sup>(٣)</sup> هو هؤلاء المعصومون **عليهم السلام** الكتمل، لا يجوز

(١) الثمين (٩٥): ٥.

(٢) راجع معاني الأخبار: ٢/٣٢ و ٣ و ٧ و ٨.

(٣) البقرة (٢): ٢١، الحج (٢٢): ٧٧.

لمتوطن في دار الوحشة والظلمة أن يتوجه إلاً مع الواسطة، فلابد وأن يعرف الإمام والإمام، والصراط المستقيم الذي به، يتمكّن بعد ذلك أن يصل إلى دار الحقيقة، كما فُسر في بعض الأخبار بأنه الإمام ومعرفته<sup>(١)</sup>.

فعلى هذا إذا كان يستدعي السالك العابد من الله تعالى الهدایة إلى معرفة الإمام وإلى الصراط المستقيم الذي هو الإمام بوجوده الواقعي، فيتمثل في نفسه في الابتداء صورته، ويحصل في قلب السالك دقیقته، وقد مرّ منا سابقاً<sup>(٢)</sup>: أن أشرنا إلى أنَّ المخاطب في قوله: **﴿إِنَّا نَعْبُدُكُمْ﴾**، لا يكون إلاً العناوين الفانية في الذات والمفاهيم المشيرة إلى الخارج، وتلك الحقائق أولى يجعلها فانية ورسمياً، لأنَّهم في الإعراب عن تلك الحقيقة البيضاء أقوى وأتم بالبداهية والضرورة، فيكون قوله بعد ذلك: **﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾** بداعي البعث إلى البقاء على تلك الحالة الثابتة له، التي هي الصراط المستقيم حسب ظرفية وجوده واقتضاء استعداده، ولعلَّ ما ورد في بعض الكتب بعنوان الرواية: «واجعل واحداً من المعصومين **﴿نَصِيبَ عَيْنِيكَ﴾**<sup>(٣)</sup> يشير إلى هذه الومرة، وهذا غير ما تخيله أرباب الصوفية الباطلون من تمثيل صورة الشيخ الفاسد العاطل.

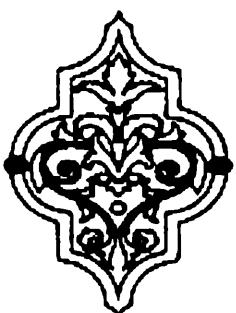
فما في بعض الكتب: بأنَّ المراد أنَّ السالك ينبغي أن يجعل مرأة

(١) معانى الأخبار: ٢/٣٣.

(٢) راجع الفاتحة: الآية ٥، المسائل الفقهية، المسألة الثالثة.

(٣) الفقه المنسوب إلى الرضا: ١٠٥، تفسير بيان السعادة ١: ٢٣.

قلبه بالذكر والأعمال المأخوذة من شيخه، فإذا اجتلى الذهن وقوى الذكر، وخلال القلب من الأعيان، ظهر الشيخ بمثاله على السالك، فإن الذكر المأخوذ منه نازلة وجوده، فإذا قوي تمثّل بصورته، وإذا ظهر الشيخ بمثاله رفع كلفة التكليف والتذبذب بحضوره عند محبوبه<sup>(١)</sup>. انتهى، انحراف عن الصراط المستقيم وتضييع للعائلة البشرية.



(١) راجع تفسير بيان السعادة ١ : ٣٣.

## دليل عرفاني وتنبيه إيمانني

### إشارة الآية إلى برهان الصدّيقين

من الممكن أن تكون الآية<sup>(١)</sup> معناها طلب إرادة الطريق، أو طلب الإرادة والتوفيق على تطريقه وتوصّله بالوصول إليه، وعلى كل ذلك يكون مطلوباً بالغير ومقصوداً غيرياً.

ومن الممكن أن تكون الآية في مقام إفادة أنَّ المطلوب النفسي هو الصراط المستقيم، وليس شيء آخر وراءه مطلوباً بهذه الآية؛ وإن كان له مطلوب آخر، وهو ما يوصل إليه هذا الصراط والسبيل المستقيم.

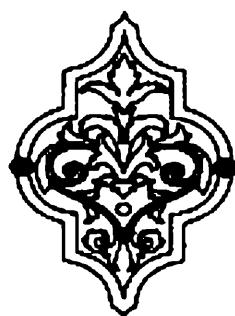
وهنا سر آخر غير الأسرار الماضية وهو: أنَّ الآية ربّما تشير إلى برهان الصدّيقين ودليل أرباب الكشف واليقين، وهو أسد البراهين وأقوم الطرق وأشرفها، وهو الذي يكون الوسط في البرهان هو في الحقيقة، ويكون الطريق إلى المقصود، وهو عين المقصود، فما هو مطلوب السالك هي الهدایة إلى الطريق والصراط المستقيم، الذي لا شيء وراءه؛ حتى يكون هو ذا الصراط، ويكون السبيل والطريق

(١) الآية السادسة من سورة الحمد.

موصلاً إليه، بل هو نفس الطريق والصراط ﴿...أَوْلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾<sup>(١)</sup>.

وهذه الطريقة لا نسمّيها البرهان - لا لميّا ولا إنيّا - كما حرّرناه في تعاليقنا على الأسفار الأربعه<sup>(٢)</sup>؛ لأنّها من مشاهدة أربابها ومن كشفيات أصحابها، فلا تمكن من تقريبها، ولو أمكن ذلك فهو من البرهان، مع أنه لا يُعد برهاناً إلاً تسامحاً.

فحذف متعلق الصراط المستقيم ربّما كان لأجل إفاده أنه ليس وراء الهدایة إليه هدایة أخرى، بل هي تمامها وكمالها، وللمقام تفصيل لا يسعه الكلام، وعنده مزلاً الأقدام والأقلام.



(١) فضلت (٤١): ٥٣.

(٢) راجع تعليقات على الحكمة المتعالية ذيل ٦: ١٣، برهان الصدّيقين.

## الاستدلال بوحدة العالم على وحدة إله العالم وهذه الآية ﴿الحمد لله رب العالمين﴾

قد اشتهر بين أبناء الفلسفة العليا الاستدلال بوحدة إله العالم بوحدة العالم<sup>(١)</sup>، وهذا لا يناسبه الآية الكريمة الشريفة الصريحة في تعدد العالم، ولا المأثير والأخبار الواردة عن الأئمة المعصومين – عليهم صلوات المصليين – الصريحة في أنَّ الله تعالى ألف ألف عالم<sup>(٢)</sup>، فكيف الجمع بين ذاك وبين هذه الأمور؟

أقول: استدلوا على وحدة إله العالم حتى قيل:

**فبالنظام الجُجمالي العالمُ** شخص من الحيوان لا، بل آدم لكن لا رأس له كالإنسان البشري، ولا ذئب كالحيوان العنصري، كما ليس له تشه و لا غضب لبراءة السماوات منها، وليس من شرط الحيوانية والإنسانية المطلقتين هذه، بل الحياة ودرك الكليات، وهو حاصلان له باعتبار اشتتماله على النُّفوس والعقول، وحيثنيه فمع تعدد إله العالم تward العلل المستقلة على المعلول

(١) الأسفار ٦ : ٩٢ - ١٠٠، شرح المنظومة (قسم الفلسفة): ١٥٠ - ١٥٣.

(٢) انظر الخصال ٢ : ٥٤/٧٩٦، تفسير القمي ٢ : ٤٠٩.

المشخص من الإنسان الكبير الشخصي الذي قد انفعل وتأثر، وهذا محال، فتعدد الإله محال<sup>(١)</sup>.

وأنت خبير: بأنَّ في هذا التقريب قصوراً لا ينتهي إلى التحقيق؛ لأنَّه لا يفيد إلاَّ الوحدة الاعتبارية فلا يكشف عن وحدة الإله.

وقيل: إنَّ مجموع العالم شخص واحد له وحدة طبيعية، وليس وحدته كوحدة أشياء متغيرة، اتفق أن صارت بالاجتماع والانضمام كشيء واحد، مثل اجتماع البيت من اللبنات واجتماع العسكر من الأفراد؛ وذلك لأنَّ بين أجزاء العالم علاقة ذاتية؛ لأنَّها حاصلة على الترتيب العلَّي والمعلولي، وهي مترتبة بالأشرف فالأشرف إلى الأحسن فالأخير، ومن الأعلى فال أعلى إلى الأدنى فالأدنى، وكلَّ جمعية تقع على هذا الوجه تكون الوحدة فيها وحدة ذاتية؛ وذلك لما عرفت أنَّ العلة تمام المعلول، والأشرف تمام الذي دونه في الشرف، والشيء الذي يكون مع تمامه هو أولى به أن يكون مع نفسه، فيكون واحداً بوحدته.

وبالجملة: صرَّح صاحب «الحكمة المتعالية»؛ بأنَّ العالم واحد شخصي بالبرهان عندنا وعنده الحكيم أرسطو؛ حيث قال: بأنَّ العالم حيوان واحد مطلب «ما هو» و«لم هو» فيه واحد، فمن علم أنه ما هو علم أنه لم هو، فإذا كان كذلك ولا شبهة أنَّ العلة الغائية لجملة العالم - المُسْمَى عند العرفاء بالإنسان الكبير - هو الحق الأول جلَّ ذكره، فيكون هو الجواب عن السؤال عن مطلب «لم هو»<sup>(٢)</sup>. انتهى ما أردنا نقله.

(١) انظر شرح المنظومة (قسم الفلسفة): ١٥٣.

(٢) انظر الأسفار ٧: ١١٣.

وغير خفي: أنه <sup>يكتبه</sup> ما عقد فصلاً في كتابه الكبير لإثبات وحدة  
الله العالم<sup>(١)</sup>; وإن أصرَّ في موضع آخر على وحدة العالم وحدة  
شخصية، وأنت خير بأنه لو كان يتم هذا البرهان في حد ذاته، لكان  
يمكن الجمع بين ذلك وبين تلك الأدلة؛ يحملها على الكثرة  
الاعتبارية؛ لما قد مضى من أن لفظة «العالم» موضوعة لشيء يكون  
سعة مصادقه وضيقه تابعين لاعتبار المستعمل، فيصبح إطلاقه وإرادة ما  
سواه تعالى، بل قد مضى أن من العوالم عالم السرمد وعالم  
الهاهوت، وهي وعاء الذات في وجه تخيلي ترسيحي، ولكن ما راموه  
بنبال أفكارهم القديمة - غير المشفوعة بالكشفيات العرفانية، وغير  
المصحوبة مع أرباب الوحي والتنزيل - غير موافق للذوق السليم  
والعقل المستقيم؛ من غير احتياج في مسألة من المسائل الإلهية  
والطبيعية إلى إثبات تلك الوحدة الطبيعية الوهمية التخيلية الفاقدة،  
لأول مرتبة التحقيق، فضلاً عن أعلى؛ وذلك لما تقرر في هذه  
الأعصار من أجنبية هذه الزاوية من المنظومة الشمسية عن الزوايا  
البعيدة عنّا بما لا يحيط به علماء السلف؛ حتى تكون الجواذب  
المدعاة بين الأشياء منقطعة؛ وإن لم يثبت عندنا قانون الجاذبة بعد،  
بل أقمنا بعضاً من البراهين على عدم وجوده في بعض المحافل  
العلمية، فكيف يكون بين هذه الأمور المتفرقة المتنائية غير المترابطة  
لشدة البعد، وحدة طبيعية ذاتية؟! ضرورة أنها وحدة كوحدة الإنسان،  
وهي ليست وحدة مساوقة للوحدة الواقعية، بل هي وحدة تأليفية، ومع  
ذلك لا توجد تلك الوحدة في هذه النسأة. نعم كانوا يتخيلون الهيئة

(١) بل قد عقد فصلاً، انظر الأسفار ٦: ٩٢.

البَطْلَمِيُّوسِيَّةِ» المحدودة بالأفلاك التسعة، فأقاموا على وحدة الإله بتلك الوحدة برهاناً، ولو كانوا يأتون أبواب البركات والخيرات والأئمة المعصومين - عليهم صلاة رب الرافقين - لما خفي عليهم هذه المسائل والمباهث، وإليك نبذة يسيرة من المأثير؛ حتى يتضح لك حقيقة الحال على الوجه الأعلى والأحسن:

١ - علي بن إبراهيم القمي الكوفي كتبه عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: سمعته يقول: «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ هَذَا النَّطَاقَ زَبَرْجَدَةَ خَضْرَاءَ، فَمِنْهَا أَخْضَرَتِ السَّمَاءَ، قَلْتَ: وَمَا النَّطَاقُ؟ قَالَ: الْحِجَابُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَرَاءَ ذَلِكَ سَبْعُونَ أَلْفَ عَالَمٍ أَكْثَرُ مِنْ عَدَّةِ الْجَنَّةِ وَالْإِنْسَنِ»<sup>(١)</sup>.

٢ - وبإسناد آخر عن أبي جعفر عليه السلام، قال: «مَنْ وَرَاءَ شَمْسَكُمْ هَذِهِ أَرْبَعُونَ عَيْنَ شَمْسٍ؛ مَا بَيْنَ عَيْنَ شَمْسٍ إِلَى عَيْنِ شَمْسٍ أَرْبَعُونَ عَامًا فِيهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ، مَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ أَوْ لَمْ يَخْلُقْ، وَإِنْ مِنْ وَرَاءِ قَمَرِكُمْ هَذَا أَرْبَعِينَ قَرْصاً؛ بَيْنَ الْقَرْصِ اِلَى الْقَرْصِ أَرْبَعُونَ عَامًا، فِيهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ أَوْ لَمْ يَخْلُقْ»<sup>(٢)</sup>. الحديث.

٣ - محمد بن الحسن الصفار، عن أحمد بن محمد، عن الحسين بن سعيد، عن ابن أبي عمر، عن أبي أثيوب، عن أبيان بن تغلب، قال: كنْتُ عند أبي عبد الله عليه السلام، فدخل عليه رجل من أهل اليمن، فقال له: «يا أخا اليمن عندكم علماء؟ قال: نعم. قال: فما

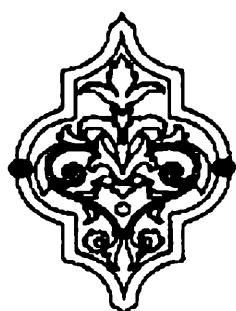
(١) بصائر الدرجات: ٧/٥١٢، تفسير البرهان ١: ٩/٤٧، بحار الأنوار ٥٤: ٣٣٠/١٥.

(٢) بصائر الدرجات: ٩/٥١٣، تفسير البرهان ١: ١٢/٤٧، بحار الأنوار ٤٥: ٢٧.

بلغ من علم عالمكم؟ قال: يسير في ليلة واحدة مسيرة شهرين يزجر الطير ويقفو الآثار، فقال أبو عبد الله عليه السلام: عالم المدينة أعلم من عالمكم. قال: فما بلغ من علم عالم المدينة؟ قال: يسير في ساعة من النهار مسيرة الشمس سنة؛ حتى يقطع ألف عالم مثل عالمكم هذا، ما يعلمون أنَّ الله خلق آدم ولا إبليس. قال: فيعرفونكم؟ قال: نعم، ما افترض الله عليهم إلَّا ولاتنا والبراءة من عدونا»<sup>(١)</sup>.

٤ - وغير ذلك مما هو مسطور في كتاب «الكافي» وغيره، ومن شاء فليراجع<sup>(٢)</sup>.

فعلى ما تقرَّر تكون الآية الشريفة وهذه الأحاديث المنيفة، دليلاً ظاهراً على عدم توحد العالم وحدة حقيقة، خلافاً لما هو المعروف عن أبناء البرهان، فافهم ولا تكن من الهاكين.



(١) بصائر الدرجات: ١٥/٤٢١، تفسير البرهان ١: ٤٨ - ٤٩، ١٦/٤٩.

(٢) راجع بحار الأنوار ٢٧: ٤١.

## بعض البحوث الفلسفية

### كيفية خلق آدم

إنَّ من المحرر في محله: أنَّ جميع الموجودات المركبة الطبيعية، مقرونة بال المادة والمدة، وحاصلة من الحركة ومن المبادئ السابقة والعلل الإعدادية التي تنتهي إليها، وتوجب صلاح مادة الشيء لفيضان الصورة الكمالية في قبال الموجودات الإبداعية والاختراعية، فعلى هذا يشكل الأمر لأجل أنَّ هذا المجعل في الأرض - المعروف باسم آدم - من المجاعيل المنتسبة إليه تعالى بلا سبق الحركة والمادة، وبلا سبق النظام العام والقانون الكلّي في العلل والمعاليل؛ ضرورة أنَّ هذا المجعل غير مسبوق بالأب والأم، فكيف يمكن الالتزام بوجوده حسب الوجود الكائن والموجودات الكائنة على الاصطلاحات الفلسفية، فهو أشبه بالمحترعات، وإن لم يكن من المبدعات وال مجرّدات بالضرورة، والالتزام به غير ممكن، كما هو واضح عند أهله.

ولو كان المراد من هذا المجعل معنى يُشبه سائر المجاعيل الطبيعية، ويكون إسناده إليه تعالى كإسناد سائر المصوّرات والمواليد إليه تعالى، فلا يُخصّ هذا الجعل بآدم، بل كلَّ آدم وجميع بنى آدم مجعل الله في الأرض ومخلوقه حسب القانون العام.

أقول: لا شبهة في أنَّ الأرض من العوادث في هذا العالم، وفي هذا الجو من النظام الشمسي والنظام الكلي، ولا شبهة في أنها أسبق وجوداً على وجود هذا المجعل بالضرورة، وقد مررت عليها الأزمان والأحيان، وتصرمت الدهور وانقضت العصور؛ حتى وجد فيها موجود يُسمى بالإنسان، وعلى هذا يتوجه الإشكال على جميع ذوي الشعور وأرباب الفهم وأصحاب العقول، ويتجه السؤال عن كيفية حصوله.

وغير خفي: أنَّ إرجاع حصوله إلى سائر الحيوانات، لا يورث حلَّ المعضلة لنقل الكلام إلى الحيوان الأول، وسيمرُّ عليك البحث حول هذه الجهة إن شاء الله تعالى.

وبالجملة: ما في هذه الآية من جعل الخليفة في الأرض، لا يلزم أن يكون متحداً مع ما في قوله تعالى في الآية الآتية: ﴿وَعَلَمَ آدَمَ الْأَنْسَاءَ﴾؛ لاحتمال كون المتعلِّم للأسماء من أولاد تلك الخليفة، وهو الظاهر كما مرَّ، فالبحث عن تطورات آدم المتعلِّم وكيفية خلقته، غير البحث عن هذا المجعل في الأرض المسؤول عنه في سؤال الملائكة والمنسوب إليه الإفساد والسفك، فلا تخلط.

وبالآخرة تبين: أنَّ هذه الآية ناظرة إلى كيفية وجود آدم الأول، وأنَّه لا يستند إلى آدم آخر، بل هو مستند إلى جعل الله تعالى، وهذا مما يشكل أمره ويريب جداً؛ لأنَّ حصول آدم الأول لو كان من جهة اجتماع الشرائط اللاحزة المعدَّة والدخيلة للزم ذلك في الأحيان والعصور المتأخرة، مع أنَّه أمر غير معهود، ولا معنى لاختصاص تلك الشرائط بعصر دون عصر ومصر دون مصر هذا أولاً.

وثانياً: لا يكون أمراً خارجاً عن قانون العلية والمعلولية، وعن النظام الكلّي الساري والنافذ في العالم.

ولأجل ذلك صارت هذه المسألة من المعااضيل والمشاكل العلمية: وأنه هل آدم الأوّل غير مسبوق بآدم، أم لا؟ وأنه هل يكون مسبوقاً بحيوان متبدّل إليه تدريجاً، أم من جنس آخر كالجنة والملائكة الذين يشبهون الجنة والأناسي في التوالد والتناسل، وذهبت العقول إلى مذاهب شتى، وصارت صرعي، ولأجل ذلك يقع البحث هنا في مراحل:

### **المراحل الأولى: كيفية خلق الحيوان**

هذه المرحلة في أصل كيفية وجود الحيوانات الحية في الأرض بعد ما لم تكن فيها؛ بضرورة كافة العقول، وأنّ الشرع أيضاً يشهد على تأخّر خلق ما في الأرض عن خلق الأرض.

فعلى هذا نقول: إنّ من الممكّن أن تكون الشرائط لحصول نطف الموجودات الحية مخصوصة بالعصور القديمة؛ لما أنّ الأرض كانت ذات رطوبة خاصة غير الرطوبة الموجودة، وذات حرارة غير ما هي بين أيدينا، ومن تلك الأشعة والشرائط فقد الموانع حصلت الصغار من الحيوانات، ثمّ تبّدل الصغار في التطورات إلى الكبار، ولأجل اختلاف الأماكن الحاصل من اختلاف الأرياح، اختلفت الحيوانات الشواني والثوالث... إلى أنّ تشتّت المواليد المتأخرة حتى استعدّت المادة لحصول صورة آدم الأوّل، فيكون بأمر الله كلّ شيء من المبادئ والخواتم، ولا بأس باختلاف الأشياء على حدّ التباين في العصور المتأخرة، ولو كانت ترجع إلى الأصل الواحد، كما هو

مقتضى البرهان، فإنَّ القدرة والعلم والإرادة والحياة متبادرات بحسب الآثار والتعاريف في لباس الكثارات، مع أنَّ جمِيع هذه الأصول ترجع إلى أصل الوجود البسيط الواحد؛ حسب البراهين القطعية والأدلة النقلية المحرَّرة في محله.

ولا برهان عقلي على امتناع هذا الاحتمال، كما لا برهان على أصلاته وواقعيته.

وربما يؤيد إمكان ذلك التجربيات الكثيرة المشهودة في القديم والحديث، فإنه ربما يتولَّ الحيوان من اجتماع الشرائط الخاصة؛ من غير حاجة إلى التوالد والتناسل وإلى البذور والبيض؛ لكافية الإمكانيات الاستعدادية الحاصلة في المواد لنزول الصور من مصوَّر الصور وحالقها، إلا أنَّ ذلك لم يُعهد في الحيوانات الكبار، وربما يوجب عدم معهودية ذلك في الكبار أنَّ في الصغار أيضاً، تكون البذور والنطف لازمة.

وعند ذلك لنا أن نقول: إنَّ هذه المواد انتقلت من الكرات السماوية بالأسباب الخاصة، أو أرسلت من تلك السماويات بالأسباب الهدافية؛ لأجل تمدُّنهم وحداثتهم وحضارتهم وتقدُّمهم، فربما كان آدم الأول - مثلاً - أيضاً مرسلًا من تلك الديار، كما رحلوا من الأرض في عصرنا هذا - عصر تسخير الفضاء (١٩٧٥ م - ١٣٩٥ القمري الهجري) إلى القمر وما وراءه -.

وأما الإشكال بنقل الكلام إلى تلك الكرات السماويات، فهو مدفوع عند أهله، فإنه ليس من التسلسل المستحيل، بل هو من التسلسل الجائز عند الفلاسفة، الممتنع عند المتكلمين، ويعبُّ عنه

بالسلسل التعابي والتعاقب في المعدّات، دون العلل الواقعية، وقد قال الحكيم الطوسي - قدس سره القدوسي - : إنَّ ممَّا يُمْتَحَنُ به الصبيان: هو أَنَّه هل الدجاج مقدم على البيض أم البيض مقدم على الدجاج<sup>(١)</sup> فإِنَّه من المشاكل جدًا، ولكنه عنده يُمْتَحَنُ به الصبيان، فلا تغفل.

وغير خفي: أَنَّ قوله تعالى: ﴿إِنَّ جَاءُلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةٌ﴾ لا يُنافي أن يكون ذلك الخليفة موجوداً في بعض السماويات، ثمَّ جعل في الأرض خليفة عن الله، أو عن الأحياء السابقين عليه على الاختلاف الموجود بينهم، وقد مرَّت الإشارة إليه.

وهذا كلَّه مع قطع النظر عن الأدلة الخاصة الناهضة من الإسلام والإلهيَّين المنتحدلين للديانات، ومن الطبيعيين المتكتفين على جملة من التخمينات والحدسيات المشفوعة بالتجارب الجزئية وبالاحتمالات.

فمن نظر الفيلسوف الإلهي الواقف على رموز العوالم، وعلى كيفية العلل والمعاليل حسب القوانين العامة العقلية، يكون الأمر واضحاً؛ لأنَّه لا يهمه القضية الخارجية الشخصية، وإنَّما ينظر إلى أنَّ إمكان كون هذه الحوادث متعاقبة دائمًا بمكان من الوضوح؛ من غير حاجة إلى الالتزام بكون البيض خلق أولاً، ثمَّ في محيط خاصٍ حصل منه الدجاج، أو يُقال: إنَّ الدجاج حصل أولاً، لأجل اجتماع الشرائط، مع بعده، بل وامتناع الاتفاق، فلا بدَّ من مباشر عاقل، وهذا لا يكون خارجاً عن قانون العلل والمعاليل، وسيظهر توضيع هذا الأمر في طبي البحث الآتي إن شاء الله تعالى.

(١) راجع مصارع المصارع: ١٧٠.

## المرحلة الثانية: نظرية «التطور» في كيفية خلق آدم:

فذهب جمّع من الغربيين، وفي طليعتهم - الذي ضبطه التاريخ - رجل يُسمى بـ«لامارك» في القرن التاسع عشر، ثمَّ بعده رجل معروف إلى الآن يُسمى بـ«داروين»، وتُسمى نظريته بنظرية «التطور»، وكان أصل النظرية واحتمالها موجوداً في القرون القديمة حتَّى قيل: إنَّه سبق على عصر المسيح بخمسة قرون، وهذه النظرية مقرونة بالتجريبات والتقريبات والذوقيات، مع طائفة من التوهّمات والتخيّلات المشحونة بالحفريات الحاوية لهيكل الأناسي من القرون القديمة جداً.

وأجمالها: أنَّ الحيوانات البحريَّة والأسمَاك في التطور بلغت إلى الزواحف، وهي في التطورات الطويلة إلى الحيوانات وهي إلى الحلقة القريبة من الأناسي، وهي القردة، وهي إلى الإنسان لقرب الإدراكات والأشكال والحركات.

وغير خفي: أنَّ هذه المسائل لا تتحمَّل البراهين العقلية، ولا يمكن نهوض الأدلة الفلسفية على إثباتها أو نفيها؛ لخروجها عن الكلمات العقلية، ومجرد القرب والذوق لا يكفي، كما أنَّ مجرد البعد أيضاً لا يمنع، فتكون داخلة في قاعدة معرفة؛ وهي كلَّ ما قرع سمعك من عجائب الزَّمان وغرائب البلدان، فَذَرْهُ في بُقعة الإمكان ما لم يذُرْهُ قائم البرهان<sup>(١)</sup>، كما قال الحكمي السبزواري:

في مثل ذَرْ في بُقعة الإمكان مَا لم يذُرْهُ قائم البرهان<sup>(٢)</sup>

(١) الإشارات ٣: ٤١٨.

(٢) راجع شرح المنظومة (قسم الفلسفة): ٥١.

وقد تحرّر: أنَّ المراد من هذا الإمكان ليس إلَّا مجرد الاحتمال، دون الإمكان الذاتي والوقوعي والاستعدادي، فإنَّها تحتاج إلى البرهان.

فعندما لا يمنع العقل عن تلك التطورات فسيوجد المتطور في العالم كثيراً؛ ضرورة إمكان اختلاف الاستعدادات طول الأزمنة، وباختلافها تختلف الصور والفيوضات، فإنَّها تابعة لتلك المعدّات والإمكانات الاستعدادية، التي يحصل اختلافها باختلاف الشرائط، المستندة إلى تبادل الرياح والحرارات والرطوبات ومقارناتها.

وممَّا ذكرنا تبيَّن: أنَّ إبطال هذه النظرية المسمَّاة بنظرية «النشوء والارتقاء»، ممَّا لا يمكن بالبراهين الفلسفية، كما لا يمكن إثباتها بها، وتوهم: أن تبدل الأنواع غير ممكِّن من الأباطيل، فإنَّ ما هو الممتنع هو تبدل ماهية وصورة جوهرية إنسانية إلى صورة جوهرية حمارية، وأمَّا الإنسان الجوهرى فيجوز أن يتَّسَّعُ بـشكل الحمار، كما ثبت ذلك في البرازخ وغيرها، وأنَّ حديث المسوخ لا يرجع إلى تبدل الصورة المتعصِّبة الآبية إلى الصورة الأخرى، بل هي في الحقيقة من قبيل تبدل صور النطفة إلى العَلْقة... وهكذا إلى الصورة الأخيرة، وهكذا يجوز أن يتحرَّك القردة إلى الإنسان؛ لا بمعنى حركة مشخص خاصٍ منها إليه، بل في طيلة الأزمان - لأجل تبادل الأحيان وتوارد الحدثان - يشرع النطف - حسب اختلاف الصور - يسيراً يسيراً إلى أن تصير قابلة لصورة متوسِّطة، وهكذا إلى أن تصير آدم الأوَّل الكامل بِحِلْقَةٍ وخلقاً ومنطبقاً وفهمَا.

كلَّ ذلك لا يتجاوز حدَّ الجواز والإمكان والتقريب والذوق

والميول والحدسيات، ووقوع أمثال ذلك في النباتات بيد الإنسان، لا يكشف إلاً عن الإمكان في الحيوانات بيد الموجود الآخر المشرف عليها الذي يُسمّى بالجنان أو الملائكة أو النساں أو غيرها، كل ذلك سمعيات ظنّية، وإنَّ الظنّ لا يُغنى عن الحق شيئاً.

وغير خفيٍّ: أنَّ ممَّا يوجب استبعاد هذه المقالة عدم معهودية مثلها بعد ذلك، فإنَّ التطور العائذ عاماً مكاناً وزماناً، ولا ينحصر بأدَم الأول، كما أنَّ الأدلة القائمة الناهضة على قرب هذه المقالة، كلها حدسٌيات مستَخِذة عن الحفريات، فإنَّ ذلك لا يُنافي اختلاف أفراد الإنسان اختلافاً كثيراً وسيراً؛ لاختلاف المياه والأرياح وحرارة الشمس وغيرها، والاستبعادات التي اتَّخذ المتأخرون لإبطال هذه المقالة، غير صحيحة؛ لأنَّها مقالة ظنّية لا تحتاج إلى الإبطال، ولا يلزم ممَّا ذكروه امتناعه، ولا يلزم بعدها أحياناً، كما هو واضح لدى أرباب البصائر.

وبالجملة: جمِيع الأصول المذكورة في كتاب «داروين» تبعاً لمقالة «لامارك» لا تصل إلى حدود البراهين، ولا تتجاوز سطوح الذوقيات، وأنَّ ذلك عن الواقعية؟! مع أنَّهم إذا كانوا لا يتمكّنون من حل مُعضلة الحيوان الأول، وهي الأسماك المتبدلة وكيفيَّة حدوثها وتحصُّلها، ولو أجابوا عنها بما عندهم من التخيّلات، لكان هو الجواب عن آدم الأول، فلو كان الحيوان الأول، متحقّقاً من الاصطكاكات الخاصَّة بين الأشياء؛ من التقارب والتمازج المخصوص، لكان ذلك موجباً لجواز اجتماع هذه الشرائط للإنسان الأول وغيره، مع أنَّه يبقى السؤال عن وجہ انفصال هذا الأمر بعد

ذلك، ولا يتمكّنون من جوابه، وأنّه ما وجه عدم تبدل الأسماك بعد ذلك إلى الزواحف... وهكذا إلى آدم الأوّل، مع أنّه لابدّ من جوازه.

فعلى ما تحصل إلى هنا تبيّن: أنّه لا يمكن الاعتماد والرکون على هذه المقالات، كما لا يخفى على ذوي الشعائر والفضائل.

### المرحلة الثالثة: نظرية المسلمين في خلق آدم

ذهب المتحلون إلى الديانات السماوية في خصوص آدم الأوّل؛ إلى أنّه خلق جديد غير متبدل عن حيوان قبله، بل التزموا بأنّه ممّا خلقه الله أوّلاً، ثمّ خلق سائر الأفراد من هذا الخلق؛ حتّى ذهبوا إلى أنّ الأم الأوّل خلقت بإذن الله تعالى، واعتقد الأئمّة من المسلمين بأجمعهم: أنّ المستفاد من الكتاب الإلهي أنّ آدم الأوّل خلق في الأرض من غير أب ولا أم، وعليه الأخبار المتواترة والروايات المتعاضدة؛ ممّا لا يكون للعقل إليه سبيل، فيكفي لهم التنزيل المصدق عندهم، ولا يصدقهم غيرهم؛ لعدم الإذعان لكتابهم السماويّ.

وربّما يظهر من الفلاسفة الإسلاميين: أنّ الأنواع مخلوقات أصلية استقلالية، ولا يرجع أحد الأنواع إلى النوع الآخر، وقد مرّ أنّه لا تنافي بين تلك المقالة ومقالة التطوّر؛ لإمكان كون التطوّر على وجه يستند لأنواع المختلفة إلى النوع الواحد، وأمّا حديث أرباب الأنواع ورئيّات الطبائع النوعية، فهو يستدعي وجود الطبيعة في عالم المادة، وأمّا أنها في الأرض أو في موطن آخر، فهو أجنبٍ عن البحوث العقلية الصّرفة. نعم إنّ الفلاسفة لمكان إذعانهم للهيئة الفاسدة

البطلمساوية، ابتلوا بمشاكل مختلفة لا تنحل إلا بعد انحلال أصل المقالة، كما تحررنا منا في «قواعدنا الحكيمية» في الفلسفة الإلهية.

والذي هو الأصوب في أفق القواعد العقلية والأقرب إلى مقتضيات البحث العلمية - لو لا قيام الأدلة الأخرى الآتية - : أنَّ آدم الأوَّل في الأرض مستند إلى آدم آخر إلا أنَّه لم يكن في الأرض، ويجوز أن يكون قادماً من الكرات السُّماوية والسماءات السُّفلية والعلوية؛ لأجل تمثيلهم وحضارتهم العالية... وهكذا. وقد أشرنا إلى جواز أزلية الأنواع، إلا أنَّ أبدية الأنواع قطعية، إلا أنَّ محيط المعاش وقطر الحياة يختلف فلكاً وسماء وأرضاً وفضاء... وهكذا.

وتوجه: أنَّ العالم لم يكن ثُمَّ كان، فاسد، للزوم منع الفيض غير المتناهي، فعالَم المادَّة على الإجمال باقي وأزلي، إلا أنَّ ما هو الأبدِي معنى كُلِّي لا شخصي، وما هو الأزلي أيضاً نوع وكُلِّي لا شخصي، بخلاف أبدية الله تعالى وأزليته، ومادَّة كلَّ صورة في العالم قائمة بتلك الصورة الشخصية وإن كانت هذه الصورة الشخصية مرهونة بوجود المادَّة السابقة الفانية القائمة بصورة أخرى... وهكذا، وهذا مما لا ينبغي خفاوه على ذوي العقول والأنظار.

#### المرحلة الرابعة: حول الأدلة النقلية:

بقي النظر في الآثار الحاكية عن ذلك، ودفع ما يتوجه تنافيه معها من الآيات والآثار:

أَمَا في الآثار: ففي جملة من الأخبار سُئل المعمصون عليهما: «هل كان قبل آدم؟ قال: نعم. وسُئل: هل كان قبله آدم؟ قال: نعم. ثم

قال: كُلَّمَا سُئِلَتْ عن ذَلِكَ فَالجواب: أَنَّهُ كَانَ قَبْلَهُ آدَمُ<sup>(١)</sup>، فَانظُرْ إِلَى رِقَاءِ هَذِهِ النَّظِيرَةِ.

وَفِي رِوَايَةِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: أَنَّهُ نَهَى عَنِ السُّؤَالِ عَمَّا بَعْدِ عَدْنَانَ<sup>(٢)</sup>، وَلَعِلَّهُ لِلإِيمَاءِ إِلَى أَنَّهُ لَا يَنْتَهِي إِلَى حَدٍ؛ وَإِلَى شَخْصٍ لَا يَكُونُ وَرَاءَهُ شَخْصٌ أَخْرَى.

وَفِي تَفْسِيرِ العِيَاشِيِّ فِي ضَمْنِ رِوَايَةِ - رَبِّمَا تَأْتِي - قَالَ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلِيُّ بْنِ أَبِي طَلْبٍ: «إِنَّ آدَمَ عَلِيُّ بْنِ أَبِي طَلْبٍ كَانَ لَهُ فِي السَّمَاءِ خَلِيلٌ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ، فَلَمَّا هَبَطَ آدَمُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ اسْتَوْحَشَ الْمَلَكُ، وَشَكَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَسَأَلَهُ أَنْ يَأْذِنَ لَهُ، فَأَذِنَ لَهُ، فَهَبَطَ عَلَيْهِ، فَوُجِدَ قَاعِدًا فِي قَفْرَةٍ مِّنَ الْأَرْضِ...»<sup>(٣)</sup> الْحَدِيثُ.

وَفِي أَخْبَارِ أَخْرَى: أَنَّ جَنَّةَ آدَمَ كَانَتْ فِي السَّمَاءِ<sup>(٤)</sup>.

فَبِحَمْدِ اللَّهِ نَجَدْ تَقَارِنَ الْعُقْلُ وَالنَّفْلُ إِلَى الْآنِ.

وَأَمَّا مَا يَسْتَفَادُ مِنْ طَافِفَةٍ مِّنَ الْأَيَّاتِ: فَقَبْلَ الإِشَارَةِ إِلَيْهَا لَابْدَأْ وَأَنْ يَعْلَمَ كُلَّ ذِي شَعْورٍ: أَنَّ كُلَّ فَرْدٍ مِّنْ أَفْرَادِ الْإِنْسَانِ مُخْلُوقٌ مِّنَ التَّرَابِ وَالنُّطْفَةِ... وَهَكُذا، وَلَا يُخَصُّ آدَمَ خَاصَّ بِاِخْتِلاَقِهِ مِنَ التَّرَابِ؛ ضَرُورةً أَنَّ النُّطْفَةَ حَاسِلَةٌ مِّنَ الْأَغْذِيَةِ، وَجَمِيعُ الْأَغْذِيَةِ تَكَوَّنُ مِنَ التَّرَابِ عَلَى وَجْهِ يَصْحُحُ اسْتِنَادُ كُلِّ إِنْسَانٍ إِلَى التَّرَابِ. فَعَلَى هَذَا مَا تَرَى فِي الْأَيَّاتِ مِنْ خَلْقِ آدَمَ مِنَ التَّرَابِ لَا يَوْرُثُ اِخْتِصَاصَ آدَمَ خَاصَّ

(١) راجع سفينة البحار ٢ : ٢٢٩.

(٢) راجع بحار الأنوار ١٥ : ٤٩ / ١٠٥.

(٣) راجع تفسير العياشي ١ : ١٠ / ٣٢.

(٤) راجع تفسير القمي ١ : ٤٣، وَتَفْسِيرُ العِيَاشِيِّ ١ : ٣٢.

شخصي بذلك، وأظهر الآيات في هذه المسألة قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلَ إِدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ﴾<sup>(١)</sup> ولا شبهة في أنّ عيسىً ليس خلقه من التراب كخلق الظروف والأواني التي تطبع من التراب، بل هو موجود تربى في بطن مريم حسب الحركات والحرارة اللازمة إلى أنّ تجسّدت بالجثمان المشتمل على تلك الدقائق التي روّعيت في بدن كلّ إنسان من العروق الشعرية إلى العظام وسائر العضلات والأمعاء والأجزاء الأخرى الداخلية والخارجية التي يبلغ عددها إلى أكثر من بليون جزء صغير وكبير، كما تحرّر في علم تشريح الأجساد في هذه الأعصار.

فخلق آدم مثل خلق عيسى، وكما لا يجوز أن يتوهّم خلاف السنّة الإلهيّة في خلق آدم، كذلك لا يجوز ذلك في خلق عيسى، وكل ذلك على حسب السنّة القديمة الأبدية العقلية الإلهيّة.



## بعض البحوث العقلية والمسائل الفلسفية

### المسألة الأولى

#### حول كيفية التعليم

اختلفت كلمات أرباب الفلسفة العليا والحكمة العامة في أنَّ تعليم المعلمين إفاضةُ العلم؛ لقبولِ في المادة النفسية والهيوانِ الموجودة في الطبيعة والطبينة، أم المعلمون يرتفعون الحُجب عن تلك الصور العلمية، الموجودة في الطبيعة بنحو من البساطة والاندماج.

هذه المسألة - مضافاً إلى أنها محظوظ الخلاف وم محل النقض والإبرام والقيل والقال وإن قلت قلت - من المشاكل الإلهية والمعاضل الطبيعية: لارتباطها بالمسائل المختلفة، ولم يتبيَّن لأصحابها مرادهم حقَّه ومرادهم واقعه، ولأجل ذلك نجد في هذه الآية الشريفة ما يفي بالمسألة حقَّها ويتبَيَّن بها حقيقتها؛ إذ يقول الله تعالى: **﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾**، فإنَّها ظاهرة في أنَّ طينة آدم كانت مجرد القابلية؛ لأنَّها قد تحرَّكت بالحركة الطبيعية من المادة السفلية ومن الأرض الأولى إلى طبقات السماوات من العلقة والمُضيغة... وهكذا إلى أن تهيئات لنزول الصور العلمية فيها كلَّها، وحيث كان الفيض عاماً والفاعل تاماً، نزلت عنده الصور برمَّتها والأسماء

بأجمعها، فلا يكون المعلم إلا الله تعالى، فالقول بأن التعليم رفع الحجب عن تلك الهيولى والمادة غير مصيب في وجه.

وحيث قد عرفت أنَّ آدم المعلم ليس هو الآدم الشخصي الخارجي البالغ سنين، بل هو جهة كلية أدمية موجودة في كل إنسان وفيبني آدم كلهم، فتلك الطينة فيها العلوم كلها على نحو البساطة والاندماج، وعلى نحو الاختفاء، وأنَّ الأسماء مُفاضة عليها من ذي الأسماء؛ لما فيه من تلك القابلية الخاصة، بخلاف الملائكة المتكيفة البالغة حدّها الوجودي، يتبيّن لك بعد ذلك أنَّ المعلم يرفع الحجب ولا يُقيض، فإنَّ الإفاضة حقَّ الله تعالى، ولا يعطي الصورة، بل هو مذكَّر ما سلف في معراج آدم، وينبه على ما عنده المكتوم من القديم بعيد، فالقول بأنَّ المعلم يُقيض باطل عاطل من وجه، وكلا القولين حقٌّ؛ نظراً إلى ما حرَّناه وقرَّبناه، وقرأنا لك فاستمع لما يوحى إليك، ولا تكن من الجاهلين، والحمد لله رب العالمين.

## المُسَأَّلةُ الثَّانِيَةُ حول تجَرُّدِ النَّفْسِ

من المسائل التي تستنتج - حسب الموازين العقلية - من هذه الآية أنَّ آدم فيه من القوَّةِ في قوس الصعود إلى أن يصير جاماً للأسماء الإلهيَّة والصفات الكلية والسعنة الوجودية على وجه به يتم القوس، **﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَزْ أَذْنَ﴾**<sup>(١)</sup> فهذه المادة القابلة للتعليم

بالخروج من الضعف إلى القوّة ومن النقص إلى الكمال ومن الهيولي إلى الصورة المطلقة؛ بالحركة الجوهرية الذاتية الطبيعية العشقية السُّجلية، فليس تعليمه تعالى خارجاً عن قوانين العلة والمعلول، وعن مسائل العالم الإلهيّة والطبيعيّة، وتعليمه تعالى كتعليمه لي ولغيري، إلا أنَّ الموارد تختلف باختلاف القابلية، التي تستند إلى العلل السابقة والمعدات الموجودة على ما تحرر في محله.

وقد اشتركت الطينة الكلية الأدمية في تلك القابلية العامة، واختلفت في الاحتتجابات اللاحقة من قبل العلل والمعدات والأباء والأمهات - كما ترى - حسب الأفراد والأشخاص، فإذا كانت فيه القابلية العامة للأسماء الإلهيّة والصفات الكلية - بنحو العموم والاستغراق - يتم قوس الصعود بوصوله إلى مقبض الوجود ومبسطه، وهذا مما لا يتيسر إلا للمجرد الكلي المتتجاوز عن حد المادة إلى تلك الحدود الكلية السعية، ويثبت بذلك تجرد آدم أو لا قابليته للتجرد التام الذي فيه من الأسماء كلها، وربما فيه أيضاً السر المستسر والاسم الخاص الذي أستأثر به الله تعالى لنفسه، فإنه أيضاً فيه حسب هذه الآية الشريفة العامة، كما نشير إليه في بحوث عرفانية إن شاء الله تعالى.

وبالجملة: مقتضى هذه الآية لزوم التجرد للنفس، الذي هو محل الخلاف بين الفلاسفة والمتكلمين، مع أنه تجرد بالغ غايتها ووصل نهايتها، فالعجب من المتكلم المتشريع كيف يرضي بماذية النفس؟ وبأنَّ الروح شيء لطيف وجسم ظريف، أو أنها كالريح؛ غافلين عن هذه الآية المباركة، والله هو المستعان على ما يصفون.

## المسألة الثالثة

### حول حديث النفس

اختلفوا في أنَّ النَّفْس روحانية الحدوث والبقاء، أو جسمانية الحدوث وروحانية البقاء على أقوال<sup>(١)</sup>، بعد اتفاق أرباب العقل على أنها روحانية البقاء، كما تحرَّر في المسألة الثانية.

وقد اشتهر القول بروحانية الحدوث والبقاء بين الإشراقيين والمسائين، إلا أنَّ الطائفتين الأولى قالوا بقدم النُّفوس<sup>(٢)</sup>، والثانية قالوا بحدوثها بمجرد حدوث البدن القابل لتعلق الرُّوح به<sup>(٣)</sup>، وقال معلم الحكمَة المتعالية مؤسس المناهج الجديدة: بأنَّها جسمانية الحدوث وروحانية البقاء<sup>(٤)</sup>.

وعند ذلك رئما يُستشم من الآية الشريفة بانضمامها إلى الآية السابقة: أنَّ آدم في قوس النَّزول علم بالأسماء وعرضها على الملائكة، وأنَّ الله تعالى قاول مع الملائكة في هذه القضية؛ برفع العجب وبإيراز ما في آدم من الفساد، ثمَّ إعلام ما فيه من علم الأسماء... وهكذا، فعلى هذا كانت النَّفْس الأدمية قبل أن تتعلق بالبدن، وتصير خليفة في الأرض، كانت مورد التعليم الإلهي، ومهبط

(١) راجع الشفاء (قسم الطبيعيات): ٣٥٣ - ٣٥٥، وشرح الإشارات ٣: ٢٦٠ - ٢٦٣، والأسفار ٨: ٣٢٥ - ٣٨٠.

(٢) راجع الأسفار ٨: ٣٣١، وشرح المنظومة (قسم الحكمَة): ٢١٦.

(٣) راجع الشفاء (قسم الطبيعيات): ٣٥٣ - ٣٥٥، وشرح الإشارات ٣: ٢٦٠ - ٢٦٣.

(٤) راجع الأسفار ٨: ٣٢٥ - ٣٨٠، والشواهد الربوية: ٢٢١ - ٢٢٤، والمبدأ والمعاد: ٢٢٣.

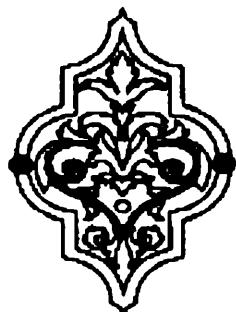
الأسماء السُّماوِيَّة، فتكون روحانية الحدوث، ويرؤى بها قول الأسبقين والمشهور بين العقلاء والمتفكرين من الإشراقيين المشائين.

أقول: إنَّ المحاجَة والمقاؤلة كانت على نهج الرمز بين الملائكة وربِّهم الأعلى، وأمَّا الملائكة فهم كانوا يتوجّهون إلى فساد آدم حسب تخيلِهم؛ من جهة ما كانوا يشاهدون من أبناء النّاس والشيطان أو من أمورٍ أخرى، ومنها مناسبة الأرض والمادةِ المرْكَبة والسفك والإفساد كما مرَّ، فلا يلزم إلى هنا تقدَّم خلقة آدم بحسب الرُّوح على البدن، ثمَّ بعد ذلك يمضي مدةً مدِيدة حتَّى تصلح المادةُ البدنية لنزول الصورة الأدمية والإنسانية، وتحرُّكها نحو الكمال اللائق بحاله، وتعلَّمه الأسماء الإلهيَّة، وتعيَّنه بالصفات الرَّحْمانيَّة، وبلغ حين الاحتجاج على الملائكة، والتفاتِهم إلى جهالتِهم في النقاش بالعرض عليهم، ما حصلت له من الصفات والكمالات التي لا تنبغي للملائكة، إلَّا من شَدَّ منهم، وكان ذلك الحصول في قوس الصعود؛ لإمكان أن يشاهد البشر ملائكة الله وهو متخلَّق بالبدن روحًا، كما كان كثير من الصديقين والأنبياء والأولياء، ويتكلَّمون معهم، وقد ورد في مواضع من الكتاب ما يصرُّح بذلك، قال الله تعالى، ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقْرَأُوا عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾<sup>(١)</sup>، ومن الآيات الشاهدة على هذه المقالة من البدو إلى الختم قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾<sup>(٢)</sup>، فيكون آدم الكلَّي السُّعي والطينة والمخمرَة بيدي ربِّ الجليل؛ لورود الأمر بالسجود، كما أَنَّ الخلق قبل التصوير

(١) فضلت (٤١): ٣٠.

(٢) الأعراف (٧): ١١.

والإكمال - مع وحدة الخطاب - يشهد على جسمانية الحدوث، وأنَّ النطفة قُوَّة الإنسان وإنسان بالقوَّة، فيخاطبه الله بأنَّه خلقكم، ثمَّ صوركم بنفخ الرُّوح فيه؛ حيث إنَّ جميع صور العالم بنفخ الله تبارك وتعالى، ألاَّ الله أَنْ تعظيم شأنه اقتضى الاختصاص المذكور، فدلالة هذه الآية الشريفة - والآيات السابقة - على أنَّ النَّفس روحانية الحدوث، محلَّ منع، كما تمنعه العقلاء.



## بعض البحوث

### العرفانية والمسائل الإيقانية

#### البحث الأول

##### في تعليم الأسماء

اعلم أنَّ هذه الآية الشريفة<sup>(١)</sup>؛ لا شتمالها على ضمير المفرد والمؤنث مع كون مرجعه الأسماء، وعلى ضمير الجمع المذكور للعقلاء مع أنَّ مرجعه ذاك المرجع، تشير إلى مائدة سماوية ومقالة عرفانية، وبها تنحل مشكلة الآية وإنما اختلف أرباب التفسير والقشريون فيما ليس من شأنهم التدخل فيه، وسيمرُّ عليك: أنَّ ما في بعض الأخبار المنسوبة إلى أنَّمَة الهدى عليه السلام أيضاً يؤكد هذا النمط الشريف وهذا المنهج المنيف.

قد تبيَّن أنَّ آدم أنموذج الموجودات السوائية الحاوية لكل الكلمات الإمكانية على نعت القوَّة البالغة في طينته أحياناً إلى حد الفعلية وأنَّ جميع أفراد هذا النوع من الخلق فيه تلك الفطرة الإلهيَّة

(١) الآية ٣١ من سورة البقرة.

و﴿فَيَطَّرَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِعَنْقِ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup> إِلَّا أَنْ بَعْضَهُمْ مَحْبُوبُونَ، وَبَعْضُهُمْ وَاصْلُونَ، وَهُمْ قَلِيلُونْ ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِي الشَّكُورُ﴾<sup>(٢)</sup> الْمُتَحْرِكُ نَحْوَ مَا فِيهِ مِنَ الْكَمَالَاتِ الإِلَهِيَّةِ وَالْأَسْمَاءِ الْكُلِّيَّةِ، الَّتِي مَرَّتْ كِيفِيَّةً تَقْسِيمَهَا إِجْمَالًا فِي سُورَةِ الْحَمْدِ، وَحِيثُ إِنَّ الْمُسَمَّى بِتَلْكَ الْأَسْمَاءِ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى لَا غَيْرُهُ، وَإِنَّ حَقِيقَةَ اللَّهِ تَعَالَى تَلْيقُ بِأَنْ تُسَمَّى بِشَيْءٍ يُعْرَبُ عَنْهُ، وَيَكُونُ مَظَهِّرًا لَهُ دُونَ غَيْرِهِ إِلَّا ثَانِيَا وَبِالْعِرْضِ وَمَجَازًا وَقَنْطَرَةً، فَالْأَسْمَاءُ فِي قَبَالِهِ تَعَالَى وَفِي وَجْهِ النَّظرِ الْمُتَعَدِّدُ، وَفِي الْلَّحَاظِ الْكَثِيرِ تَكُونُ غَيْرَ ذَاتِ الْعُقُولِ؛ لَأَنَّهُ تَعَالَى هُوَ عَيْنُ الْعُقْلِ وَالْعَاقِلِ وَالْمَعْقُولِ، وَهُوَ عَيْنُ الْعِلْمِ وَالْعَالَمِ وَالْمَعْلُومِ، فَلَا يَصْحُ إِلَّا أَنْ تُعْتَبَرَ غَيْرَ ذَاتِ الْعُقُولِ، وَتَلْكَ الْأَسْمَاءُ هِيَ الْخَطُوطُ وَالرَّوَابِطُ وَالصَّرَاطُ الْخَاصُّ، بَيْنَ كُلِّ مُوْجَدٍ فِي نَشَأَةِ الْكُثْرَةِ وَذَلِكَ الْوُجُودُ الْبَحْتُ الْبَسِطُ و﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ وَيُنَادِي كُلَّ إِنْسَانٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَّاتٍ ﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾، فَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ أَجْنبِيَّةُ عَنِ الْأَلْفَاظِ، وَبَعِيدَةُ عَنِ خَواصِّ الْأَشْيَاءِ وَالْأَدْوَيْةِ وَالْكِيمَاوِيَّةِ وَالْأَثَارِ وَالْأَبْنِيَّةِ وَالْمَوَادِ وَالْهَيْنَاتِ فِي الْأَرْضِينِ وَالْأَمْرَوْنِ السَّمَاوِيَّةِ الَّتِي تَوْجَدُ فِي كَلْمَاتِ الْعُلَمَاءِ الْقَسْرَيْنِ الْإِسْلَامِيِّينِ وَالْحُكَّمَاءِ الْلَّبِيِّينِ الْقَاصِرِينِ، بَلْ هِيَ وَاحِدَةٌ فِي الذَّاتِ الْأَحَدِيَّةِ، وَكَثِيرَةٌ فِي الْوَاحِدِيَّةِ الْجَمْعِيَّةِ، الَّتِي مِنَ الْمَنَاكِحَاتِ الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزِئِيَّةِ تَحْصُلُ الْلَّامِتَاهِيَّةُ وَتَجْرُّ الْخَلَائِقُ نَحْوَهَا، وَإِذَا قِيلَ: عَرَضُهُمْ، فَهُمْ عَيْنُ الْعُقْلِ وَالْعُقُولِ؛ لَأَنَّهُمْ عَيْنُ الْوُجُودِ الْجَامِعِ بَيْنَ الْغَيْبِ وَالشَّهُودِ، وَلَا يَنْجذِبُ نَحْوَهَا إِلَّا مَا هُوَ أَكْثَرُ ارْتِبَاطًا بِهَا وَأَظْهَرَ فِيهَا، تَلْكَ الْمَوْهَبَةُ الَّتِي مِنْهَا الْمَوْهَبَةُ الشَّيْطَانِيَّةُ

(١) الرُّوم (٣٠): ٣٠.

(٢) سَبَا (٣٤): ١٣.

الكلية الوهمية، فإنّها أيضاً معروضة على آدم الكلّي السعي، وعلى جميع أفراد الآدم الكلّي الطبيعي، وحيث إنّ الملائكة محدودة، غير واحدة للقوّة الراقية نحو تلك الأسماء على الإطلاق، بقيت متخيّرة وعاجزة عن الجواب حسب التكوين المُشّعر به القرآن؛ من غير أن تكون مقاولة لفظية، أو مباحثة خاطرية أو ملاحمة وهمية، أو هوا جس فكريّة، فلا عرض بحسب ما هو معروض المعلم عند المتعلّم، مع أنه عرض أقوى منه بما لا يتناهى، وحيث لا يكون في عالم الألفاظ والخلقة الصوتية ما يؤدّي حقّه يتثبت بتلك التعبير القاصرة الموجبة للانحطاط، الذين هم غير واردين وردها وغير مشتبئين بأذيالها وهم أئمّة التوحيد نَبِيُّهُمْ وتوحيد الأئمّة صلوات الله عليهم أجمعين.

وبالجملة: هذه الألفاظ أسماء لكونها تعرب عن أشياء، وهذه الأشياء أسماء لكونها معربة عن المسيرة، وتلك المسيرة اسم لكونها كاشفة عن جهة السير إلى الله تعالى، وتلك الجهة اسم لكونها موضحة لوجود المبدأ السيري في المبدأ الأعلى، وهو اسم لأنّه نور يكشف عن البساطة الإطلاقية، وإنّ تلك الكثرة الأسمائية تنتهي إلى الوحدة الذاتية، وهذا هو أحد معاني الأسماء الخمسة الإلهيّة الدارجة في لسان العارفين القائلين: بأنّ الحمد لله تعالى بالألسنة الخمسة أو بالحضرات الخمسة.

فما هو مورد تعليم الله آدم نَبِيُّهُمْ هذه الأسماء بما لها من الإعراب والإيضاح، وما هو المعروض هي المسميات التي هي عين الأسماء، فالمرجع واحد ذاتاً في الضميرين ومختلف اعتباراً، وغير ذات العقول في القياس إليه تعالى، وكلّ العقول في القياس إلى أنفسهم وأنفس الملائكة.

وغير خفي: أنّ من تلك الأسماء هي الملائكة ذواتها، إلا أنّ ما

هو المعروض عليهم هي الجهات الأسمانية في الذات الإلهية، الراجعة إلى أنفسهم الجاهلين بها ويعودها إليها، أو صدورها منها على وجه لا يلزم صدور الكثير من الواحد البسيط.

## البحث الثاني

### ثبوت الشعور لكافحة الموجودات

إنَّ من المسائل المُبرهنة عند أصحاب الكشف واليقين والمشاهدة، عند أرباب الذوق المستقيم والإيمان القويم، شعور جميع الموجودات بمعنى العلم بالعلم، وأنَّهم ذوات الحياة المشككة؛ لأنَّ الوجود عين الحياة والعلم ولا ينقص ولا ينعد، ولا ينسلب عنه شيء في المدارج والمراتب التوهمية، ولا في الكثرة التخييلية التي هي عين الواقعية، كما مرَّ مراراً في هذا المضمون، فبعد ما تبيَّن معنى قوله تعالى: ﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ﴾ يتبيَّن أنَّ جميع الأسماء التي هي عين التكوين، وهي الفاظ بالقياس إليه تعالى، وأعيان بالنسبة إلينا، عين العقول والشعور والحياة والعلم بالعلم، فلا يصح رجوع غير ذوي العقول إليهم وتفصيله يأتي إن شاء الله تعالى عند قوله: ﴿وَكُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَانَهُ وَتَسْبِحُهُ﴾<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِحُهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> وإليه يشير الشاعر:

نطق آب ونطق خاك ونطق گل هست محسوس حواس اهل دل<sup>(٣)</sup>

(١) النور (٢٤): ٤١.

(٢) الإسراء (١٧): ٤٤.

(٣) مثنوي معنوی، دفتر أول، بيت ٣٢٧٩.

ويرمز إلى هذه المائدة تسبيح الحصاة في يده ~~اللهم~~ التي هي إحدى معجزاته ~~عليه~~ فإنه ليس إلا برفع الحجب عن سمع الحاضرين، والله هو الحق المبين.

فحديث التغليب فيما نحن فيه من قصور أصحاب التفهم، ولنعم ما ورد في تفسير العياشي، كما يأتي عن الصادق ~~عليه السلام~~: «أنه سئل عمّا إذا علمه؟ قال: علمه الأرضين والجبال والشّعاب والأودية، ثم نظر إلى بساط تحته، فقال: هذا البساط مما علمه»<sup>(١)</sup> روحى وروح العالمين لتراب قدمه الفداء، فانظر كيف أنه ~~عليه السلام~~ كشف النقاب – بمقدار فهم السائل – عن هذه الحقيقة التي خفيت على مدعى فهم القرآن الكريم؟! وعن اللهم من حجب بين الملة الإسلامية وعباد الله تعالى وبين أهل بيت الوحي والتزيل والأنمة الهداء المعصومين – صلوات الله عليهم أجمعين – وسيأتي إن شاء الله تعالى الأخبار الخاصة حول الآيات الثلاث في مبحث التفسير والتأويل.

### البحث الثالث

## حقيقة التعليم من رب العالم

لو فرغنا في هذه النظرة عن الزمان والمكان، ووجدنا أنَّ الخلق والخالق في هذه اللحظة الجمعية بعيدان عنهما، نجد مسألة لطيفة عرفانية فلسفية، وهي أنَّ تعليمه تعالى عين الإيجاد

(١) راجع تفسير العياشي ١ : ٣٢ / ١١.

على نعت الفطرة في قوس النزول، وكان ذلك في المراحل الفارغة عن الغيب والشهود، ثمَّ بعد حركة آدم عليه السلام في قوس الصعود، تبيَّن للملائكة — الذين خَطَر في ذواتهم بعض ما لا ينبغي — أنَّه كان مستجماً للأسماء الإلهيَّة والكمالات الأسمائية، البالغة في الحركة الصعودية إلى مرحلة الوجوب والوجود المطلق، فالعرض عرض تفصيلي في قوس الصعود، والتعليم إجمالي في قوس النزول، وتلك المقاولات كلها أصوات بلسان الذوات، فيعلم منه تجرُّد الإنسان والنَّفْس حتَّى يتمَ القوس الثاني، ويصل إلى المجرَّد المطلق والكامل على الإطلاق، وإلاً فيلزم الخلاء، وهذا أحد الوجوه المستدلَّ به — في بعض الكتب العقليَّة — لتجريد النَّفْس البشرية؛ نظراً إلى لزوم تطبيق القوسين وتكميلاً لهما.

فهذه المحاكمة بين الله تعالى والملائكة، وهذه الاستعراضة الجامعة لجميع الاستعراضات العسكرية العسكرية وغير العسكرية، وهذا الفريق الأوَّل الإلهي الآدمي، كلها في هاتين النشأتين الغيبية، والشهودية، بعد تجرُّدهم جمِيعاً عن الزَّمان والمكان وسائر الأبعاد المتصرَّفة لكونها كلها دخلة في الأسماء التعليمية، وواردة في قلب الكون الجامع. والله العالم.

وربما يُشير إلى هذه المائدة السُّماوية من الآية الشريفة قوله تعالى: «كَمَا بَدَأْتُمْ تَعُودُونَ»<sup>(١)</sup>.

(١) الأعراف (٧): ٢٩.

## البحث الرابع

### حول التعبير بالإنباء

فيه من العرفان الإلهي والحكمة الربانية، وهو السر المستور حول قوله تعالى: **﴿فَقَالَ أَنِّيُنُونِي بِأَسْمَاءٍ هَوَلَاءِ﴾**، ولم يقل الله تعالى: علّهم؛ كي تتوّجه الملائكة إلى جهالتهم الذاتية ودنوّهم الواقعي، مع أنه معلمهم، والله تعالى معلم آدم، فهم مع لفت نظرهم في هذه الصورة إلى أكمالية آدم عليه السلام، كيف خوطبوا بالإنباء والإخبار بهم دون التعليم؟ وهل يمكن التفكير بين الإخبار هنا والتعليم، أو يستلزم الإنباء والاستماع والاطلاع علمهم بعد ذلك؟!

وذلك أنَّ الفيض الإلهي في مرحلة الكثرة يتعلّق بالماهيات المختلفة في الحاجة إليه، فمنها القواهر الأعلىون، والعقول العرضية وهي القواهر الأدنون، والمُثل النورية فإنَّها يكفي لوجودها ولنزول الفيض عليها مجرد الإمكان الذاتي، ولا رقاء لها ولا حالة استكمالية تتصرّر فيهم طبعاً، ولا جهة لهم بالنسبة إلى جميع ما دونهم؛ لكونهم العلل أو ممز الفيوض الإلهية، ومنها الموجودات والماهيات المحتاجة إلى الإمكان الذاتي وإلى التقديرات الكمية والأبعاد الخاصة والكيفيات المتخصصة من قبل عللها، فهم أيضاً أنواع ولا أفراد لها ولا حالة انتظارية تتصرّر في حُقُّهم.

وأمّا ما اشتهر بين حكماء السلف من الحاجة إلى المادة المحسنة دون لواحقها، فهو مجرد تخيل لا أصل له عندي، كما حررناه في «قواعدنا الحِكَمية»، فإنَّ جميع ما في عالم السُّفلويات - سماويات

كانت أو أرضيات - محتاجة إلى المادة والمدة والهيولى والإمكان الاستعدادي والحركة وحصصها؛ كي تصل إلى منزلها أحياناً.

وما اشتهر من تقسيم المادة إلى الأثيرية والعنصرية، لا أصل له، بل كلها عنصريات.

ومنها ما هو المحتاج إلى المادة والمدة؛ زانداً على الإمكان الذاتي والمقدار المتخصص له من قبل عملته أو العاصف له بعد حركتها إلى غايتها، وتسمى الأولى مبدعات، والثانية مُخترعات، والثالثة كائنات حسب الاصطلاحات؛ نظراً إلى قصور اللفظ وخصوص الإطالة.

وهذه المسائل تستنبط من هذه الآيات، كما مرّ الإيماء إليه، فإنَّ آدم كان فيه الحالة المنتظرة وإمكان الحركة الذاتية نحو الوجوب الإطلاقي والوجود الحقيقي، فكان فيه الإمكان الاستعدادي والقابلية المتقدمة بالفيض الأقدس، فعلمَه الله تعالى ما لم يعلم بخلاف الطائفة الثانية الكاملة في بدء الخلقة، المنزهة عن قابلية الحركة إلى ما هو الأكمل عنهم فلذلك أنبأهم بأسماء ولم يعلّمهم وما أمر آدم بالتعليم لفقدهم شرط التعلم.

هذا، ولكن الظاهر من هذه الآيات، أنَّ هذه الملائكة من ملائكة الأرضين والقوى الحاكمة الشاعرة المسبحة والمقدسة، المسخرة للغيب القابلة للمحاجة والمكافحة، التي هي مخالفة للأدب ونوع فساد منهم، وقابلة للعرض والإباء والمقاومة حسب طبائعهم، فتكون على هذا هي من الطائفة الثالثة، ولكن على جميع التقادير تكون المقاولة والمجاوبة والاستعراض شبيهة

صفحات «السينما» وشاشة «التلفزيون»، ولأجل ذلك لا يلزم أن يتعين الملائكة الجاهلون بالمصالح والأسماء بتلك الأسماء والكمالات والصفات والوجودات الخاصة، الراجعة في القوس إلى وجوب الوجود على الإطلاق.

وبالجملة: لا يلزم بمجرد رؤيتهم تلك الآثار والغيوب والخواص والأسماء ومبادئها البسيطة من شاشة «التلفزيون»، أن تصير ذواتهم مستكملة لكونها مستكفيّة بحسب الطينة والخلقة، ولا تزيد بذلك الاستعراض ذواتهم، ولا تعين بأعيان الكمالات الواقعية الأسمائية.

## البحث الخامس

### حول غيب الأشياء

يستظهر من قوله تعالى: **﴿غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** أنَّ لكلَّ شيءٍ غياباً، فإنَّ العوم استغرافي، فلا شيءٌ فيها إلاً وله غيب وباطن زائدٌ على هذا الظاهر، وسرّ وراء هذا المرئي، ويستظهر أنَّ ذلك الأمر المُغَيَّب واحدٌ شخصيٌّ؛ لأنَّ كلمة «غيب» واحدةٌ شخصية، وإنَّما يتكرر ذلك الواحد الشخصي بالإضافات إلى ما في الأرض والسماءات، كما أضيف في اللفظ، فعلى هذا ما هو حقيقة موجودٌ – وهو الصادر – واحدٌ، وهذه الكثرة الظاهرة كثرة خيالية وهمية، وما به الشيء شيءٌ هو السرّ والغيب، والمختفي تحت جلباب هذا العنوان وتلك العناوين المتكررة في الكثرة الإضافية:

كلَّ ما في الكون وفِيمُ أو خيالٌ أو عكسٌ في المرايا أو ضلالٌ

﴿أَلمْ تَرَ إِنَّ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظِّلَّ لَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلَنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾<sup>(١)</sup>.

وبالجملة: تحصل إلى الآن أن ما هو معلوم الله في النّشأة الظاهرة واحد بالذات، وهو علمه الفعلي، وهو الوجود المنبسط على رؤوس الماهيّات الإمكانية والأعيان الثابتة، التي تشكّل بها السّماوات والأرض، وليس لكلّ شيء غيب متبادر عن الوجود عن الغيب الآخر تبعاً للتباين التوقيمي المترافق في القشر والصورة، فإنّ القشريين - بما هم قشريون - حيث لم يصلوا إلى مغزى الحقيقة ومحظوظون بـ الوجود ولهم الواقعة، ظنّوا كثرة واقعية وتبايناً أصيلاً، يرجع إلى كثرة الإرادة الفعلية والصفتية طبعاً، الراجعة إلى الكثرة في الذات الأحدية، التي تصبح كفراً والعاداً وظلمة واستبعاداً، والله من ورائهم محيط، وله الحمد والشكر.



## بحوث فلسفية ومسائل حكمية

### المُسَالَةُ الْأُولَى

#### حدوث النفس

اختلفت كلمات أعيان الفلاسفة في مسألة كيفية حدوث النفس، فذهب المتأثرون إلى أنه مجرد يحدث بحدوث البدن<sup>(١)</sup>، والإشراقيون إلى أنها مجردات في الأوعية الخاصة، تتعلق بالأبدان عند المقتضيات وحصول الشرانط والإعدادات<sup>(٢)</sup>.

وأما أصحاب الحكمة المتعالية فأنكروا روحانية حدوثها، وأذعنوا أنها جسمانية الحدوث، وروحانية البقاء<sup>(٣)</sup> وبنوا على أن الطبيعة الذاتية الجوهرية متحرّكة إلى كمالها اللائق بها، وإلى الغاية المنتهية لها؛ من الصور النباتية والحيوانية والإنسانية، متبدلة في جوهرها، وسائلة في صورها الجوهرية باللبس بعد اللبس، لا اللبس

(١) راجع الشفاء (قسم الطبيعيات): ٣٥٣ - ٣٥٥ و(قسم الآلهيات): ٥٣٣، وشرح الإشارات ٣: ٢٦٠ - ٢٦٣.

(٢) راجع حكمة الإشراق، مجموعة مصنفات شيخ الإشراق ٢: ٢٠١ - ٢٠٣ و ٢١٦.

(٣) راجع الأسفار ٨: ٣٢٥ - ٣٨٠، والشواهد الروبية: ٢٢١ - ٢٢٤، والمبدأ والمعاد: ٢٢٣.

بعد الخلع، فإنَّ حديث الكون والفساد من الأباطيل الممتهنة، وقد تحرَّرَ منها امتناعه في الطُّولئيات والعرضيات.

وعلى كلِّ تقدير، المادة المتصورة متحرَّكة في الصور بالاشتداد والاستكمال حتى يصل جوهرها الصوري إلى الرتبة العليا ويبلغ الدرجة المجردة عن المادة في ذاتها دون فعلها.

وربما يستنبط من قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ أَنْوَاتًا فَأَعْيَنْتُمْ﴾ أنَّ المخاطب واحد في الصورتين، وأنَّها كانت ميَّة فصارات حيَّة، فلا بدَّ من تبدل الصورة السابقة إلى الحياة؛ حتى يصح اعتبار الخطاب.

وأمَّا دعوى: أنَّ كلمة الفاء توميء إلى عدم تخلُّل زمان بين حالي الموت والحياة، وأنَّها كانت ميَّة فصارات حيَّة، وهذا بولوج الروح فيه آناً ما، فيكون الروح روحاني الحدوث، فهي وإن ليست بعيدة إلا أنَّ قضيَّة الخطاب أدلَّ على خلافه، مع أنَّ الحركة من اللاشعورية إلى الشعور وإن كانت تدريجية، إلا أنَّ حصول الإحساس والإدراك لا يتخلَّل بينه وبين ما يسبقه الزَّمان الطويل، فيناسبه استعمال الفاء، ولعمري أنَّ لو كان الروح روحاني الحدوث لكان الصحيح أن يُقال: كُنْتُمْ أحياء فاخرجُكم من بُطون أمَّهاتِكم؛ ضرورة أنَّ شيئاً في الإنسان، وبصورته وجهة كماله، فالإنسان كان ميَّتاً؛ لأنَّه كان قوة الإنسان، وفيه الإنسانية بالقوَّة، وتلك القوَّة صارت إنساناً حيَاً يرزق. هذا، مع أنَّ الأقوال الآخر واضحة الفساد وأشبه بالخرافات والإسرائيليات.

ويكفي لصحة هذه المقالة ذهاب أهل الشهود والعرفان وفضلاء أهل الكشف والإيقان إليها.

## المسألة الثانية

### حول تأثير الأفلاك في الحياة والممات

ربما يستدلّ بهذه الآية<sup>(١)</sup> الشريفة على بطلان قول الملاحدة، المنكرين لكونه تعالى مؤثراً في الحياة والممات، والقائلين بأنَّ الأفلاك والكواكب مؤثرات في هذه الحوادث الكونية<sup>(٢)</sup>.

وهذا استدلال في غير محله؛ لأنَّ قائله لا يقول بالقرآن العزيز ولا يعتقد، وقد حكى القرآن كلامهم بقوله: **«مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَهْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الْدَّمْرُ»**<sup>(٣)</sup> فما في تفسير صاحب «الحكمة المتعالية»<sup>(٤)</sup> غير لائق بجنابه.

نعم من نسبة الإمامة والإحياء إليه تعالى على الإطلاق والعموم، يثبت عموم قدرته وإطلاق إرادته؛ لأنَّ من الناس من يتصدّى لموت الإنسان الآخر ويُميّته ويقتله وينفيه، وما ذلك إلَّا في حکومة الله تعالى، فتدلّ الآية على مسألة أخرى خلافية بين أهل الإسلام.

وأمّا القول بأنَّ الإمامة غير القتل والإفقاء، بل هي النقل إلى الدار الأخرى، فيختصّ به تعالى، فما هو السبب للموت وزهوق الروح غير الإمامة التي هي أمر خارج عن اختيار العبد. فهو ولو كان له شرب يطلب من محال آخر، إلَّا أنَّ المستفاد من قوله تعالى: **«وَاللَّهُ**

(١) الآية ٢٨ من سورة البقرة.

(٢) التفسير الكبير ٢ : ١٥٢.

(٣) الجاثية (٤٥) : ٢٤.

(٤) راجع تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ٢ : ٢٦٩.

يَتَوَقَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا<sup>(١)</sup>) أَنَّ الْإِمَانَةَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْقَابِلَةِ لِلاسْتِنَادِ إِلَى الْعِبَادِ وَإِلَى اللَّهِ، كَمَا هُوَ قَابِلٌ لِلاسْتِنَادِ إِلَى مَلَكِ الْمَوْتِ وَإِلَيْهِ تَعَالَى، فَعَلَيْهِ إِذَا أَمَاتَهُ الْإِنْسَانُ الْآخِرُ لَا يَكُونُ ذَلِكَ خَلَافُ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ، وَلَا يَنَافِي إِطْلَاقَهَا وَعُمُومَهَا.

أَمَّا الْإِحْيَاءُ فَرَبِّمَا يَتَوَهَّمُ أَنَّ اسْتِنَادَ الْحَيَاةِ إِلَى الْمُتَصَدِّيِّ لِأَسْبَابِ الْحَيَاةِ جَائزٌ صَحِيحٌ، فَهُوَ مِنَ الْأَشْتِبَاهِ الْوَاضِعِ، وَلَا بَأْسَ بِهِ تَجْوِزُهُ وَتَوَسْعُهُ حَتَّى فِي عَصْرِنَا، فَإِنَّ إِحْيَاءَ الطِّيورَ بِالْمَعَالِمِ الْيَوْمَيَّةِ وَالصَّنَاعَيَّةِ الْعَصْرِيَّةِ، لَيْسَ مِنَ الْإِحْيَاءِ الْوَاقِعِيِّ؛ ضَرُورَةً أَنَّهُمْ لَا يَصْنَعُونَ إِلَّا مَا تَصْنَعُهُ الشَّرَائِطُ وَالْمَعَدَّاتُ؛ مِنَ الْكَوَاكِبِ وَالْأَفْلَاكِ وَالْحَرَاراتِ وَالْبَرُودَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكِ، فَاسْتِجْمَاعُهَا فِي مَحِيطٍ خَاصٍ لَا يُوجِبُ ذَلِكَ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ: ﴿أَنَا أُخِيٌّ وَأَمِيتٌ﴾<sup>(٢)</sup>) فَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ، إِلَّا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمْ يَكُنْ يَكْذِبُهُ لِقَصْرِ فَهْمِهِ، وَجَاءَ مُسْتَدِلًا عَلَيْهِ مِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى، ﴿فَبُهْتَ الَّذِي كَفَرَ﴾.

وَبِالْجُمْلَةِ: حَصُولُ الْحَيَاةِ بِالْوَسَائِلِ الْمَهِيَّةِ لِأَسْبَابِ الْبَعِيدَةِ وَالْقَرِيبَةِ، الْحاصلَةُ بِقَدْرَةِ الْعِبَادِ، لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ مُفِيضِ الصُّورِ وَخَالَقِ السِّيرِ، كَمَا قَالَ الْحَكِيمُ السِّبْزِوَارِيُّ:

وَالْحَقُّ أَنْ فَاضَ مِنَ الْقُدْسِيِّ الصُّورَ وَإِنَّمَا إِعْدَادُهُ مِنَ الْفِكَرِ<sup>(٣)</sup>  
وَصَرَّحَ بِهِ الْكِتَابُ الْإِلَهِيُّ فِي مَوَاضِعِ عَدِيدَةٍ، فَلَاحِظْ وَتَدَبَّرْ جَيْدًا.

(١) الزمر (٣٩): ٤٢.

(٢) البقرة (٢): ٢٥٨.

(٣) راجع شرح المنظومة (قسم المنطق): ٧٣.

ثم إنَّه لو كانت نسبة الإحياء، إلى الإنسان أيضًا حقيقة، لدلت الآية الشريفة أيضًا على تلك المقالة المحرَّرة في محله؛ وأنَّه تعالى أولى بذلك النسبة قطعًا.

### المسألة الثالثة

#### حول إعادة المعدوم

من المسائل الخلافية حديث إعادة المعدوم فقد ذهب المتكلمون - إلَّا من شدَّ - إلى جوازه<sup>(١)</sup>، والفلسفه إلى امتناعه<sup>(٢)</sup>، ومن الغريب أنَّ الفخر استحسن الضرورة لمَّـعاه، مع كثرة تشكيكاته<sup>(٣)</sup> وشبهاته، تبعًا للشيخ الرئيس - شريكتنا في الرئاسة - حيث أدعى الضرورة<sup>(٤)</sup>.

فأكثر المتكلمين إلى جوازه، وربما يؤمِّن إليه قوله تعالى: **﴿بِيُسْتَكْمُ ثُمَّ يُحِيِّكُم﴾** فإنَّ الإمامة والموت هو تفرق الأجزاء وفناء البدن والصورة القائمة به، فإذا انمحَّت الشخصية القائمة بالصورة وانعدمت، فلا بدَّ من تجويز الإعادة؛ لأنَّه المُعاقب والمُثاب، فلا بدَّ من عوده بشخصه، ولذلك يُقال: **﴿بِيُسْتَكْمُ ثُمَّ يُحِيِّكُم﴾** مع وحدة المُخاطب في الخطابين، مما هو العائد عين الغالب، فالمعاد والمبتدا واحد.

(١) راجع شرح المقاصد ٥: ٨٢ - ٨٨، وشرح المواقف ٨: ٢٨٩، وشوارق الإلهام ١: ١٢٧.

(٢) راجع الشفاء (قسم الإلهيات): ٢٩٨، والأسفار ١: ٣٦٤ - ٣٥٣، والمطارحات، مجموعة مصنفات شيخ إشراق ١: ٢١٤ - ٢١٧.

(٣) راجع المباحث المشرقية ١: ١٣٨.

(٤) راجع الشفاء (قسم الإلهيات): ٢٩٨، والمباحث المشرقية ١: ١٥٤.

أقول: يجوز أن يستند إلى التقريب المذكور لنفي كون الإنسان إنساناً بالصورة الحالة في المادة؛ وذلك للزوم كون المعاد غير المبتدأ، فكيف يصح العقاب والعتاب، وقد تبرهنا على الامتناع بيراهين محززة في «قواعدنا الحكيمية»، والمسألة لا تحتاج إليها، بل من يقول بالجواز يكون غافلاً عن أطراف القضية، وإنما فالعالق أعز شأناً من أن يُفْوَّه بمثله.

ومن البديهي أنَّ ما هو المعاد يجوز أن يكون مستأنفاً بعد عدم بقاء شيء محفوظ بينهما مقوم لهما، فعليه تكون المسألة ضرورية.

وأمَّا الآية الشريفة فهي لا تدلُّ على حقيقة الموت، بل الاستدلال المذكور يتم بضمَّ مفهوم الموت وتفسيره الباطل إليها، وقد تبيَّن فيما سبق: أنَّ الموت ليس تفرق الأجزاء وتبدل الصورة وفناءها بعد كونها معنى حالاً فيها، بل هو الانتقال من الدُّنيا إلى وعاء آخر، برفض المادة المُسانحة مع الدُّنيا.

ومن الغريب توهُّم بعض أرباب الكشف: أنَّ الإحياء الثاني هو الإعادة في هذه الدُّنيا، ثمَّ بعد ذلك «إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ»<sup>(١)</sup>، ولعلَّه اشتباه في النقل وغلط في الفهم أو قصور في الكشف.

ولو كان مفاد الآية ما تخيله لتكون الرجعة لكلَّ أحد، مع أنها لجماعة خاصة، وليس الرجعة إلاً بالمعنى الذي يساعد عليه النقل والعقل، والتثبت بأخبار الأحاداد في هذه المسائل العقلية والاعتقادية، غير جائز عند علمائنا الأصوليين، بل والظواهر في هذه المواقف

(١) راجع الفتوحات المكية ٢: ٢٤، ٢٥٧، تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ٢: ٢، والأسفار ٩: ١٤٧.

موكولة إلى أهله، دون العقول السوقية، والأفهام البدوية، ولا يُقاس فقه الله الأكبر بفقه الله الأصغر، فتدبر.

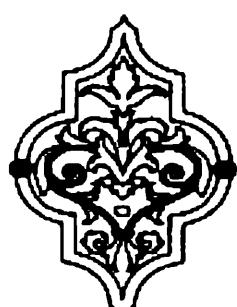
## المسألة الرابعة

### حول حشر الضعفاء

ذهب بعض الفلاسفة الأسبقين إلى أنَّ الحشر مخصوص بأهل الإدراك والبالغين المرتبة العقلية، وأمَّا القاصرون الأرذلون في الإدراك والفهم الذين هم أضعف إحساساً وفهمًا من الحيوانات، كثثير من أفراد الإنسان، فالحشر منفي عنهم لفسادهم بموتهم<sup>(١)</sup>.

ولعمري إنَّه مقالة رئيماً يوهنها البرهان، إلا أنَّها بنفيها القرآن العظيم والكتاب الكريم؛ حيث قال: ﴿ثُمَّ يُخْبِكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾.

ولو كان الحشر ممنوعاً عن جماعة - كما زعمه الإفروديسي اليوناني - لكانوا هؤلاء الكفرة القاصرين، وقد مرَّ شطر من البحث حوله عند قوله تعالى: ﴿صُمُّ بَنَّكُمْ عُمَّى فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.



## الحقيقة السادسة

### حول الأسفار الأربع المعنوية

اعلم أنَّ للإنسان غير هذه السفرة الماديَّة، سفرة معنويَّة. وهذه السفرة في لحظات واعتبار تنقسم إلى أربعة:

**الأولى:** من الخلق إلى الحق، وبدايتها من النَّفس إلى الوصول إلى الأفق المبين، وهو نهاية مقام القلب ومبدأ التجليات الاسمائية.

**الثانية:** هو السير في الله - بالاتصاف بصفاته والتحقق بأسمائه - إلى الأفق الأعلى ونهاية الحضرة الواحدية.

**الثالثة:** هو الترقي والسير إلى عالم الجمع والحضور الأحادي، وهو مقام «قاب قوسين»، فلا تبقى الاثنينية، فإذاً يطلع مقام «أو أدنى»، وهي نهاية الولاية.

**الرابعة:** هو السير بالله من الله إلى الخلق للتكميل، وهو مقام البقاء بعد الفناء والفرق بعد المجمع، انتهى ما قيل. ولنا تفصيل في هذه الأسفار، مسطورة في كتابنا «القواعد الحكيمية»، رِبَّما تأتي المناسبة الأقوى فنذكرها، وهو غير هذا.

**وبالجملة:** الغرض بيان: أنَّ السالك - بعد السفرات الثلاث،

تحت الأسماء الإلهيّة، وهي «الرَّبُّ والرَّحْمَنُ والرَّحِيمُ وَمَالِكُ يَوْمِ الدِّين» - شرع في السفرة الأخيرة، وهو الحضور والإشعار به، والرجوع إلى الكثرة بعد اضمحلالها، والعدول إلى الخلق بعد الفناء في الحق، وهي السفرة الرابعة، وفي تلك السفرة يدعو الله مخلصاً، ويريد منه أو يُبقيه على حاله، وهو الصراط المستقيم وصراط المنعمين.

ثم ينفي سائر الطرق الثلاث: المغضوب عليهم والضالّين والقانين غير الراجعين إلى الصحو بعد المحو، وستزيد بيان ذلك بعونه وقدرته في أخيرة هذه السورة؛ حتّى يعلم أنّ هذه السورة نموذج تلك السفرات، وسیر الكاملين والصديقين.

### حكم تربية الأئمّة:

إذا كان هو تعالى رب العالمين فهو يستحقّ ربوبية النّاس، أهل يجوز لغيره تعالى أن يتصرّف في تربية الأئمّة بما تختلفه أفهامه القاصرة، وتتخيله عقوله الناقصة؛ من الأوّلاد والأذكار المتعارفة في هذه العصور، وقد كان ذلك من العصر الأوّل، وتورّمت وازدادت سعة في عصرنا ويعودنا، مع تدخل الأيادي السياسية الخبيثة السيئة الرذيلة، ناظرة إلى هدم أساس الشريعة لإبطال الأديان الحقة، ومتوجهة إلى أنّ كلّ من كان فيه جهة كمال وولاية، فله أن يتصرّف في ذلك؛ حتّى سمعت من طلّاب العلوم الدينية ومن طلائهم، هذه الأراجيف الكاسدة، فتوهّموا جواز البدار إلى تلك الأذكار الخاصة والأخذ بها؛ لأنّ من يعيّن حدّها اتصلت نفسه الكاملة بالولاية المطلقة، فلا يكون مشتبها في الذكر وحده.

وبذلك انسدَّ باب الاستدلال عليهم من: أَنَّه تعالى مخصوص بالربوبية، فلا يجوز - من غير طريق الوحي - التصدِّي لما هو سبب الكمال والخروج من النقص؛ لأنَّهم يقولون: هذا من عند الله بطريق الاتصال والتحديث من وراء الحجاب، وما أشبه ذلك قول من يقول: بأنَّ كُلَّ ورِزْدٍ وذِكْرٍ مِنْ كُلَّ أَحَدٍ إِذَا صَدَرَ مَتَوَجَّهًا إِلَى فَرْدٍ مِنَ الْأَفْرَادِ، واتَّخَذَهُ ذَلِكَ بِحُسْنِ النِّيَّةِ، وَأَنَّمَا بِهِ مَتَوَجَّهًا إِلَيْهِ تَعَالَى، فَهُوَ مِنَ الرَّبِّ ونوع تربية من قَبْلِهِ تَعَالَى؛ لِأَنَّ الْعَالَمَ يَدُ اللَّهِ، وَهُوَ يَضُمُّ فِيهَا، فَلَا غَيْرِيَّةَ حَتَّى يَتَوَهَّمَ رِبُوبِيَّتَهُ، فَإِنَّهُ بِذَلِكَ التَّقْرِيبُ أَيْضًا يَنْسُدُ بَابَ الْاسْتِدَالَالِ الْمَزْبُورِ.

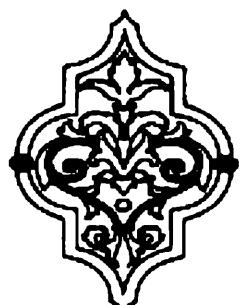
**فِي الجملة:** أَفْهَلْ تَرْضَى لِنَفْسِكَ أَنْ تَكُونَ تَحْتَ ظَلَّ غَيْرِهِ تَعَالَى بِهَذِهِ التَّقَارِيبِ الْفَاشِلَةِ، أَمْ يَلْزَمُ أَخْذَ أَسْبَابِ التَّرْبِيَّةِ الرُّوحِيَّةِ مِنَ الْوُجُودِ الْخَالِقِ لِلأَرْوَاحِ، الْمُسِيَطِرُ عَلَى مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ النُّفُوسُ فِي الْعَوَالِمِ الْبَرْزَخِيَّةِ وَالْقِيَامَةِ، وَمِنَ الْحَقِيقَةِ الْقِيُومِ الَّذِي يَقْفَعُ عَلَى جَمِيعِ الْخَصْوَصِيَّاتِ الْكَامِنَةِ فِي زَوَّاِيَا النُّفُوسِ الْبَشَرِيَّةِ، وَمِنَ الْخَبِيرِ الْبَصِيرِ الَّذِي لَا تَشْتَبِهُ عَلَيْهِ الْأَحْوَالُ وَالْحَالَاتُ، وَلَا يَتَغَيَّرُ فِي الْأَوْرَادِ وَالْأَذْكَارِ، فَاقْتَضَتْ رِبُوبِيَّتَهُ الْإِلَهِيَّةِ إِنْزَالَ الْكِتَابِ وَبَعْثَ الرُّسُلِ، وَرَحْمَتَهُ الْوَاسِعَةُ إِخْرَاجَ الطَّبَانِعِ الظَّلْمَاتِيَّةِ إِلَى الْوَجُودَاتِ النُّورَانِيَّةِ، فَلَا يَجُوزُ التَّعْدِيُّ عَنْهُ وَالدُّخُولُ تَحْتَ رِبُوبِيَّةِ الْآخَرِينَ، فَإِنَّهُ يَلْازِمُ وَيَسْتَلِزِمُ فِي وَجْهِ إِنْكَارِ سَعَةِ رِبُوبِيَّتَهُ، بَلْ فِيهِ إِشْعَارٌ بِنَقْصَانِ وَسَائِلِ تَرْبِيَتِهِ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ.

وَلَعَمْرِي إِنَّ جَمِيعَ الْطُرُقِ وَالْمَسَالِكَ الْمُفْتَعَلَةَ فِي عَصُورِنَا وَالْعَصُورِ السَّابِقَةِ مُشْبُوَّهَةً، وَلَا تَكُونُ خَالِيَّةً عَنْ أَيَادِي الشَّيَاطِينِ

الإنسانية والجنة، فلتكن من هذا التنبية القيمة على ذكره، ولا تكن من الضالّين.

وإنّي قد سافرتُ الأسفار الكثيرة وشاركتُ في المحافل غير البسيرة، وصاحبتُ أرباب الأذكار الليلية والنّهارية في الخلوات الخاصة والجلوات الأنسيّة، فهم وإن كانوا خالين عن مجموعة من الرذائل الكلامية، وفي نوع الحالات وال ساعات مشغولون بالباحث التوحيدية الأخلاقية، ولكن كان الشّيطان الكبير استولى عليهم، وأخذ منهم ما أراده واشتهاه، فأرسلهم إلى ما عندهم، كما اشتهر ذلك في سائر الفرق الباطلة، فإنه إذا بلغ إلى آماله الأصلية، فلا يُبالي بالفروع والأغصان، ولا بغير ذلك مما يبتذه الشّيطان.

فعلى المسلم المتوجّه والمؤمن الكيس: أن يحافظ في طريقته المُثلّى على ما أتى به النّبئيُّ الأكرم ﷺ، فإنه قد أتمَّ أسباب ذلك ويحتاج إلى الجد والاجتهد في الوصول إلى تلك الغايات والأمال القصوى التي انتظرتها النّفوس الرّاقية، وهذا أمير المؤمنين - عليه صلوات المصليّن - فإنه تربى في حجره، وبلغ ما لا يدانيه الملائكة المقربون، وعليك وعلى كلّ من يقرأ إعانته بالمقدار الميسور؛ برفض الشهوات وإن كان معسراً.



## حول الكلمة «النُّور»

﴿مِثْلَهُمْ كَمِثْلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا﴾

النُّور - بالضم - الضوء أيًّا كان، وهو خلاف الظلمة أو  
شعاعه<sup>(١)</sup>.

وقيل: النُّور كيفية تدركها الباصرة أولاً وب بواسطتها سائر  
المبصرات جمعه: أنوار ونيران<sup>(٢)</sup>.

وقيل: النُّور الذي يبيّن الأشياء.

النُّور أيضاً: حُسْنُ النبات وطُوله، جمعه نورَة، والوسم، يُقال:  
ما به نُور: أي وَسْم<sup>(٣)</sup>.

ومر في المسألة الخامسة من فصل بين الضوء والنُّور: بأنه  
الأصل والثاني بالاكتساب مُتَّخذاً من الكتاب العزيز: ﴿جَعَلَ الشَّمْسَ  
ضِيَاءً وَالقَمَرَ نُورًا﴾<sup>(٤)</sup>.

وقال في «المفردات»: النُّور الضوء المنتشر الذي يُعين على

(١) راجع أقرب الموارد ٢: ١٣٥٧.

(٢) نفس المصدر.

(٣) أقرب الموارد ٢: ١٣٥٧.

(٤) بونس (١٠): ٥.

الإبصار، وذلك ضربان: دنيوي وأخروي، فالدنيوي ضربان: ضرب معمول بعين البصيرة، وهو ما انتشر من الأمور الإلهية، كنور العقل ونور القرآن، ومحسوس بعين البصر<sup>(١)</sup>، انتهى.

ثُمَّ إِنَّ النُّورَ لَمْ يَسْتَعْمِلْ جَمِيعًا فِي الْكِتَابِ الإِلَهِيِّ، وَلَهُ نَظَارٌ أَقْصَاهَا فِي «الاتقان»<sup>(٢)</sup>.

أقول: لا ينبغي الخلط بين المفad اللغوي، وبين الإطلاقات الرائجة المتداولة في الكتاب والسنّة وفي الفنون والأدب، وما هو مورد النظر هو معناه اللغوي.

وَالَّذِي يَظْهُرُ مِنَ التَّدْبِيرِ وَالتَّأْمِيلِ: أَنَّ النُّورَ مَعْنَاهُ الْمَحْسُوسُ، وَلَيْسَ الْمَعْقُولَاتُ مِنْهُ إِلَّا اَدْعَاءٌ وَتَأْوِيلًا وَتَوْسِيعًا. وَأَمَّا كُونَهُ بِحَسْبِ الْمَفْهُومِ عَيْنَ الضَّيَاءِ وَالضَّوءِ فَقَدْ مَرَّ الإِيمَاءُ إِلَيْهِ.

ويظهر: أَنَّ الضَّوءَ جَاءَ مُصْدَرًا، بِخَلَافِ النُّورِ، فَالضَّوءُ هُوَ صَنْعُ النُّورِ وَفَعْلُهُ وَعَمْلُهُ، وَهِيَ إِنَارَتُهُ وَتَنْوِيرُهُ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي الذَّاتِ مَجَازًا وَادْعَاءً، وَلِأَجْلِ ذَلِكَ تَرَى فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ عَبْرَ عَنِ الشَّمْسِ بِالضَّيَاءِ، فَكَانَهُ لِلْمُبَالَغَةِ، وَمِنْ قَبْلِ زِيدِ عَدْلٍ، فَإِنَّ الضَّيَاءَ مُصْدَرُ ضَاءِ ضَوءٍ وَضَيَاءٍ. هَذَا، مَعَ أَنَّهُ يُوصَفُ النُّورُ بِالْكَدُورَةِ، بِخَلَافِ الضَّيَاءِ وَالضَّوءِ.

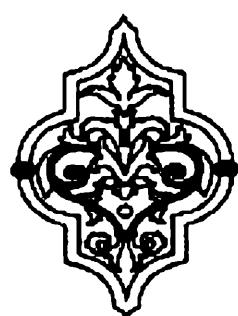
ثُمَّ إِنَّ الْأَلْفَاظَ الْمُنْتَخَبَةَ لِلْاسْتَعْمَالَاتِ الْأَسْتَعْمَارِيَّةِ وَالْمَجَازِيَّةِ مُخْتَلِفةٌ، فَإِنَّ مِثْلَ النُّورِ رَبِّيْماً غَلَبَ فِي النُّورِ الْمَعْنَوِيِّ وَالْمَجَرَدِ مَجَازًا حَتَّى رَبِّيْماً يَقْرَبُ مِنَ الْحَقِيقَةِ، وَفَلَّيْما يَوْجَدُ إِطْلَاقَهُ عَلَى النُّورِ

(١) المفردات في غريب القرآن: ٥٠٨.

(٢) راجع الاتقان في علوم القرآن ٢: ٣٥٥ - ٣٦١.

المحسوس بالنسبة إلى المعقول، بخلاف الضياء، فإنه على عكسه، وربما يُتَّخَذُ للمعنى الاستعاري، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى وَهَمُّرُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَّةً وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ﴾<sup>(١)</sup>، ولعله يأتي من ذي قبل بعض بحوث عقلية تنفعك في المقام.

وأما البحث عن ماهية النور، وكيفية وجوده، ونقل الأقوال والخلاف في تعريفه، فهو خارج عن هذا المختصر، فإن كتابنا هذا يتعرّض لحدود الدلالات القرآنية، دون الأمور الأخرى المتعلقة بها بأدنى ارتباطٍ تُشترَكُ فيها سائر الكتب والعقائد، فإن ما ترونـه في تفاسير القوم جُلُّهـ من هذا القبيل، وصارت كتبهم ضخمة ذات حجم عظيم؛ لأجل اشتمالها على الأمور بعيدة عن مفاد الآية، ولو شئت أن أدخل في هذا الباب لربما لا نخرج من آية من الكتاب، والله الهادي إلى الصواب.



## حول كلمة «الترك»

تركه يترك تركاً وتركاناً: خلأه، ومنه: ترك فلان مالاً وعيالاً، وأبقاءه - ضدّ . ومنه: قوله تعالى: ﴿وَرَكَنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ﴾<sup>(١)</sup>، وترك بمعنى جعل، ومنه: قتل العجل حتى تركه شديداً، فإنَّ الترك إذا تعلق بمحمولين لا يبقى بمعنى التخلية والطرح، بل يتضمن معنى التحويل والتصدير، فيجري مجرى أفعال القلوب، انتهى بعض ما في «الأقرب». وفيه: الترك عدم فعل المقدور بقصد أو بغیر قصد، أو مفارقة ما يكون الإنسان فيه<sup>(٢)</sup>. انتهى.

والذى يظهر لي: أنَّ الترك بمعنى واحد، وهو الواضح، ولازمه في بعض الأحيان الإبقاء، فإذا قيل: ﴿وَرَكَمُهُمْ فِي ظُلْمَتِهِ﴾، فمعناه: أنه خلى سبيلهم إليها، ولازمه إيقاظهم فيها.

وأما قولهم: قتل العجل حتى تركه شديداً، فليس «شديداً» إلا حالاً، بما في كتب اللغة غير متحصل.

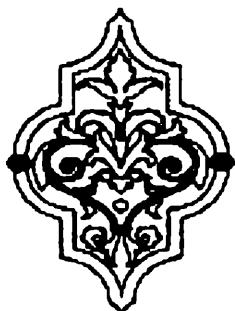
وما في «مجمع البيان»: أنَّ الترك والإمساك والكفت نظائر<sup>(٣)</sup>،

(١) الصافات (٣٧): ٧٨.

(٢) أقرب الموارد ١: ٧٦.

(٣) مجمع البيان ١: ٥٤.

في غير محله، ولذلك وقعت كلمات الأصوليين في معنى صيغة النهي مختلفة، واحتلافهم في أن معناها مجرد الترك وأن لا يفعل، أو الكف<sup>(١)</sup>، وقد تحرر في كتاب الصوم: أنه الإمساك لا مجرد الترك<sup>(٢)</sup>.



(١) تحريرات في الأصول ٤ : ٨٤.

(٢) كتاب الصوم، المقدمة، الجهة الأولى في مقادير اللغوي.

## حول الكلمة «الظلمات»

**الظلمة والظلمة:** ذهاب النور، وقيل: هي عدم الضوء عمّا من شأنه أن يكون مضيئاً، جمعه ظُلْم وظُلْمات وظُلْمات وظُلْمات، وربما يُكَنِّي بالظلمة عن الضلال، كما يُكَنِّي بالنور عن المداية.

قال الخليل: لقيته أول ذي ظلمة؛ أي أول شيء يسد بصرك في الرؤية لا يشتق منه فعل. انتهى ما في اللغة<sup>(١)</sup>.

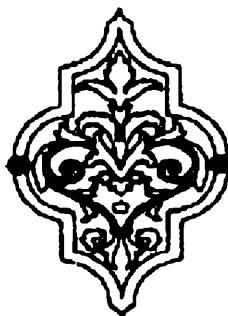
أقول: الظلمة - بحسب الواقع - ليس إلا عدم النور والضياء، إلا أنه لمكان وقوعها في الارتسام بالقياس إلى النور، وضع لها اللفظ، وربما يُنسب إليه الجعل، كما في قوله تعالى: «وَجَعَلَ الظُّلْمَاتِ وَالنُّورَ»<sup>(٢)</sup>، فما قيل: إنه ذهاب النور، أو إنه العدم مقابل الملكة، غير صحيح، فإنه لو لم يكن في العالم علة النور، يكون العالم في ظلمة قطعاً؛ من غير استنادها إلى سبب وعلة.

ثم إن هذه الكلمة لم تستعمل في القرآن الشريف إلا جماعاً، على خلاف النور في هذه الخصوصية أيضاً، فإنه لم يستعمل إلا مفرداً ولعل في ذلك سرّاً يأتي في محله.

(١) أقرب الموارد ٢ : ٧٣٢.

(٢) الأنعام (٦) : ١.

وأيّاً ما قاله من التكني والكتنائية، فهو غير صحيح؛ لأنَّ في المقام يكون من باب الاستعارة والأدُعاء، وأنَّ الهدایة نور ومصدق له، والضلاللة ظلمة ومصدق لها، فلا تخلط، والأمر سهل.



## حول كلمة «الإبصار»

أبصره: رأه وأخبره بما وقعت عينه عليه، وفلاناً: جعله بصيراً، والطريق: استبان ووضح<sup>(١)</sup>. انتهى ما في اللغة.

وقال في «الأقرب»: البصر يُقال للجارية الناظرة، نحو قوله تعالى: ﴿كَلْيَحْ بِالْبَصَرِ﴾<sup>(٢)</sup>، للقوة التي فيها، ويُقال للقوة المُدركة؛ بصيرة، وجمع البصر أبصار، والبصيرة بصائر<sup>(٣)</sup>. انتهى.

وقال في «المجمع»: والإبصار إدراك الشيء بحاسة البصر<sup>(٤)</sup>.

انتهى.

والذي يظهر لي بعد التدبر في سائر مشتقاته ويساعد عليه الاعتبار: أن هذه المادة مأخوذة من «البصر» بمعنى الجارحة، ثم استعمل في ما يناسبها من الإحساس والإدراك، وإذا قيل: هو البصير، أو له بصيرة، فليس معناه إلا أنه ذو الجارحة، إلا أنه أريد منه لازمه، وهي الخبروية والنورانية القلبية؛ حتى في قوله تعالى: ﴿بَلِ الْإِنْسَنُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ﴾<sup>(٥)</sup>،

(١) أقرب الموارد ١ : ٤٥.

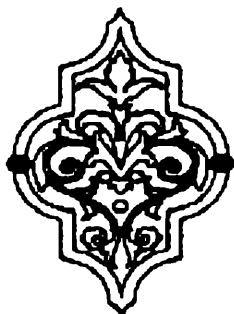
(٢) القراء (٥٤) : ٥٠.

(٣) المفردات في غريب القرآن: ٤٩.

(٤) مجمع البيان ١ : ٥٤.

(٥) القيمة (٧٥) : ١٤.

فَإِنَّ مَعْنَاهُ الْحَقِيقِيُّ أَنَّهُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى خَفَايَاهُ ذُو الْبَصَرِ، إِلَّا أَنَّ الْبَصَرَ الَّذِي يُبَصِّرُ بِهِ الْبَاطِنُ أَمْرٌ ادْعَائِيٌّ، وَلَا يَبْعُدُ لِأَجْلِ كُثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ كُونَ الْبَصِيرَةِ حَقِيقَةً فِي الْمَعْنَى الرُّوحَانِيِّ وَالْقُلُوبِيِّ، وَجَمْعُ عَلَى هَذَا بِنَحْوِ آخَرِ، فَتَدَبَّرْ.



## حول كلمة «القلب»

القلب مصدر بمعنى التقلب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَقْلِبُكَ فِي السَّجَدَيْن﴾ والرؤاد قيل: أخص منه، وهو عضو صنوبري مُوعظ في الجانب الأيسر من الصدر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ أَلَّا فِي الصُّدُورِ﴾<sup>(١)</sup>.

وفي «الأقرب» وغيره: أنه قد يطلق القلب على العقل، ومنه: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾: أي عقل، جمعه: قلوب<sup>(٢)</sup>. انتهى.

وفي الراغب: قلب الإنسان، قيل: سمي به لكثرة تقلبه<sup>(٣)</sup>. انتهى.

وقيل: قلما تستقر على حال، وتستمر على منوال، فهي متقلبة في أمره، ومن قبلة بقضاء الله وقدره. وفي الحديث: «إنَّ القلب كريشه بأرض فلأة تقلبها الرياح».

قد سمي القلب قلباً من تقلبه.

(١) انظر أقرب الموارد ٢: ١٠٢٨.

(٢) أقرب الموارد ٢: ١٠٢٨.

(٣) المفردات في غريب القرآن: ٤١١.

فاحذر على القلب من قلب وتحويلٍ.

وقيل: سمي قلباً لأنَّه لبٌ، كما يُسمى العقل لبًا<sup>(١)</sup>.

أقول: لا شبهة في أنَّ ما هو الموضوع له - حسب التبادر اللغوي - هو المعنى الجسمني، ومن الأعيان الخارجية المادَّية الموجودة في جوف كلِّ حيوان متَّحَرِّك بالحركات الدمويَّة، ولا يختصُّ به الإنسان، ولا أحد دعوى وجوده في جميع الحيوانات المتَّحَرِّكة بالحركات الإرادية، إلَّا أنَّه ليس جسماً صنُوبيَّاً في صدر كلِّ حيوان، ولا تكون هذه القيود داخلة في الموضوع له وإنْ كان يظهر من اللغة، إلَّا أنَّه في موقف توضيغ ذلك الجسم، لا في موقف بيان ما هو الموضوع له حقيقة، فإنَّه - حسب التبادر - عامٌ لا يختصُّ به الإنسان قطعاً.

فعلى هذا يكون إطلاقه على الأمور المجردة والمعاني الخارجية عن أفق المادة، من التوسيع والاستعارة لجهة من الجهات المناسبة، أو لأنَّ بين اللطيفة الإلهيَّة القدسية، وبين هذا الموجود الصنُوبي، نوع ارتباط خاصٌ؛ لأنَّ نسبة الجسم إلى النفس نسبة إعدادية، ونسبة النفس إلى الجسم نسبة إيجابية، والنفس والبدن متعاكسان إيجاباً وإعداداً، فعليه يصحُّ الاستعارة والتَّوسيع. ولأنَّ هذه المناسبة يؤمِّي الحديث العامي عنه ﴿ألا وإنَّ في الجسد مضيغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد كله، ألا وهي القلب﴾<sup>(٢)</sup>.

(١) روح المعاني ١ : ١٢٥.

(٢) عوالي الآلي ٤ : ٧/٨، مسند أحمد ٤ : ٢٧٠ و ٢٧٤، الجامع لأحكام القرآن ١ : ١٨٨، روح المعاني ١ : ١٢٦.

## تذنيب: حول اصطلاح «القلب»

إنَّ القرآن كما يكون كتاب هداية وتعليم، يكون كتاب اصطلاح كسائر الكتب العلمية والفنية، وفيه من الاصطلاحات في مختلف السور والآيات، ويأتي تفصيل ذلك في الموضع المناسب، ونشير في كلِّ مورد إلى هذه المسألة – إن شاء الله تعالى – وقد مرَّ منها في بعض البحوث السابقة ما ينفعك في المقام.

وبالجملة: من المصطلحات القرآنية «القلب»، فإنه في الكتاب الإلهي لا يطلق إلاً على الأمر المعنوي، والمعنى الروحاني الخارج عن حد المادَّة والمدَّة، ويعرب عن ذلك قوله تعالى: **﴿هُنَّا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَتِهِ فِي جَوْفِهِ﴾**<sup>(١)</sup>، فإنَّ الضرورة تقضي بجواز إمكان وجودهما في الرجل، وقد تبيَّن في العصور الأخيرة ذلك كراراً، حسب ما اشتهر من الإذاعات وفي الجرائد، وقوله: **﴿وَإِذْ رَأَغَتِ الْأَبْصَرُ وَلَفَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاكِيرَ﴾**<sup>(٢)</sup>، **﴿إِذْ الْقُلُوبُ لَدَى الْخَانِجِرِ كَظِيمَيْنِ﴾**<sup>(٣)</sup>، وهذه الآيات واضحة في هذا الاصطلاح، والآيات الآخر أيضاً مثلها عندنا في إفادتها أنَّ المراد من القلب ليس أمراً جسماً.

وأما كونها **النفس** القدسية الناطقة، أو مرتبة خاصة من **النفس**، كما هو مصطلح أرباب العرفان، فلا برهان عليه، ولعلَّ الأظهر من موارد الاستعمالات القرآنية هو الأول.

وفي مصطلحاتهم: أنَّ القلب جوهر نورانيٌّ مجرَّد، متوسط بين

(١) الأحزاب (٣٣): ٤.

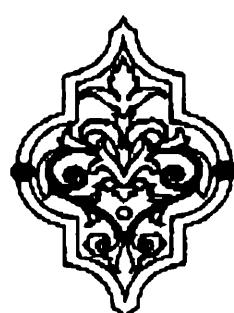
(٢) الأحزاب (٣٣): ١٠.

(٣) غافر (٤٠): ١٨.

الروح والنَّفْس، وهو الَّذِي يتحقّق به الإنسانية، ويسميه الحكيم النَّفْس الناطقة، والرُّوح باطنها، والنَّفْس الحيوانية مركبها، وظاهره التوسيط بين الجسد وبينه، كما مثَّله في القرآن بالزُّجاجة والكوكب الدُّرَّي والروح بالصبحان في قوله تعالى: ﴿مَثَّلَ نُورًا كَمِثْكَوْرٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ أَلِيَّصَابَحُ فِي زَجَاجَةٍ﴾، فالشجرة هي النَّفْس، والمِشكاة هي البدن، والقلب هو المتوسط في الوجود، ومراتب التَّنَزَّلات بمثابة اللوح المحفوظ في العالم<sup>(١)</sup>.

وبالجملة: ولو لم يكن القلب بمعنى النَّفْس المجردة، أو بمعنى مرتبة خاصة من مراتب الإنسان السبع، وهي الطبع والنَّفْس والقلب والرُّوح والسرّ والخفى والأخفى.

هفت شهر عشق را عطار گشت ما هنوز اندر خم يك کوچه ايم  
إلاً أنَّه اكتسب المعنى الآخر وصار يتبادر منه هذا المعنى في  
كلمات أرباب الهدایة وأصحاب الإرشاد والدرایة.



(١) اصطلاحات الصوفية: ١٤٥.

## حول الكلمة «السمع»

السمع حس الأذن، والأذن ما ولج فيها من شيء تسمعه والذكر المسموع، ويكون للواحد والجمع، كما في نحو: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ﴾؛ لأنَّه في الأصل مصدر، فيحتمل القلة والكثرة بلفظ واحد. جمعه: أسماع وأسمُع، وجُمِع الجمُع أسامِع وأسامِيع<sup>(١)</sup>. انتهى ما في اللغة.

وفي الراغب ما يقرب منه إلى أن قال: وتأرة عن الفهم وتأرة عن الطاعة، نقول: اسمع ما أقول لك، ولم تسمع ما قلت، وتعني لم تفهم، قال تعالى: ﴿وَإِذَا نَشَأْتُ عَلَيْهِمْ مَا يَشَاءُتْنَا فَالْوَاقِدْ سَمِعَنَا لَوْ شَاءَ لَقُلْنَا﴾ وقوله: ﴿سَمِعَنَا وَعَصَيْنَا﴾؛ أي فهمنا قولك، ولم نأتُر لك، وكذلك قوله: ﴿سَمِعَنَا وَأَطَعْنَا﴾؛ أي فهمنا وأطعنا وارتسمنا<sup>(٢)</sup>. انتهى موضع الحاجة منه.

أقول: التحقيق أنَّ «السمع» ليس إلاً بمعنى الدرك، وإطلاقه على آلة الإدراك، أو قوَّة الإدراك، أو على المعنى المتأخر من الإدراك، لا يكون من الحقيقة في اللغة، بل هو من باب الاستعمال؛ لانتقال

(١) أقرب الموارد ١ : ٥٤١.

(٢) المفردات في غريب القرآن: ٢٤٢.

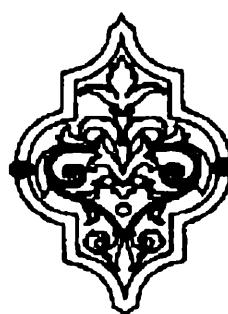
المخاطب والمستمع - لأجل القرآن الموجودة - إلى ما هو المقصود الجدي للمتكلّم، فلا يكون من استعمال اللفظ في غير ما هو الموضوع له، خلافاً لآریاب الأدب قاطبة إلاّ من شدّ.

وممّا يشهد على ذلك: أنَّ الأذن لكونها من الأعضاء المزدوجة تكون مؤثثة معنوياً، بخلاف السمع.

وأيضاً يشهد عليه؛ عدم استعماله في الكتاب بشكل الجمع؛ لأنَّه في ما هو معناه الحقيقي لا يجمع، وهو المعنى الحرفي، فتأمل.

وأيضاً يشهد على ذلك: أنَّ السمع مصدر سمع يسمع، وهذا السمع، ولا دليل على وضع آخر له حتّى يكون من الاشتراك اللفظي، كما لا يكون السمع كذلك.

ومن العجيب توهُّم هؤلاء القشريين: أنَّ السمع في هذه الآية أريد منه الأذن مع أنَّ ما هو المناسب للختيم والغشاوة هو السمع المصدري، فإنه يختتم ادعاء حتّى لا يتربّط عليه الأثر المقصود، وإذا خُتمت القلوب والأبصار فهو أيضاً باعتبار فعلهما وما يصدر منها، وهو الفهم والإبصار، لا البصر؛ ضرورة أنَّ الأعمى مختوم البصر، ولا يكون مختوم الإبصار إذا كان من المهددين.



## حول كلمة «البصر»

البصر حاسة الرؤية والعين والعلم، جمعه: أبصار<sup>(١)</sup>. هذا ما في اللغة.

وفي الراغب: البصر يُقال للجارية الباصرة، ومنه قوله تعالى: «كَلْمَعَ الْبَصَرِ»<sup>(٢)</sup>، «وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَرُ»<sup>(٣)</sup>، وللقوّة التي فيها<sup>(٤)</sup>. انتهى.

أقول: فيما يحضرني من الاستعمالات – ولا سيما في الكتاب الإلهي – أنَّ البصر غير الباصرة، وهمما غير البصيرة، فإنَّ البصيرة معلوم معناها، ومحضوش بالإدراكات والشؤون المعنوية، والباصرة هي الجارحة المادّية التي تكون آلة الإبصار، ومعدّة لحصول الدّرك.

وأمَّا البصر: فهي القوّة الإحساسية الذّكية التي تتحجب بالكدورات والظلمات والمعاصي والآثام، ويصحّ التعبير عند ذلك بأنَّها ختم [عليها] بالغشاوة.

(١) أقرب الموارد ١ : ٤٥.

(٢) النحل (١٦) : ٧٧.

(٣) الأحزاب (٣٣) : ١٠.

(٤) المفردات في غريب القرآن: ٤٩.

ودعوى تعدد الموضوع له، غريبة طبعاً، فيدور الأمر بين أحد المجازين. وما يقرب من الذهن أن يكون إطلاقها على الجارحة لأجل ما فيها من الحاسة والإدراك الحسي، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تُذِرْكُمُ الْأَبْصَرُ وَهُوَ يُذْرِكُ الْأَبْصَرَ﴾<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَعْزَةٌ لَا يُؤْلِفُ الْأَبْصَرِ﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ﴾<sup>(٣)</sup>، ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾<sup>(٤)</sup> وعلى هذا يقرب التوسيع في الإطلاق على نفس الجارحة.

وممّا يؤيد ذلك: أنَّ من النّاس من لا يفقد الجارحة، وتكون هي كاملة حسب الظاهر، ولكنَّه يُعدُّ أعمى لفقد البصر، وهو دركها، ومن الممكن كونه موضوعاً للجارحة الحاسة، فيكون الموضوع له مرتكباً. وهذا أيضاً غير بعيد، وربما به يجمع بين الآيات المختلفة في الاستعمالات والإطلاق.

فعلى كلِّ ذلك تكون الأ بصار مختومة بلحاظ إحساسها، لا بجهات آخر من طبقاتها السبع المختلفة، فلا حظ جيداً.

(١) الأنعام (٦): ١٠٣.

(٢) آل عمران (٣): ١٣.

(٣) ق (٥٠): ٢٢.

(٤) التُّور (٢٤): ٤٣.

## حول الكلمة «نفس»

النفس: الرُّوح، يُقال: خرجمت نفسه؛ أي روحه، والنَّفْس الدَّم، يُقال: دَقَّ نَفْسِه؛ بمعنى دمه، والجَسْد والعين، ويراد بالنَّفْس الشخص والإنسان بجملته، ويُقال: «تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ»<sup>(١)</sup>. انتهى ما في «الأقرب».

وقيل: كونها بمعنى الدَّم من المجاز، فما في «الصَّاحَاج»: سالت نفسه؛ أي دمه، وفي «الأساس» دَقَّ نَفْسِه؛ أي دمه، وفي الحديث: «ما لا نفس له سائلة لا ينجس الماء» مجاز. قال بعض المحسينين على «الصَّاحَاج»: هذا الحديث لم يثبت.

وقال ابن بري: وإنما سُمِيَ الدَّم نفساً؛ لأنَّ النَّفْس تخرج بخروجه.

ومن المجاز أيضاً النَّفْس بمعنى الجَسْد، وبمعنى العين<sup>(٢)</sup>. وأبعد عن الحق ما اشتهر: أنه بمعنى «عند»، فإنَّ ما في الآية ليس بمعنى «عند»، بل جملة «في نفسك» بمعنى «عند»، لا كلمة «نفس»، كما لا يخفى، وفي كلمات اللُّغويِّين مواضع كثيرة من المناقشة.

(١) أقرب الموارد ٢ : ١٣٢٨.

(٢) راجع ناج العروس ٤ : ٣٥٩.

وأَلْذِي يُظَهِّرُ لِلمُعْقِنِ المُتَضَلِّعِ الْمَرَاجِعَ لِلْمَجَامِعِ وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ - مَعَ كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا فِيهِ الْبَالِغَةُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ تِلْاثَمَانَةِ مُورَدٍ - هُوَ أَنَّ النَّفْسَ لَيْسَ الْجَهَةُ الرُّوْحَانِيَّةُ الْمُجَرَّدَةُ وَلَا الْبَدْنُ الْخَالِيُّ عَنْهَا، بَلْ النَّفْسُ هِيَ الْفَرَدُ الْمُتَمَادِيُّ الْمُقْرُونُ بِالْحَيَاةِ الْإِنْسَانِيَّةِ؛ سَوَاءَ كَانَتْ تِلْكَ الْحَيَاةُ مُجَرَّدَةُ رُوْحَانِيَّةً أَوْ غَيْرَ مُجَرَّدَةٍ، فَإِنَّ الاعْتِقَادَ بِالرُّوحِ خَلَافِيٌّ، دُونَ الاعْتِقَادِ بِالنَّفْسِ. نَعَمْ رَبِّما يُطْلَقُ لِبَعْضِ التَّوْسُعَاتِ فِي شَخْصِيَّةِ كُلِّ شَيْءٍ وَذَاتِهِ، وَمِنْهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَرَبِّما يُطْلَقُ عَلَى الرُّوحِ وَالْجَهَةِ الْعَقْلَانِيَّةِ وَالرَّتْبَةِ الْخَاصَّةِ مِنْهَا، وَهَذَا أَيْضًا بِضَرِبِ مِنْ التَّوْسُعِ الْمُحْتَاجِ إِلَى الْقَرِينَةِ، وَالْالْتِزَامِ بِالْمَعْانِيِّ الْمُتَعَدِّدَةِ غَيْرِ مَمْنُوعٍ عَقْلًا أَوْ عَرْفًا.

وَإِنْ شَنَّتْ قَلْتَ: النَّفْسُ هِيَ الْعَيْنُ وَعَيْنُ الشَّيْءِ، وَبِهَذَا الْمَعْنَى تُجْمَعُ عَلَى «النَّفْسِ»، وَبِهَذَا الْمَعْنَى كَثِيرٌ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ، إِلَّا أَنَّ كَثْرَةَ اسْتِعْمَالِهَا فِي الْأَفْرَادِ مِنَ الْإِنْسَانِ، بَلَغَتْ إِلَى حَدٍ يَحْتَاجُ سَائِرُ حَصْصِ الْمَعْنَى الْوَحْدَانِيِّ إِلَى الْقَرِينَةِ. وَأَمَّا إِذَا وَرَدَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَكَبَّنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعِيْنُ بِالْعِيْنِ وَالْأَنْفُ بِالْأَنْفِ وَالْأَذْنُ بِالْأَذْنِ﴾<sup>(١)</sup>، فَهِيَ ظَاهِرَةٌ فِي حَصَّةٍ مِنَ الْمَعْنَى الْمُوْضُوِّعِ لَهُ.

وَتَوْهِمُ: أَنَّ الْقَرِينَةَ نَاهِيَّةٌ عَلَيْهِ، مَدْفُوعٌ: بِأَنَّ مِنَ الْمُمْكِنِ دُعُوِيَ أَنَّ الْمَرَادَ مِنْ «النَّفْسِ بِالنَّفْسِ» أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مَضْمُونٌ بِالْمِثْلِ، وَكَانَ ذَلِكَ عَامَّاً، وَأَمَّا أَجْزَاءُ الْإِنْسَانِ خَصْوَصَةً فِيهَا حَقُّ الْقِصَاصِ أَيْضًا، بِخَلَافِ أَجْزَاءِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَمْوَالِ؛ حَيْوانًا كَانَ أَوْ غَيْرَ حَيْوانٍ.

## حول الشرور والأسماء الإلهية

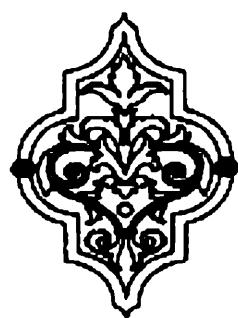
إنَّ الزيادة والازدياد والإِنْمَاء من الأسماء الإلهية الفرعية المندرجة في الاسم الكلّي «الرَّبُّ»، فهو تعالى لأجل كونه رب العالمين يزيد الإيمان في قلوب المؤمنين، ويزيد المرض في قلوب المنافقين.

وقد تقرر: أنَّ الربوبية الإلهية عامة نافذة لا يمكن الفرار من تحت لوائها وحكومتها، ويكون لكلّ اسم من الأسماء الإلهية مظهر وظهور، ومن تلك الأسماء هو «الرَّبُّ»، فيكون في العالم ربٌّ متوسط والحق المخلوق به والرَّبُّ المربيوب به.

وهكذا يكون في العالم مظهر الازدياد والزيادة والإِنْمَاء في ناحية الشرور والمقاصد وفي جانب السُّيُّون والإِظلام، وذلك المظهر النفس الإنسانية، فلأنَّها توجب زيادة المرض بابقاء حالته وعدم العدول عن الباطل، فمن هو الزائد ويكون فاعل الزيادة بال المباشرة، هو نفسه الخبيثة الرذيلة المديمة الباقة على السوء باتباع الشهوات والشرور، فتزداد فيها الصفات السيئة والرذائل الشريرة، فتكون من هذه الجهة نامية وزائدة ومظهر قوله تعالى: «نَزَّاَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا».

فلا يتخيل: أنَّ الله تعالى يريد بإرادة مستقلة بدوية مباشرة زيادة

المرض فيهم، بل كل شيء في ناحية الكمال مستند إليه بالذات، وفي ناحية الشرور مستند إليه بالعرض والاعتبار؛ لأنَّ فعل الحق كما يصح أن يستند إلى الخلق، فيقال تارة: ﴿الله يتوفى الأنفس﴾<sup>(١)</sup>، وأخرى: ﴿فَقُلْ يَنْوِهُكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وِئَلَّا يَكُونُ﴾<sup>(٢)</sup>، وهكذا في ناحية الوحي، فيقال: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَى فَلِيْكَ﴾<sup>(٣)</sup> تارة أخرى: ﴿فَأَوْحَى إِلَيْنَا عَبْدِهِ مَا أَوْحَى﴾<sup>(٤)</sup>، وهكذا، كذلك فعل المتأخر والخلق فيما لا يزال يستند إليه تعالى على العكس، فيكون مباشر زيادة المرض نفس المريض، ولكن لِمَا كان ذلك بإذن الله تعالى، ويتربى عليه على نظام أسمائه الإلهية، يستند إليه تعالى، فيعلم من هذه النسبة صحة كون كل شيء مظهر اسم من الأسماء الإلهية حتى في العدميات والتبعيات والشرور والسيئات.



(١) الزمر (٣٩): ٤٢.

(٢) السجدة (٣٢): ١١.

(٣) الشعرا (٢٦): ١٩٣ - ١٩٤.

(٤) النجم (٥٣): ١٠.

## استناد النعمة إليه تعالى دون غيره

من الأمور الملحوظة في هذه الآيات<sup>(١)</sup> الشاهدة على نهاية بلاغة الكلام: أن النعمة استندت إليه تعالى وأن المنعم عليهم لا تكون النعمة من قبلهم، بخلاف الغضب والضلال، فإنهما نسبا إليهما من غير استناد إليه تبارك وتعالى، فيكون أسباب الغضب والضلال في أنفسهم، ومن سوء أفعالهم وعقائدهم. وستظهر بعض المسائل العقلية حول هذه الدقيقة.

### تقابل الأوصاف الثلاث:

ثم إنَّ من المحاسن التي تزيد في فصاحة السورة وبلاوغتها؛ أنَّ الأوصاف المأكولة في هذه الجمل متقابلة، ولا يُزداد عليها شيء، وذلك لأنَّ الإنسان لا يخلو - بحسب الحال - من إحدى هذه الحالات الثلاث: إما يكون من المنعم عليهم ومورد الرَّحمة والإنعم بالهداية إلى تلك النعمة والوصول إليها، أو يكون من الذين أيسوا من هدايته وانخلعت قابلية مادته عن الوصول إلى نور الهداء، فيكون في ظلماتٍ بعضها فوق بعض، أو يكون من المستضعفين، لا بالغاً إلى الهداء ولا مغضوباً عليه بغضب الظلمة والذلة، بل هو متغير وفي

(١) من سورة الحمد.

الطريق متعدد، ويمكن أن تناهيه يد الغيب ونور الهدایة. ولكل واحد منهم مراتب كثيرة ربما تكون غير متناهية.

### غاية الهدایة كون الإنسان المنعم عليه:

ومن المحسن المستخرجة من ذكر هذه الجملة عقب قوله تعالى: ﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾: أن المطلوب هي الهدایة إلى كون الإنسان من المنعم عليهم، فالهدایة وإن كانت هي النعمة، إلا أن المراد - لعدم لزوم التكرار - هي الهدایة التي تكون مطلوبة للوصول إلى المنعم عليهم، وإلا فيلزم كون مفاد الآية هكذا: «اهدنا الصراط المستقيم، صراط الذين أنعمت عليهم نعمة الهدایة؛ أي صراط المهتدين»، وهذا خلاف البلاغة جداً، فالبلاغة تقتضي أن تكون الآية الكريمة الشريفة بصدق المعنى الآخر، وهو هكذا: «اهدنا الصراط المستقيم هداية إلى المطلوب الأعلى، صراط الذين أنعمت عليهم وأتممت نعمة الهدایة في حُقُّهم»، والله العالم بحقائق آياته.

وإن شئت قلت: الهدایة على أصناف وأقسام ربما تبلغ إلى عشرة:

١ - الهدایة بنور الفطرة المخمورة برفض الحجب النورانية والظلمانية في السلوك إلى الله تعالى، وعدم الابتلاء بالمعاصي والذنوب القالية والقلبية، ولا بمحاجب الكثارات الأفعالية والأسمائية.

٢ - الهدایة بنور الشريعة والاهتداء بأصل التشريع الإلهي والرسالة الإلهية.

٣ - الهدایة بنور الإسلام والإقرار به لساناً وقلباً.

٤ - الهدایة بنور القرآن، والاعتقاد بأنه تبيان كلّ شيء لا يتوقف فيه على ظواهره برفض حقائقه، ولا يدخل بالتخيلات الشيطانية في الآيات القرآنية؛ بالتأويلات الباردة والتفسيرات المضحكه المحرّمه، بل يأخذ القرآن كتاب التفكير والتدبر، ويجده كتاب الهدایة والاستكمال، ويرقى به إلى آخر منازل السير والسلوك بقدم المعرفة والإيمان، فلا يكون من المفترطين ولا من المفترظين، لا من الذين لعبوا بأياته حسب شهواتهم، ولا من الجامدين المنكرين لجواز النظر فيه والتدبر في مُحكَماته، بل يهتدي بهدایة القرآن، ويأخذ حد العدالة والطريقة الوسطى.

٥ - الهدایة بنور الإيمان وإبراق القلب: برسوخ الحقائق الإدراكية في قلبه، وصيروتها ملائكة فيه حتى يبلغ أن يصير عرش الرَّحْمَن، فإنَّ قلب المؤمن عرش الرَّحْمَن<sup>(١)</sup>.

٦ - الهدایة بنور اليقين في جميع نشاته.

٧ - الهدایة بنور العرفان.

٨ - الهدایة بنور العشق والمحبة.

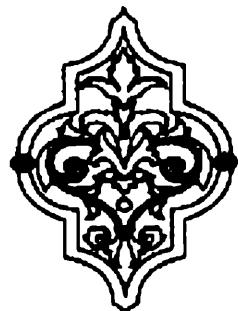
٩ - الهدایة بنور الولاية.

١٠ - الهدایة بنور التجريد والتفريد والتوحيد.

ولكلّ واحد من هذه الأنحاء - مضافاً إلى المراتب - حد إفراط وتفريط.

(١) انظر بحار الأنوار ٥٥: ٦١/٣٩.

فعلى هذا تكون الهدایة المطلوبة في قوله تعالى: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ﴾ الهدایات الابتدائية، والنعمۃ التي أنعم الله تعالى  
عليهم هي الهدایة الحقيقة، والهدایات التي تكون في أخريات  
السلوك.



## حول كلمة «السماء»

«السماء» قال في «الأقرب» هي الفلك الكلي، وما يحيط بالأرض من الفضاء الواسع، ويظهر فوقنا وحولنا، كفبة عظيمة فيها الشمس والقمر وسائر الكواكب<sup>(١)</sup>. انتهى.

وأصله من **السمُّ** بالواو؛ لأنَّه بمعنى **العلُّ** والارتفاع ولا بأس بأن يُجمع على **«أنْسِمِيَّة»**، كما عن بعضهم، فإنَّ الجمع وإن يرد الأشياء إلى أصولها، إلا أنَّها ليست قاعدة كُلية، ولذلك يجوز في جمعها **السمَّوات** وال**سمَاوَات**.

وقال في «القاموس»: السماء سقف كل شيء وكل بيت<sup>(٢)</sup>، وفي شرحه: السماء كل ما علاك فأظلّك<sup>(٣)</sup>.

وبالجملة: اختلفت كلماتهم، ويظهر من موارد الاستعمال: أنَّ السماء موضوع للأعيان الواقعه في جهة العلو والارتفاع، ويشهد له قول الراغب: كل سماء بالإضافة إلى ما دونها فسماء، وبالإضافة إلى ما فوقها. فارض، إلا السماء العليا، فإنَّها سماء بلا أرض<sup>(٤)</sup>. انتهى.

(١) أقرب الموارد ١ : ٥٤٥.

(٢) راجع القاموس المحيط: ١٦٧٢.

(٣) راجع تاج العروس ١٠ : ١٨٢.

(٤) المفردات في غريب القرآن: ٢٤٣.

وتدلّ عليه الآيات الكثيرة الناطقة: بأنّه تعالى خلق السماوات والأرض، فالسماءات والسمائيات واحدة. وأمّا توهم أنّ السماء هي جهة العلوّ والارتفاع، وإطلاقها على الأعيان الواقعة في تلك الجهة نوع مجاز، فهو بلا وجه ولا يساعد عليه اللغة.

نعم ربّما يختلج بالبال: أنّ إطلاق السماء على نفس القمر والشمس والنجوم غريب، ويُطلق عليها السمائيات، ولكنه مجرد استبعاد لا يرجع إلى محض؛ ضرورة أنّ السماء في مقابل الأرض، وكما أنّ الأرض عبارة عن العين الخارجية، والأرضيات هي الموجودات في الأرض، كذلك السماء، هذا كلّه بالنظر إلى اللغة وموارد الاستعمالات في اللغة.

وأمّا السماء في القرآن فهي كما تستعمل في جهة العلوّ، تستعمل وتنطلق على العين الخارجية.

فمن الأول: قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا هُوَ﴾<sup>(١)</sup> وأمثالها كثيرة، وقوله تعالى: ﴿كَأَنَّمَا يَصْنَعُ فِي السَّمَاءِ﴾<sup>(٢)</sup>، وقوله تعالى: ﴿بَرَّكَتْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(٣)</sup> وغير ذلك من الآيات الكثيرة.

ومن الثاني: قوله: ﴿جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً﴾<sup>(٤)</sup>، وقوله تعالى: ﴿سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾<sup>(٥)</sup> وأمثاله كثير، وقوله تعالى: ﴿وَمِنْ

(١) إبراهيم (١٤): ٣٢.

(٢) الأنعام (٦): ١٢٥.

(٣) الأعراف (٧): ٩٦.

(٤) البقرة (٢): ٢٢.

(٥) نوح (٧١): ١٥.

أَبَيْنِيهُ أَن تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ<sup>(١)</sup>، وقوله تعالى: **﴿جَعَلَ لَكُمْ أَلْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ يَسْكَأءُ﴾**<sup>(٢)</sup>، وقوله تعالى: **﴿فَإِذَا أَنْشَقَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرَدَةً كَالْدِهَانِ﴾**<sup>(٣)</sup>، وقوله تعالى: **﴿وَأَفَلَّهُ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَرَبَّنَاهَا﴾**<sup>(٤)</sup>، وغير ذلك من الآيات المشابهة لها، وربما يُطلق أحياناً في بعض الآيات على نفس السحاب، نحو قوله تعالى: **﴿وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مَذْرَارًا﴾**<sup>(٥)</sup>.

والذي هو المهم في المقام حل مشكلة تراءى أحياناً وهي: أن السماء بمعنى جهة العلو مما لا يأس به، والسماء بمعنى الكُرة الخاصة من الـ**الـكـُـرـاتـ السـمـاـوـيـةـ**، كالقمر والمريخ وأمثالهما، أيضاً غير منوع إذا أطلق وأريد؛ سواء كان من المجاز أو من الحقيقة.

وأما إطلاق السماء وإرادة الجسم الآخر المُسمى بالفلك، المعروف عند أبناء الهيئة القديمة وأصدقائه بطليموس وأصحابه، أو إرادة الجسم الآخر غير الفلك المصطلح عليه فهو غير واضح؛ ضرورة أن الجو العالمي والفضاء الأكبر فيه الـ**كـُـرـاتـ الـكـثـيرـ وـالـمـنـظـومـاتـ الصـغـيرـةـ** والكبيرة، وكلها معلمات غير عمد ترونها، ولا يوجد وراءها شيء آخر حسب العلم والمناظر اليومية.

وربما يختلج بالبال: أن القرآن قد تأثر بالهيئة الباطلة القديمة، وكان نظره إلى هداية الناس من غير تصديق معتقداتهم العلمية، فإن من

(١) الروم (٣٠): ٢٥.

(٢) غافر (٤٠): ٦٤.

(٣) الرحمن (٥٥): ٣٧.

(٤) ق (٥٠): ٦.

(٥) الأنعام (٦): ٦.

يقوم بإرشاد البشر، وبشارة الطوائف والملل، وسيرهم في الملوك الأعلى، فلا يهمه الأمور الأخرى، وربما كان تصديقهم فيما لا يضر ولا ينفع، أولى وأحسن في وصوله إلى مأموله وبلغه إلى مقصوده ومرامه، وهو الاهتداء وإخراجهم من ظلمات جهالات الأخلاق والعمل والاعتقادات الخاصة - كأحكام المبدأ والمعاد - إلى نور المعرفة بالله وبرسله وأحكامه.

ف عند ذلك يصح استعمال «السماء» في ما اعتقدوه من السماوات السبع السيارة؛ حتى قال الله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا﴾<sup>(١)</sup>، فإنه يقرب من مقالتهم الفاسدة في طبقات السماء وأنها مطبقة بعضها على بعض إلى السماء التاسعة والجسم الكلي والفقك الأعلى، وقال: ﴿وَلَمْ تَرَوْ أَكِفَّ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا﴾<sup>(٢)</sup>، فإنه كان مما يرون بقولهم، ويعتقدون بذلك حسب ما وصل إليهم من أسلافهم.

أقول: هذا أمر لا يجوز في حقه تعالى، وقد أدعى بعض القاصرين: أن جميع القصص القرآنية قصص أخلاقية وتعليمية؛ من غير نظر إلى صدقها وكذبها، وهذا مما لا يمكن تجويزه في حقه تعالى، مع أنه خلاف الظواهر والتاريخ، وتفضيله في محل آخر.

وأما فيما نحن فيه، فما يظهر لي ونشر إليه بإجماله - وتفضيله يتطلب من مقام آخر - هو: أن السماء بناء مركب بغير عمد ترونها - وهي الجاذبة العمومية التي لا ترى، كما نص عليها القرآن - وهذا البناء مركب من الگرات المختلفة المتطابقة بحسب السير والمسير

(١) الملك (٦٧): ٣.

(٢) نوح (٧١): ١٥.

ومحال الحركة الدورية، فـ«لَمَا ترَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوِيتٍ»؛ فهو تعالى جعل سبع سماوات طباقاً؛ أي بعضها فوق بعض بالقياس إلى المركز الأصلي، وهو الشمس، أو بالنسبة إلى المركز الاعتباري، وهو الأرض.

وبالجملة: إطلاق السماء وإرادة جهة العلوّ جائز، وأمّا في هذه الآيات الشريفة فقد أطلق على الأجرام الفلكية، وهذا أيضاً كما أشير إليه جائز، وقد نصّ عليه في اللغة.

وبما ذكرنا يظهر إمكان حلّ المشكلة المعروفة المشار إليها، وربما يأتي تفصيل آخر حوله بمناسبات أخرى.

### تذكير: حول تأنيث وتذكير السماء:

قال في «المصباح»: سماء مذكر، وقال ابن الأنباري: يُذَكَّر وَيُؤَنَّثُ، وقال القراء: التذكير قليل<sup>(١)</sup>، وقال الأزهري: السماء عندهم مؤنثة؛ لأنّها جمع سماء<sup>(٢)</sup>.

وفي «المفردات»: السماء المقابلة للأرض تؤنث، وقد يذكّر ويستعمل للواحد والجمع، كقوله عزّ وجلّ: «شَمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّنَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ»<sup>(٣)</sup>، وقال عزّ وجلّ: «السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ»<sup>(٤)(٥)</sup>. انتهى.

(١) راجع المصباح المنير ١: ٢٩٠.

(٢) ناج العروس ١٠: ١٨٢.

(٣) البقرة (٢): ٢٩.

(٤) العزّامل (٧٣): ١٨.

(٥) المفردات في غريب القرآن: ٢٤٣.

وقال في «شمس العلوم» للقاضي: إنَّ كُلَّ مؤنث بلا علامة تأنيث يجوز تذكيره، كالسَّماء والأرض والشَّمس والنَّار والقوس والقدر، قال: وهي فائدة جليلة<sup>(١)</sup>. انتهى.

وإِلَيْكَ يُظْهَرُ لِي: أَنَّ السَّماء لِيُسْتَ مُؤنَثٌ لفظيًّا؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ مقلوب الواو، ولذلك يكون منصرفًا، فهو من المؤنثات المجازية والسماعية، والأكثر على مراعاة التأنيث معها، ولعل ذلك لأجل التشابه بالمؤنث اللفظي، ولذلك لا يوجد في الكتاب الإلهي مذكراً إلا في مورد<sup>(٢)</sup>، والأمر سهل.

### تنبيه: إطلاق السَّماء على الجُوَّ

رَبِّما يطلق «السَّماء» على الجُوَّ المترافق الأزرق المشاهد من بعيد أَنَّه شيء محيط على الأنجم والشَّمس والقمر، ومن ذلك قوله: ﴿وَزَيَّنَاهُ السَّماءَ الَّذِيَا يَمْتَنِعُ عَنِ﴾<sup>(٣)</sup>، ولكنه - حسب ما يظهر لي - من الاستعمال على طبق الإحساس المتعارف، نظير إسناد الطلع والغروب إلى الشَّمس والقمر؛ حيث إنَّ الحركة المنتهية إلى الطلع والغروب معلولة الأرض ودورانها، وهذا النحو من الإطلاقات والإسنادات كثيرة، ولا بد منها في ظروف الإحساس والإدراك البدوي والتخييل العمومي العامي.

### إيقاظ: حول معنى «السَّماءات»

السَّماء في القرآن مفرداً يقرب من ١٢٠ مورداً، وجمعـاً ١٩٠

(١) راجع تاج العروس ١٠: ١٨٢.

(٢) وهو في سورة المزمل (٧٣): ١٨ ﴿السَّماءُ مُنَفِّرٌ بِهِ﴾.

(٣) فضلت (٤١): ١٢.

مورداً، وربما تكون مفرداً، ويرجع إليه ضمير الجمع، نحو قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾<sup>(١)</sup>.

وفي هذا النحو من الاستعمال إشكال: وهو أن طبيعة السماء - بما هي هي - لا كثرة فيها، كسائر الطبائع، وإنما الكثرة تلحقها لأمور لاحقة بها، ولفظة «السماء» موضوعة لتلك الطبيعة، فحيث إن لوحظت الطبيعة جمعاً فلا منع من إرجاع ضمير الجمع إليها بالضرورة، وأما إرجاع ضمير الجمع إليها حال كونها مفردة فغير معقول؛ لأن الضمير ليس إلا للإشارة إلى ما سبق، وما هو السابق ليس إلا الطبيعة الوحديانية، فكيف يعقل الإرجاع المذكور؟

وما اشتهر: من حمل هذا النحو من الاستعمال على أن المراد في المرجع هو المعنى الجنسي، غير صحيح؛ لأن المعنى الجنسي بما هو هو أيضاً معنى واحد، وما دام لم تلحقه الكثرة واقعاً لا يعقل إرجاع الكثير إليه.

وما اشتهر في الأصول: من جعل الطبيعة مرآة لخصوصيات الأفراد غير صحيح؛ ضرورة أن المرأة ليست إلا بالجعل والمواضعة، ولا يمكن أن يدل اللفظ الموضوع للطبيعة إلا على ما وضع له. نعم يمكن المجاز، وهو خلاف الفرض.

اعلم: أن هذه الشبهة قد مرت في هذا الكتاب مع جوابها في ذيل قوله تعالى: ﴿غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> بناءً على رجوع ضمير الجمع إلى الألف واللام الموصول، فراجع.

(١) البقرة (٢): ٢٩.

(٢) راجع الحمد: الآية ٧، بحث النحو والإعراب.

## حول الحياة البرزخية

ذهب جمع إلى أنه لا حياة بعد الموت إلا الحياة الأخرى، وهي القيامة، فلا برباخ؛ بمعنى الحياة المتوسطة، نعم هناك برباخ إلى يوم يبعثون.

وممّا يشهد عليه هذه الآية الشريفة<sup>(١)</sup> فإنّ قوله تعالى: **﴿ثُمَّ يُعِيشُوكُمْ﴾** هو الموت عن هذه الحياة الدنيا **﴿ثُمَّ يُنْهِيُوكُمْ﴾**، وهي الحياة الأخرى، **﴿ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾** وهي الرجوع إلى ساحة الحساب بعد ذلك الموت وتلك الحياة، ولو كان الإنسان منتقلًا من هذه النشأة إلى الحياة المتوسطة، لما كان وجه لقوله تعالى: **﴿ثُمَّ يُنْهِيُوكُمْ﴾**، فالتراخي يشهد على طول مدة الممات، وهو في البربخ، ويؤيده قوله تعالى: **﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمْ تَشْئُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبَعَّثُونَ ﴿١٦﴾﴾**<sup>(٢)</sup> بل بالإحياء بعد الإماتة يشهد على عدم الحياة المتوسطة، وإنّما بلا معنى للموت أصلًا؛ لأنّ الإنسان دائم الوجود في النشأت المختلفة، فالآية تدلّ على خلاف ما ذهب إليه جمع المتكلّمين والفلسفه.

وبالجملة: صارت المسألة فلسفية وخرجت عن الكلامية، ولو

(١) التفسير الكبير ٢: ١٥١، شرح المقاصد ٥: ١١١ - ١١٧، شرح العواطف ٨: ٣١٧ - ٣٢٠.

(٢) المؤمنون (٢٣): ١٥ - ١٦.

انحلّت المعضلة عند الفيلسوف فتنحل عند غيره بالأولوية القطعية؛ لأنَّ الآية أظهر في فساد مرامهم من إنكار موت الإنسان رأساً ثمَّ الحياة، كما لا يخفى.

أقول: قد مرَّ أنَّ الموت من الأمور الواقعية إذا قيست إلى ذات الأشياء، ومن الأمور الإضافية إذا قيست إلى الحياة في سائر الأشياء؛ الأرض ميتة بالقياس إلى زرع خاصٍ، وحيَّة بالقياس إلى زرع آخر، وربما تكون ميتة، ولا يتحمل مطلق الزرع، وفي هذه الآية حسب الأظاهر يكون النظر إلى الحياة والموت الإضافيين؛ أي كنتم أمواطَا بالقياس إلى الحياة الدنيوية، فإنَّ الإنسان ما لم يتولد يعتبر ميتاً بالقياس وإن كان حيَا في ذاته، ثمَّ بعد تلك الحياة الدنيوية يحصل الموت؛ أي الخروج عن تلك الحياة الدنيوية، ولو كانوا أحياء عند ربِّهم يُرزقون، إلا أنها حياة أخرى لها آثار آخر، ثمَّ بعد تلك الحياة المجتمعة مع الموت عن الحياة الدنيوية، تحصل الحياة الأخرى تشبه الحياة الدنيوية بحسب الآثار والأحوال.

والظاهر أنَّ قوله تعالى: **﴿إِنَّهُمْ لَيَرَوُنَّ﴾** هي الحياة الأخيرة الباقية فالإحياء الثاني إحياء في البرزخ، فتكون الآية أدلَّ على وجود الحياة في البرزخ. نعم قضيَّة كلمة «ثمَّ» للتراخي هو الفصل، إلا أنه لأجل بُعد زمان البرزخ المتوسط الذي فيه حياة وإقبار؛ حياة بالقطع لقيام النقل والعقل، وإقبار وهو الممات بالقياس، فتنحل المعضلة عند الحكيم والمتكلِّم جميعاً.

## بطلان القول بالتجسيم

ذهب جمع من القشريين من الكلاميين المتمميين إلى الإسلام إلى أنَّ الله يتتجسُّم أو فيه من التجسُّم والجسمية شيء؛ نظراً إلى بعض الآيات، ومنها قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾<sup>(١)</sup>، فإنَّه لا يمكن إلا في صورة التحديد والتجسُّم، وهكذا قوله تعالى: ﴿أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاوَاتِ﴾، فإنَّه لا معنى له إلا إذا كان فيه من التحديد شيء، وهو يلازم التجسُّم، وأمَّا كونه مادياً فلا، فإنَّ من الأجسام ما لا مادة لها، بل هي محدودة بالمقدار التعليمي، والجسم هو ما يمكن أن يُفرض فيه ثلاثة خطوط على زوايا قوائم، وهو يمكن في حق الصور الذهنية من الأشياء الخارجية، مع أنها بلا هيولٍ ولا مادة.

وكان الالتزام بمثله أهون من الالتزام بذلك، عصمنا الله من الزلل، وأمننا من الفتنة، وطهَّرنا من الدنس، وأذهب عنَّا الرُّجُس، ونُطَهَّرنا – إن شاء الله – تطهيراً عن هذه التوقعات والتخيلات الشيطانية والجزافية السفاهية.

أقول: من المسائل التي تلزم على كل ذي شعور التوجُّه والالتفات إليها حديث المخاطبة بين اللامتناهي مع المتناهي المحدود

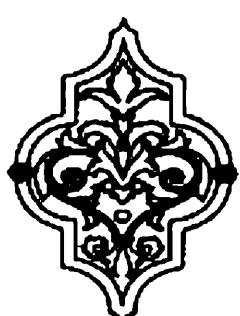
(١) راجع التفسير الكبير ٢: ١٥٢.

المادي الزماني، فإنَّ التنَزَّل عن تلك المقامات اللاحديَّة ممَّا لا بدَّ منه في تلك الخطابات والتوجيهات، ولا سيَّما إذا كانت الهيئات اللّغوية والكلمات الوضعيَّة كلُّها من الأمور الماديَّة المتصرِّمة والزمانيَّة المتدرجة، فعليه لا ينبعي اصطياد المسائل العقلية وأحكام الريبوبيَّة وأوصاف الوجود التام اللامتناهي، من هذه النَّظرة ومن تلك المنظرة فإنه اعوجاج وإضلال وضلالة، وقال الشاعر الفارسي، ولنعم ما قال:

چونکه باکودک سر وکارت فناد هم زیان کودکی باید گشاد<sup>(١)</sup>

فلا يعقل أن ينتقل البشر المادي إلى تلك الريبوبيَّات الرقيقة والإلهيَّات الدقيقة والعرفانيَّات الراقية، إلاً بالإمدادات الغيبية، والإعانات القلبية، والمشاهدات الإيمانية، والمكاشفات المعنوية، وإنَّ فاللُّفاظ قاصرة.

فالاتكال على هذه الاستنباطات ليس من دأب المحققين في المسائل العقلية الإلهيَّة، فلا حظ واغتنم.



(١) مثنوي معنوی، دفتر ٤، بيت ٢٥٧٧.

## العرفان وبعض بحوثه

### البحث الأول

#### حول وجود الآخرة

الإيقان بالآخرة والإذعان بالنشأة الثانية والأخيرة من غير توصيف الآخرة بشيء معلوم، إيماء إلى أن كلَّ آن وفي كلَّ شأن تكون الدنيا وتكون الآخرة، فإنَّ الأشياء - حسب حركتها الذاتيَّة، وحسب التجليات المستندة إلى مختلف الأسماء والصفات - تكون كلَّ يوم في شأن، فقوله تعالى: ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُؤْفَنُونَ﴾ من غير تقابل بينهما وبين الحد المعيين من الدنيا، يكون في قوَّة الظهور في أنَّ المُتَقِّين الموصوفين بتلك الأوصاف الجمالية والنعوت الكمالية، والمُؤمنين المنعوتين بتلك الأوصاف الحسنة والمنتزهين عن الرذائل السيئة، لا يكون رأيهم مقصوراً على الآخرة الخاصة، بل متوجهون إلى الدار الآخرة وهم في كلَّ آن فيها، فإنَّ الآخرة في باطن الدنيا، وتكون مسيطرة على أهلها، وأهلها دائمًا فيها وناظرون إليها، وجميع الحقائق بلحظ توجهها إلى الآخرة الأخيرة في القوس الصعودي في الآخرة، وبلغوا توجهه إلى هذه السفينة وهذا المركب، تكون في الدنيا، بل هي عين الدنيا، كما تكون عين الآخرة، ولنعم ما أفاد:

عارفان هر دمى دو عيد کنند عنکبوتان مگس قدید کنند

## البحث الثاني

### حول كون التقوى خالصاً

يُستشم من الآية الكريمة: ﴿وَإِلَّا خِرَّةٌ هُمْ يُؤْفَنُونَ﴾: أنَّ المتقين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وممَّا رزقناهم ينفقون؛ من غير نظر إلى توابع هذه الإيمان من الحسنات الْدُّنيوية والملكات الْأَخْرَوِيَّة، ومن غير رباء وسمعة، بل تكون أعمالهم القلبية والقابلية خالصة عن جميع الأغراض والغaiبات الراجعة إلى أمورهم، ويؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك أيضاً مخلصين وخالصة من شوب الكدورات الإمكانيَّة ومن غير إشراك اللذاذ النفسيَّة، بل العقلانية، ولذلك يقول: ﴿وَإِلَّا خِرَّةٌ هُمْ يُؤْفَنُونَ﴾، لا للأخرة يعملون، ولا أنَّهم في الآخرة يُحشرون، بل هم الموجودون الفارغون عن هذه الهوسات الظلمانية، وعن تلك الرذائل الماديَّة.

ولذلك ورد في أحاديثنا الشريفة: إنَّ من المتقين والمؤمنين من يدعى إلى الجنة فلا يلتفت إليها، وفيها: «إنَّ الجنة أشوق إلى سلمان من سلمان إليها»<sup>(١)</sup>، فإنَّ سلمان قد جاوز حدَّ المشتهيات النفانيسية الْدُّنيوية والْأَخْرَوِيَّة، رزقنا الله تعالى، فعلى هذا المعنى يصح أن يُقال بعد ذلك: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾.

(١) راجع عالي الالبي ٤: ١٠١، ١٤٧، وروضة الوعاظين ٢: ٢٨٢، وبحار الأنوار ٥٣/٣٤١: ٢٢.

### البحث الثالث

## كمال الإيمان بحصول اليقين

في تقديم الجار والمجرور وإفادة حصر إيقانهم بالأخرة إشارة إلى أنَّ تمام إيقان المتنَّقين وكمال إيمان الموقنين بحصول اليقين بالأخرة، وكأنَّهم لا يتوجَّهون إلى غير دار الآخرة، لا يتوجَّلُون إلَّا في العلم الإيقاني بالأخرة.

وقيل: إشارة إلى أنَّ هؤلاء الموصوفين بالأوصاف السابقة المختصَّ بهم اليقين، ليس لهم وإيقانهم إلَّا متعلِّقاً بالأخرة؛ لأنَّهم جعلوا الآخرة نصب أعينهم وغاية همهم، فلا يلتفتون إلى غيرها حتَّى يتعلَّق يقينهم به، بخلاف غيرهم، فإنَّهم جعلوا الدنيا نصب أعينهم، ونبذوا الآخرة وراء ظهورهم، فلا تعلُّق لعلمهم النفسي بالآخرة؛ لأنَّ علومهم مقصورة على الدنيا وعلى ما يلزم للعيش فيها، فهي نفسيات غير موقنة **﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا قَنْ أَحْيَوْهُ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُرُّ غَفَّلُونَ ﴾** **﴿وَذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ﴾**.

### البحث الرابع

## حول عموم العشر

فيما سبق منَّا تبيَّنَ أنَّ التقوى صفة عامة لجميع الأشياء، وأنَّ كلَّ شيء يصحَّ توصيفه بالتقوى والتحرَّز عن التخلُّف عن الأوامر التشريعية والتكمينية، فإذا قالت السماوات والأرض: **﴿أَتَيْنَا طَائِبِينَ﴾**<sup>(١)</sup> فهو عين التقوى والتجنُّب عن الهوى بالخضوع والخشوع لدى المولى، وهذا

الكتاب هدئي للمتّقين، والإتيان بصيغة الجمع المخصوصة بذوي العقول ليس للتغلب كما يعتقد العوام، بل هو لأجل ما تحرر ونكرّر من ثبوت العلم المرگب لكافّة الوحدات الطبيعية ﴿يُسْتَحِقُّ لَهُ مَنِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْعَلَيْرُ صَفَقَتْ كُلُّ قَدَّ عَلَمَ صَلَانَهُ وَتَسْبِحُهُ﴾<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا تكون الأوصاف المذكورة صفة المتّقين من جميع الأنواع المادّيّة والروحانيّة، بل كانت نعت الأسماء والصفات، ومن تلك الأوصاف أنّهم بالآخرة يُوقنون، وحيث تكون الآية في موقف يستشم منها أنّ الحشر ثابت للمتّقين، فيعلم منها ثبوت الحشر لجميع المتّقين من الأنواع المختلفة.

نعم بناء على بعض التقاريب الماضية والتحارير السالفة، كانت الآية في موقف إفادة مدح المؤمنين بالآخرة؛ سواء كانوا من المحشورين أو من غير المحشورين، وعلى التقدير الثاني سواء كان عدم حشرهم لعلوّ مقامهم؛ لما أنّهم محشورون في عالم الأسماء والصفات بل والذوات، أو لعدم لياقتهم للحشر، فلتتدبرّ تعرف جدّاً.

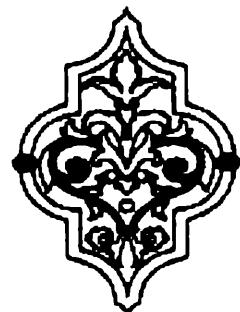
وغير خفي: أنّ ما هو جهة المدح هو الإيقان بالآخرة وبأصل المعاد والنشأة الثانية، وأمّا اختلاف النّاس حسب الحشر وحسب المعتقدات، فهو لا يضرّ بذلك حسب هذه الآية الكريمة الشريفة.

### إفادة وكفاية:

إنّ الدار الآخرة ليست أخيره الحركات الاشتياقية، وليس متنه

(١) النور (٢٤): ٤١.

سير أرباب الأسفار الروحانية، بل هي وسط الطريق، والتوصيف نسبي، أو أريد منه جميع النشأت المتأخرة الغيبية، كما أريد من قوله: **(يُؤْمِنُونَ بِالْفَيْضِ)** جميع النشأت والكينونات الغيبية المتقدمة، أو هو أعم والله أعلم.



## بحث تاریخي

نطقت الآيات الكثيرة بصحف إبراهيم وموسى، وأخبرت عن الكتب السماوية النازلة على الأنبياء السابقين، ولا شاهد قطعي على حدود تلك الكتب والألواح وعلى تعين الأنبياء الذين تشرفوا بالوحى والإنزال والذين لم يتشرفوا، وسيأتي في بعض المناسبات الآخر كلام طويل حول هذه المسألة - إن شاء الله تعالى - لا نحتاج فعلاً إلى السبر والفحص عن الإسناد ومدارك المسألة؛ حتى يقف القارئ الكريم على أمر قطعي وموضع مبرهن إن شاء الله تعالى.

وهنا نشير إلى رواية أخرجها الحسين الأجري وأبو حاتم البستي في حديث أبي ذر، قال: قلت: «يا رسول الله كم كتاباً أنزل الله؟» قال: «مائة كتاب وأربعة كتب أنزل الله تعالى على شيت خمسين صحيفه، وعلى أخنون - إدريس - ثلاثين صحيفه، وعلى إبراهيم عشر صحائف، وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحائف، وأنزل التوراة والإنجيل والزبور والفرقان»<sup>(١)</sup>.

---

(١) الجامع لأحكام القرآن ١: ١٨٠، معاني الأخبار: ٣٣٣ - ٣٣٤، الخصال ٢: ٦٢٤

## علم الأسماء والعرفان

### (السفر من بيت النفس المظلمة)

قد تحرر في محله: أنَّ غير هذا السفر الظاهري والحركة المتوسطة بين المبدأ والمعاد، سفراً معنوياً ينقسم إلى غير النهاية؛ حسب السير في المعاني والروحانيات، وحسب الحركة في الحسناوات الأخلاقية والفضائل الإنسانية؛ بالخروج من الخُجُب الظلمانية وترك الغرائز الرذيلة، إلَّا أنَّ المعروف منهم<sup>(١)</sup> - ومن تحريراتنا في «القواعد الحكيمية» لبعض المناسبات العرفانية - أنَّ عُمُده أربعة، وقد ذكرناها في بعض البحوث السابقة، ونشير إليها حتَّى يتوجه السالك العارف إلى أنَّ هذه السورة قد اشتغلت - حسب الذوقيات الإدراكية - على تلك الأسفار غير مرَّة.

اعلم: أنَّ السفر الأوَّل هو السير من الخلق إلى الحق المخلوق به والحق الثاني؛ بفرض الكثرات والخروج عن تلك البيوت والدور، والوصول إلى مرتبة القلب بشهود الوحدة الظلية المستجمعة لجميع

(١) راجع رسالة في تحقيق الأسفار الأربع، محمد رضا القمشة اي، ضمن شرح الهدایة الأثيریة: ٣٩٤.

الأوصاف والكمالات الكلية، وتلك الوحدة مظهر الوحدة الأصلية، ولعل إلى هذه السفرة الصعبة يشير المولوي:

جمله دانسته که این هستی فخ است ذکر وفکر اختیاری دوزخ است<sup>(۱)</sup>

والسفرة الثانية من الحق المخلوق به إلى الحق الأول؛ بخروجه عن تلك الوحدة الوهمية، ووصوله إلى مقام الواحدية؛ بمشاهدة الأوصاف والصفات الإلهية، وملاحظة أحكام الرؤوح بعد الخروج عن بيت القلب وقبل الوصول إلى مقام السر.

والثالثة من الحق الأول - ومن الحضرة الواحدية الجمعية - إلى الحق المتجلّي بتجلي الأحادية الغيبة الذاتية، بخروجه من المرتبة السابقة ووصوله إلى هذه الحضرة. وهناك سفرة أخرى غير ممكنة وقد استأثرها لنفسه لا ينالها الأحادي.

ويصل في هذه الورطة إلى مقام الخفاء بل والأخفى، وهنا الضلاله الحقيقة لما لا يقى منه الأثر، ويقى ببقاء الله، فإذا كان ممَّ شملته العناية الإلهية والرحمة الرحيمية، يشرع في السفرة الأخيرة من الحق الأول إلى الخلق، واجداً لمقام البرزخية الكبري، متعمماً بأنواع النعمة، وفي هذه السفرة يأتي بالتشريع والقانون. وقد اختلفت أحكام الراجعين إلى الحق حسب اختلاف حالاتهم في هذه الأسفار، واختلفت الشرائع الإلهية لاختلاف مقاماتهم:

فمن سافر من بيت النفس المظلمة بالمرأة، وجاہد في الله حق جهاده، وتوجه إليه توجهاً تاماً بجميع شؤونه وأحكام وجوده، هو النبي

(۱) مثنوي معنوي، دفتر ششم، بيت ۲۲۶.

الإسلامي الخاتم، محمد بن عبد الله الأعظم روحه وروح العالمين لتراب قدمه الفداء، وقد صاحبه في هذه السفرة الأنوار الآخر والأئمة الاثنا عشر بوحدة نورانية، حشرنا الله تعالى معهم، ورزقنا الله شفاعتهم.

إذا طلت لك هذه الحقائق وظهرت عليك تلك الرقائق المبرهنة في مقاماتها والمشفوعة بالمشاهدات العرفانية عند أهلها، فإليك الآيات الأخيرة من هذه السورة الجامعة، فإن المنعم عليهم هم الذين رجعوا عن السفرة الثالثة إلى الشهود، ومن الفتاء الذاتي والصفاتي والأفعالي إلى البقاء ببقاء الله، ومن الباطن والغيب المطلق إلى الظاهر والشهادة المطلقة، فهم المهتدون الحقيقيون الذين يطلب السالك أن يهتدي بهداهم ويقتدي بهم.

والمغضوب عليهم هم الذين لم يخرجوا من سجن الطبيعة، ولم يتحرّكوا إلى دار العزة والاهداء، وانغمروا في الشهوات والرذائل، وانغمسو في الخبائث والمادة، ولم يدركوا من الغيب شيئاً ولا من الحقيقة أمراً، ولم يذوقوا من أطعمة الآخرة، ولا من لذائف القيامة؛ حتى ماتوا كالأنعام، بل هم أضل سبيلاً.

وأما الضالون المتحيرون الباقيون في السفرة الثانية والثالثة، ولم تدركهم العناية الإلهية بالخروج من جلباب الحجب النورانية، فلم يصبحوا في الآفاق المطلوبة؛ بالرجوع من تلك الوحدات، فلم يتمكّنوا من حفظ مقام الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة، فضلوا - كما أنّ العكمة ضالة المؤمنين - وقد تبيّن لك أنّ الضلال أصله الهلاك، فهلكوا، والله هو المؤيد، وعليه التكلان.

## إفاضة وإنارة: في اعتبارات «المنعم»

اعلم أنَّ - حسب التقسيم المعروف في الأسماء الإلهية - «المنعم» من أسماء الأفعال، وحسب ما تحرر: أنَّ جميع هذه الأسماء - في اعتبار - من أسماء الذات، وفي اعتبار آخر تنقسم إلى الأسماء الثلاثة: الذات والصفة والفعل، وربما يُعدُّ الاسم الواحد - باعتبار اختلاف الآثار في مختلف النشأت - من الأسماء الثلاث أو الآخرين منها<sup>(١)</sup>، ومن تلك الأسماء - حسب ما يأتي من تفصيله في أوائل سورة البقرة إن شاء الله تعالى - اسم «المنعم»، فإنَّ من ظهوره تجلٌّ الأعيان الثابتة في النشأة العلمية، وتتقدير الأشياء بقدرها، ومن تجلٌّ الآخر تظهر الأشياء في النشأة العينية، فهو تعالى منعم بالإنعامين: الإنعام بفيضه الأقدس والإنعام بفيضه المقدَّس، والإنعام الثاني ظهور الإنعام الأول؛ وتجلٌّ عيني لتجلٌّ علمي.

وفي اعتبار أنَّ «المنعم» من اعتبارات الذات في المرتبة الواحدية، كعلم الذات بالأسماء والصفات؛ ضرورة أنَّ وصف الإنعام الذاتي وإن لا ينتزع من الذات بما هي هي، ولكنه يُنتزع منها باعتبار التجلٌّ الأول بتصدور الفيض الأقدس، فهو منعم في تلك المرحلة وذلك المقام، وحيث إنَّ «المنعم» من توابع اسم «القدير» الذي هو من الأسماء، فلا يكون بنفسه من الأوصاف الكمالية الذاتية، بل هو من الأوصاف الانتزاعية القهيرية من غير لزوم نقص في الذات، ثمَّ استكمال لها بذلك الوصف، وللمسألة طور آخر يطلب من محاله.

ولأجل أنَّ النعمة عامة و خاصة - كنعمة الوجود وكمالاته

(١) راجع شرح القيصري على فصوص الحكم: ١٤، مصباح الأنس: ١١٣.

الوهمية، وكنعنة المعرفة وكمالاتها الحقيقة – يكون هذا الاسم من الأسماء الرئيسية، بل في اعتبار جامعاً للاسمين «الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ»، ولكن قد عرفت عموماً كلَّ واحد منها من قِبَل الذات المقدّسة، وهكذا إنعامه بالكمالات الحقيقة عاماً من ناحية الذات الأحادية، وإنما الاختلاف في كيفية الاستعدادات والقوابيل، **﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءَ مَا هُوَ فَسَّاَتْ أَرْدِيَةً﴾**<sup>(١)</sup> **﴿يَقْدِرُهَا﴾**<sup>(١)</sup>.

## نقل وتحقيق: في إشارة السورة<sup>(٢)</sup> إلى الأسفار الأربع

قد اختلفوا في كيفية سير السالكين وسفر العارفين على تعبير مختلفة ومشاهدات متفاوتة، والذي مرّ مِنْهُ هو الذي أفضى الله تعالى على قلب عبده في سالف الأزمنة – خلافاً لزمرة أرباب التأليف ولما قيل في المقام – أنَّ هذه السورة بجمعها تشير إلى تلك السفرات المعنوية والأسفار الروحانية؛ وذلك لأنَّ:

الاستعادة إشارة إلى السفر من الخلق إلى الحق؛ لأنَّ هذا السفر فرار من الكثارات ومظاهر الشيطان إلى عالم التوحيد ومظاهر الحق تعالى، والاستعادة القولية إخبار بهذا الاتجاه، والاستعادة الفعلية نفس ذلك الاتجاه والفرار.

والتسمية إلى قوله: **﴿مَنِلَّكِ يَوْمَ الدِّين﴾**<sup>(٣)</sup> إشارة إلى السفر من الحق إلى الحق، فإنَّ التسمية إخبار بالاتصال بصفاته تعالى، وما بعده إلى **﴿مَنِلَّكِ يَوْمِ الدِّين﴾**<sup>(٤)</sup> إعلام بحركة السالك في صفات الحق

(١) الرعد (١٣): ١٧.

(٢) سورة الحمد.

تعالى إلى ظهور مالكيته وفناه العبد في ذاته، وهذا السفر حركة في صفات الحق تعالى إلى فناء العبد.

وقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ إشارة إلى السفر بالحق في الحق؛ لأنَّ مالكيته تعالى لا تظهر إلا إذا صار العبد فانياً من فعله ووصفه ذاته، وبفناه ذاته يتم عبوديته، وبعد كمال عبوديته لا يكون سيره إلا إلى الحق المطلق، ولا يكون إلا بالحق لعدم ذات له.

وقوله تعالى: ﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ إشارة إلى السفر بالحق في الخلق، وهذا هو الرجعة الاختيارية في العالم الصغير، والبقاء بعد الفناء والصحو بعد المحو، وينبغي أن يكون هذا السفر بحفظ الوحدة في الكثارات، والصراط المستقيم في هذا السفر محفوظة الوحدة في الكثرة؛ بحيث لا تغلب إحداهما على الأخرى، ولا تخفي إحداهما تحت الأخرى.

وهذه الأحوال قد تطرأ على السلاك؛ سواء استشعروا بها أم لم يستشعروا، أذاقنا الله وجميع المؤمنين منها ومكنا فيها، والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً، ولا حول ولا قوَّةَ إِلَّا الله العلي العظيم<sup>(١)</sup>.

(١) القائل هو سلطان محمد الجنابادي في تفسير بيان السعادة ١ : ٣٦.

## علم الأسماء والعرفان

### (العالم الأكبر)

اعلم أنَّ من المحرر في محله: أنَّ الاسم ينقسم باعتبار إلى أسماء الذات والصفات والأفعال، وإن كانت كلها أسماء الذات في اعتبار آخر، ولكن باعتبار ظهور الذات وظهور الصفات وظهور الأفعال تُسمى أسماء الذات والصفات والأفعال، ومن الأسماء ما يكون مجمع الاعتبارين لاختلاف اعتبار معناها؛ لما فيه ما يدلُّ على تلك الظاهرات الثلاث، وقد عدوا منها الاسم «الرب»، فإنه بمعنى الثابت للذات، وبمعنى المالك للصفات، وبمعنى المصلح للفعل<sup>(١)</sup>.

وقد صرَّح بذلك بعض مشايخنا، وهو المروي عن شيخ هذه الطريقة<sup>(٢)</sup>، وقد عدَ في رسالة تُسمى بـ«إنشاء الدواير» الرب من أسماء الذات، وجعله الثاني؛ حيث شرع في عدتها هكذا: الله، الرب، الملك، القديس، السلام... إلى آخر ما ذكره هناك<sup>(٣)</sup>، وسيظهر تفصيله عند قوله تعالى: ﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ﴾ إن شاء الله.

(١) شرح فصوص الحكم، البصري: ١٤.

(٢) مصباح الأنس: ١١٣.

(٣) إنشاء الدواير: ٢٨ - ٣٠.

ثُمَّ إِنَّهُ عَلَى مَذَاقِ أَخْذِ الرَّبِّ بِمِعْنَىٰ مُخْتَلِفَةٍ، مِنَ الْمُمْكِنِ دُعُوَيْ  
اسْتِعْمَالِهِ فِي تِلْكَ الْمَعْنَىٰ كُلَّاً، فَيَكُونُ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْوَاحِدِ فِي الْكَثِيرِ  
وَتَخْتَلِفُ - حِينَئِذٍ - إِضَافَتَهُ، فَإِنَّهُ عَلَى تَقْدِيرٍ يَكُونُ الْمَقْدَرُ الْلَّامُ: أَيِّ  
رَبُّ لِلْعَالَمِينَ، وَعَلَى تَقْدِيرٍ يَكُونُ الْمَقْدَرُ «فِي»؛ أَيِّ رَبُّ فِي الْعَالَمِينَ،  
وَعَلَى الْأَوَّلِ يُمْكِنُ أَنْ يُرَادَ مِنْهُ الْمُصْلِحُ وَالْمَالِكُ وَالْمَعْبُودُ، وَعَلَى  
الثَّانِي الثَّابِتُ وَالسَّيِّدُ وَالْمَعْبُودُ... وَهَكُذا.

وَعَلَى مَذَاقِ أَنَّ «الْعَالَمَ» مِنَ الْعَلَمَةِ أَوْ مِنَ الْعِلْمِ، قَابِلٌ لِلصَّدْقِ  
عَلَى الْفَرْدِ وَالْكُلْيِّ وَالْكُلْ وَالْجُزْءِ وَهَكُذا، فَلَكَ أَنْ تَقُولُ: الْعَالَمُ كُلُّ مَا  
سُوِّيَ اللَّهُ تَعَالَى؛ لِأَنَّهُ يَعْلَمُ بِهِ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ حِيثِ أَسْمَائِهِ وَصَفَاتِهِ، وَكُلُّ  
فَرِدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْعَالَمِ يَعْلَمُ بِهِ اسْمًا مِنْ أَسْمَائِهِ تَعَالَى؛ لِكُونِهِ مَظَهِرًا لِذَلِكَ  
الْاسْمِ، فَأَجْنَاسِهِ وَأَنْواعِهِ مَظَاهِرٌ لِلْأَسْمَاءِ الْكُلْيَّةِ، وَأَشْخَاصِهِ وَجُزْئَيَّاتِهِ  
مَظَاهِرٌ لِلْأَسْمَاءِ الْجُزْئَيَّةِ، فَالْعُقْلُ الْأَوَّلُ - لَا شَتْمَالَهُ عَلَى كُلَّيَاتِ الْحَقَّاَنَّ  
وَصُورِهَا إِجْمَالًا - عَالَمٌ كُلَّيَّ مَظَهِرٌ اسْمُ الرَّحْمَنِ، وَالنَّفْسُ الْكُلْيَّةُ  
- لَا شَتْمَالَهُ عَلَى جَمِيعِ الْجُزْئَيَّاتِ الَّتِي اشْتَمَلَ عَلَيْهَا الْعُقْلُ الْأَوَّلُ تَفْصِيلًا -  
عَالَمٌ كُلَّ مَظَهِرٌ اسْمُ «الرَّحِيمِ»، وَالْإِنْسَانُ الْكَامِلُ الْجَامِعُ لِلْمَرْتَبَتَيْنِ  
- الإِجْمَالِيِّ مِنْ حِيثِ رُوحِهِ، وَالتَّفْصِيلِيِّ مِنْ حِيثِ مَرْتَبَةِ قَلْبِهِ - عَالَمٌ كُلَّ  
مَظَهِرٌ لِلْاسْمِ الْجَامِعِ لِلْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ، وَهُوَ اسْمُ «اللَّهِ».

وَلَمَّا كَانَ كُلُّ فَرِدٍ مِنَ الْأَفْرَادِ مَظَهِرًا لِلْاسْمِ الْخَاصِّ، كَانَتِ  
الْعَوَالِمُ غَيْرُ مُتَنَاهِيَّةٍ فِي هَذَا الْوَجْهِ، وَلَكِنَّ الْحَضُورَاتِ الْكُلْيَّةِ الإِلَهِيَّةِ  
خَمْسَةٌ، فَتَكُونُ الْعَوَالِمُ الْكُلْيَّةُ خَمْسَةً:

الْأَوَّلُ: حَضُورَةُ الْغَيْبِ الْمُطْلَقِ وَعَالَمُهَا عَالَمُ الْأَعْيَانِ الثَّابِتَةِ فِي  
الْحَضُورَةِ الْعِلْمِيَّةِ، وَيُسَمَّىُ الْغَيْبُ، وَعَالَمُهَا عَالَمُ الْأَمْرِ وَالرِّبُوبِيَّةِ وَالْعُقْلِ.

**الثاني:** حضرة الشهادة وعالمها عالم الحضرات الأعيان الثابتة العينية، وعالم الشهادة، وهو عالم الملك والشهادة المطلقة في مقابل الغيب المطلق.

**الثالث:** حضرة الغيب المضاف، وهو الأقرب إلى حضرة الغيب المطلق، وهي صورة مجردة عقلية، وعالمها عالم الأشباح والأنوار، وعالم الجبروت، وعالم النُّفوس الكلية والعقول المجردة.

**الرابع:** حضرة الشهادة المضافة، وهي أقرب إلى عالم الشهادة المطلقة، وهي الصورة المثالية المناسبة لتلك الشهادة، وعالم المثال والملوك والخيال المطلق والمنفصل، وفي اعتبار عالم المُثُل المعلقة.

**الخامس:** الحضرة الجامعة للأربعة مظهرًا، وعالمها عالم الإنسان والكون الجامع لجميع الأكوان والعالَم وما فيها، فكل عالم متاخر مظهر العالم المتقدم، فعالم الناسوت مظهر عالم الملوك، وهو مظهر الجبروت، وهو مظهر اللاهوت، وهو مظهر الهاهوت؛ أي الواحدية الجمعية مظهر الأحادية الذاتية<sup>(١)</sup>، وهناك عالم آخر لا رسم له ولا اسم ولا يُشار إليه حتى بهو، وفي كونها ذات مظهر، خلاف، المعروف عدمه<sup>(٢)</sup>، وارتضى الوالد المحقق - مُدَّ ظله - أنَّ له مظهراً لا من سُنخ الظاهر، فلا يُشار إليه<sup>(٣)</sup>، والله العالم.

(١) شرح فصوص الحكم، القيصري: ٢٧ - ٢٨.

(٢) شرح فصوص الحكم، القيصري: ١١٩، مصباح الأنْس: ١٤.

(٣) تعلقات الإمام الخميني على مصباح الأنْس: ٢١٨، تعلقات الإمام الخميني على شرح فصوص الحكم: ٢٦.

## إيقاظ وتذكرة: في معنى «العالم»

قد ارتضى أهل المعرفة هناك طريقة أخرى في معنى العالم وتقسيمه: وهي أنَّ العالم هو الظلُّ الثاني؛ أي العالم ذاتُ الفاعل، والفاعل ظلهُ، والقابل ظلَّ المعلوم، فيكون العالم هو الظلُّ الثاني، ولذلك يُقال للإنسان الكامل: ظلُّ الله، أو لمن يتوهم فيه كمال الجمال، كالملوك: ظلُّ الله، فهو ليس إلَّا الحقُّ الظاهر بصور الممكناًت؛ أي لظهوره بتلك التعينات سُمِّي باسم السُّوى والغير باعتبار إضافته إلى الممكناًت؛ إذ لا وجود للممكِن إلَّا مجرَّد هذه النسبة، وإلَّا فالوجود عين الحقُّ، والحقُّ هوَيَّة العالم وروحه، وهذه التعينات في الوجود الواحد أحْكَام اسمه الظاهر، الَّذِي هو مجلَّن لاسمِه الباطن.

ولهذا قيل: العالم غيب لم يظهر قط، والحقُّ تعالى هو الظاهر ما غاب قط، وأهل الظاهر على عكس ذلك.  
وقيل: كلَّ هؤلاء عبيد السوء فندعوا الله تعالى أن يشفى عباده من هذا الداء ومن تلك الداهية العظمى.

## بحث وارشاد: حول كون «رب»، من الأسماء المختصة

قد اشتملت كتب اللغة والتفاسير على أنَّ «الرَّبُّ» من الأسماء المختصة، ولا يجوز إطلاقه على غيره تعالى إلَّا في صورة الإضافة، فهو الحدُّ الوسط بين كلمتي «الله» و«الرَّحْمَن» وبين سائر الأسماء، كما لا يخفى<sup>(١)</sup>.

(١) المفردات في غريب القرآن: ١٨٤، لسان العرب ١: ٣٩٩، ناج العروس ١: ٢٦١.  
الكتاف ١: ١٠، مجمع البيان ١: ٢٢، أنوار التزيل وأسرار التأويل ١: ٧.

وادعوى ممنوعية ذلك فنها غير ممكنة؛ لعدم الدليل الشرعي عليه، وتفيد عمومات الحل والبراءة جوازه، مضافاً إلى ورود ذلك في بعض الأدعية: «يا رب الأرباب»<sup>(١)</sup>، فما اشتهر من عدم إطلاقه عند الإطلاق على غيره تعالى، مخدوش بذلك جداً، وعدم اشتهر تسمية غيره تعالى به كثير من الأسماء لا يورث منع الإطلاق.

ثم إن المراد من هذا الدُّعاء، «يا رب الأرباب»، كما يمكن أن يكون أرباب الظاهر كرب الدار والبستان، يمكن أن يراد الوسائط التكوينية كربات الأنواع وأربابها المشتهرة في الكتب العقلية، وقد بسطنا القول في ذلك، وأثبتنا امتناع هؤلاء الأفراد العقلية بعون الملك العلام.

### نقل وتوضيح: تطبيق العالم الكبير على العالم الصغير

في بعض المأثير: العالم عالمان: صغير وكبير<sup>(٢)</sup>، ويزيد ذلك ما نسب إلى أمير المؤمنين عليه السلام:

أنزعْمُ أَنْكَ جُرمْ صَغِيرٌ وَفِيكَ انْظُرِي الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ<sup>(٣)</sup>

وقد ذكر العرفاء الشامخون في تطبيق الكبير على الصغير كلمات جمة، لا يهمنا نقل خصوصياتها.

وأجماله: أن هذا العالم الكبير إنسان واحد بالعدد؛ باعتبار النفس والعقل الكليين اللذين هما من عالم الوحدة، وباعتبار سريان

(١) بحار الأنوار ٨٤: ٦/١١٠ و ٨٨: ٧٨ و ٩٢: ٩٤ و ٩٥: ٣٧٠ و ٨٩: ٢٦٨ و ٨٣: ٢٣٢.

(٢) راجع المفردات في غريب القرآن: ٣٤٥.

(٣) ديوان منسوب إلى أمير المؤمنين : ٥٧ قافية الراء.

الوحدة الحقة الظلية إلى أجزائه، وهو عين الهوية، ولاسيما باعتبار تدلّيه جمعاً إلى وجهة الله تعالى وتعلّقه بالحق المتعال، تكون السماوات كلها أحياه عقلاً، مسبعين بحمد ربهم لا يسامون، ومتواجدون في عشق جماله لا يفترون؛ وذلك لمكان النّفوس المتعلّقة بها وعقولها المشبّهة بها.

ويؤيد ذلك ما في بعض الآثار النبوية: «أَظْتَ السَّمَاءَ وَحْيَ لَهَا أَنْ تُنْظَرُ؛ مَا فِيهَا مَوْضِعٌ قَدْمٌ إِلَّا وَفِيهِ مَلْكٌ رَاكِعٌ أَوْ سَاجِدٌ»<sup>(١)</sup>، فإنَّ الإنسان الكبير ذو العقل والنَّفْس كالصغير، والشَّمْس قلب له، كما أنَّ القلب الصنوبرى في الإنسان الصغير أشرف الأعضاء وله الرئاسة، كذلك الشَّمْس في الإنسان الكبير سيد الكواكب من الرئيسة والمرؤوسة، وتلك المادة العنصرية الأرضية والسمائية في جنب تلك العالم الروحانية، كحجر المثانة<sup>(٢)</sup>.

وهذا التطبيق في الجسمانيات بلحاظ هذه المنظومة، ولكن في الروحانيات تكون جميع العوالم بالنسبة إلى الإنسان الكامل صغيرة، ولذلك قيل:

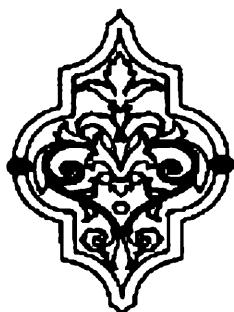
### وفيك انطوى العالم الأكبر

فإنَّ الانطواء دليل أكبرية الإنسان، والأكبرية دليل على أنَّ هذا العالم صغير بالنسبة إلى سائر المنظومات الشَّمسيَّة والمجرات السماوية.

(١) الدر المثور ٥: ٢٧٣، علم اليقين ١: ٢٥٩، عوالى الالٰى ٤: ١٠٧، ١٦٠، مستند احمد ٥: ١٧٣، سنن الترمذى ٣: ٣٨١، ٢٤١٤.

(٢) شرح المنظومة (قسم الفلسفة): ١٥١.

وغير خفي: أنَّ كُلَّ إِنْسَانٍ فِيهِ قُوَّةٌ كُلَّ كَمَالٍ وَجَمَالٍ، فَيَكُونُ التَّطْبِيقُ بِالْقُوَّةِ، بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْكَامِلِيْنَ يَكُونُ التَّطْبِيقُ بِالْفَعْلِ، وَإِلَى بَعْضِ مَا شَرَحْنَاهُ - مِنْ أَعْظَمِيَّةِ الإِنْسَانِ الصَّغِيرِ جَسْمًا مِنَ الْعَالَمِ الْكَبِيرِ مَعْنَى وَإِحْاطَةً - يُشَيرُ إِلَى مَا وَرَدَ فِي رِوَايَاتِنَا حَوْلَ بَيَانِ حَدُودِ أَئْمَانِنَا شَيْخَةَ وَجُودًا وَسُعَةً وَكَمَالًا<sup>(١)</sup>، وَقَدْ أُشَيرُ إِلَى بَعْضِ تِلْكَ الْحَدُودِ الرِّوَايَاتِ السَّابِقَةِ، وَكَفَى فِي ذَلِكَ مَا يَقُولُ خَادِمُهُمُ الْبَسْطَامِيُّ: «لَوْ أَنَّ الْعَرْشَ وَمَا حَوْاهُ أَلْفَ مَرَّةٍ وَقَعَ فِي زَاوِيَةٍ قَلْبِ الْعَارِفِ لِمَا مَلَأَهُ»<sup>(٢)</sup>، وَمِنْ شَاءَ فَلَيَرْجِعْ إِلَى مَحَالِهَا.



(١) الكافي ١ : ١١١ - ٣/١١٣ - ٥ - ٧ و ١٠ .

(٢) تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ١ : ٧٧، الأسفار ٨ : ٣١١ .

## بحث عرفاني ورمزي إيماني

### العبادة ورعاية أسماء الله

قضية هذه الآية من سورة الحمد (وَرَبُّ الْعَالَمِينَ) : أنَّ العبادة من تبعات الربوبية، وأنَّ مقتضى الاسم «الرَّبُّ» هو الأمر بالعبادة؛ لأنَّها عين الربوبية والتربية المعنوية، اللازمـة عليه تعالى بالنسبة إلى كل الطوائف والمملـل، ولذلك علـق - حسب الظاهر - العبادة على الربوبية فعلـى هذا تجب عبادة الاسم الخاصـ، وهو الرَّبُّ الذي خلق حسب اقتضاء الاسم والصفة، فيشاهد السالك في سلوكه والعرفاء في محاضراتهم والنـاس عند القيام بالصلـاة ونحوه، الاسم الخاصـ، ويرون هذا النـعـت، ويجعلونه نصب أعينهم حين العبادة والخضـوع وفي وقت السجود والركوع، ولا يصلـح سائر الأسماء والنـعـوت.

و قضـية الآية الأخرى (وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ يَأْكُلُوا اللَّهَ وَأَجْتَنِبُوا الظَّلْغَوْتَ<sup>(١)</sup>) هو أنَّ العابـد يراعـي الاسم الجامـع «الله»، ويحضرـه في قلـبه بهذا الاسم الكلـ، ويعبد الذـات الأـحدـية الإلهـية تحت هـذا اللـواء والعنـوان، فـيلزمـ المناقـضة بينـ الآيتـين؛ ضـرورةـ أنَّ اختـلاف التـعبـير يـنشأـ منـ الاختـلافـ فيماـ هوـ مـقتـضـيـ الـأـسـماءـ وـالـصـفـاتـ، وـرـبـماـ

(١) النـحل (١٦) : ٣٦.

يكون السالك المراعي جانب الاسم الخاص في العبادة، أقوى سلوكاً وأقرب وصولاً ممن يعبد الله على الاسم الآخر كالعالم والقادر.

وربما تنتهي هذه المسألة إلى أنَّ من السالك العابد من لا يعرف الله ولا العالم ولا القادر، بل يعرف رب العالم، فيعبده ويستعين به غير متوجه إلى سائر الصفات والعناوين، ولا يكون في هذه العبادة مشركاً ولا متخلفاً.

**والذي هو التحقيق:** أنَّ جميع الأسماء لكونها محاطة تحت الاسم المحيط الجامع، يكون ذلك الاسم فيه جميع الخواص والأثار، فلا تهافت بين الآيتين.

هذا، مع أنَّ عبادة رب العالمين - والرب الذي خلق كلَّ شيء وأحسنه وقدره، ونعم ما أحسن وقدر - ترجع إلى عبادة الله في هذه الآية؛ لأنَّ النظر هنا آليٌّ، وما هو المنظور فيه استقلالاً هو الاسم الجامع «الله» عزٌّ وعلا.

### تنبيه وايقاظ: حول عبادة الله في جميع الأحوال

إنَّ عبادة كلَّ شيء بحسبه، وهذه الآية لمكان عمومها وإطلاقها ربما تدعى الناس في جميع مراحل وجودهم، وفي كلية النشأت السابقة واللاحقة إلى عبادة الله تعالى.

وقد قال بعض المشايخ: إنَّ الجنة التي ليست فيها الصلاة لا خير فيها، فلا يكون دار البرازخ المتوسطة ودار الآخرة والقيمة الكبرى والعظمى على تفاوت درجاتها، دار الفراغ عن العبادة ومناجاة رب العالمين، فيعبد الناس حسب مراتب معارفهم رب العالمين على

مقتضى ما يشتهون، فإنَّ فيه ما تشتهي الأنفس وتلذُّ الأعين، والبرازخ روضة من رياض الجنَّة، فعبادة الله في كلِّ نشأة مطلوبة، بل لازمة عقلاً، وشكراً تعاليٌ واجب عند كافة العقلاء في كافة الحالات، نعم في هذه النشأة تكون تكليفاً، وفي النشأت الآخر تكون العبادة لجمع من أهل الخير والصلاح، ولطائفة من أرباب الشهود والفلاح، عين الرُّضا والالتذاذ، كما هي كذلك لأهلها في هذه النشأة، وقد مرَّ مراتب النَّاس ومراتب العبادة في ذيل آيات سورة الفاتحة، وأنَّ من النَّاس من يعبد الله ولو كان فيها النار والعذاب الخالد.

### إشارة ملحوظة وإنارة علمية: عدم إمكان عبادة غير الله

قد اشتهر بين أهل الوفاء والصفا - حتى شاهدوا هذا الأمر في المرائي والخلوات -: أنَّ عبادة غير الله تعاليٌ لا يمكن أن تتحقق، فيكون الأمر بالعبادة مسوقاً من المرحلة إلى المرحلة، ويكون توجيه الناس من عبادة الأصنام والأوثان إلى ربِّ الذي خلق الإنسان من باب اختلاف المظاهر والظواهر.

أَنْجَرَ مُؤْمِنَ بِدَانْسْتِي كَه بَتْ جِيت

يقين كردي كه حق در بت برستي است<sup>(١)</sup>

**﴿وَقَفُواْ رَبِّكُمْ أَلَاّ تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾<sup>(٢)</sup>**، وقد ورد عن ابن عباس - حسب ما قيل - أنَّه قضاء تكويني<sup>(٣)</sup> والله العالم.

وبالجملة: يمكن الجمع بين هذه المقالة وبين الآية: بأنَّ الأمر

(١) مستخرج من گلشن راز، الشبستری.

(٢) الإسراء (١٧): ٢٣.

(٣) الجامع لأحكام القرآن ١ : ٢٣٧.

فيها ليس إلا صيانة عن الخطأ في الفكر، وحفظاً عن الاشتباه في القول، ولا خطاء واشتباه في ذات العمل حسب الواقع، فإنَّ الحمد لله رب العالمين، فكيف تقع العبادة لغير الله تبارك وتعالى؟! والله هو المؤيد والمسدد، وإليه المرجع والمأب.

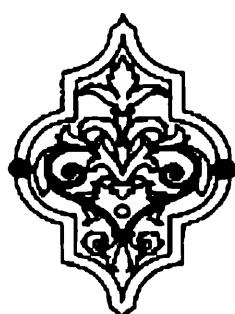
### إشعار بحثي ومكاشفة إيقانية: حول استناد القرآن إلى الرسول (ص):

قد خاطب الناس في هذه الآية بقوله: ﴿أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾، وقال في الآية الأخرى المذكورة آنفاً: ﴿وَلَقَدْ بَعْثَنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِّي أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾<sup>(١)</sup>، وعندئذ يطلع البحث الإلهي حول أنَّ المخاطبة، هل هي من الله تعالى أو من الرسول، أو منهما؟ بعد الفراغ عن أنَّ التفصيل بين الآيات في هذه المرحلة والمشكلة؛ بأنَّ هذه الآية من الله تعالى والأية الكاذبة من الرسول غير صحيح، كما تحرر، فمن قائل: إنَّ المخاطبة من الله والسبة إلى غيره من المجاز؛ لأنَّه رسول وواسطة لحكایة كلام الله تعالى، وليس هو مشرعاً ولا مخاطباً بالاقتباس، وهذا هو رأي الأکثر وعلماء الشريعة قاطبة في كيفية استناد الكتاب العزيز إليه تعالى وإلى الرسول ﷺ وأمين الوحي ﷺ.

وربما يُقال: إنَّ من هذا الخلاف في النسبة، يظهر الاتفاق في المنتسب إليه في وجه خارج عن أفق الناس خواصهم، فضلاً عن عوامهم، وتفصيله في مباحث الوحي والتنزيل وكيفية الإيحاء ونزله جبريل.

وأجماله: أنَّ المسافر إلى الله تعالى، بعد الفوز بالوحدة برفض

سرابيل الكثرة، ونزع نسب المادة والمدة وخلع نعالي الفعل وال فكرة، تتصل روحه القدوسيّة بسماء الرفعة، فتخرق أبصار القلوب حُجُب الثور، وتصل إلى معدن العظمة، وتصير أرواحهم معلقة بعز قُدسه، ومتداولة بنور شوكته، فلا يبقى ولا يذر شيئاً من جلباب البشرية إلا ويطرحها من ورائه، فيصير يده الذي يفعل بها ولسانه الذي يتفوّه به، ورجله التي يمشي بها، فكلامه وصحته صحبته ونسبة نسبته، فإذا فرغ عن هذه السفرة الأخيرة الصعودية والعرضية، يشرع بالسفرة الرابعة الخلقية، ويرجع إلى الناس بما ينطق به، ولا ينطق عن الهوى **﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ ﴾** **﴿أَمَّا مَنْ شَدِيدُ الْفُؤَادُ﴾**<sup>(١)</sup>، ففي هذه الآية بالنسبة إلى الآية الأخرى إشعار بهذه المائدة الملكوتية والمعجون السرمدي، فلتكن على بصيرة من الأمر حتى تظهر لك حقيقة القضية ومنع القضية وحتى يطلع الفجر **﴿وَمَا هُوَ بِالْمَذْلُومٍ﴾**<sup>(٢)</sup>، و**﴿أَلَيْسَ الْبَيْتُ بِغَرَبٍ﴾**<sup>(٣)</sup>.



(١) النجم (٥٣): ٤ و ٥.

(٢) الطارق (٨٦): ١٤.

(٣) هود (١١): ٨١.

## بحث عرفي وإرشاد أخلاقي

اعلم: أن هذه الآية الشريفة ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ﴾ (الآية ٨ - البقرة) - حسب مراتب الإيمان - قابلة للتطبيق على جميع المؤمنين وال المسلمين، وأن كل إنسان إذا راجع قلبه ومخزن علمه وإيمانه بالله وبال يوم الآخر، يجد وجداً أنَّه ما آمن به تعالى، فإنَّ الإيمان بالاسم الجامع والإيقان بالله له الآثار والخواص، فمن كان يؤمن بالله تعالى، وبأنَّه تعالى هو الجامع الكلي، وهو الكامل على الإطلاق، وأنَّه المتحقق بالحقيقة والذات، وأنَّ الوجود لا يليق إلا بالحضرَة الإلهيَّة، ومن تجلَّ قلبه بالوحدة الذاتيَّة الإطلاقية وبالوحدات الأسمائيَّة والصفاتيَّة والأفعاليَّة، كيف يمكن أن يجد نفسه بحذائه تعالى، ويلمس وجوده وراء وجوده، فإذا كان الأمر كذلك حسب البراهين العلميَّة والأدلة الإيمانيَّة والشاهد العرفانية، فلا يكون مؤمناً بالله، فيستحق أن يُقال في حقهم: إنَّهم لا يؤمنون، وما كانوا مؤمنين.

ومن كان مؤمناً بالله تعالى، وبأنَّه لا إله إلا الله، ولا مؤثر في الوجود إلا هو، وأنَّه إليه ترجع جميع الكمالات، وبيده أزمه الأمور وجميع الإرادات الكلية والجزئية، فكيف يمكن أن يذهب إلى الأبواب الباطلة، ويرفع أيديه إلى غيره تعالى، ويطلب من غيره تعالى، فإذا

كان الأمر كما تبرهن وتبين يجده أنَّه لا يكون من المؤمنين، وينبغي نفي الإيمان عنه.

ومن كان مؤمناً بالله تعالى وبال يوم الآخر، وبأنَّ الدار الآخرة دار باقية، والدار الدنيا فانية لا كمال فيها إلَّا كمالاً وهميَا، فلا يهتم إلَّا بالسلوك إلى تلك الدار؛ بجمعِيْع ما يساعدُه فيها من الخيرات والبركات، وبكسب الحسنات وطرد السيئات؛ حتَّى يتعلَّم بحلية التخلية، ويتجَّلى بجلاء التجلية والصفات الحميدة.

وإذا كان الأمر كذلك فيجد في وجدانه وفي قلبه أنَّه لا يكون من المؤمنين، ولا يستحق أن يعبر عنه بأنَّه مؤمن، فيلزم استحقاقه لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَنَّا إِنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾.

ومن كان يؤمن بالله وبال يوم الآخر يصنع الله ولل يوم الآخر، ويهتم بذلك حتَّى يخلو عن الشرك والرياء، وينجو من الظلمات في البرزخ وفي النار ويتخلص عن السُّمعة والعُجب والعصبية وغيرها، فإذا كان في نفسه من أهل هذه الصفات والأفعال يصدق هذه [الأية] الكريمة الجامعة العامة، ويعتقد أنَّها لا تختص بالمنافقين ولا بال المسلمين والمُؤمنين، بل قلماً يتفق أن يخرج عنها أحد، والله الموفق المؤيد.

وإذ قد تبيَّن لك هذه الآية بسعتها واتضاع شمولها، فليتبَّع كلَّ مُؤمن ومسلم إلى أن يتخلص عن مضمونها، ولا يكون في سلك الكُفَّار واليهود والمرشِّكين.

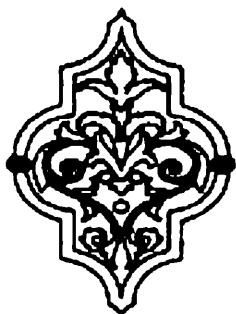
وإنِّي إذا أمرَ على حالاتي الشخصية وعلى أحوال الخواص نلمس يأساً شديداً، ونظنَّ أنَّ التخلص من هذه المشكلات وتلك المعضلات - في هذه الأعصار وتلك الأمصار - ممَّا لا يُمْكِن عادة،

ولاسيما مع كثرة المُهلكات والمبقيات وقلة المنجيات وأسباب الهدایة.

ولكن لما كان القنوط واليأس من جنود الجهل، وعلى ضد الفطرة السليمة، والطينة المخمورة، ويكون من توابع الفطرة المحجوبة، ورئيما يُعد من المعاصي الكبيرة، ومن الموانع عن الاهتداء، ويكون سداً عن السعادة والسيادة، ولما كان الإنسان ذات طبيعة مصحوبة بال المادة والإمكانات الاستعدادية، وذا سجيّة كامنة فيها قوّة الوصول إلى الخيرات والسعادات الدنيوية والأخروية في جميع الأحيان والأزمان، ولا تحتجب المادة الحاملة للصورة الإنسانية عن جلوس الحق وتجلّيات الرّبّ، فلابدّ ويجب عليه السعي البليغ والاجتهداد الواسع والقيام القاطع؛ لنيل تلك السعادة ودرك المعارف الحقة، والوصول إلى حمام الصلح وعنقاء الوجود؛ بتوسيط الأسباب الخاصة وتسبيب المعدّات الممكنة، وبالرجوع إلى أرباب الأنفس القدسية، ومزاولة النّفوس الرافية المرشدة والأولياء الكتملين والأذكياء والأبراء، مع تطبيق القواعد الشرعية الإلهية والوظائف التكليفية الإسلامية على أقواله وأفعاله وأعماله؛ راجين - في عين الجد والانتهاض - من الله العزيز الإمداد الغيبي والإعانة السرمدية والعون الأحمدي والمحمدي والإعداد العلوي، ومتوجهين إلى الوسائل الزاكية بالإخلاص والتقوى، ومتعمدين بالله تعالى من شرّ الشيطان الرّجيم اللئيم، ومن كلّ دابة هو رخذ بناصيتها مترنّمين بالأيات الرّحمنية والأشعار العرفانية والمدافع الإيمانية.

وبالجملة: إذا غلبته الشّقة من كلّ جانب، فعليه أن يطوف حول

السعادة حتى تحيط به، ويحول حول الخيرات حتى يصير خيراً، فإن جنود العقل والخير وإن تكن أحياناً مغلوبة، إلا أنها لأجل ورود الموائد الملكوتية والأغذية الروحانية الجبروتية، تقتدر على هضمها وجبرانها وتتمكن من قطعها وحرمانها فيصبح - إن شاء الله تعالى - مرآة تامة ومجلّى عاماً، ويكون مؤمناً صريحاً بعونه وتوفيقه.



## الأُخْلَاقُ وَالْمَوَاعِظُ الْقُرْآنِيَّةُ

### (اليأس من روح الله)

أهلم يا شقيقتي في الإيمان ويا صديقي في الطريق القويم والصراط المستقيم: أنَّ الكتاب الإلهي كتاب الدعوة إلى الحق ب أنحائه، وكتاب الوعظ والإرشاد والتوجيه إلى المعرفة والأوصاف الفاضلة والنعوت الإنسانية، ويؤدب القارئ في مطاوي قضاياه وقصصه بأنواع الآداب البشرية والرسوم المعقوله الفاضلة، ومن ذلك أنَّ النظر إلى هذه الآية وإن كان يوهم أنَّ من الأوصاف الإنسانية المداراة مع الناس، والله تعالى أولى بذلك من غيره، فكيف رضي بالاستهزاء بهم ولم يدارِهم؟! وكيف يمدّهم في طغيانهم يعمهون، وقد أمر بالمداراة مع الخلق والصبر على البلاء والحلّم في مواقف الظلم والتعدُّ؟!.

ولكن الدقيق من التأمل والحقيقة من التفكير: يورث أنَّ المنافقين وإن خلوا إلى شياطينهم إلا أنَّ الخلوة معهم والتسلُّر في كفرهم وعنادهم لم يستلزم هتك حالهم وكشف سريرتهم، والذِّي أوقعهم في افتضاحهم، فأصبحوا مهتوكين بين العوام والأنام، وعلى روس الخاص والععام، ما أظهروه وشهدوا على أنفسهم بكفرهم وبأنهم هم

المستهزئون، فأخذ الله عليهم واستهزأ بهم ومدحهم في طغيانهم يعمون.

وإن شئت قلت: جميع الأوصاف الإنسانية وجميع المحامد البشرية والرعايات الأخلاقية، ليست مطلوبة على الإطلاق، بل لكل منها حدّ مخصوص، ولها حالة استثنائية، فإذا كان الإنسان المنافق بنظر عين السوء إلى حسن سلوك الآخرين، ويتتفع من المداراة مع ضرر المؤمنين، ويتفوّي بالصبر والحلم على هدم أساس المسلمين، فليس من تجويز العقل المداراة معه والحلم في حقه، بل الأخلاق والعقول متعاضدة على إعدام هؤلاء الناس، ولا أحد أن يقول: إنّهم ليسوا حبيثاً من الناس، ولا من المنسلكين في أنواع الحيوان، إلا وهو العدوّ لله ولرسوله وللمؤمنين، فاحذروا منهم، وقاتلهم الله أئنّ  
يُوفكون **﴿إِلَّا كَالْأَنْثِيمْ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾**.

إذا تبيّن لك حلّ هذه المشكلة: فيما أخي في الله، وما نفسي التي بين جنبي! خفِ الله قبل كلّ شيء، واحذروا فإنّ الطريق صعب والسدود كثيرة، وإذا ترى ضعفاً في جهدك وفتوراً في قواك، فهل إلى النجاّة ترى من سبل، وإلى الجنة تجد الصراط المستقيم؟ وهل بالفرار من المصائب تكون الرجعة، وإلى العدم والوراء يمكن الاهتدام؟ كلاً ثمّ كلاً، فكن مع الله في جميع الحالات **﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَقِ النَّهَارِ وَزَلْفَا  
فِنَّ الْيَلِ إِنَّ الْمَسْنَكَتْ يُذْهَبَنَ السَّيِّئَاتِ﴾**<sup>(١)</sup>، ولا تيأس من روح الله، فإنه لا ييأس من روح الله إلّا القوم الفاسدون، وكن على بصيرة من أمرك، فإنّ الإنعامات الإلهيّة والعنایات الربّانية - في جميع الآنات الزمانية

والدَّهْرِيَّةَ - تُعْشِقُ الْمَرْبُوبَاتِ، وَتُفْيِي بِالشَّرائطِ وَالْمَقْتَضَياتِ، إِلَّا أَنَّ مِنْهَا مَا هُوَ بِأَمْرِكِ وَتَحْتِ اخْتِيَارِكِ، وَهِيَ إِرَادَتُكِ فِي الْأُمُورِ وَعَزْمُكِ عَلَى الْحَوَادِثِ فِي الدُّهُورِ؛ حَتَّى لَا تَضْمَحِلَّ قَدْمَكِ وَلَا يَتَدَكَّدَ رَأْيُكِ.

فَإِنَّ الرَّحْمَةَ الْوَاسِعَةَ الْكُلِّيَّةَ وَالْقَدْرَةَ الْجَامِعَةَ الْبَسيِطَةَ، رَبِّمَا تَشْمَلُ الْعَبْدَ فِي حَالٍ مِنَ الْحَالَاتِ حَتَّى يَفْيِي إِلَى أَمْرِ اللَّهِ، وَيَفْنِي فِي فَنَائِهِ، وَيُحَشِّرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ الْمُتَّقِينَ، وَيُكَوِّنُ فِي الْجَنَّةِ مَعَ الْمُقْرَبَيْنَ وَالْمُتَّوَابِيْنَ، «أَلَا وَإِنَّ اللَّهَ فِي أَيَّامِ دَهْرِكُمْ نَفْعَاتٍ أَلَا فَتَعَرَّضُوا لَهَا»<sup>(١)</sup>.

وَاعْلَمُمْ : أَنَّ النَّفْسَ مِنْ أَسْوَأِ الْأَعْدَاءِ وَأَشَدَّ الْخَصَمَاءِ وَالْأَذْلِ الْخَصَامَ، وَأَنَّهَا أَمَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيْ، وَأَنَّهَا الْمَنَافِقُ الْحَقِيقِيُّ، وَهِيَ الشَّيْطَانُ الْقَرِيبُ، وَسَاءَ قَرِيبُنَا، وَلَا تَرِيدُ وَلَا تَقْصِدُ إِلَّا أَنْ تَنْصُلَ إِلَى آمَالِهَا بِهَتْكِ حُرُمَاتِ اللَّهِ، وَهَدْمِ السَّنَنِ وَالشَّرائِعِ الْكُلِّيَّةِ الْعَامَّةِ وَالشَّخْصِيَّةِ الْخَاصَّةِ فِي قَلْبِكِ، فَاستَعِنْ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ، وَاصْبِرْ «وَأَسْتَعِينُكُمْ بِالصَّابَرِ وَالصَّلَوةِ» حَتَّى تَخْرُجُوا مِنْ هَذِهِ الْوَرَطَةِ الْمُحِيطَةِ، وَلَا تَعْتَنْ بِهَذِهِ الْأُمُورِ الْعِلْمِيَّةِ، وَلَا تَقْنِعْ بِالْمَفَاهِيمِ الْكُلِّيَّةِ الظَّلْمَانِيَّةِ وَالْحُجْبِ التُّورَانِيَّةِ الْمَانِعَةِ، بَلْ اجْتَهِدْ إِلَى أَنْ يَتَمَثَّلَ فِيْكِ حَقِيقَةُ الإِيمَانِ.

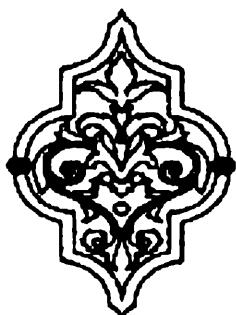
وَقَدْ جَاءَكُمْ كِتَابٌ وَنُورٌ «يَهْدِي إِلَى أَنَّهُ مَنْ أَتَيَ اللَّهَ بِمَا كَانَ شَيْئًا أَسْلَمَهُ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَانِيَّةِ إِلَى الْشُّورِيَّةِ»<sup>(٢)</sup> وَ«فَلَمَّا أَعْظَلْنَاكُمْ بِرَبِّهِمْ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَتَّنِي وَفَرَدَي»<sup>(٣)</sup>، فَإِيَّاكُمْ ثُمَّ إِيَّاكُمْ مِنْ مَعَاشِ السُّوءِ وَمِنْ

(١) راجع عوالي الالبي ١: ٢٩٦، وبحار الأنوار ٦٨: ٢٢١، الباب ٦٦.

(٢) العائد (٥): ١٦.

(٣) سبا (٣٤): ٤٦.

مداراة المنحرفين والمجاملة مع الفاسقين والكافرين، فإنَّ من قريره السوء وجاره السوء كان ~~فاحشًا~~ - على ما في بعض الأخبار - يستغفر في كل صباح سبعين مرّة<sup>(١)</sup>، فإذا كانت تلك القدسية الحقيقية الإلهيَّة، وتلك المرأة الكلية الجوهرية، تتكلّد بأمثال معاشريه وأصحابه المعلومين وتشتكي من هؤلاء الجيران والمرافقين، فكيف بالأخرين؟! فنعودُ بالله السميع العليم من الشيطان اللعين الرجيم إلى يوم الدين.




---

(١) راجع بحار الأنوار ١٦ : ٤١ / ٢٥٨ ، أمَّا التفسير المذكور فهو احتمال من المصطف .

## الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ وَالنَّصِيحَةُ

### (الرَّحْمَةُ وَالرَّأْفَةُ فِي قُلُوبِ الْعِبَادِ)

اعلم: أنَّ في رواياتنا رواية تشتمل على أصول الأخلاقيات؛ فضائلها وردائلها، وهي ما رواه الكليني، وأخرجه في جامعه الكبير «الكافي»، عن عدَّةٍ من أصحابنا، عن أحمد بن محمد، عن علي بن حديد، عن سماعة بن مهران، قال: كُنْتُ عند أبي عبد الله عليه السلام، وعنده جماعة من مواليه، فجرى ذكر العقل والجهل، فقال أبو عبد الله عليه السلام: «اعرفوا العقل وجنته والجهل وجنته تهتدوا». قال سماعة: فقلت: جعلت فداك لا نعرف إلَّا ما عرَفْتُنا، فقال أبو عبد الله عليه السلام: «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْعُقْلَ، وَهُوَ أَوَّلُ خَلْقٍ مِّنَ الرُّوحَانِيَّنِ» عن يمين العرش من نوره، فقال له: أديبر، فأديبر، ثمَّ قال له: أقبل، فأقبل، فقال الله تعالى: خلقتك خلقاً عظيماً وكرمتك على جميع خلقي. قال: ثمَّ خلق الجهل من البحر الأجاج ظلمانياً، فقال له: أديبر، فأديبر، ثمَّ قال له: أقبل، فلم يُقبل، فقال له: استكبرت، فلعنه، ثمَّ جعل للعقل خمسةٍ وسبعين جنداً، فلما رأى الجهل ما أكرم الله به العقل وما أعطاه، أضمر له العداوة، فقال الجهل: يا رب هذا خلق مثلني خلقته وكرمته وقويته، وأنا ضده ولا قوَّةٌ لي به، فأعطيوني من الجند مثلما أعطيته، فقال: نعم فإنْ عصيت بعد ذلك، أخرجتك

و Gunduk من رحمتي . قال : قد رضيَتْ ، فأعطاه خمسة و سبعين جنداً ، فكان مما أعطي العقل من الخمسة والسبعين الجندي الجندي الخير هو وزير العقل ، وجعل ضده الشر ، وهو وزير الجهل . . . - إلى أن قال - : والرَّحْمَةُ وَضِدُّهَا الغضب . . . <sup>(١)</sup> الخبر .

وربما يمكن المناقشة في سنته من ناحيتين ، إلا أنَّ الظاهر اعتباره حسب ما تقرَّر مثلاً في «القواعد الرجالية» ، مع أنَّ م坦ة المتن وكونه في «الكافي» من المؤيدات على صحة الرواية وصدورها . والله العالم .

ثمَّ أعلم : أنَّ البحث حول الرَّحْمَةِ التي هي من جنود العقل ، والغضب الذي هو من جنود الجهل ، يحتاج إلى البسط في الكلام لا يسعه المقام ، ولكن لما كان أساس الكتاب الإلهي لهداية عائلة البشر إلى الكمالات الأخلاقية والأوصاف الإلهية ، فلا بدَّ من الإشارة إلى مسائل ومباحث إجمالية .

أعلم : أنَّ الرَّحْمَةُ والرَّأْفَةُ والعطف من جلوس الأسماء الجمالية الإلهية ، وقد بسطها وأطاعها الله تعالى للحيوان للمحافظة على الأنواع الحيوانية ، والإنسان للمحافظة على النظام الخاص البشري ، وهذه الرَّحْمَةُ من جلوس الرَّحْمَةِ الرَّحْمَانِيَّةِ ، وتسْمَى بالرَّحْمَةِ الرَّحِيمِيَّةِ في وجه ، ويشترك فيها سائر الخلائق المجردة البرزخية والغيبية حفظاً لما هو تحت سلطانه ، وأنت خبير بأنَّ هذه الرَّحْمَة لو لم تكن في الحيوان والإنسان ، لا يبقى الحيوان والإنسان ، ول كانت الحياة الفردية والاجتماعية فشلت ، ولا أضمرحت النظمات الاجتماعية .

وبالجملة: لا يبقى منها عين ولا أثر، فإنَّ الحيوان لأجل تلك الرَّحمة الموجودة في وجوده يتمكَّن من تربية أولاده، ويتحمَّل الزُّحمرات والمضايَّعات الوجوديَّة والمشقَّات الكثيرة، فبتلك الرأفة والعطف تنجذب القلوب نحو الأولاد في الحيوان والإنسان، ولأجل هذه المحبَّة والعشق الذي هو من تجليات تلك الرَّحمة، يتهيَّأ لدفع المزاحمتات الوجوديَّة والأعداء وغير ذلك.

وهذه الرَّحمة والرأفة هي التي تبعث الأنبياء والروحانيَّين والعلماء والزُّعماء إلى تحمل المشاق وتقبل المصائب في هداية البشر والإنسان إلى الحقائق، وفي إخراجهم من الظلمات إلى النُّور.

فبالجملة: هذه البارقة الإلهيَّة - التي وجدت في الحيوان عموماً وفي الإنسان خصوصاً - مدار المجتمعات الصغيرة والكبيرة، وأساس النظمات البلديَّة والقطريَّة والمملكتيَّة وغير ذلك.

فإذا كان الإنسان يجد في نفسه تلك الرَّحمة بالنسبة إلى أفراد نوعه وعائلته، فكيف برب العالمين الذي هو نفس حقيقة الرَّحمة؟! ومن تلك الرَّحمة خلقَ الخلائق وهيأ لهم الأسباب للراحة والاستراحة، وأوجد من تلك البارقة الملكوتية وأودع منها في النفوس الحيوانية والبشرية، متمنياً أن يصرفها الناس في محالها، وتكون في ظلِّها هذه الخلائق في الفرح والعيش.

فهل يجوز لك أن لا تكون رحمناً ورحيمًا بالخلق، الذي هو إما نظير لك في الدين أو شبيه لك في المخلوقية<sup>(١)</sup>، وهل يجوز لك أن

(١) نهج البلاغة، صبحي الصالح: ٥٩٠، رسالة ٥٣.

تبثت بِيَنْتَهَى وَحولَكَ أَكْبَادَ تَحْنَى إِلَى الْقَدَّ، كَلَّا وَحَاشَا مَا هَكُذا الظُّنْتَ  
بِكُمْ! فَكُونُوا مِمَّا تَلَيْنَ لِلرَّسُولِ الْأَعْظَمِ الْإِلَهِيِّ، فَقَدْ قَالَ اللَّهُ: ﴿لَقَدْ  
جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ  
بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾<sup>(١)</sup>، وَقَدْ وَصَفَهُ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ  
بِأَنَّهُ ﴿رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وَغَيْرُ خَفْيٍ: أَنَّ مِنْ تَجْلِيَاتِ تَلْكَ الرَّحْمَةِ الإِلَهِيَّةِ مَا هُوَ فِي صُورَةِ  
الْغَضْبِ وَالْأَنْتَقَامِ، وَهُوَ فِي الدُّنْيَا كَجَعْلِ الْقَوَانِينِ النَّظَامِيَّةِ السِّيَاسِيَّةِ،  
وَلَذِلِكَ قَالَ: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَّةٌ يَتَأْوِلُ الْأَلَبَّيْنِ﴾<sup>(٣)</sup>، وَفِي الْآخِرَةِ  
كَجَعْلِ النَّارِ وَالْمِيزَانِ لِتَخْلِيَصِ الْأَفْرَادِ الْأَرَادِلِ مِنَ الْخَبَاثَ وَالْأَنْجَاسِ  
النَّفْسَانِيَّةِ، فَإِنَّهَا مِنْ قَبْلِ رَفَقاءِ السُّوءِ وَجُلُسَاءِ الذُّمُومِ فِي تَنَفُّرِ الطَّبَاعِ  
عَنْهَا وَالْأَشْمَتَازِ مِنْهَا، وَقَدْ مَرَّ جَمْلَةً مِنَ الْبَحْثِ حَوْلَ هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ،  
وَقَدْ عَدَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلَاءِ عَلَى احْتِمَالِ فِي سُورَةِ الرَّحْمَنِ ﴿بِرَسَلٍ عَلَيْنِكُمْ  
شَوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَقُحَّاصٌ فَلَا تَنْتَصِرُانِ﴾<sup>(٤)</sup> فِي أَيِّهَا الْأَرْبَيْكَمَا تُكَذِّبَانِ<sup>(٥)</sup>، وَلَعَلَّ هَذَا  
هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِمْ: «سَبَقْتَ رَحْمَتَهُ غَضْبَهُ» فَإِنَّ غَضْبَهُ مِنْ تَجْلِيَاتِ الرَّحْمَةِ  
الْإِطْلَاقِيَّةِ الْذَّاتِيَّةِ.

فَعَلَى هَذَا يَا عَزِيزِي وَيَا أَيُّهَا الْقَارِئِ الْكَرِيمِ عَلَيْكَ بِالْجَدِّ  
وَالْاجْتِهَادِ فِي الْإِتْصَافِ بِهَذِهِ الصَّفَةِ الْرِّبُوبِيَّةِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى جَمِيعِ  
الْخَلَائِقِ، وَلَا سِيَّما الْمُؤْمِنِينَ، وَتَدْبَرِ فِي الْحُضْرَةِ الْرِّبُوبِيَّةِ وَمَا يَصْنَعُ  
بِالْعِبَادِ مِنَ الْعَطْوَفَةِ وَالرَّأْفَةِ وَمِنَ الْلَّطْفِ وَالْمَحْبَّةِ، مَعَ تَلْكَ الْقَدْرَةِ وَذَلِكَ

(١) النُّوْبَةُ (٩): ١٢٨.

(٢) الْأَنْيَاءُ (٢١): ١٠٧.

(٣) الْبَقْرَةُ (٢): ١٧٩.

(٤) الرَّحْمَنُ (٥٥): ٣٥ - ٣٦.

الغضب الذي لا تقوم له السماوات والأرض فضلاً عنك أيها الضعيف المسجون في الدنيا والمحبوس في الطبيعة، عليك أن تجتهد في اكتساب الأخلاق الفاضلة، والتخلق بالفضائل النسانية والتشبه بالإنسان الكامل، فتكون رحمة لعالنك إن لم تتمكن من أن تكون رحمة للعالمين، فتدبر فيما حكى القرآن عن حدود رأفة الرسول الإلهي الأعظم في سورة الشعراء: ﴿فَلَعْلَكَ بَنِيَّغْ نَقْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾<sup>(١)</sup> وفي سورة الكهف: ﴿فَلَعْلَكَ بَنِيَّغْ نَقْسَكَ عَلَىٰ إِثْرِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسْفًا﴾<sup>(٢)</sup>.

سبحان الله ما أعظم شأنه ﷺ، فإنه يتأسف على حال الكفار والجاحدين، ولقد بلغت مودته ومحبته في إيصال العباد إلى الدار الآخرة وإلى السعادة العظمى إلى حد أخذ رب العالمين في تسليته وتسكينه عمما يقع في قلبه الشريف؛ حذراً عن هلاكه وخوفاً من تقطيع قلبه وروحه.

فيما أيها الأخ الكريم والعبد الأئيم: إن اتصفت بالرحمة الإلهية وتصورت بصورة تلك البارقة الملكوتية، فمرحباً بك ونعمياً لك، وإن تمثلت بمثال الرحمة المحمدية، وتنورت بنور وجوده الذي هو رحمة للعالمين، فبشرى لك وإذا كنت عاجزاً عن ذاك وهذا، فلا أقل من الاجتهد في سبيل الشركة مع المؤمنين السابقين، المحشورين مع النبي ﷺ والأمير ظليلاً الذين وصفهم الله تعالى في الكتاب في سورة الفتح: ﴿مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشَدَّاهُمْ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَةٌ بَيْنَهُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) الشعراء (٢٦): ٣.

(٢) الكهف (١٨): ٦.

(٣) الفتح (٤٨): ٢٩.

وقد ورد في الآثار المرتضوية والأخبار الجعفرية الأحاديث الكثيرة المتضمنة لهذه الصفة، ولا بأس بالإشارة إلى بعض منها:

١ - قد أخرج الكليني بإسناده عن الصادق عليهما السلام أنه يقول لاصحابه: «اتَّقُوا الله وكونوا أخوة بَرَّةً، متحابين في الله، متواصلين متراحمين، تزاوروا وتلتقوا، وتذاكروا أمرنا وأحيوه»<sup>(١)</sup>.

٢ - وبإسناده عنه عليهما السلام قال: «يحق على المسلمين الاجتهد في التواصل، والتعاون على التعاطف والمواساة لأهل الحاجة، وتعاطف بعضهم على بعض حتى تكونوا كما أمر الله عز وجل: «رَحْمَةٌ يَنْهَا مُتَرَاحِمُونَ» مترامين، مغتممين لما غاب عنكم من أمرهم على ما مضى عليه عشر الانصار على عهد رسول الله ﷺ»<sup>(٢)</sup>.

٣ - وعن «مجالس» الطوسي - قدس سره القدري - عن علي عليهما السلام قال: «قال رسول الله ﷺ: إنَّ الله عز وجلَّ رحيم يحب كلَّ رحيم»<sup>(٣)</sup>.

٤ - وعن العلامة الحلي في «المستدرك» في «الرسالة السعدية» عنه عليهما السلام أنه قال: «والذي نفس محمد بيده لا يضع الله الرَّحْمَةُ إلا على رحيم». قالوا: يا رسول الله كلنا رحيم؟ قال: «ليس الذي يرحم نفسه وأهله خاصة ولكن الذي يرحم المسلمين» وقال عليهما السلام: «قال تعالى: إن كتمتُ تُريدون رحمةي فارحموا»<sup>(٤)</sup>.

(١) الكافي ٢: ١/١٤٠.

(٢) الكافي ٢: ٤/١٤٠.

(٣) الأمالي، الشيخ الطوسي: ٥١٦/١٢٩.

(٤) الرسالة السعدية: ١٦٥، مستدرك الوسائل ٢: ٩٥ كتاب الحج، أبواب أحكام العترة، الباب ١٠٧، الحديث ٣.

٥ - وعن «الجعفريات» عنه قال: «من لا يرحم الناس، لا يرحمه الله»<sup>(١)</sup>.

٦ - وعن «عوالى الالى» عنه : «الراحمون يرحمهم الرّحمن، ارحموا من في الأرض، يرحمكم من في السماء»<sup>(٢)</sup>.

فالملاطفة من جنود الرّحمن ولا تختص بكون طرفها الإنسان أو الحيوان، بل تشمل كلّ شيء حتى النباتات.

فيما قرأتُ عيني المحترم ويا رفيقي وصديقي أفلأ تتدبر في الكتاب العزيز؛ حيث كررَ البسملة فيها، واستدركها في سورة النمل؛ لما فات في سورة التوبة، فهل تحتمل أن لا يكون في هذا التكرير غرض أعلى ومقصد أعلى، وهو سوق البشر إلى اتباع هذه الجلوات، ويعث الناس إلى جعل هذا البرنامج دستور عمله ووجهة فكره، فكن في دُنياك باذلاً عمرك في نجاة عائلتك من تبعات أعمالهم، وجنبهم عمّا يتوجّه إليهم من العقوبات الشديد، والعذاب الأليم في البرازخ والقيمة، ولا تكن كالمعطلين الوجود والبهيمة أو أضلّ، فاهتم في أمر أخيك المسلم، ولا تكن من الغافلين عن أمر بديع:

وهو أنَّ أرباب الرّحمة وأصحاب الرأفة والعطوفة، ربِّما يصدر منهم الخشونة والغضب، ولكنه - رحمة بالنسبة إلى النوع، وغضب بالنسبة إلى الفرد، خير بالقياس إلى النظام الكلي، وشرّ بالقياس إلى

(١) الجعفريات: ١٦٧، مستدرك الوسائل ٢: ٩٥ كتاب الحج، أبواب أحكام العشرة، الباب ١٠٧، الحديث ٤.

(٢) عوالى الالى ١: ٤٢/٣٦١، مستدرك الوسائل ٢: ٩٥ كتاب الحج، أبواب أحكام العشرة، الباب ١٠٧، الحديث ٨.

الأحاديث الفانية في الاجتماع، وربما يكون رحمة بالنسبة إليهم، وأيضاً لما أشير إليه: أنَّ في ذلك نجاة من البلاء العظيم، وهو الابلاء بالنار وتبعات الأفعال والصفات في النشأت الآتية.

فيما عزيزي ويا محبوببي كفاك هذا نصهاً، وكفى هذا الفقير المفتاق إلى رحمة ربِّه ذكراً، فنرجو الله تعالى أن يوفقنا لمرضاته، ويهدينا إلى السعادة الأبديَّةِ، فإنَّه خير موقٍ ومعين.

ثمَّ إنَّ البحث عن ضدَّ الرَّحْمَةِ، وهو الغضب والقسوة، سيأتي في محلِّه إن شاء الله تعالى، ولا يجوز الخروج عَمَّا هو المربوط بالمسألة فإنَّه من الإطالة المنهي عنها.

### بحث وارشاد

قد تقرَّر عند أهل الذوق والتحقيق: أنَّ جميع الصفات الكمالية داخلة في الفطرة وتعدَّ من الفطريَّات، ويكون في الإنسان فطرة العشق بالكمال على الإطلاق وفطرة الزجر عن النقص، والرَّحْمَةُ من الصفات المحمودة في هذه الطينة والطبيعة، وتحتاج في خروجها من القوَّةِ والفطرة الإجمالية إلى الفعلية التفصيلية، وربما تصير الفطرة لأجل الكدورات الملتحقة والعلل السابقة – وهي الأرحام الخبيثة، والأصلاب غير الشامخة – محجوبة ومبغوضة ومُبعدة ومسفرة، فإياك وهذا، وعليك بذاك.

## الموعظة والأخلاق والنصيحة (المراحل والمنازل والوصول)

اعلم يا أخا الحقيقة ويا فُرّة عيني العزيز: أنك إذا تأملت بعين الإنصاف وحسن البصيرة، أنَّ الذي تصدَّى لتربيتك والذي خلقك وأحسن خلقك، وأرسل إليك الأسباب الباطنية والظاهرية؛ لإخراجك من الظلمات إلى النور ومن الأدناس، إِنَّه هو الرَّحْمَن الرَّحِيم بجميع الخلق والعالم، وإنَّه رب العالمين؛ الغيب والشهود، وإنَّه مالك يوم الدِّين في الدنيا والآخرة، وإنَّ بيده كلَّ شيء، وإليه يرجع كلَّ شيء، وإنَّه كُلَّ الكمال وكلَّه الكمال، وكلَّ الجمال وكلَّه الجمال، ولا كمال ولا جمال إِلَّا كماله وجماله.

فعندما تيقنت بذلك، وبلغت إلى شهوده في تلك المراحل والمنازل، فهلاً تقول: إِيَّاك نعبد كذباً وافتراء، ولتكن في حذر من ذلك، فعليك الاجتهد والجد في الوصول إلى غاية المأمول لأصحاب العقول والإيقان، ولأرباب الشهود والعرفان، وهو أن تقول: إِيَّاك نعبد خالصاً، ولا شيء وراءه في هذه العبادة والطاعة في جميع الحلقات المحيطة بها، ولا تخطر في قلبك من أحد شيئاً، ولا تخاف من غير العزيز الجبار، المنطوي في جبروته مالكيَّة غيره وقاهرَة سواه، وبعد

الإقرار والاعتراف بتلك الحقائق والرقائق، وبعد الإذعان بأنَّ ربَ السَّماوات الْعُلَى والأرضين السُّفلى، هو الحميد الغني، وهو المالك وهو الرَّحْمَن الرَّحِيم، فلا يجوز في شرع الحقيقة والعرفان اشتراك الغير في عبادته بِأيِّ وجه كانت الشركة، وهكذا الاستعانة بالغير، بل يرى في هذا الموقف أَنَّه لا يتمكَّن الفقير من إعانته الفقير، والممكِّن من إعانته الممكِّن.

فإذا وصل القارئ السالك إلى هذا المقام، وهو مقام الجمع بين الغيب والشهود، ومقام الأنس مع الرَّبِّ الودود، فيترنم بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ حاصراً ذلك فيه؛ وإن لم يكن التقديم للحصر، ولكنه يجب عليه إرادةحصر وقصد الانحصر، بل العبد السالك الفاني عن تعينات المادة وحدود الشهوات والمُدَّة، لابد وأن يسعى في المقامات الآخر الخاصة بالعارفين بالله، والكمالين في ذات الله، والمخلصين في توحيد الله، وكل ذلك رشح من رَسَحَات معرفته بالله في التوحيدات الثلاث، التوحيد الذاتي والصفاتي والأفعالي، فإنَّ التوحيد في العبادة في ظلَّ هذه التوحيدات وصورة تلك الوحدات، وعليك بالتجريد والتفريد أولاً وبالشهاد والعرفان ثانياً؛ حتى يتمكَّن العبد من توحيده في العبادة على الوجه اللائق به، وإن حُكِي عن سيد البشر ﷺ: «أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ، مَا عَبَدْنَاكَ حَقَّ عِبُودِيَّتِكَ، وَمَا عَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ»<sup>(١)</sup>.

(١) راجع مستند أحمد ١: ٩٦ و ١١٨ و ١٥٠، سنن ابن ماجة ٢: ٢٦٣/٢٨٤١، سنن الترمذى ٥: ١٨٧ و ٣٥٦٢ و ٣٥٦٣، بحار الأنوار ٦٨: ١/٢٣، مرآة العقول ٨:

فإذا وصلت إلى هذا المقام، يظهر لك أن للعبودية ظهوراً في جميع العوالم وفي مختلف نشأت العباد؛ من نشأة العقل والروح إلى القلب والطبع، ومن رأسه إلى قدمه، وفي جميع حركاته وسكناته. ولعل إلى بعض هذه الدرجات أشير في حديث عنوان البصري وقال «وهو أن لا يرى العبد لنفسه فيما خوله الله ملكاً؛ لأن العبيد لا يكون لهم ملك، بل يرون المال مال الله يضعونه حيث أمر الله، وأن لا يدبر لنفسه تدبيراً، وأن يكون جملة اشتغاله بما أمره الله تعالى به ونهاه عنه، فإذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله تعالى ملكاً، هان عليه الإنفاق فيما أمره الله تعالى أن ينفق فيه، وإذا فرض العبد تدبير نفسه إلى مدبره، هان عليه مصائب الدنيا، وإذا اشتغل العبد فيما أمره الله تعالى ونهاه، لا يتفرغ منها إلى المراء والombaها مع الناس، فإذا أكرم الله العبد بهذه الثلاث هان عليه الدنيا والرئاسة والخلق، ولا يطلب الدنيا تفاحراً وتکاثراً، ولا يطلب ما عند الناس عزاً وعلواً، ولا يدع أيامه باطلأ، فهذا أول درجة المتقين»<sup>(١)</sup> الحديث.

**في الجملة:** أن يرى العبد نفسه وجميع العالمين من جميع الجهات، فقراء إلى الله الغني عن الكل من كل الجهات، فإذا يوجه خطابه إلى الذات، ويرى أن هذا الخطاب من الإمدادات الغيبة ومن التوفيقات الإلهية ومن الإعانت الرئانية، فعند ذلك كيف يرتضي بالتشريك في العبادة وبالرياء والسمعة وغير ذلك من الأمراض النوعية القلبية؟ أعاذنا الله تعالى من شرورها بمحمد وآلـهـ الطاهرين.

## الأخلاق والنصيحة والأدب

### (الخدعة وسراويل الأسواء)

من الأخلاق الذميمة والأوصاف الرذيلة الخدعة، وضدّها الصراحة والصدق.

وربما يُقال: إنَّ هذه الصفة وكثير ممَّا قارنتها، ليست محكومة بالحسن والقبح إلَّا لأجل الآثار والمقاصد، فمن يخادع لأجل إحقاق الحق وإبطال الباطل، فخدعته حسنة، ومن ينعكس يكون من المخادعين المُقْبِحين.

والذِّي يقوِّي في النظر: أنَّ الأوصاف تنقسم إلى الحسنة والقبحة انقساماً واقعياً، إلَّا أنَّ من الشجاعة والساخونة ما يستعمل في جهة الشر، فيكون استعمالهما فيه قبيحاً، دونهما في ذاتهما، ومن الخدعة والمكر والحيلة وأمثالها ما يستعمل في ناحية الخير فهو أيضاً كذلك، فيكون نفس الاستعمال حسناً لِمَا رجَع العاملُ جانب الأمر الأهم؛ بابتلاه بالخدعة التي هي مذمومة ذاتاً ورذيلة حقاً.

فكثيراً ما يخفى حقيقة الأمر على الرواد والمحصلين وعلى طلاب العلوم؛ خالطين بين الجهات والعنوانين، معتقدين أنَّ تلك

الأوصاف حسنها وقبحها ذاتيًّا أو طبقيًّا أو فطريًّا على اختلاف التعبير، مع أنَّ الأمر ليس كما تخيلوه.

**بالجملة:** الخدعة مذمومة جدًا. نعم ربما يجب الخداع للوصول إلى صفة أهتم منها، أو إلى أمر وفعل وحادثة هي عظمى من تلك الخدعة، ولذلك يركبها العقل ويسوقها الفكر حتى لا يضل ولا يشقى، فإنما تلك الأوصاف الحسنة أو القبيحة، ليس مستحسناً على كل حال، أو قبيحاً في كل مجال.

ويشهد على هذه المقالة: قوله تعالى رداً عليهم: **﴿وَمَا يَنْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُم﴾**، فإنه يستكشف منه أنَّ الخدعة من الرذائل الراجعة إليهم حقيقة أو أثراً، وخاصَّة وأنَّ هذه الآية في موقف هتكهم و[التشريع عليهم] بأنَّهم يريدون خداع الله تعالى والمؤمنين، فيعلم منه أنها من الصفات القبيحة في حد ذاتها وإن أمكن تُحسن عرضاً وبالغير، فتدبر.

**إذا تبيَّنت هذه المسألة فليعلم:**

**أولاً:** أنَّ الإنسان - حسب النوع والعادة - وإن لا يتمكَّن من تحقيق جميع النعم الكمالية، ورفض جميع الرذائل والقبائح والشرور والسيئات، ولا سيما أن يتحقق بأعلى مراتبها ويتخلَّ عن جميع زواياها ولكنه يقتدر على أن يتجلَّ في الأوصاف إجمالاً، ويرفض ويخلُّ عن تلك الرذيلات بالنسبة.

وممَّا يجب أن يهتم به الأوصاف الكريمة، المنتهية إلى الأعمال والأفعال الإنسانية والإسلامية؛ حتى يكون إنساناً كاملاً ومسلماً مؤمناً بالعمل الشائع، وممَّا يلزم عليه التحرز عن أضداد هذه النعم.

برفض الشرور والملكات المنتهية إلى الأعمال الخبيثة والأفعال القبيحة، ومن هذه الأوصاف هي الخدعة ومقابلها الصراحة.

وقد شوهد أحياناً بعض الأكابر من المسلمين، قد ابتلوا بيليات كثيرة حتى القتل والسببي حذراً عن الخدعة والاحتيال، وما ذلك إلا لأجل قوة إيمانهم وصفاء ذاتهم وصراحة قولهم وصدق فعلهم.

فيما أيّها العزيز القارىء الكريم وإن كان راقم هذه الحروف من القاطنين في سجن الشرور والطبع، والمخلدين في سراديب الأسواء والظلمات، ولكنك لا تكن مثله، فعليك الجد والاجتهد والقوة والنشاط بترك الخدعة والمكر، ولا سيما مع المؤمنين الأبراء وال المسلمين الأصدقاء، ولا تكتفي من هذه الآية بقراءتها وكتابتها أو تفسيرها وتوضيحها، كخادمك راقم الحروف، فإنَّ هذه المفاهيم والأساطير مما ترجع إلينا وفيه الحسرة الكلية والتأسف الشديد ﴿وَيَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوَنَ ﴾<sup>(١)</sup> إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلُوبٍ سَلِيمٍ ﴾٨٦﴾ عن كدورات الخداع والاحتيال والمُكور، ولا يتمكَّن الإنسان - يا أخي العزيز - من تحصيل القلوب السليمة في البرازخ والنشأت المتأخرة، فعليك بالتهذيب وتحصيل السلامة والقلب السليم في هذه النشأة، ولا سيما في عصر الشباب والأزمنة الابتدائية والأحيان الأولية، وإنَّ فربما يصبح الإنسان شيخاً وقد امتلاَّ قلبه قبحاً، وصارت ملائكتها راسخة بحيث لا يتمكَّن من قلع مادةً فسادها، فنعود بالله العزيز من شرّ النفس اللئيمة.

وليعلم ثانياً: أنَّ هذه الآية ربما تشير إلى ممنوعية جميع أنحاء

الخدع، وأنَّ مُخادعة الله مذمومة بأقسامها، ومنها الرياء، فإنَّ المراني يتشكّل بشكل العابد إلَّا أنَّه يعبد الشَّيطان، وهو له قرين، والخدعة ليست إلَّا ذلك حسب ما عرفت منَّا في توضيحيها، ولا يكون المراني إلَّا مُبِينًا شرًّا ومُظهراً خيراً وهكذا.

وإلى هذه اللطيفة تشير رواية شريفة؛ على ما رواه الصدوق بإسناده المعتبر عن مساعدة بن زياد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه عليهما السلام: «سُئلَ فيما النجاة غداً؟ فقال: إنَّما النجاة في أن لا تخادعوا الله فيخدعونكم، فإنَّه من يخادع الله يخدعه، ويخلع الله عنه الإيمان، ونفسه يخدع لو يشعر. فقيل له: كيف يخادع الله؟ فقال: يعمل بما أمر الله عزَّ وجلَّ به، ثمَّ ي يريد به غيره، فاتَّقوا الله والرياء، فإنه شرك بالله عزَّ وجلَّ، إنَّ المراني يُدعى يوم القيمة بأربعة أسماء: يا كافر، يا فاجر، يا غادر، يا خاسر، حبط عملك، وبطل أجرك، ولا خلاق لك اليوم، فالتمس أجرك ممَّ كنت تعمل له»<sup>(١)</sup>.

فيَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الْكَرِيمُ، وَيَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ الْمَسَافِرُ إِلَى رَحْمَةِ اللهِ وَبِرَكَاتِهِ: مَا أَلْهَاكَ عَنِ اللهِ الْعَزِيزِ؟! وَمَا أَشْغَلَكَ عَنْ رَبِّكَ الرَّءُوفِ الرَّحِيمِ؟! حَتَّى تَصْبِحَ مِنَ الْغَادِرِينَ الْمُحْتَالِيْنَ، وَتَعْمَلَ لِغَيْرِ اللهِ، مَعَ أَنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ بِيَدِهِ فِي هَذِهِ النِّشَأَةِ وَسَائِرِ الْعَوَالَمِ وَالنِّشَآتِ فَكَانَكَ تَظَنُّ فِي رِيَائِكَ مَادِبَةً فِي الدُّنْيَا وَمَكَانَةً فِيهَا تَرَى أَنَّ فِي جَلْبِ قُلُوبَ - النَّاسُ وَأَفْنَادُ الْخَلَائِقِ مَعِيشَةً مَرْضِيَّةً لَكَ مَقْضِيَّةً، كَلَّا ثُمَّ كَلَّا، أَرِمَّةُ الْأَمْرِ طَرَّا بِيَدِهِ وَالْكُلُّ مُسْتَمْدَدٌ مِنْ

(١) راجع معاني الأخبار: ٣٤١، وثواب الأعمال: ١/٣٠٣.

مده<sup>(١)</sup>، فلا تقرع أبواباً كثيرة، ولا تدع أرباباً شئ، هـ... أولئك يكفي بربك أنك على كل شئ وشهيد<sup>(٢)</sup> وقدير.

ونعم ما قيل: كيف يمكن أن يرائي من يعتقد بالتوحيد، ومن يعبد الله ويعتقد فكان المرائي لا يصير كافراً بريائه، بل رياوه كاشف عن كفره السابق وعدم اعتقاده وإيمانه، والله هو الحافظ المنعم، وعليه التوكل والتکلان.

### توجيه وتشريف

قيل: في هذا الفن وأمثاله نقف أمام حقيقة كبيرة وأمام تفضيل من الله الكريم، تلك الحقيقة هي التي يؤكدها القرآن دائماً ويقررها، وهي حقيقة الصلة بين الله والمؤمنين؛ إله يجعل صفهم صفة وأمرهم أمره و شأنهم شأنه، يضمهم سبحانه إليه، ويأخذهم في كنهه، ويجعل عدوهم عدوه، وما يوجه إليهم من مكر موجهها إليه سبحانه، وهذا هو التفضيل العلوي الكريم، التفضيل الذي يرفع مقام المؤمنين وحقيقةتهم إلى هذا المستوى السامي، والذي يوحى بأنَّ حقيقة الإيمان في هذا الوجود أكبر وأكرم الحقائق، والذي يسكب في قلب المؤمن طمأنينة لا حد لها، وهو يرى الله جل شأنه يجعل قضيته هي قضيته، وحركته هي مركته، وعدوهم هو عدوه، ويأخذه في صفة، ويرفعه إلى جواره الكريم، فماذا يكون العبيد وكيدهم وخداعهم وأذاهم؟! وهو في ذات الوقت تهديد وعيوب للذين يحاولون خداع المؤمنين والمكر بهم وإصالة الأذى إليهم؛ تهديد لهم بأنَّ مركتهم ليست مع المؤمنين

(١) راجع شرح المنظومة (قسم الفلسفة): ٨.

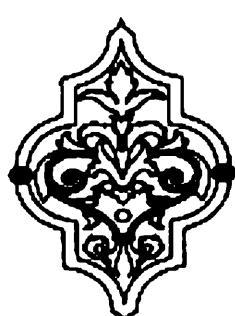
(٢) فضلت (٤١): ٥٣.

ووحدهم، إنّما هي مع الله القويّ الجبار القهّار، وأنّهم إنّما يحاربون الله حين يحاربون أولياءه، وإنّما يتصدّون لنعمة الله حين يحاولون هذه المحاولة اللثيمة.

وهذه الحقيقة من جانبيها جديرة بأن يتدبّرها المؤمنون؛ ليطمّنُوا ويثبتوا ويمضوا في طريقهم، لا يبالون كيد الكاذبين ولا خداع الخادعين، ويتدبّرها أعداء المؤمنين، فيفزعوا ويرتّاعوا ويعرفوا من الذي يحاربونه ويتصدّون لنعمة الله حين يتصدّون للمؤمنين<sup>(١)</sup>. انتهى.

وفي هذا النصّ: إرشاد وإيعاز إلى كيفية مداراة المالكين لماليكهم والساسة لعيدهم والرؤساء لرعاياهم، فإذا كانوا مؤمنين فهم في صفت الله تعالى مع بُعد الفصل، فكيف بهم في عشرتهم معهم ومواساتهم، والله ولئن الحمد والتوفيق.

وفيه أيضاً: إيماء وإشارة إلى إغماضه تعالى عن خطيباتهم، واكتفائه بجعلهم في صفة سبحانه بإيمانهم، فليكونوا مثله حتى يعامل معه معاملته.



(١) التفسير في ظلال القرآن ١ : ٤٥ - ٤٦.

## الأخلاق والموعظة

### (الغضب، مناجاة)

اعلم أنَّ الغضب من الصفات الممدودة، ومن الكمالات المohoمة الالازمة في هذه النشأة لتقوم المحافظة على البقاء به، كما تحرر في الكتب الأخلاقية، ومن الرذائل والخبائث في نظر آخر إذا كان خارجاً عن حيطة العقل وسلطان الاعتدال، وحيث إنَّ البحث عن ذلك وعن الضلاله يأتي في المواقف الأنسب، وأنهما من جنود الشيطان والجهل، وأن لا يوجد في رواية العقل والجهل وجندهما من الضلاله أثر، ولكنها من المندرجات في بعض الكليات المذكورة فيها، مثل الباطل والشر<sup>(١)</sup>.

وأنني في جميع بحوث هذا السُّفر القيِّم، لاحظت الاختصار وعدم الخروج عن المناسبات الأوَّلية وعند حدود الدلالات اللفظية بالنسبة إلى الآيات الكريمة، وإلاً «مشنو هفنا د من كاغذ شود».

ثمَّ اعلم أيها الأخ الكريم والقارئ العزيز: أنَّ النعم الإلهية المتناهية نوعاً وصنفاً، وغير المتناهية شخصاً، التي استولت عليك من الجوانب الشَّتَّى ومن النواحي والضواحي المختلفة، والعنایات الربَّانية

(١) راجع الكافي ١: ١٦ - ١٧.

التي شملتك من الابتداء إلى منتهي السير - في جهات كثيرة؛ معنوية وماذية، روحية وجسمانية - تقتضي أن تقوم الله وفي الله، وأن تُجيز إلى طاعته وعبادته بعدم إبطال تلك النعم، وبعدم الانحراف عنها، فعليك يا أيها المحبوب المكرّم أن لا تغترّ بما في هذه الصحف من الإنعامات الغيبية، فإنّها مفاهيم قالبّية، وما دام العبد لا يخرج من تلك المعاني التخيّلية إلى الحقائق الغيبية، لا يصير كاملاً ولا يُعدُّ عبداً.

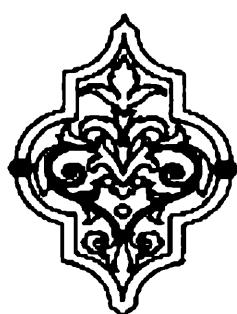
فعليك بتهذيب النفس عن جميع الرذائل والشّرور، والتحلي بِحُلْيَةِ الفضائل والخيرات، وبمحاسن الأخلاق الكريمة والمحسنات العقلية، وعليك بالمجاهدة والرياضات بترك لذات الدنيا مهما أمكن، وملازمة أهل الخير والتقوى في كلّ مكان ميسّر لك، فإنّ من أشرف الأمور وألذ الأشياء عند أهل السداد والعرفان، المسافرة في مختلف البلاد لدرك أرباب الكشف والإيمان، وأصحاب القلوب والقرآن، وقد كان دأب السلف ودين الخلف على هذه الطريقة المُثلّى وتلك الرويّة العليا.

فيما إلهي وسيدي قد أفنيتُ عمري في شرّه السهو عنك، وأبليت شبابي في سكرة التباعد منك، فيما إلهي ومولاي أسألك أن توقفني لأن أنا من الخير ما يليق بجنابك، وأن أختطف من البرّ ما في سعة رحمتك.

وأسألك اللهمّ أن توقفني لدرك ما في كتابك العزيز القرآن الشّريف؛ من مخازن علومك وخزائن معارفك، وأسألك اللهمّ أن لا تحجب بيني وبينها الذّنوب والسيّئات، ولا تحرمني منها بالمعاصي والآفات.

فيما ربّي ويا عزيزي وأملي وسيدي ومولاي إليك نبتهل ومنك  
 نسأل يا ذا الجود والكرامة أن تقوم بالأعمال الصالحة، وأن تملأ  
 قلوبنا من أنوار هذه السورة المباركة، وأن تُعيننا على طاعتك بالمواظبة  
 على أحكامها ومراعاة آدابها، وأن لا تكون من الذين يقرأون القرآن  
 وينقرونه كنقر الغراب، ولا من الذين يلعنه الكتاب، ولا من  
 المحجوبين عن حقائقها ودقائقها، ولا من المسجونين عن شذونها  
 وأطوارها، فإنه قد ورد: «رَبَّ تَالِ الْقُرْآنَ وَالْقُرْآنَ يَلْعَنُه»<sup>(١)</sup> فربّ مفسر  
 للكتاب ومن أفنى عمره في توضيح مقاصده القرآن يتزجر منه ونعود  
 بالله تعالى أن تكون منهم.

يا خير المسؤولين ويا خير المعطين اشفي به صدورنا، وأذهب به  
 غيط قلوبنا، واهدنا به لما اختلف فيه بإذنك يا رحيم ويا كريم.



(١) راجع بحار الأنوار ٨٩: ١٨٤/١٩.

## بعض المواعظ الأخلاقية والإرشادات الازمة

(الخيالات والمفاسد)

﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾

١ - اعلم يا أخي في الله ويا شقيقتي في الطريق وسلوك السُّبُل الحقة في الأزقة أنَّ من الأدب في مقام الاحتجاج إظهار ما في النفس، وإبراز ما في القلب بطريق الأسئلة، وعلى نهج الجهالة وعدم الخبروية، ولو كان بحسب اعتقاده خبيراً بصيراً، ولكن أولئك الملائكة المقدّسون المسبحون، فإنَّهم مع كونهم في هذه المثابة من الوجود والمرتبة، ومع كونهم في نشأة عالية من نشأت العين والخارج والتحقّق، لا يعترضون ولا يعتركون ولا يصبحون في اللجاج والمعارك، وغاية ما عندهم؛ هو عرض أمرهم وخواطر بالهم وخياناتهم؛ بذكر ما كان عندهم من المفاسد النوعية المسبوق بها فكرهم وإدراكيهم، أو انتقلوا إليها بعدما كانوا عالمين بما تحت الخلافة في الأرض السفلية وبطون الأودية وسطوح التراب، ويدرك ما عندهم من الصفات الحميدة والأوصاف الحسنة والحسنات الكثيرة، مراعين الأدب نهايته ومواظيبه عليه غايتها.

٢ - يظهر أنَّ هذه الآية تُرشد إلى أنَّ الله تعالى بها يريد إرشاد

النّاس إلى المشاورة والفحص والبحث، وإلى المذكرة في الأمور، فأظهر ما عنده من الإرادة والقصد للملائكة؛ بجعل الخلافة للإنسان حتى تكون الملأ مثله تعالى بذكر ما في نفوسهم عند الآغير؛ حتى يحصل له من الحقائق ما خفي عليه، ومن الدقائق ما بطن. فالآية فيها الإرشاد الاجتماعي والفردي، حتى في صورة كون الأمر واضحاً بيناً، كما فيما نحن فيه، فضلاً عن الإنسان المختفي عليه جهات المسائل ونواحي الأمور وضواحي الأعمال والأفعال، فضلاً عن العاجلدين القاصرين عن الوصول إلى مغزى الأمور ونيل الواقعيات التكوينية أو الاعتبارية.

٣ - إذا كنت تدرك وتفهم من سؤال الملائكة أولاً، ومن نسبة الباطل إلى خليفة الله، ونسبة الفساد سفك الدماء إلى مجعلوه تعالى ثانياً، ومن تفاخرهم باظهار تسبيحهم وتقديسهم له تعالى ثالثاً، أنَّ هذه الأمور غير لائقة بجنابهم وغير متربَّة عن حضراتهم، فلتكن - يا أخي - على خبروية وإحاطة بالسينات والأباطيل، و بعيداً عن الإفساد والفساد، ومتجنبًا عن الغيبة والتهمة والكذب والافتراء بالنسبة إلى المسلمين والمؤمنين، بل والأشباء والنظائر في الخلق والخلق ولا تجري على التدخل في أمور الناس بالسؤال، ولا تكن مراقباً لصناعات القوم، فإنَّ من راقب الناس مات همَا وغمَا.

فهذه الآية من هذه الناحية أيضاً في جهة الإرشاد والإيعاز، وفي ناحية الإصلاح والتوجيه إلى المحسن الخليفة، فالفخر بذكر المحامد، ورؤبة مساوى الآخرين، والاغترار برؤبة محسن نفسه، والإغماض عن محامد المؤمنين، كلَّه من الخطأ في الطريقة والسلوك

فإنَّ السالك لابدَ وأن يصل - بالدراسة والتأمُّل وبالتدريب والتفكير - إلى أن يكون مصداقاً واضحاً ونوراً وضياءً لقولهم: «خَيْرُ النَّاسِ مِنْ يَرَى نَفْسَهُ شَرًّا لِلنَّاسِ»، ويجد نفسه عند الناس نازلاً، ويكون عند الله خير الناس، وهو في الناس كأحد من الناس.

ولنعم ما قال الشاعر المعروف الشيرازي:

كمال سرّ محبت ببین نه نقص گناه

که هرکه بی هنر افتاد نظر به عیب کند<sup>(۱)</sup>

ولقد جاء في أمثلة المعارف الإلهية: أنَّ الذباب يطير في الجو والهواء، ويتجوَّل في الفضاء حتى يجد موضعًا فظًا من العالم أو من بدنك، فيقعد هناك، فلا تكن كذباب العالم ترى عيوب الناس، وتفضل عن عيوبك.

٤ - ربِّما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾ رمز إلى أنه أحسن تعبير - بالنسبة إلى الملائكة - من قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَعْظَمُكُمْ مَنْ أَجَاهَلُونَ﴾<sup>(۲)</sup> مع إمكان أن يُقال بالنسبة إليهم؛ إني أعظمكم أن تكونوا من الجاهلين.

(۱) راجع ديوان حافظ: ٢٧٢.

(۲) هود (١١): ٤٦.

## توجيهي أخلاقي ووعظ خطابي

### (الإنسان الكبير والكون الجامع الكبير)

اعلم يا أخي في الله ويا محبوبتي ويا عزيزي في الدين والدنيا، أنَّ يراعي قاصر والقلم فاتر، وفكري مبتذل، وفهمي بسيط، وأقللائي يسير، وياعي قصير، وممَّا يؤسف عليه ابتلاي بالبلايا الكثيرة، واتصافي بالصفات السيئة، وبُعدِي عن وظائف الديانة، وذنبي بالنسبة إلى المسائل الإلهية، وعصياني بالنسبة إلى شروط الإنسانية، ونحمد الله على كلِّ حال، ونشكر على هذه الخصال، ولستُ آيساً عن شفاعة الشافعين ومعونة أهل اليقين ومعاضدة المتقين بمرافقة المؤمنين، فإنَّها من أحسن النعم الإلهية وأرقى النحلات الرَّحْمانية، رزقنا الله وإياك كي ترقى إلى ما هو المأمول في آدم، وإلى ما هو المرجو من هذه الصيصة الصغيرة جرماً والكبيرة بطنناً والعالية غاية والدانية مبدأ.

فعليك بالاهتمام بشأنك، ولا تكون قنوعاً في هذا الميدان الفسيح، ولا صبوراً في هذا الطريق الواسع، وكن باذلاً جهداً في الإنسان الكبير وفي الكون الجامع الذي إليه المصير بعون الملك القدير، ولا تغفل عن الزوايا الموجودة في وجودك، والخلاء المتقدّر في سرك، والعدة والاستعداد الذي تحت تصرُّفك فإنَّ الله فياض جواد

عالم قادر، يجذبك بجميع الوسائل الإمكانية، ويعشقك نهاية العشق الإلهيّ بالحركة الذاتيّة الموجودة فيك، وبالإمكانات الطبيعية المودعة لديك، فإنما المنكوس من اتبع سبيل الشيطان، وغير الواصل من خضع لغير الإنسان، والمحجوب عن الفطرة المخمورة من ذل لغير الرّحمن، فإنه قد سلك سُبل المعاندين بالاختيار، وسار في طريق الملحدين الكافرين بالإرادة والإفكار.

فإياك يا أخي وشقيقـي - بعد الالتفات إلى مغزى الآيات - أن تكون مثلي، وأن يكون مصيرك مصيري وسبيلك سبيلي، فإني رجل مُبتلى بالبلايا، محفوف بالظلمات المحيطة، الحاجـية على أبواب الخيرات التي نزلت بالفيض الأقدس، ونزل على الدوام بالفيوضات المقدسة، ولكن بعد اللـيا والتي أعشـق الصالحين وأحبـهم ولست منهم، وهذا بـاب فتحـه الله بـحمدـه علىـي، وأعطـاني منه شيئاً نـدعـو أن يستـكـثر علىـي به حـبه، ويـشتـدـ به عـشـقـه وـودـادـه؛ كـي أـصـلـ إلى هـؤـلـاء السـالـكـين الصـالـحـين بـيـمـنه وـتـوـفـيقـه، فـيـا إـلـهـي وـمـوـلـايـي قد عـلـمـتنا الأـسـمـاء كـلـهاـ، فـلا قـصـورـ من جـنـابـكـ، وـقـدـمـتناـ عـلـى مـلـانـكـتكـ وـكـثـيرـ من خـلـقـكـ، فـلا بـخـلـ ولا جـمـودـ من نـاحـيـتكـ وـكـلـمـتنـيـ بـكـلامـ فـيـه الـأـلـطـافـ، وـخـاطـبـتـنيـ بـخـطـابـ العـزـةـ وـالـعـتـرـافـ، وـقـلـتـ: ﴿يَعَادُمُ أَنِّيْنَهُمْ بِأَنَّهُمْ هُم﴾، فـيـلـيقـ أنـ نـقـولـ: سـبـحـانـكـ لـا شـيـءـ عـنـدـنـا إـلـاـ ماـ أـعـطـيـتـنـا إـنـكـ أـنـتـ الـجـوـادـ الـكـرـيمـ، وـلـا يـخـصـ ذـلـكـ بـالـعـلـمـ، فـإـنـ الـوارـدـ عـلـيـنـاـ مـنـ حـيـاضـكـ الـمـتـرـعـةـ غـيرـ مـحـدـودـ، وـعـطـاـيـاـكـ غـيرـ مـحـصـورـةـ، إـلـاـ أـنـ عـبـدـكـ عـاصـ وـخـلـقـكـ مـذـنبـ، فـيـأـمـلـ غـفـرانـكـ بـعـدـ هـذـهـ الـمـزـيـاتـ غـيرـ الـمـتـاهـيـةـ وـالـعـطـيـاتـ غـيرـ الـيـسـيـرةـ.

بـا إـلـهـي وـبـا سـيـدـيـ كـيـفـ أـنـسـىـ فـضـلـكـ عـلـيـ بالـتـعـلـيمـ، الـذـيـ هـوـ

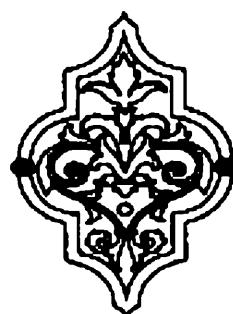
أشرف شيء في العوالم العلوية والسفلى؟! وكيف يجوز لي معصيتك ومخالفتك، وقد استحيى منك الملائكة المفضولون، وقد دسوك وبسبحوك، فهم لو عصوك فلا ضير ولا بأس في بدو الفكر وابتداء النظر مع أنَّ الأمر ينعكس، فوالله يا مولاي ويا إلهي لا أجد أحداً أقل حياءً من آدم وولده، إلَّا من شذّ منهم، وهم أئمَّتنا عليهم السلام والصلة بما لا سكن لها ولا حد لجوانبها – ولا أتوهم ولا أتخيل في الوجود من يكون مثلي، معاططاً بالألطاف السماوية والأرضية، ويعصيك ليلاً ونهاراً، ولا يدعوك خفيةً وجهاً، لا خالصاً ولا رباء، فواأسفاً واسأنا على مثلي وأخر في خلقي.

إلهي وسيدي ومولاي لا تُحمد إلَّا بتوفيق منك يقتضي حمدًا ولا تشكر على أصغر منه إلَّا استوجبت بها شُكراً، فمتى تُحصى نعماؤك يا إلهي وتكافأ صنائعك يا سيدي وتجازى آلاوك يا إلهي؟! ومن نعمك يَحمد الحامدون، ومن شكر يشُكر الشاكرون، وأنت المعتمد للذُّنوب في عفوك، والناشر على الخاطئين جناح سترك، وأنت الكاشف للضرر بيده، كيف لا وقد خلقتني أطواراً.

في أخي ويا أيها القارئ الكريم غضْ بصرك عن هذه السطور المظلمة، ونور قلبك بالمعاني النورانية، ولا تكن ممَّن يَتَّخذ العلم مأكلًا فإنَّ شرَّ الناس من استأكل بعلمه، ولا تغترَّ بتلك المفاهيم الباطلة، فإنَّ كلَّ شيء باطل إلَّا وجهه، والشَّيطان هو الغرور وإذا غرَّك يتبرأ منك، فلا تكن أسوأ من الملائكة المسبحين المفضولين، فضلاً عن أن تكن أسوأ من شياطين الإنس والجن المقيودين.

فخذ سبيل الهدى والتزم طريق المصطفى من الرُّسل والأنبياء

- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْأَصْفَيَاءَ - وَلَا تَتَعَدَّ طُورَهُ، وَلَا تَتَجَاوزُ حَدَّهُ،  
وَلَا تَدْخُلُ عَقْلَكَ فِي شَيْءٍ مَمَّا وَصَلَ إِلَيْكَ، وَلَا خِيَالَكَ وَذُوقَكَ فِي مَا  
بَلَّغَهُ إِلَيْكَ، وَكُنْ بَصِيرًا فِي تَبْرُئَةِ قَلْبِكَ مِنَ السَّمْعَةِ وَالرِّيَاءِ وَالشَّكِّ  
وَالرِّيبِ، وَحَافِظًا لِمَسِيرِكَ الْمُسْتَقِيمِ عَنِ دُخُولِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، فَإِنَّهُ  
تَعَالَى يَعْلَمُ مَا تُبَدُّونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْثُرُونَ، فَابْدُأْ شَرِيعَةَ سَيِّدِ الرَّسُولِ  
وَطَرِيقَتِهِ الْمُثْلِىِّ، بِاتِّبَاعِ أَئْمَةِ الْهُدَىِّ - عَلَيْهِمُ الصلواتُ الْعُلَىِّ - وَكُنْ  
كَتُومًا بِاتِّبَاعِ التَّقْيَةِ فِي مَوَارِدِهَا، وَمُثَالًا لِلَّهِ تَعَالَى بِحَفْظِ السَّرِّ وَالْأَخْفَىِّ  
مِنْ أَخْيَكَ فِي الدِّينِ وَالْعَقْبَىِّ، وَلَا تَفْضِحْنِي بِخَفْيَةِ مَا أَطْلَعْتَ عَلَيْهِ مِنْ  
سَرِّيِّ يَا سَيِّدِي وَالْهَيِّ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ آمِينٌ يَا رَبِّ الْعَالَمِينِ،  
وَوَقْفِنِي لِأَدَاءِ مَا افْتَرَضْتَ عَلَيَّ خَلْقًا وَخُلْقًا وَمَنْطَقًا يَا رَبِّ الْعَالَمِينِ .



## الأخلاق والأداب وبعض بحوث اجتماعية

### (عبور قنطرة المجاز إلى دار الحقيقة والشهود)

اعلم يا أخي ويا قرءة عيني أنَّ اللازم على السالك في سُبل الخيرات، والمسافر إلى الله بعين الحقيقة للتعيين بالأسماء والصفات، أن يلاحظ الآيات بعين التدبر والتفكُّر، ويقرأها على قلبه في نهاية الدقة والتأمُّل حتَّى يتوجَّه إلى مقاصد الكتاب، ويهتدي بهداه، وأنَّ الأخذ في تبويض المسائل العلمية والشروع في ترتيب البحوث الفنية، رِيَما يكون من الأعمال الشيطانية ومن القوى النفسانية، الراجعة إلى الدنيا وكدورتها وإلى الطبيعة وباطنها، فيصير السالك فيها والمغامر في أبحارها هالكاً وباقياً في المعنى، **﴿وَمَنْ كَاتَ فِي هَذِهِ آعْمَانَ نَهَرٍ فِي الْآخِرَةِ آعْمَانَهُ﴾**<sup>(١)</sup>، فلا تغترَّ بما في هذه الوريقات من الدقائق العلمية والحقائق العرفانية، فإنَّا راقمنا من القاطنين في سجون الطبيعة المظلمة، وكاتبها من المنغمرين في الشهوات الرذيلة اليونانية والشاماتية، بل تدبَّر في الكتاب الإلهي حتَّى تصير مظهراً له ومصاحبه، وتتجلى فيك صفاته وخصوصياته؛ حتَّى تنجو من المهالك الآتية، والعقبات التي تنتظرك من قريب وإن تظنَّها - نعوذ بالله - بعيدة، وتفكر في آياته، وأنظر

كيف يهديك في نهاية اللطف، وكيف يقوم بهدايتك في غاية الإعزاز والتكرير، فيقول في صورة الأدب **﴿يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾**؛ أي هم إذا استشعروا يتوجهون إلى لزوم ذلك؛ من غير احتياجهم إلى الأمر فيؤمنون بالغيب، ويهدّبون ذواتهم وفطرتهم المخمورة بالإيمان بالغيب، ويعقد القلب على تركيز الغيب في قلوبهم، ثم يقومون لترسيخ ذلك بإقامة الصلاة والأعمال البدنية، وتهذيب البدن ومزاجه الطبيعي بالصلاوة، التي هي الحركات المعتدلة المناسبة للمحافظة على مزاجه وعلى صحته، فإن الصلاة مرقة أهل القلوب، وميدان أرباب الصراع، فهي أنس كل شيء إن قيلت قبل ما سواها، وإن ردت رد ما سواها.

ثم بعد الفراغ من التهذيبين - التهذيب الروحاني القلبي والتهذيب المادي البدني - يشرع في تهذيب غيره بإنفاق ما عنده، فإن رحى الاجتماع تدور عليهم، ومسؤولية عائلة البشر متوجّهة إلى هؤلاء السالكين المهذبين، فعليهم تنظيم الأمور بمقدار الميسور، فينفقون ما عندهم حتى يتمكّنوا من أن يعيشوا في ظل ذلك الإنفاق والإعطاء.

فالامر الإنفاق من غير نظر إلى خصوصية في كيفية من كيفياته، ليس إلا لأجل أن الإنفاق - من كل شيء على كل شخص في كل حال وزمان - من الأمور الحياتية ومن المصالح الاجتماعية، التي بمراعاتها تبقى الحياة الفردية، ويحصل التهذيب الفردي، ويتمكن الإنسان من القيام بالعيش الوحداني، فما ترى من العمومات والإطلاقات المختصة بهذه الآية الكريمة - أي بقوله تعالى: **﴿وَمَا زَادُوكُمْ يُنْفِعُونَ﴾** - ليس إلا لأجل أهمية الإنفاق في أساس الاجتماع.

ولأننا إذا راجعنا وجدنا نجد أن الزكاة لا تختص بالأموال، كما

تومىء إليه الأخبار والآثار، بل لكل شيء زكاة، فلابد من صرفه وإيصاله إلى محاله؛ حتى يبقى أصل الحياة وأساس التنبمات، فهذه الآية الكريمة الشريفة تدعوك إلى رفض رذيلة البخل، وتناديك إلى الاتصاف بصفة السخاوة، والإعطاء في كل جانب من الجوانب الممكنة، فرب عالم يدخل في تعليم الناس، ورب سالك يدخل في هداية المتقين، ورب تاجر يدخل في إخراج حق الفقراء... وهكذا غافلين عن أن ذلك المنع والامتناع يرجع إلى منع أنفسهم من الاستمتاعات المعنوية وحرمان نفوسهم من اللذائذ المادية والمعنوية، وذاهلين عن أن حقيقة السلوك والعلم هو القيام بالتجلي الفعلي الإلهي، فإن في تلك الجلوة جلوة الذات والصفات، كما تحرر.

فعليك أيها الإنسان الكبير أن تبذل جهدك في عدم الاقتناع بالمفاهيم والفنون، وتجتهد في أن تعبّر قنطرة المجاز إلى دار الحقيقة والشهود، وما يتيسر ذلك إلاّ بأن تصير مجلّى لهذه الآية الكريمة، الجامعة لأنحاء السعادات الدنيوية والأخروية.

### بحث وارشاد: حول الإيمان والتصديق

اعلم أن في روایاتنا ما يشتمل على بيان جنود العقل والجهل، وقد عُدَّ من جنود العقل الإيمان وضده الكفر، والتصديق وضده الجحود<sup>(١)</sup>، ولو كان الإيمان هو التصديق للزم التكرار، مع أن مقتضى ما تقرّر فيما سلف هو أن الإيمان هو التصديق.

أقول: الإيمان هو التصديق القلبي والتصديق هو الاعتقاد العقلي

حسب الإدراك العلمي والبرهاني، وبينهما الفرق الواضح، فإنَّ القلب مركز ظهور التصديقات العقلية البرهانية، ومهبط آثار الاعتقادات العلمية، فكم من عالم معتقد بمسائل كثيرة في العلوم، ولا يذوق قلبه منها شيئاً، ولا يكون قلبه مهبطاً ومنزلاً لتلك الكلمات المفهومية الإدراكية، بل امتلاً قلبه بالكفر والإلحاد والزندة والشروع.

فعلى ما تحصل تبيين: أنَّ من جنود العقل هو التصديق والاعتقاد، قبال الإنكار وعدم انتشار صدره للتوحيد والإسلام والولاية، ومن جنوده الإيمان بظهور انتشار الصدر للإسلام فيه، وإذا كان الأمر قليلاً يكون المؤمن فاعل الخيرات طبعاً، ويفرُّ من الشرور قهراً، وعليه يحمل تفسير الإيمان بالعمل بالأركان، فإنَّ هذا العمل لازم ذلك الإيمان بالضرورة والوجودان، وإلى هذا يُشير قوله تعالى في سورة الأنفال: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلَيَّتْ عَلَيْهِمْ أَيْمَنُهُمْ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾<sup>(١)</sup> الَّذِينَ يُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ <sup>(٢)</sup> أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًا لَمَنْ دَرَجَتْ عَنْهُ رَبِّهِمْ﴾<sup>(١)</sup>، فإنه يُستشم منه: أنَّ الإيمان من الأعمال القلبية ومن آثاره الازدياد إيماناً باستماع الآيات، ومن آثاره إقامة الصلاة والإنفاق، كما في هذه الآية الثالثة من البقرة.

ويُستشم منه أيضاً: أنَّ الأعمال البدنية من الإيمان إلا أنَّ النظر إلى أنها من آثاره، ولا يكون من مقومات الماهية كما توهموه<sup>(٢)</sup>.

(١) الأنفال (٨): ٢ - ٤.

(٢) راجع مجمع البيان ١: ٣٩ - ٣٨، والتفسير الكبير ٢: ٢٥ - ٢٤، وأنوار التنزيل وأسرار التأويل ١: ١٦.

ويُستَشَمْ: أنَّ للإيمان مراتب بين ما هو الحق في نظر القرآن وما هو الباطل والمجاز، ويكون ذلك هو الإيمان البدوي المستودع، الذي لم يرتكز بعد في القلب، وهذا الإيمان هو التصديق المقابل للجحود.

وأَمَّا الإيمان المقابل للكفر فهو الإيمان القلبي الراسخ في النفس؛ بحيث لا يتبدل بالأيدي الشيطانية، ولا يزول ولا يتغير بالأرياح الخريفية.

### تنبيه: حول عَدَ الصلاة من جنود العقل

قد عَدَت الصلاة من جنود العقل في الرواية المعروفة، والإضاعة من جنود الوهم والجهل.

وربما يُشكِّل الأمر: لأجل أنَّ الصلاة من الأفعال، والحديث في موقف تعديل الصفات والخصوصيات الذاتية، والنعموت الجمالية والجلالية، ولو كانت هي من جنوده لكان كلَّ فعل من الخيرات من جنوده.

**اللَّهُمَّ إِلَّا إِنْ يُقالُ:** إنَّ الصلاة والصوم من رؤوس الأفعال الخيرية، وإنَّها إنْ قُبِلتْ قُبِلَ ما سواها، ولا منع من اعتبار كون فعل من الأفعال جنداً من العقل؛ ضرورة أنَّ أحسن شيء يتقوَّى به العقل هي الصلاة، بل لا بدَّ من اعتبار الأفعال من جنود العقل؛ لأنَّ ازدياد العقل لا يعقل إلَّا بتراكم آثار الفعل في القلب، فإنه به يتقوَّى العقل جدَّاً، ويدرك كلَّ الخيرات طبعاً.

وغير خفي: أنَّ في عَدَ الصلاة من جنود العقل – بعد عَدَ الإيمان من جنوده – شهادة على أنَّ العمل بالأركان ليس داخلاً في ماهية

الإيمان ولا من مراتبه، بل الصلة من الآثار الحاصلة به، وتختلف قوّة وكثافة باختلاف مراتب الإيمان.

فإذا تبيّن لك يا أخي ويا صديقي هذه الأمور العلميّة، وتلك المفاهيم الفنية والبرهانية، فاعلم أنّ من أصدق شعر قاله المولوي المعنوي ما قاله:

بأي استدلاليان جوبين بود    بأي چوبين سخت بي تمكين يؤد<sup>(١)</sup>

فإنَّ الإنسان يرى بعين البرهان الحقائق الحكيمية، ولا يذوق بعين الحقيقة منها شيئاً، ولا يمس قلبه منها أثر، وهذا هو العلم المذموم، وهو العلم الذي يظهر على عالمه بصورة خبيثة، فإنَّ الشيطان من العلماء جداً، بل هو أعلم العلماء، ولأجل عدم رسوخ العلم في قلبه بلغ إلى ما بلغ، فعليك بالجذ والاجتهد في تحصيل السداد بتوجيه المعارف إلى قلبك، وتركيز الحقائق في صدرك، حتى لا تكون ممن نسي الله فأنساهم أنفسهم، ولا تكون من المخدولين الضالين.

إلهي وسيدي أرجوك ولا أرجو غيرك، وأطلب منك ولا أطلب من سواك، فامنِّ علّي بأن تهدينني إلى صراطك العزيز المستقيم.

الأحدى الأحمدي المحمدي ﷺ، حسب روایة محکیة في كتب العامة والخاصة، وهي من أعجب ما رويانا عنه ﷺ: «أنَّه كان قاعداً مع أصحابه ﷺ في المسجد فسمعوا هَذَّةً عظيمة فارتاعوا، فقال ﷺ: أترغبون ما هذه الهَذَّة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: حجر ألقى من أعلى جهنّم منذ سبعين سنة، الآن وصل إلى قعرها، فكان وصوله إلى

(١) مثنوي معنوي، دفتر أول، بيت ٢١٢٨.

قعرها وسقوطه فيها هذه الهَدَة، فما فرغ من كلامه **ﷺ** إلاً والصراخ في دار منافق من المنافقين قد مات، وكان عمره سبعين سنة، فقال رسول الله **ﷺ**: الله أكبر، فعلم علماء الصحابة أنَّ هذا الحجر هو ذلك المنافق، وأنَّه منذ خلقه الله يهوي في جهنَّم، ويبلغ عمره سبعين سنة، فلما مات حصل في قعرها<sup>(١)</sup>، قال الله تعالى: «إِنَّ الْمُتَوَقِّينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ»<sup>(٢)</sup>، فكان سمعتهم تلك الهَدَة التي أسمعهم الله برفع الحجب بتوسيط الرَّسُول أحياناً ليعتبروا، فانظروا ما أعجب كلام النُّبُوَّة وما ألطَّف تعريفه وما أغرب كلامه **ﷺ**.

وبالجملة: من الخلق من ينال الرتبة العليا مرتبة **قبَّةَ قُوسَيْنِ أَوْ أَدْنَى**<sup>(٣)</sup> في الحركة الجوهرية الذاتية، ومن الناس متواطرون بين تلك، فعليك يا أخي وعزيزي أن تكون من المعتبرين والمتوجهين إلى أنه لا جُزاف، فإذا تمكنت من أن تحصل العبودية المطلقة للذات الأحادية الإلهية والواحدية الجمعية، يتنزل عليك القرآن وأعظم منه، وإذا تمكنت من نيل مقام العبودية المقاربة لتلك العبودية الذاتية، يحصل لك من الحقائق ما ينطق به لسانك، ويتنزل إلى سمعك أمثل «نهج البلاغة» و«الصحيفة السجادية»... وهكذا، بكل الأمور المتأخرة معلولة الأمور المتقدمة، وجميع الشرائط المتقدمة معلولة المجاهدات النفسانية والرياضات البدنية، ومبينة عن تحمل المشقات الدينيَّة والتضحيَّة والفتداء في طريق الحق ولنيل العشق المطلق.

(١) راجع علم اليقين، الفيض الكاشاني ٢: ١٠٠٢، والفتحات المكثفة ١: ٢٩٨  
ومسند أحمد ٢: ٣٧١.

(٢) النساء (٤): ١٤٥.

(٣) النجم (٥٣): ٩.

وأمام الاشتغال بالتفريح والتفرج، والانغماس في حياض اللذات الحيوانية، والانغماس في الشهوات النفسانية، والتوجُّل في المشتهيات الشيطانية، فلا يستتبع إلَّا طبقات الآلام الأخرى وعقبات الجحيمية، وقد مرَّ في هذا الكتاب مراراً الإشارة إلى تلك المواجهة، وإلى هذه الأمور الازمة جدًا إلَّا أنَّ راقم هذه الأسطر وقارءها في نومة الغافلين، وفي غفلة المستغلين بالدُّنيا عن الآخرة والدين، وفي الذهول عن الحقائق والمسيرة الاستقبالية في البرازخ والقيامة، فأعاذنا الله تعالى منها وأذن الله أن يشفع لنا الشافعون، اللَّهُمَّ آمين يا رب العالمين.

فإذا كنت تقرأ هاتين الآيتين أفلًا تخاف من أن تكون تلك الحجارة الواقعه في قعر الجحيم عند الموت، وأفلًا تخشى من أن تكون وقود النار المشتعل على غيرك من الأناسي والعباد، فيحترق غيرك بك، فتكون عليك لعائن الله والناس المتأذين بنارك وإيقادك.

إلهي أنت أعلم بي مني، وأنت تعلم أنِّي قد أفنیت عمرِي في شرَّة السهو عنك، وأبليت شبابي في سكرة التباعد منك، وقد دعوتك ليلاً ونهاراً خفاتاً وجهاً، ولا أظنك ترُدْني في حاجة أفنیت عمرِي في طلبها منك، ما هكذا الظن بك، ولا المعروف من فضلك، ولا مشبه لما عاملت به الموحدين من برَّك، فيا إلهي ويا سيدِي إني وإن كنت ذاهلاً وغافلاً عنك، ولكن سترك على يوثبني على محارمك، ويجرئني على اقرار معاصيك وذنوبك، فلا تخيبني يا رحمن الدُّنيا والآخرة، وخذ بيدي ونجني وأهلي وشيعة الأمير عليه السلام من القوم الظالمين، ومن أحزاب الشياطين، وفيما من النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين.

## بعض التوجيهات الأخلاقية والإرشادات الروحية

يا أخي في الله وشقيقك في الإسلام وصديقك في الإيمان، بهذا الكتاب العظيم والسُّفر الفَخم؛ إذا كنت تتلو هذه الآيات الفاخرة والمنسجمات الإلهيَّة، فلتكن من المتفكرِين فيها، لا بعين العلم والأدب، ولا بنظر الفلسفة والكلام والفقه والأصول وعلوم الأيام، فإنَّها كلَّها حجب الله النُّورانيَّة، وظلمات فيها الشياطين الجزئية والكليَّة، المانعة عن الوصول إلى المرام المقصود وغاية المأمول، بل النظر فيها أنَّه تعالى كيف يكون له الرَّحمة الرَّحيمية والرَّحْمَانِيَّة بالنسبة إلى المرتبة الإنسانية، مع نهاية غناه عن الخلق وتربيته؟ وأنَّه تعالى كيف رافق آدم في إسكانه مؤنساً له مع زوجه في الجنة، وهيأ له أسباب الراحة والاستراحة من جوانب شتى، بعدما وفَّقه للغلبة على الملائكة أجمعين، وأخصَّه بالخلافة في الأرض مع ما كان يعلم منه من الأول وبالسجود له وصيرورته مسجوداً له ومظهراً له تعالى في صفة المسجوديَّة؟! هذا كلَّه بالنسبة إلى الرَّحمة الرَّحيمية.

ثمَّ بالنسبة إلى الرَّحمة الرَّحْمَانِيَّة، فأسكنه الدار المحفوفة بالفاواكه والأزهار، وأنت هو ذاك آدم بحسب الفطرة والطينة، وفيك تلك القوَّة المسجود لها والغالبة، ولنك تلك الجنة المربوبة

بتربية الله تعالى من جهة الشرائط والمعدّات والمُقتضيات، فعندك كلّ شيء، إلا أنَّه تعالى لسياسة روحية، ولا فتنان جسمي أخلاقي وخلقني نهى عن القرب من الشجرة، وربما لم يكن الصلاح في المجعل، وإنما كان الصلاح في الجعل ونفس النهي، وعنده القياس بين تلك النعم والرَّحمة وهذا النهي، يتبيَّن لك حدود التجري عليه تعالى وتقديس، ومقادير الظلم والتجاوز في هتك حرمته وحريمه، ويظهر لك خبث فعلك وصنعك، ومع ذلك كله وإن أخرجك الله مما كنت فيه لسوء سريرتك الثانوية، ولكن أفرِك في الأرض ومتَّعْك إلى حين؛ كي يتمكَّن جنابك من التوبة، وعلَّمك شرطها بتلقين الكلمات الدخيلة في كسر ظلمة روحك، وتبديل فساد خلقك إلى الخلق اللائق لأن يتبَّع عليك وتاب عليك، فإنه التَّوَاب الرَّحيم.

فهل بعد ذلك وذاك لا تتدبر في تلك الشجرة المنهي عنها في القرآن، النابتة في العالم الصغير والكبير، ولم يأنِ حين التفاتك إلى صلاحك وإصلاح الناس، بالاجتناب عن فروع تلك الشجرة، والمنهيات الإلهيَّة والمبغوضات الشرعية، والإتيان بالواجبات الربَّانية والحدود المقدسة المذكورة في الكتاب والسنة؛ كي لا تكون من الظالمين والمتجاوزين على حقوق الناس وأشباهك ونظائرك، وكيف لا تكون من القاعدين التاركين جهاد النفس والجهاد في الله بمحاربة عدو الله الجزئي الباطني والظاهري، وقطع المعاندين وقمع المشركين والمنافقين، التابعين لتلك الشجرة النابتة في جهات شتى في العالم الصغير والكبير، وهذه الشجرة هي التي نبتت في الغرب والشرق؛ شجرة ملعونة منهيَّ عن التقرُّب

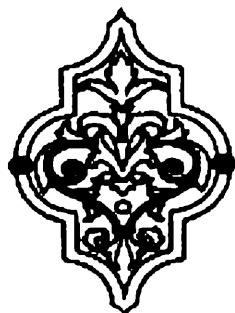
إليها في كلّ زمان ومكان، وبكلّ شكل من الأشكال الخبيثة والممتهنة، الظاهر صلاحها وحسنها المبطون خبثها وفسادها؛ بعنوانين شتَّى سياسية وغير سياسية، فكلّ الاتجاهات الباطلة وجميع الحكومات الفاسقة والفاشدة، داخلة في هذه الشجرة.

فإذا هبط آدم العالم بأحكام العالَم والإنسان العارف المسجود للملائكة، إلَّا إبليس العاصي عن أمر الله والزال والمضلّ، فعليه بعد ذلك لفت النظر إلى ما يأتيه من هُدُى الله، وإلى اتباع هداية الله على وجه لا يكون عليه خوف ولا حُزن.

فعليك يا شقيقني وأخي في الله وفي ديني، النّظرة العميقَة في كيفية طيتك الطيّبة المعجونة بأسماء الله والمركبة من صفاتِه وكيفيَّة المحافظة على تلك الطينة والفطرة الإلهيَّة، وهي فطرة الله التي فطر الناس عليها، وكيفيَّة التجنب من ظُلمات بعضها فوق بعض، والموجبة لصيروة تلك الطينة المخمورَة طينةً وفطرة محجوبة بمحبِّ روحانية وظلمانية، وما ذلك إلَّا بالتدبر والتفكير في المعاشرين وفي حضور المجالس الباطلة والمحافل العاطلة معهم، والتفكير والتأمُّل في مخالفَة النَّفْس، فإنَّ في مخالفَة النَّفْس معرفة الرَّبِّ، كما ورد عن الرَّسُول الأعظم الإسلامي ﷺ<sup>(١)</sup>.

ويا روحي وقلبي ويا صديقي وحبيبي، إنَّ من اتَّبع هُدُى الله وكرامته وتوجيهاته وإرشاداته القرآنية والإلهامية، لا خوف عليهم على الإطلاق؛ لا خوف بالنسبة إلى المسائل الْدُّينيَّة، ولا يحزن على الأمور الراجعة إلى معيشته وحياته الفردية والاجتماعية، ولا بالنسبة

إلى البرزخية والآخرية، فهل ترى في نفسك ذلك إذا خلوت مع الله، وعشت في الانزواء، أم تجد الخوف والحزن، فيعلم منه أنك لم تُشَعِّبْ هُدًى الله، ونعود بالله أن تنسلك في قوله: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِمَا يَأْتِنَا أُولَئِكَ أَضَحَّبُ الْنَّارَ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ﴾ فنرجو الله تعالى لك ولراقم هذه السطور عافية طيبة وحسن الختام.



## الموعظة الحسنة والنصيحة

### (ظلم العباد والعقبة يوم القيمة)

إذا بلغت القراءة إلى ﴿مَلِكٍ يَوْمَ الْدِين﴾، فإن كان القلب مُذعناً لتلك المواقف والعقبات، ومحظياً بتلك الأيام وال ساعات، ومتوجهاً إلى تبعات الأقوال والأعمال، فترتعش منها عظامه، وترتعش منها أفندة القارئين، وإذا كان عالماً بأنه تعالى لا يقول لغوأ ولا شططاً ولا غلظاً، ولا يكون مستهزئاً ولا ممازحاً، بل كلماته كلها صادقة تطابق الواقعيات، وهو بريء من الأباطيل والأكاذيب، فيتحرّك نحو الفرار عن المعاصي والعمل بالطاعات، ويتحلّى بحلية الأخلاق الحسنة، ويتجلّى بجلباب السعادة، ويخلع ألبسة الشقاوة، ويرتقي بأسباب العزة والإسلام إلى الملوكات الأعلى ومقام؟ ﴿أَنَّ أَذْنَ﴾.

فإيّاك يا أخي الأعزّ ويا حبيبي وعزيززي أن تكتفي بالقراءات وأدابها الأدبية والتجويدية، وعليك بالجذّ والاجتهد والسعى إلى التخلّق بأخلاق الله؛ حتى تكون تسمع الآية من قائلها وتتصدر من حقيقتك ورقيتك، فتكون - بإذن الله تعالى - مماثلاً للملكون في الناسوت السُّفلَى، ومشابهاً للغلوّين في هذه الطبيعة الظلماء، ول يكن

تمام السعي والجذب في أن تكون أنت مظهر هذا الاسم في ناحية من نواحي تلك النشأة الكبرى، وفي ذلك اليوم الذي تخشى فيه القلوب وتبليغ لديه الحناجر.

ولا يُتمكن من هذا المقام المنبع والمحل الرفيع، إلا بعد رفض الشيطان الرجيم حقيقة وواقعاً، لا تخيلأً وتقؤلاً، فإن هذا من الأطباقي الشديدة الفخمة، لا يقتدر على هدمها إلا الأوحد.

فقد رُوي عن «الكافي» بإسناده عن سيد العابدين عليه السلام، فقال: «حدثني أبي: أنه سمع أباه علي بن أبي طالب عليهما السلام يحدث الناس، قال: إذا كان يوم القيمة، بعث الله تبارك وتعالي الناس من حفرهم جرداً مُرداً في صعيد واحد، يسوقهم النور وتجمعهم الظلمة؛ حتى يقفوا على عقبة المحشر، فيركب بعضهم بعضاً، ويزدحمون عليها دونها فيمنعون من المضي، فتشتد أنفاسهم ويکثر عرقهم وتضيق بهم أمورهم ويشتد ضجيجهم وترتفع أصواتهم، فقال: هو أول هول من أحوال القيمة، قال: فيشرف الجبار تبارك وتعالي عليهم من فوق عرشه في ظلال من الملائكة، فيأمر ملكاً من الملائكة، فينادي فيهم:

يا معشر الخلق، أنصتوا واستمعوا منادي الجبار، قال: فيسمع آخرهم كما يسمع أولهم، قال: فتنكسر أصواتهم عند ذلك، وتخشع أبصارهم، وتضطرب فرائصهم، وتتفزع قلوبهم، ويرفعون رؤوسهم إلى ناحية الصوت، **﴿مُهْتَمِينَ إِلَى الدَّاعِ﴾**، قال: فعند ذلك يقول الكافر: هذا يوم عسير.

قال: فيشرف الجبار - تعالي ذكره - الحكم العدل عليهم، فيقول: أنا الله الذي لا إله إلا أنا الحكم العدل الذي لا يجور، اليوم

أحکم بينکم بعْدِلِي وَقُسْطِي، لَا يُظْلَمُ الْيَوْمُ عِنْدِي أَحَدٌ، الْيَوْمُ أَخْذُ لِلْبُعْدِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ بِحَقِّهِ، وَلِصَاحِبِ الْمُظْلَمَةِ بِالْمُظْلَمَةِ؛ بِالقصاصِ مِنَ الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ وَأَثْبَتُ عَلَى الْهَبَاتِ، وَلَا يَجُوزُ هَذِهِ الْعَقْبَةُ الْيَوْمَ عِنْدِي ظَالِمٌ وَلَا حَدٌ عِنْدَهُ مُظْلَمَةٌ، إِلَّا مُظْلَمَةٌ وَهُبَّا صَاحِبُهَا وَأَثْبَتُهَا عَلَيْهَا، وَآخَذَ لَهُ بِهَا عِنْدَ الْحِسَابِ...» إِلَى آخرِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الطَّوِيلِ<sup>(١)</sup>.

أقول: في أحوال القيمة وأحوالها وشدائدها وكيفية العذاب والعقاب، أخبار كثيرة<sup>(٢)</sup> لا يناسبها المقام، وإنما المقصود بالأصلية الإيماء والإشارة إلى بعض الجهات الواردة على بعض أهل الإيمان، وإلى أنَّ مجرد قراءة **﴿مَلِكٌ يَوْمَ الْدِين﴾** غير جائز عند أرباب اليقين، بل لا بدَّ وأن تكون القراءة مشفوعة بالحالات والأثار، فيكون ناظراً من أول الشرع فيها، ومتفكراً في التذكرة بها إلى أن يكون من أصحاب اليمين من المتقين؛ في استجلاب الصفات الحسنة التي بها تشير الذات محسنة وكاملة ومستكفيَة عن غير الله تعالى، فتكون خائفة من الله ومن عقوبته يوم الدين وشدائده وأحواله وحياء العرض على مالكه، فإنَّ ذلك أمر عظيم جداً، والافتضاح على رؤوس الأشهاد. ومن ذلك ما روي من غشية الصادق **عليه السلام** عند تكرار **﴿مَلِكٌ يَوْمَ الْدِين﴾**<sup>(٣)</sup>، وما روي عن السجَّاد **عليه السلام**: أنه إذا قرأه يكرره حتى كاد أن يموت<sup>(٤)</sup>.  
وبالجملة، للعارفين عند ذكر أسماء الله تعالى، حالات سنية

(١) الكافي ١ : ٧٩/١٥٠.

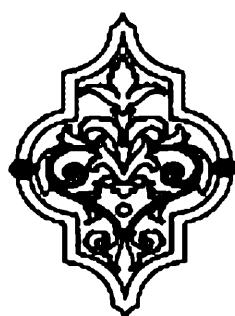
(٢) راجع بحار الأنوار ٧: كتاب العدل والمعاد، أبواب المعاد، الباب ٣ - ٩.

(٣) انظر فلاح السائل: ١٠٧، والمعجمة اليضاء ١ : ٣٥٢.

(٤) الكافي ٢ : ١٣/٤٤٠، تفسير العياشي ١ : ٢٣/٢٣.

ولذات فاخرة، وتفرّجات عالية في متنزهات دار الجلال وتأسّات ناعمة من تجلّيات أنوار صفات الجمال في دار الوصال.

وبالجملة: بعد التوجّه إلى الله تعالى وربّيّته ورحمته الرّحّمانية والرّحيمية ومالكّيّته، يسّير في هذه الأسماء في جميع العوالم من مبدئها إلى متها، ويترّجّب بالتدبر في مالكّيّته ل يوم العقوبة والدّين في تفاصيل عوالم القيامة، ويتوّجّه إلى أنّ جميع صفاته الجلالية فانية في الجمالية، وفي الخبر: «قد سبقت رحمته غضبه»<sup>(١)</sup>، فلا يكون للعارف الكامل خوف من ناره وجحيمه، بل خوفه من نار فراقه وطول عكرفة عليه، فإذا وصل نوبة قراءته إلى **«مَلِكُ بَوْرِ الدِّينِ»**، يفزع ويضطرب جميع أعضائه ومراتبه حتى يُغشى عليه، ولكنّه طليعة تضمحلّ بظهور جلوّات رحمته ورأفته ولطفه ومحبّته.



(١) علم اليقين ١ : ٥٧.

## الأخلاق والموعظة والنصيحة

### (نماء العشق الإلهي في القلب)

يا أخا الحقيقة ويا عزيزي الا تغترّ بما في هذه الصحف من الدقائق والحقائق، ولا تقنع بدرك الكلمات والرقائق، فتصير حمّال معانٍ ومركب لطائف، ولا تكتفي بالحُجُب والأسئر من بين الأخبار والأثار، بل عليك أن تتدبر في ربّ الذي يربّك؛ ما أنعم عليك، وما يصرفه في توجيه اللطف إليك، والعلوم والفنون والفضائل والمسائل الفكرية ظلمات؛ فيما إذا لم تكن أثُرت في قلبك، ولا حصلت بها على الأنوار والفضائل الأخلاقية، وتصير وبالأّ عليك في جميع النشأت الآتية، فكن متعمّداً بالله تعالى فيها من شرّ هذه التبعات، ومن آثار هذه المعلومات والصور، فإنَّ العلم حجاب أكبر، ونور يقذفه الله تعالى في قلب من يشاء.

فعلى هذا النموذج والبرنامج القصير تأمل في أسباب تربيتك، وأنك كنت قطرة من النطفة الرذيلة النجسة من صلب الآب، فانتقلت إلى رحم الأم، فانظر أنّها كيف صارت علقة أوّلاً، ثمَّ مُضفة ثانياً، ثمَّ تولدت بعد ذلك منها الأعضاء المختلفة، والعظام المنتظمة، والغضاريف والرباطات والأوتار

فإنَّه تعالى وتقَدُّس عالم بالأسرار والعوالم، ويرى حاجتك في سائر الآفاق والظروف، فيهينيُّ الأسباب المُورِثة لخلاصك من الآفات والبلايا، التي في جنبها تلك البلايا الْذِيُّونَة ضئيلة جداً وبسيطة واقعاً.

فارسل الرُّسُل وأنزل الكتب، وقد تحملَ في ذلك الرَّسُولُ  
الْمُعَظَّمُون والأنبياء الشامخون، مصائب كثيرةً مما لا يُعدُ ولا  
يُحصى، وقد امتلأت كتب التوارييخ من تلك الرِّزَايا المتوجَّهة

إليهم - عليهم الصلاة والسلام - حتى حُكِي عن رسولنا الأعظم عليه السلام أنَّه قال: «ما أُوذِيَ نَبِيٌّ مِثْلَ مَا أُوذِيَتْ»<sup>(١)</sup>، وما كان ذلك كله إلَّا صيانة لك عن تبعات الأعمال الرذيلة في البرازخ والقيامة، فهم أطْبَاء النُّفُوس، مبعوثون لهدایة البشر وتربیته وإخراجه من النقص إلى الكمال، فإذا كنت من أهل البصيرة والفكر، وتوجهت إلى هذه الجهات والنواحي والفواحی، فهل لا يحصل في نفسك لهذا الوجود العظيم ولهذا الكريم الكريم، الرَّحْمَن الرَّحِيم، حب وشوق وعشق؟! فإذا لم تكن كذلك فالموت لك خير، ولنِعْمَ ما قال عزَّ من قائل: «بَلْ مُمْ أَنْجُلُ سِيلَام»<sup>(٢)</sup>.

وإذا وجدت في قلبك له عشقاً وشوقاً فعليك بازدياده، حتى لا يبقى في قلبك لغيره شيء، أفيحسن بالإنسان الملتفت المتوجَّه إلى أطراف القضايا أن تَعلَق نفسه بغير الرَّب العزيز الذي قيل في حُقُّه: إنَّه تَعَالَى يَمْلُك عِبَاداً غَيْرَكَ وَأَنْتَ لَيْسَ لَكَ رَبٌّ سُواهُ، ثُمَّ إِنَّكَ تتساهُلُ فِي خَدْمَتِهِ وَالْقِيَامِ فِي وَظَائِفِ طَاعَتِهِ، كَانَ لَكَ رَبٌّ بَلْ أَرْبَاباً غَيْرَهُ، وَهُوَ سُبْحَانَه يَعْتَنِي بِتَرْبِيَتِكَ حَتَّى كَانَ لَهُ لَا عَبْدٌ لَهُ سُواكَ، فَسُبْحَانَه مَا أَعْظَمَ رَحْمَتَهِ وَأَتَمَ تَرْبِيَتِهِ.

فعلَى ما تقرَّ وتحرَّ، وإلى نصاب البرهان والشهود بلغَ ووصلَ، فلا تُماطلُ في القيام بما أرادَ منكَ، ولا تكنَّ من العاصين المتمرِّدين على أوامرِه ونواهيهِ، واجتهدُ في أن يصير

(١) الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير ٢: ١٤٤، بحار الأنوار ٣٩: ٥٦، تاريخ أمير المؤمنين : الباب ٧٣.

(٢) الفرقان (٢٥): ٤٤.

وجودك مرهون مقاصده، ومن أهم طلباته تعالى، القيام والاهتمام بأمور المسلمين، وهداية البشر إلى الطريق المستقيم، فكن مظهر الاسم «الرَّبُّ» في توجيه الناس إلى الآخرة، وفي تصغير الدنيا في نفوسهم، وفي تعظيم الديانة في قلوبهم والله هو المعين والمستعان.



## النصححة والأخلاق

### (القوى الظاهرية والباطنية لخدمة رب العالمين)

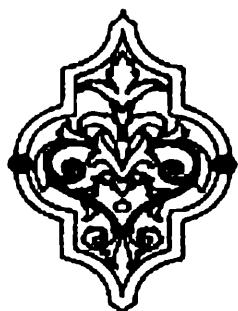
يا أيها القارئ الكريم، ويا أيها السالك المستافق إلى رب الرّحيم؛ إذا علمت هذه الرقائق العرفانية، وتلك الحقائق الحكمية والدقائق الإيمانية، وأحيطت خبراً: بأنَّ الآيات القرآنية والسور الإلهية الرّحمنية، مشتملة على جميع المراتب الإمكانيَّة، وتمام الكمالات الإنسانية، وحصلت كلَّ ذلك من تلك المباحث العالية وهذه المسائل الرّاقية، فعليك تفريذها، وإياك وأن تقنع منها بالصور العلمية والمفاهيم الكاسدة الوهمية، ولا بدَّ من الجهد والاجتهاد في التطرُّق وسلوك هذا الصراط المستقيم، والوصول إلى دار الخلد ونعم الأزل؛ بالسير في الدرجات المختلفة من الهدایة والفوز بالدرجة العليا منها، ورفض الهدایات الحيوانية والبهيمية والبدوية، وكسب الهدایة التامة العادلة؛ بالقيام بالوظائف الشرعية في مقام الظاهر، والاجتهاد في الرياضيات النفسيَّة في مقام الباطن، فيحافظ على الأحكام القلبية والقالبية في مقام العمل، ولا يكتفي بهذه العناوين والوهميَّات والذوقيات، فإنَّ وراء ذلك كله الخير، وإنَّ فتلك هي الشرور التي تلزمك وتحشر معك، وتعانقك في البرازخ إلى القيمة الكبرى والعظمى، فننعود بالله الجميل من هذه الصور المؤذية وتلك المقارنات غير الملائمة.

فيما أثيأها الأخ العزيز: لا تتوهم أنَّ كاتب هذه الحروف تجاوز عن حدَّ الحيوانية إلى الإنسانية، فضلاً عن السير في مراتبها العالية، ولا تغترَّ بما في هذه الصحف، والغرور من مكاييد إيليس، بل عليك الاغترار – إذا جاز – إذا تجاوزت عن المكائد النفسانية، بل والقيود القلبية، ورأيت الشاهد الحقيقي على صراط الإنسانية المستقيم، وما ذلك إلاَّ بأن تكون في جميع الحالات مقيداً بقيود الديانة والشرع، وأن تواظب في جميع الأحوال والأزمان على الأحكام الجائحة من قِبَل خير الأنام – عليه وآلِه الصلاة والسلام – وتكون قواك الظاهرية والباطنية في القيام والخدمة لرب العالمين، فلن صبرت على هذه المصائب وتلك المعضلات والموانع الموجودة في الطريق، وقلعت باب الحق للوصول إلى آخر السفرة، فهو المطلوب والمقصود، وهو المأمول والمسؤول، وإنَّ فستيقن في جحيم الطبيعة والطبقة الدينية، وتحشر يوم القيمة في زمرة الحيوانات والبهيمة، وتنشر بحكم **﴿وَإِذَا آتُوهُمْ مُّحِيطَتٍ﴾** أعادنا الله تعالى من شرِّ ذلك اليوم، ووقفانا حسابه.

بِالْهَمِي وِيَا سِيدِي، إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ إِلَى حَقِيقَتِكَ وَنَفْسِكَ، فَاهْدِنَا سَوَاءَ السَّبِيلُ إِلَى رَحْمَتِكَ وَرَأْفَاتِكَ ثَبَّتْنَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمُوَصَّلَةِ إِلَيْكَ وَإِلَى أَنْسَكَ وَلِقَائِكَ، فَإِنَّمَا وَإِنْ أَكَنْ صِفْرَ الْيَدِ، وَفِي الْأَغْلَالِ وَالسُّجُونِ الظُّلْمَانِيَّةِ الْغَضْبِيَّةِ وَالشَّهْوَيَّةِ وَالشَّيْطَانِيَّةِ، وَلَكَثُنِي أَحَبَّ التَّخْلُصَ مِنْهَا، وَأَعْشَقَ الْوَصْولَ إِلَى حَضْرَتِكَ بِرَبِّيَّتِكَ مِنْ غَيْرِ جَدَّ وَاجْتِهادٍ، تَخْيِيلًا أَنَّ رَحْمَتِكَ وَرَأْفَاتِكَ تَأْخِذُنِي، وَظَنَّاً بِكَ وَبِحَسْنِ عَشْرِتِكَ بِنَا وَلِلْخَلْقِ أَجْمَعِينَ، فَإِنَّمَا وَظَانَّفَ الْعَبُودِيَّةَ حَسْنَ الظَّنِّ بِاللهِ الْعَظِيمِ، فَإِنْ اهْتَدِنَا بِهَدَايَتِكَ فَهُوَ، وَإِنَّمَا فَنَحْنُ إِلَى الْهَاوِيَّةِ، وَهِيَ أَهْوَنُ مِنْ لِقَاءِ أَمْثَالِ مَعَاوِيَّةِ فِي تِلْكَ الْبَاقِيَّةِ الْخَالِدَةِ، فَمَنْ جَانِبَ مَحْرُومَ مِنْ

الأنس بك وبأوليائك، ومن ناحية معدّون بأنواع تعذيبك، ومن الثالثة - وهي أشدّ من الأوليين - العشر مع أعدائك والخبياء من خلقك، فيا الله خذ بنا صيتنا واهدنا الصراط السويّ لقولك: ﴿مَا مِنْ دَآئِيَةٍ إِلَّا هُوَ مَا يَذَّهَّبُ إِنَّ رَبَّنَا مِنْ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ﴾<sup>(١)</sup>.

ثمَّ اعلم: أنَّ الهدایة من جنود العقل، والضلاله من جنود إبليس والجهل، وقد سكت في الرواية المعدّة لتلك الجنود وأضدادها عن عَدَّهُما منها<sup>(٢)</sup>؛ لأجل أنَّ بعض العناوين الكلية يشملهما.



(١) هود (١١): ٥٦.

(٢) راجع الكافي ١: ١٥ - ١٧ / ١٤، وتحف العقول: ٤٦٨ فيما وضى الصادق لهشام.

## الأخلاق والموعظة

### (الاستضاء بنور الحق واليقين)

اعلم يا أخي في الله ويا عزيزي السالك، أنَّ ذلك الكتاب لا ريب فيه، فإذا اجتهدت في تعلمه وفي التعين بحقيقةه وفي الشخص بشخصية مثله، وكنت في النشأة العلمية عين تلك البارقة الإلهية والحقيقة الملکوتية، فلا يكون لديك ريب أيضاً، فلماذا لا تحب أن تكتسي لباسه؟ ولماذا لا تستarc إلى أن تسلك سبيله؟ حتى ينتفي الريب كله عن ذاتك؟! أبداً كان أمير المؤمنين - عليه أفضل صلاة والمصلحة - وأولاده المعصومين من هذه النشأة؟! أبداً كانوا وما كان النبي ﷺ من الكائنات الواقعـة في الزمان والملازمات لهذه المادة والمادة؟! فإذا كانوا كذلك فكيف ارتفوا إلى تلك المقامات، وتعينوا بتلك الصفات حتى نُفـي عنهم الريب؟! فكن بعين الله على بصيرة من أمرك، فتلحق بالصالحين، وتحشر في زمرة المتقين، وإذا تعينت بعين الكتاب في النشأة العلمية، وتصورت بتلك الصورة البهية الناضرة، فلا يكون الصادر منك إلـا ما يساندك في الوجود، فإنه لا يصدر من الحسن كله إلـا الحسن كله.

في أيها المسلم المؤمن: لا تيأس من روح الله، فإنَّ السالك في

الله يعيش الله، فإنما يصل إلى عشقه ومناه، أو يموت في طريق عشقه وأمنيته، وعلى كل حال هو الفائز بالدرجة العليا، والنائل لأعلى عليّن في الدار الآخرة والعقبى، والله المعين على ما يصفون.

ثم أعلم يا صديقي ويا نور عيني، أن ذلك الكتاب فيه هدى، فعليك الجد والاجتهد في أن تكون هدى، ولا تكتفي بكونك هادياً، ولا تقنع بأن يهتدي بهديك الآخرون، فضلاً عن القناعة بأن يكون الإنسان خارجاً عن زمرة الضالين والمضللين، فاسع سعيك وجداً جدك في طريقتك المثلثي ونهجك المقرر حتى تصل إلى هذه المرتبة العليا، ولا يكون ذلك، ولا يناله أحد، وما ناله الأصفياء إلا بالارتياضات النسانية والتدبّر والتفكير، والاقتداء بالصالحين، وباتباع الأولياء المقربين المنتشرين في البلاد والقرى، فسيراً في الأرض فانظروا إلى آثار رحمة الله، فإن الله في أيام دهركم نفحات ألا فتعرضوا لها<sup>(١)</sup> فهذا الكتاب الإلهي جاء لأن يعلم الناس ما يصيرون به مثالاً له، فلا يكون فيه ريب، ويكون هدى من الضلالات في جميع النشأت، فتخلقوا بأخلاق الله حتى يتمشى لكم ما تمشى له من المشيّة المطلقة، فإن الإنسان هو الصورة الجامعة الإلهية، كما عرفت في الحديث الشريف، وحتى يصح فيكم أنه ﴿لَا رَبِّ فِيهِ هُدَى لِلشَّاكِرِين﴾ من الضلالات بأقسام الهدایات وأنواعها الممكنة.

ثم يا أيها العزيز، مسنا وأهلاًنا الفرز فأوف لنا الكيل، ويا أيها الحجّة الباقية القائمة أعنًا على ذلك كله حتى ندرج في زمرة المتقين، ونستضيء بأنوار الحق واليقين، فإن الكتاب الإلهي قد حث على ذلك

(١) بحار الأنوار ٦٨: ٢٢١/٣٠ و ٣٥٢/٤ و ٢٦٧/٤٨ و ٨٧: ٩٥/١٠.

بانحاء كثيرة، ومن أحسنها هذه الآية الكريمة، فإنّها تؤمّن إلى اعتبار السنخية بين المهتدين بالقرآن العظيم، وبين الكتاب الذي لا ريب فيه، فإنّه لا يعقل هداية الضالّ؛ لأنّه مع فرض كونه ضالّاً لا يُعقل هدايته، فإنّ صورة الضلالّة هي الصورة الآية عن قبول الهدایة، فلا بدّ وأن لا يكون متصرّراً بتلك الصورة حتّى يكون قابلاً للاهتداء بمثل ذلك الكتاب، فعليك أمر، وعلى الله تعالى أمور، أمّا الذي عليك فهو الاجتهد في سبيل الخروج عن التعين بتلك الصورة المتعصّبة والرادعة المانعة، فإذا كنت خارجاً عنها بفرض الشهوات والبلائيات وأهواء النّفس وأحكام المادة والشيطنة، تنالك - بحمد الله وإن شاء الله - المشيّة الإلهيّة الظاهرة في نشأة الغيب والشهود، ويخرجك من الظلمات إلى النّور، فإنّ مجرد الخروج عن بيت ظلمة الطبيعة ليس من الهدایة وصورتها النوعية، فإنّها حركة نحو الوجود المطلق الإلهي، التي لا تحصل إلّا بعد اكتساب الزاد والراحلة، فكما لا يكون الزاد والراحلة من السفر والحركة المعنوية، بل هي استعداد، كذلك الخروج عن ظلمات النّفس وغضوات الطبيعة، لا يُعدّ من السفر المعنوي حقيقة.

وعلى كلّ حال يا أيّها المفسّر قم ورّغب النّاس في السير في المفاهيم والتركيب والنكبات والخصوصيّات، وبشرهم بالسفر في حقيقة الكتاب وروحه، وفي دقيقه هذا النموذج الإلهي وشؤونه؛ حتّى ينال العبد ما جاء لأجله الكتاب. والله الهدادي إلى دار الحقيقة والصواب.

## الوعظ والإرشاد وعلم الأخلاق

### (صم بكم عمي فهم لا يرجعون)

اعلم: أنَّ من المحرر في الروايات القطعية والأخبار المتواترة، ومن المقرر في العلوم العقلية والأخلاقية: أنَّ الإنسان معجون مركب من جهات شتى، ومن تلك التراكيب المرعية في هذه الطبيعة العجيبة، ومن النعم المخصوصة في فطرته الأولى، هو الخوف والرجاء. ولأجل هذه الوديعة يجب عليه أن يخاف ويرجو، فلو خاف بالمرة، أو رجا بالكلية، لما وصل إلى الحدود الالزمة، وإلى المراتب الراقية، ولم يتمكَّن من الجمع بين الخيرات الحسية والمعيشة الدنيا والسعادة الظاهرة، وبين الخيرات العقلية والحياة الأخرى والسعادة الأبدية.

وعلى هذه الرحى تدور إطارات المجتمعات البشرية، وسياسة المتنزِّل والبلد والقطر والمملكة الواسعة الكبيرة، ولأجل هذه الخصيصة يجب على المرشدين وأرباب الوعظ والهداية، أن يفتحوا في سيرهم أبواب الجانبين وسبيل الطريقتين، فلا يقولون بما يحصل منه الرجاء المطلق، ولا بما يخاف منه الناس كُلًا، بل لابدَّ من المحافظة على الفطرة بذكر الخوف والرجاء، وتفصيل هذه المسألة يُطلب من مقام آخر.

فعلن هذا الأصل الأصيل يتوجه هنا مشكلة: وهو الحكم بأنهم لا يرجعون من القساوة والبطلان إلى السعادة والحق، ومن الضلالة إلى الهدایة، فإنَّ من يجد نفسه في هذه المرحلة من الانحطاط، ويدرك نصيبه من الشقاوة بهذه المنزلة من الدناءة والانحراف، فُيخرجه عن حد الرجاء والأمال، فيسقط للأبد في النار خالداً فيها ما دامت السماوات والأرض، وهذه الطريقة غير مرضية من الكتاب الإلهي على ما يظهر منه، فإنَّ كتابكم هذا جامع شتات المنحرفين وشامل شمل المنحطين، وفيه من آيات الرجاء ما لا يُعد ولا يُحصى، وقد سلك أحسن المسالك في الجمع بين الخطرين، وفي مراعاة الوجهين والناحيتين.

وبالجملة: هو كتاب الهدایة والوعظ الأبدي، وكتاب اللطف والعشق السرمدي بكلّة الناس والأنام؛ على أرقى الوجوه وأحسن الكلام في كلّ حال ومقام؛ كيلا تزل لديه الأقدام؛ حتى الرُّسل والأنبياء، فضلاً عن الأعلام.

ولعلَّ سرَّ ذهاب ابن عباس إلى أنه في موقف الذم والاستبطاء - ولا يبعد أن يكون ذلك مأخوذاً عن أهل بيت الإسلام - هو الفرار عن توجيه هذه المعضلة والمشكلة، ف تكون الآية غير قاطعة بالنسبة إلى الرجاء وعرق الأمل.

وهنا وجوه من الكلام، إلا أنَّ الذي يظهر لي: هو أنَّ هذه الآية والأيات السابقة، كما مرَّ ليست مخصوصة بحال طائفة خاصة معلومة الحال، وليس - بعبارة أخرى - من القضايا الخارجية والقضايا المتکفلة بتوضیح أحوال جمع معین حتى يستلزم منه هذه العویضة،

خلافاً لما يظهر من جمع من المفسّرين؛ اغتراراً بظواهر كثير من الأخبار وأقوال السلف؛ غفلة عن حال الأخبار ووجهة نظر الأقدمين.

ثُمَّ إِنَّ مِنَ الدِّقَائِقِ الَّتِي فِيهَا: أَنَّ الْحُكْمَ بَعْدَ الرَّجُوعِ مُعْلَقٌ بحسب الواقع على اختيارهم، وأنَّهم بالاختيار لا يرجعون، نسب عدم الرجوع إلى الإرادة والاختيار، وعلى هذا هم متمكنون من الرجوع إلى الفطرة والهداية على وجه لا يلزم منه كذب القضية الإخبارية، فليتأمل.

وغير خفي: أَنَّ مِنَ الْمُمْكِنِ تَضْحِيَةِ جَمْعٍ غَفِيرٍ وَقَلْلَةِ قَلِيلَةِ مِنَ النَّاسِ لِأَجْلِ الْآخْرِينَ، وَمِنَ الْمُجَازِ تَفْدِيَةِ الْعَزِيزِ لِلْأَعْزَى بِالْفُرْسُورَةِ، فَلَوْ كَانَ فِي هَذِهِ الْكِيفِيَّةِ مِنَ الْإِرْشَادِ، وَفِي اتِّخَادِ هَذَا الْمَنْهَاجِ مِنَ الْهَدَايَةِ وَالْوَعْظِ – بِالنِّسْبَةِ إِلَى طَافَةِ خَاصَّةٍ مِنَ الْمُنَافِقِينَ وَالْيَهُودِ – مَنْافِعُ النَّاسِ كُلُّاً وَهَدَايَةُ الْمُسْلِمِينَ طُرِّاً لِمَا كَانَ فِيهِ مَنَافِعُهُ عُقْلَيَّةٌ وَلَا انْحرافٌ عنْ جَادَّةِ الْإِتْصَافِ، فَإِنَّ دُفَعَ الشَّرُّ الْكَثِيرَ بِارْتِكَابِ الشَّرِّ الْقَلِيلِ، وَاجِبٌ عُقْلَيٌّ بِالْفُرْسُورَةِ.

ثُمَّ إِنَّ مَرَاعَاةَ الْحَالَيْنِ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ فِي الْوَعْظِ وَالْإِرْشَادِ، لَازِمٌ بِالْقِيَامِ إِلَى مَنْ فِي وُجُودِهِ مِنَ النُّورِ شَيْءٌ، وَأَمَّا إِذَا ۝ ذَهَبَ اللَّهُ بِشُورِهِمْ وَرَرَكُهُمْ فِي ظُلْمَتِ ۝ لَا يَتَبَرَّوْنَ ۝ وَهُمُ الْقُصُمُ الْبُكْمُ الْعُنْمُ، فَكَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى دَارِ السَّعَادَةِ وَحَسْنِ الْعَافِيَّةِ وَالْعَاقِبَةِ؟! ۝ حَلَّا إِنَّهَا نَذِكْرَةٌ ۝ فَنَّ شَاهَ ذَكْرُهُ ۝<sup>(١)</sup> دون هؤلاء الغافلين المُبَعَّدِينَ.

فِي هَذِهِ الْآيَاتِ إِنذَارٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْآخْرِينَ؛ حَتَّىٰ يَصُونُوا مِنْ

الانسلاك في نسوجهم الباطلة، والانخراط في خيوطهم الكاسدة الفاسدة.

فيما أثأها الأخ العزيز ويا فُرّة عيني، إياك ومصاحبة الأشرار، فإنَّ فيها المضار، وعليك بصحبة الأخيار ومرافقة الأبرار، فإنَّ فيها لذات الديار، وخيرات كلِّ دار، وقد سمعتُ من بعض مشايخي: أنَّ اللذيد من هذه الدينية أمران: حب النساء، وخدمة الأولياء، وقد ذكرنا في بعض محافل الأنس ومجامع أهل القلب والذوق: أنَّ من الواجب على السالكين عقد حلقات خاصة في كل أسبوع أو شهر، فإنَّ حلقة أرباب القلوب، تذكرة بالمحبوب، وهداية إلى خير مطلوب، فلو غلت الشهوات والشهو والنسيان بمرور الأيام وبمصاحبة الأشرار في الشوارع والأسواق، فهي تذوب برؤية أرباب العقل وأصحاب العشق والقلب، فإذا كان المبتدئ السالك يُحب العافية التامة والعاقبة الحسنة، فيكون بقلبه ذاكراً لمشوّقه على الإطلاق في جميع الآيات والأيام، وفي كافة الحالات والأزمان، فعليه بتلك الحلقات وإحداثها واستمرارها؛ قاصدين في تأسيسها تذكيرهم وتعانقهم، وأن يكون واحد منهم يُشرق على الآخرين ويُضيّنهم بالأضواء القلبية والأنوار الروحية، فإنَّ النجاة لا تحصل إلَّا بالاجتهاد في هذه المبادئ وبالجهاد مع أعدائه، والله خير رفيق ومعين.

## الأخلاق والموعظة والإرشاد

### (التخيل في المعتقدات)

اعلم يا رفيقي وعزيزتي، وعليك بالتأمل يا شقيقتي وقرأة عيني، أنَّ النفاق والكفر، كالإيمان ذو مراتب مختلفة ومراحل شتى، فكما أنَّ من الكفر والنفاق ما يجتمع مع بعض الأنوار وقسم من الهدایات والتوجهات، كذلك الإيمان يجتمع ويعانق النفاق والكفر بل والإلحاد، فإنَّ من المؤمنين بحسب ظواهر الإسلام والمسلمين - حسب تخيلاتهم ومعتقداتهم - من يكون مندرجًا في سلك الكفار والمنافقين؛ لأجل ما فيهم من خصيصة وأثارة، وأي نفاق أعظم من المؤمن الذي يكون إيمانه مستودعًا عنده؟! فإنَّ المنافق حسب رأي جمع من الفقهاء مسلم؛ لما يقر بالشهادتين، ولكن لمكان عدم دخول الإسلام في قلبه ونفسه وعدم تدرينه به حسب رأيه واعتقاده، يُعد عندنا من المنافقين الذين هم في الذِّكر الأَسْفَل.

والمؤمن المسلم الذي يعتقد بالإسلام ويدافع عنه، ولكنه لِمَا يدخل الإيمان في قلبه يكون من المنافقين ومن الأَسْفَلِين أعمالاً.

وإنما الفرق بينهما؛ هو أنَّ المنافق والفرقة الأولى لمكان ما لا يجد في نفسه شيئاً من الإيمان ربما يتبعه، ويدخل في سلك المؤمنين

الذين قال الله تعالى في حقهم: ﴿إِنَّ الظَّفَرَ أَسْفَلَ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يُحَمَّدَ لَهُمْ نَصِيرًا﴾ <sup>(١)</sup> إِلَّا الَّذِينَ تَبَوُّا وَأَصْلَحُوا وَأَعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ <sup>(٢)</sup>.

وأما المؤمن المنافق المستودع إيمانه، فلاجل تخيل نجاته، ولما يجد في نفسه الغرور والاغترار بالنجاة والصلاح، يكون في معرض الأخطار المحيطة ومحظ المهالك المفنية حتى يموت ويزول إيمانه، فيكون منسلكاً في صدر الآية إذا حضره الموت.

نبأ أخي وصديقي: لا تكون هذه الآيات إلا للتوجيه للأمة الإسلامية وغيرهم إلى الأخطار والعقبات، وليس هذه الأنوار القدسية والأسرجة الإلهية، إلا لسوق عائلة البشر نحو السعادة الدائمة الأبدية؛ سعادة لا شقاوة بعدها، وهداية لا ضلال من ورائها، وهي لا تحصل بمجرد المقاولات اليومية والأقويل الليلية والترنمات الآنية، بل لابد من القيام وشد الإزار وعقد المنطق؛ حتى يتتجاوز المهالك والعواقب والعقبات الشديدة والدرجات الكثيبة. وهذا مما لا يحصل إلا بخلص العمل والقول وتركيز الهمة في الطاعة والبعد عن المعصية، وأن يدعوا الله تعالى في جميع حالاته العلانية والسرية وفي جميع الآنات الليلية والنهارية، لينجيه من الضلال، فيكون تارك المشتبهات من المحرمات، وأتياً بالمندوبيات وموارد الاحتياط حتى يحصل له التوفيق للوصول إلى العزيز الرحيم، ويتمكن من النزول إلى فناء الله الكريم.

وليست هذه الخصائص المذكورة في هذه الآيات الكثيرة، ولا

الأمثلة المعلنة لأحوال المنافقين، إلاً لتوجيه علماء الذين هم ظواهرهم تكذب بواطنهم، والذين هم بحسب الصورة والزيَّ وبحسب القول والمشي، يكونون في زمرة المسلمين والمؤمنين، وأما بحسب الباطن والحقيقة وبحساب السريرة والسبعينية، يعدُّون من المنافقين.

فيما عجباً من يوم يحشر الناس على صفوفهم وعلى أصنافهم، وهذه الجماعة من علماء الدين الإسلامي وفضلاء المذهب الجعفري يُحشرون في صفت المنافقين، وفي زمرة المفسدين الفاسقين، لكونهم من أهل النفاق، فإنَّ حقيقة النفاق أظهر تجلِّياً فيهم وأبين ظهوراً في وجوههم. والله يعصمنا من النار، ويعصمنا من هذه الملاحدة والفسقة، ويعصم دينه وإسلامه من هؤلاء الزمرة الفجرة الكهنة.

ونرجوه تعالى أن يمن علينا بالهداية إلى النجاة في جميع النشأت، وأن يهدينا إلى سبيل الهدایة والسعادة، ويوقفنا لنيل الآمال والأمني العقلية والشرعية؛ برفض السينات من الأفعال والشروع من الأفكار، ويجلب الحسنات من الأعمال والخيرات من الآراء، وأن يقوينا على طاعته بالوصول إلى خدمة الأولياء والأبراء، فإنَّ قرء عين العبد هي الصلاة وخدمة هؤلاء الخواص من الناس حتى يصير منهم ويلتحق بهم، فإنَّ المرء محشور مع من أحبَّه؛ وذلك لأجل أنه يصير العاشق عين وجود المعشوق، والمحبَّ عين حقيقة المحبوب، فعليك بمواصلة الاستغفار في الأسحار، وبمرافقة الأخيار والأبرار، فإنه أحسن أنْعم الله على عبده، وله الشُّكر على ما أعطانا.

## المواعظ والحكم والنصائح

### (عدم اختصاص الآيات الواردة بالنفاق وبالمنافقين)

اعلم يا صديقي ويا أخي في الله، أنَّ الآيات الإلهيَّة والأجزاء القراءية؛ وإنْ كانت واردة في بعض المسائل، ولبعض جهات تختص بطائفة من المنحرفين والضالِّين، ومخصوصة بثلَّةٍ من الفاسقين والساقطين، ولكنها في النزرة الرقيقة والفكرة الدقيقة، تشمل كافة الناس عاليهم وسافلهم، وعموم الطوائف فاضلهم ومفضولهم، وذلك الإنسان في جميع الأحيان والمواقوف متوجه إلى الكمال من النقص، ومتحرك نحو السعادة من الشقاوة، ويخرج من الظلمات إلى النُّور.

ويؤيد هذه المقالة السارية في كافة أبناء البشر قوله تعالى:

**﴿...قَدْ جَاءَكُم مِّنْ أَنَّا نُورٌ وَّكَتَبْتُ مِيتَاتٍ ﴾** <sup>١٥</sup> يَهْدِي يَوْمََهُ مَنْ أَتَيَّعَ رِضْوَانَهُ سُبْلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَأْذِنُهُ وَيَهْدِيهُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ <sup>١٦</sup>)، فإنَّ من أتَى رِضْوانَهُ وبلغ إلى حد الرُّضا، وهو من أعلى مراتب الكمال وأشمخ منازل العرفان، يكون بعد في ظلمات ويتعقبه النُّور ويتنظره الهدایة والصراط المستقيم، فمن هذه الآية التي هي من أ العجائب آيات الذُّكر الحكيم يتبيَّن صدق

مقالاتنا، ويستظهر ابتلاء السالك في جميع آنات السلوك بالأفات والموانع.

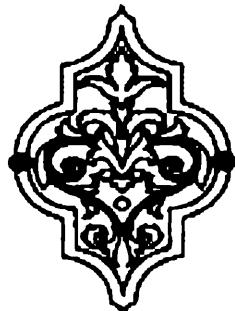
فيما أخني وشقيقني، لا تظنَّ اختصاص هذه الآيات وتلك الأمثال بالفئة المنافقين والجماعة الكافرين، فإنَّك من زمرتهم وعدّتهم، فربُّ إنسان بلغ في سيره العلمي إلى قصواه، وأدرك في طريقه التعليمي منه وحظه الأوفر ونصيبه الأكثر، ولكن قلوبهم خالية عن نصيبها وحظها، وما ذاق منها ما ينتفع بها ويتوجه إليها، بل هو بعدُ خامد ونار طافية، فإنَّ تلك المفاهيم بمنزلة النار المستوقدة التي يستضيء بها، التي استوقدتها في مرحلة الابتداء وفي المتزل الأول، وأضاءت ما حوله من السطوح النفسانية والأقشار البدوية، **﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾** ولم تؤثر تلك النار فيما كان ينبغي أن تؤثر فيه، ولم ينتفع المستضيء، إلا بحسب الميل الوهميَّة، واللذَّات الخيالية، والكمالات الأولى.

وبالجملة، جميع المتعلمين من أهل الظاهر والباطن، وكافة المستغلين بعلوم حقيقة وغير حقيقة ليسوا مأمونين عن الانسلال في هذه الآيات، وعن الاندراج تحت هذه التحذيرات والإيقافات، ولا يُخصَّ بذلك بعضاً منهم دون بعض، كما توهَّمَه صاحب «الحكمة المتعالية» <sup>(١)</sup> فإنَّ مجرد الاشتغال بالعلوم العقلية غير كافٍ للهداية إلى تلك السُّبل والمنازل، بل ربِّما تكون العلوم العقلية أغلظ حجاجاً من غيرها؛ لمكان كونها أسرع مركباً وأحسن سبيلاً وأعلى درجة، فعلى كلِّ الطالبين، وعلى زمرة المحصلين المتوجَّهين نحو الدار الآخرة والجنة العالية، التوجُّه إلى هذه العواصف والأرياح التي تذهب

(١) راجع تفسير القرآن الكريم، صدر المتألهين ١: ٤٢٠ - ٤٢٢.

بالنيران وضوئها، وتمنع عن اتصال القلب برّبه، وعن اشتغال نار الحقيقة للوصول إلى أصله.

اللَّهُمَّ يَا إِلَهِي نُورُ قلوبنا بِنُورِ الإِيمَانِ وَالْمَعْرِفَةِ، وَلَا تَذْهَبْ نِيرَانَنَا فَتَهْلِكَنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطَلُونَ، وَلَا تَرْكَنَا فِي ظُلْمَاتِ لَا يَبْصُرُونَ، أَمِينٌ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ.



## الأخلاق والمواعظ

### (التسويلات الشيطانية وإحاطتها بالعبد)

﴿يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَفْلَانَا الْقُرُبُ وَجَشَنَا يُضْنَعُ مُزْجَنَةً فَأَوْفِ لَنَا الْكِيلَ وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَعْزِزُ الْمُتَصَدِّقِينَ﴾<sup>(١)</sup>، فيا أيها العزيز قد اهتدينا بهداياتكم البليغة وإرشاداتكم الرشيدة، فشكراً لكم وجزاكم الله جزاء المحسنين.

ونرجو من الله ومن وليه الصالع وبقيته في الأرض أن يمْنَ علينا، ويمدنا ويعيننا حتى لا نضل ولا نشقى، فإن الشياطين من كل جانب تحيط بنا، وتمر علينا في كل صباح ومساء، وتدعونا إلى الشرور والسمئات، ولا تقنع إلا بالكفر والنفاق، وبعد أن نشتري الضلاله بالهدى، فإن الضلاله والهدى ذوات مراتب كثيرة، ومن كان في الدرجة الثانية من الهدایة التي هي ذات درجات عشر، فقد اشتري ثمانى درجات من الضلاله والهدى... وهكذا إلى أن يكون في الدرجة العاشرة، فإنه - عندئذ - باع الضلاله بالهدى فأصبح من المؤمنين الموقنين، ومن أصحاب اليمين ومن المقربين، فتكون تجارتهم رابعة، ومن المهتدين حسب الحقيقة والواقع النفس الأمري.

بنا أخي ويا شقيقتي، ألا ولا تظن أن مجرد الإيمان بالله وبال يوم الآخر والإقرار بالإسلام وعقد القلب على أحكامه يكفيك، فإنَّ الضلالات ودرجاتها هي الدنيا، وحبها هي الدنيا، وراتبها من زخارفها ومشاغلها ولذاتها وكيفياتها، وما دام القلب - الذي هو عرش الرَّحْمَن - فيه حبها وحب مظاهرها وجمالاتها وكمالاتها، فهو في الضلالة، وهو من الذين اشتروا الضلالة بالهُدُوِّ، فلابد وأن تقوم قياماً لا فتور فيه وتنهض نهوضاً لا ضعف ولا مرض ولا عرض يعتريه؛ حتى تتمكن من إخراج الشُّبهات الإبليسية والتسويلات الشيطانية والوهمية، إلى أن تتمكن من إخراج حب المقام والجاه والبقاء؛ حتى تتجافي جنوبكم عن المضاجع، ولا تكون من الخالدين، وذلك لا يمكن إلا بالجذ والاجتهد والقوَّة والنشاط، ويتقليل الأغذية اللذيدة الملهية، فإنَّ رأس كل داء كثرة الأكل، فإنَّها تورث كثرة الشهوة والباه والنوم والغفلة، فإنَّ القلب الصافي يحصل بعد تصفيه البطن وتخلية الباطن، فإذا تمكَّن الإنسان من هذا القدَم - وهو القدَم الأوَّل - يتمكَّن من التجلية وجلاء الرُّوح بأنحاء الأوصاف والهدايات، ويتيَّسر له أن يتحلَّ قلبه بالمحاسن والمبرَّات، ثمَّ يتمكَّن الإنسان السالك من مقام التحلية والفناء والمحو والصحو بعد المحو.

وبالجملة، ينبغي للسالك أن يحافظ على رأس ماله، ثمَّ يتطلَّب الربع، حتى إذا فاته الربع في صفة يتداركه في أخرى، ليبقى رأس المال.

فقد حكى، أنه كان للشيخ أبي الدقاق مرید تاجر متمول، فمرض يوماً، فعاده الشيخ، وسأل منه سبب مرضه؟ فقال التاجر: اشتغلت

نهارى في التجارة حتى تعبت، فقامت هذه الليلة لمصلحة التهجد، فلما أردت الموضوع بدأ لي من ظهري حرارة، فاشتد أمري حتى صرت محموماً.

فقال الشيخ: لا تفعل فعلاً فضولياً، ولا ينفعك التهجد ما دمت لم تهجر الدنيا وتخرج محبتها من قلبك، وتحرص عليها، فاللاتق بك أوّلاً هو ذاك، ثمَّ الاشتغال بوظائف النوافل، فمن كان به أذى من صداع لا يسكن ألمه بالطلاء على الرِّجل، ومن تنجست يده لا يجد الطهارة بغسل ذيله وكُمته.

ومن علامات اتباع الهوى؛ المسارعة إلى نوافل الخيرات، والتکاسل عن القيام بالواجبات، ترى من يقوم بالأوراد الكثيرة والنوافل الثقيلة، ولا يقوم بفرض واحد على وجهه<sup>(١)</sup>. انتهى.

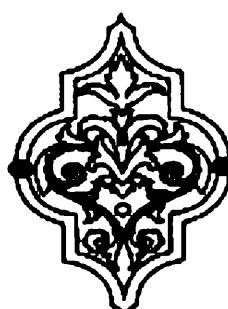
فتاجروا مع الله بالأعمال الصالحة والصدقات المفروضة، واطلبو التجافي عن دار الغرور، واقرعوا باب الاستغفار والاعتذار، ودعوا المباهاة والافتخار، ولا يغرركم عزّكم في الدنيا وإنْ إقبالها عليكم، فإنَّ الإقبال مقلوب «لا بقاء» فبموتكم يذهب الذهب، وإنَّ الغناه عناء، والدرهم هم، والدينار نار، ولا تضيع عمرك في تحصيل العلوم الفضول، فإنه من اشتراء الضلال بالهدى، فاقنع من العلم بقدر حاجتك للعمل، فإنَّ النحو محر، والنجوم رجم، والرياضي رياضة، والفلسفة فلـ<sup>(٢)</sup> وسفة، وتعلموا العلوم النافعة التي هي الأنوار بذاتها، ومنها علم القرآن والحديث. كلَّ العلوم سوى القرآن مشغلة غير

(١) روح البيان ١ : ٦٥.

(٢) هو الثلم والكسر.

ال الحديث؛ وكل ذلك لأنَّ العلوم التي لا تنتهي إلى الوحي والتزيل لا يُعلم أنها علم ونور، ولا يصدق أنها الهدایة والخير، وقد كثر على الباحثين اشتباهاتهم في العقليات، فضلاً عن الحدسیات، وقد اتفق في علم: أنَّ القاعدة الفلانیة من القواعد المُخکمة، الناهضة عليها البراهین القطعیة والشواهد العرفانیة، ثم تبدلت في العصور المتأخرة.

إذاً أمعنت النظر في حال أرباب الفكر والنظر من ابتداء التاريخ إلى عصرنا ١٣٩٢ من الهجرة النبوية على مهاجرها آلاف الصلة والتحمیة، ترى تبادلهم في الرأي والأنظار، وتشتتھم في الآراء والعقائد، ولو كنت تذهب إلى مذهب حسب ما وصل إليك من البرهان، ولكن بعد التوجُّه إلى هذه التقلبات في الأقوال والمذاهب، وإلى أنك أيضاً منهم، فكيف تطمئنُ إلى علومك وقولك؟ فالعلم ما ينتهي إلى الله تعالى بتوسيط ملك الوحي وسلطان الأمر. والله هو الہادي إلى الصواب، ونرجو منه ونسأله أن يمنَّ علينا بتجليات باهرة، وبقبسات آياته القاهرة، وهو المعين.



## حول التوجيه الأخلاقي (إحاطة النار بنا من كل الجهات)

**﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَخْلَقَنَا الشُّرُّ وَجَنَّا يُضْنِدُنَا مُضْنِدًا فَأَوْفِ لَنَا الْكِيلَ**  
**وَنَصْدِقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُتَصَدِّقِينَ﴾<sup>(١)</sup>.**

اللَّهُمَّ إِنَّا نَدْعُوكَ وَنَسْأَلُكَ الإِيمَانَ وَالْعَمَلَ الصَّالِحَ وَأَنْ تَعِينَنَا عَلَى ذَلِكَ، وَتَقْرِينَا عَلَيْهِ بِمَا هُوَ عِنْدَكَ، وَلَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرَ هَمَّنَا وَلَا مُبْلَغَ عِلْمَنَا.

اللَّهُمَّ يَا إِلَهِي، أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّا نَؤْمِنُ بِكَ رَاجِينَ لِمَا عِنْدَكَ مِنَ الثَّوَابِ الْجَزِيلِ وَالْأَجْرِ الْجَمِيلِ، وَمُتَمَمِّنِ لِجَنَاحِكَ، وَخَاشِفِينَ مِنْ نَارِكَ، وَهَذَا هُوَ إِيمَانُ الْعَبْدِ وَعِبَادَةُ الْأَجْرَاءِ، فَاجْعَلْنَا مِنْ عِبَادِكَ الْمُخْلِصِينَ وَالصَّالِحِينَ، الَّذِينَ يَؤْمِنُونَ بِكَ وَبِمَا عِنْدَكَ حَبَّاً فِيكَ وَعَشْقاً لَكَ وَمُتَدَلِّيَا إِلَى حَضْرَةِ رَبِّكَ، وَنَرْجُو أَنْ تَعِينَنَا عَلَى طَاعَاتِكَ وَعِبَادَتِكَ؛ نَظَرًا إِلَى جَمِيلِ ذَاتِكَ وَبِهِاءِ نَفْسِكَ، حَتَّى نَكُونَ مِنْ عِبَادِكَ الْمُخْلِصِينَ وَمِنَ الْعَابِدِينَ الْأَحْرَارِ، فَلَا يَكُونُ طَمَعُنَا فِيكَ الْجَنَّةُ، وَلَا خَوْفُنَا مِنْ نَارِكَ، بَلْ نَهْرُبُ مِنْكَ إِلَيْكَ؛ لَمَّا لَا مَلَازْ وَلَا مَنْجَى وَلَا مَلْجَأٌ لَنَا إِلَّا أَنْتَ يَا كَرِيمَ.

فيما أخني ويا شقيقتي وعزيزي، إنَّ راقم هذه السطور وكاتب هذا الدستور بعيد عن المحاسن الأدبية، ومنغمر في الرذائل الحيوانية، بل هو أضلُّ وأذلُّ، ولكنك أيها القارئ المخلص وصديقي الخالص لا تظنُّ أنَّ هذه الأمور وهذه الورطة وتلك الخطرات المهددة في الطريق استهزاءً وسخريةً ومجاز واستعارة، لا والله، كلاً بالله، بل كلَّ ما جاء به التبَّيِّن والولَيَّ في كلماته، والأئمَّةُ عليهم السلام في الأخبار الصحيحة، حقٌّ لا مفرٌّ منها فخذ بيده، وكنْ جاهداً في ليتك، وارجُّ وتمنَّ من ربِّك، وأخلص له وكنْ مريداً وجاهداً، وعازماً قطعاً على هذا السفر، الذي أنت فيه وفي طريقه وفي وسطه، وعلى ذلك الجسر والصراط الذي تكون الدنيا أولَه، والبرزخ وسطه، والأخرة منتهاه، والجنة وراءه، فالجحيم مسيطرة عليك من الجهات الستّ، ولا تنجو منها إلَّا بعدها تتجاوز الصراط وتلك القنطرة الطويلة، فكنْ من شيعة الذين يقولون وينادون بأعلى أصواتهم: جُرْنَا وهي خامدة<sup>(١)</sup>، جُرْنَا وهي بعيدة عنَّا، ولا تلمسهم ولا يلمسونها؛ لأنَّ الجحيم لأهلها، ولا تتجاوز إلى غيرهم، إنَّ الدار الآخرة شاعرة حبَّة مدركة تدرِي وتميِّز بين الأشقياء والسعداء، فلا تكون ظالمة ومتعديَّة بالضرورة، فعليك أن تكون مثالاً لهم وممثلاً لأمثالهم.

ويا أيها العزيز والصديق، إنَّ الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً، فيكون هو تعالى في هذا المقصود والغرض الأعلى، وفي هداية النَّاس في نهاية اللطف والرَّحمة، وفي نهاية الجود

(١) راجع علم البفين، الفيض ٢: ٩٧١.

والرَّحْمَةِ، فَلَا يَتَحَشَّسُ عَنْ ذَلِكَ بِضَرْبِ الْأَمْثَالِ، وَلَا يَمْتَنَعُ مِنْ تَوْجِيهِ الْأَنْظَارِ وَلْفَتِ الْأَفْكَارِ، فَإِنْتَ فِي دِينِكَ وَفِي مَذْهَبِكَ وَفِي طَرِيقَتِكَ تَكُونُ مِثْلَهُ، وَلَا تَأْخُذُكُمْ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَا تَمْ، وَلَا تَسْتَحِيُوا فِي إِظْهَارِ الْحَقِّ وَإِبْطَالِ الْبَاطِلِ، وَلَا تَسْتَحِيُوا فِي تَوْجِيهِ الْأُمَّةِ وَهَدَايَتِهِمْ، ﴿وَلَا تَهْمُوا وَلَا تَخْرُقُوا وَلَا تَأْتُمُ الْأَعْلَوْنَ﴾<sup>(١)</sup>، فَكَثِيرٌ مِنَ الْأَخْوَانِ الصَّالِحِينَ وَأَهْلِ الْعِلْمِ وَرَوَادِ الْحَقِّ وَالْمُطَالِبِينَ لِأَحْكَامِ الْإِسْلَامِ، يَمْتَنَعُونَ عَنِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهِيِّ عَنِ الْمُنْكَرِ؛ حِيَاءً وَاسْتَحِيَاءً مُخْجِلَةً وَسَرَّاً، غَفْلَةً عَنْ حَقِيقَةِ الْحَالِ ذَاهِلَةً عَنِ الْأَمْرِ وَالْمَقصُودِ الْعَالَىِ، وَقَدْ حَكِيَ: أَنَّ عَلَيْتَهُ كَانَ خَشِينَا فِي ذَاتِ اللَّهِ<sup>(٢)</sup>، فَشِيعَةُ عَلِيٍّ كَانَ خَشِينَا فِي ذَاتِهِ تَعَالَى بِإِظْهَارِ الْحَقَائِقِ وَإِبْرَازِ الْوَاقِعِيَّاتِ وَبِبَيَانِ الْمُنْكَرَاتِ وَإِعْلَانِ الْمَعْرُوفَاتِ؛ نَاظِرِينَ إِلَى مَا لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ. مِنْ غَيْرِ مِرَاعَاةِ حَالِ الْمَوْقِفِ وَالْجَهَاتِ الْعَرْفِيَّةِ؛ إِلَّا إِذَا كَانَ يَرْجِعُ إِلَى أَمْرِ مُنْكَرٍ أَعْظَمُ، كَمَا تَحرَّرَ فِي الْفَقْهِ.

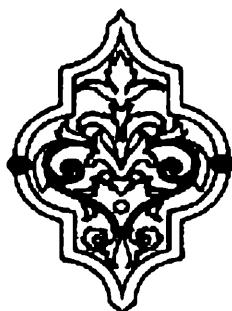
فَإِنَّهُ تَعَالَى لَا يَسْتَحِيُ مِنِ الْحَقِّ، وَهَذَا نَمْوذِجٌ وَبِرْنَامِجٌ وَدَسْتُورٌ وَإِيقَاظٌ إِلَى أَنْ تَكُونَ الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَعَائِلَةُ الْبَشَرِ مِثْلًا فِي التَّجْنُبِ عَنِ الْأَبَاطِيلِ وَفِي هَدَايَةِ النَّاسِ إِلَى الْحَقِّ الْمَبِينِ، فَوَا وَيَلَا ثُمَّ يَا وَيَلَا عَلَى الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ؛ فِي آيَةِ مَرْحَلَةٍ كَانَتْ مِنْ مَرَاحِلِ الْعَالَمِ وَمِنْ مَقَامَاتِ الْإِنْسَانِ، فَإِنَّ نَقْضَ الْعَهْدِ قَبِيحٌ، وَقَطْعٌ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يَوْصِلَ قَبِيحًا، وَالْإِفْسَادُ فِي الْأَرْضِ قَبِيحٌ، وَلَا يَمْكُنْ سَدًّا هَذِهِ الْقَبَائِعِ إِلَّا بَعْدِ مَعْرِفَةِ أَبْوَابِهَا،

(١) آل عمران (٣): ١٣٩.

(٢) راجع الإرشاد، المفيد ١: ١٦١، وأعلام الورى: ١٣٨، وبحار الأنوار ٢١: ٣٨٥.

وبعد تحصيل مفاتيحها وزواياها، فعليك بالتدبر فيها والتأمل والتعلم حولها، والاجتهد والقيام لأجلها بفرضها وطردها، فإن القليل من الحرام حرام، فالقليل من نقض العهد والقطع والإفساد حرام؛ ولو كان في محيط الإنسان الصغير، فضلاً عن القطر الكبير والمحيط الأعلى والأكبر.

**اللَّهُمَّ إِنَّا نشكو إِلَيْكَ فَقْدَ نَبِيِّنَا وَغَيْبَةَ ولَيْنَا، فَامْنُنْ عَلَيْنَا بِالْحَجَّةِ  
بِظُهُورِ الْحَجَّةِ يَا اللَّهُ.**



## حول إفساد الكافرين

### (عدم خروج الأقوال عن الأفعال)

الفساد في الأرض المذكور في الآية مورد السؤال؛ من جهة أنَّ ترك الإيمان وعدم اللحوق بالموحدين في العبادة أو في الذات والصفات، لا يستتبع فساداً في الأرض بحسب التجزئة والتحليل، فكيف يقول القرآن: ﴿أَلَذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيقَاتِهِ وَيَقْطَلُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾؟ ضرورة أنَّ الأرض ليست أرض البدن والقلب، فإنما يراد منها أرض المنزل والبيت، أو المحلة، أو المدينة، أو قطر المملكة، أو الأرض كلها، ونحن نرى أنَّ كثيراً من الفاسقين الكافرين لا يفسدون ويصلحون، وكثيراً من المؤمنين يفسدون ولا يصلحون.

اقول: إنَّ الصلاح والفساد من الطوارئ الخارجة عن اختيار المجتمع البشري بمرتبة، ومندرجة تحت اختيارهم بمرتبة أخرى، وسد طرق الفساد وأبواب الإفساد والإخلال في النظم الجزئي والسياسة المتنزليَّة، وفي النظم الكلي وسياسة البلد والقطر والعالم، لا يمكن إلا بإيجاد الشكل الوحداني والحزب الوحيد، الجامع لشتات إطارات العائلة البشرية، والكافل لمتفرقات أبواب المجتمع العالمي، وهذا

الشكل لو كان مختلفاً من قِبَل النَّاس والمخلوقين، فتختلف فيه الآراء والأنظار، كما نرى كثيراً، وقع في الأناسي غير مرَّة ودائماً، فلا بدّ من أن يكون العنوان الوحيد المنشأ من قِبَل مقام معلوم مصدّق مقبول لدى العامة، وهو الله تعالى بعنوان الحزب وـ«الحزب الله» (فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْفَلِيْبُونَ) <sup>(١)</sup> والمفلحون <sup>(٢)</sup>، وبعنوان الدِّين الواحد وهو الإسلام، فلو تخلَّف واحد من الأفراد، فهو يجرِيء النَّاس الآخرين على الخروج عن هذه الوحدة الشَّكليَّة والنظاميَّة، فيكون فساد العالم أحياناً متسبباً إليه ومستنداً إليه بالبداهة، فعدم المحو بصفوف المسلمين ليس فيه شيء، وإنما هو مبدأ ويدر لبذور النفاق والشُّقاق في قلوب الآخرين، فإذا تعدَّت الصُّفوف المقابلة يلزم الفساد قهراً في الأرض كلها.

### إبلاغ وتوجيه

قد كثرت الآيات حول الإيمان بالله والأعمال الصالحة، ولا ينبغي أن يظنُّ النَّاس أنَّ الأقوال خارجة عن الأفعال، كما هو المتبادر من عمل العاملين، فربَّ صالح في أعماله طالع في أقواله وخبيث فيها جداً، وكان يعتقد أنَّ الأقوال خارجة عن الأفعال، خلافاً للضرورة العقلية القطعية.

فالالمداومة والتأكيد المستفاد من القرآن العزيز حول هذه النكتة، يوجب انتقال النَّاس إلى أنَّ مجرد الإيمان والمسائل القلبية، لا يكفي لصلاح الأُمَّة والمجتمع، فإنَّ الفساد في الأرض من آثار الفاسقين غير المعتقدين، والمنحرفين في الاعتقادات والمسائل الروحية، مما هو

(١) المائدة (٥): ٥٦.

(٢) إشارة إلى سورة المجادلة (٥٨): ٢٢.

ضد الفساد في الأرض تحت قدم الإيمان والعمل الصالح، وحيث إنَّ كثيراً من الأعمال الصالحة، يشكل تشخيصها وتمييزها على الأمم قاطبة، فلابدَّ من تدخل الوحي والرسول فيها؛ حتَّى يتبيَّن ذلك، ويكتفى للزوم وجود العالم الإلهي في المجتمع، اختلاف الناس في ما هو العمل الصالح، وربما ينتهي الاختلاف في نفس ذلك الأمر إلى الفساد في الأرض.

**فبالمجملة، يتبيَّن هنا أمور:**

١ - لابدَّ من الأعمال الصالحة زائداً على الإيمان، للفرار عن الفساد ولإيجاد المحيط الصالح.

٢ - إنَّ الأعمال الصالحة ليست واضحة، فلابدَّ هناك من كتاب ورسول ووحي وإيحاء حتَّى يوضَّح ذلك ويبيَّنه.

٣ - إنَّ ذلك الكتاب هو القرآن الداعي لمجتمع البشر إلى العنوان الفريد، فيقول: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْخُلُوهُ فِي الْتِلْمِذَةِ كَافَّةً﴾<sup>(١)</sup>، وذلك الرَّسول رسول الإسلام ﷺ وأمناء الوحي والأئمَّةُ المنصوبون عَلَيْهِمُ الْكَفَافُ .

**فبالمجملة، تحصل أنَّ تشكيل العائلة الصالحة والمدينة الفاضلة، لا يمكن بمجرد المسائل الفردية والعبادية، بل لابدَّ من تحصيل الأعمال الصالحة التي تنتهي إلى صلاح الأرض في قبال ما تنتهي إلى فسادها.**

## توجيه أخلاقي وفيه أسرار إلهية

اعلم يا أيها الأدمي بل ويا آدم: أنت بحسب الخلقة الأوليّة، وبحسب الفطرة الإلهيّة مسجود الملائكة أجمعين أكتعيّن، فكلّهم خاضعون ساجدون ومسخرون عندك؛ حسب مراتب وجودك ومراتب مراحل حقيقتك ومنازل مسيرك وسفرك، وقد أمر الله بذلك، وكان الله تعالى ربّك رؤوفاً بك عطفاً عليك رحيمًا رحماناً، اصطفاك خليفة، وعلّمك ما لم تكن تعلم، واستعرضتك كي تجد الملائكة مقامك ومنزلك، وبعد ذلك كلّه خضعت الملائكة وسجدت تكويناً لك؛ وتلك الملائكة الأعلىون والأسفلون امثّلوا أمر الله تعالى امثّالاً دائمياً سرّمدية، وأطاعوا أمر الله تعالى إطاعة مسجّلة في ذواتهم، وانقياداً لا يُتصوّر وراءه تكويناً وتشريعاً.

فإذا كانت هذه الحقيقة في انتظارك، وتلك البارقة اللاهوتية في خميرتك، وهذه المائدة الكلية الجامعة في جوارك، فهل إلى التخلية عن الرذائل الذاتية، والتخلية عن الخبائث الصفاتية، وعن المفاسد الأفعالية والأباطيل الأقوالية، قصور وفتور؟! كلاً إنّه خلاف العدالة، وضد الإنصاف والاقتصاد، فإنَّ إبليس أبي واستكبر، وتفوق بإبائه واستكباره على هذه الملائكة وهؤلاء الأماجد والسابقين؛ بإضلالك وسوقك إلى النار والشيطنة والانحطاط والهجرة والمحجورة.

فيا أخي ويا نفسي وشقيقتي، كيف الأمر وأنت ساجد للشياطين، والملائكة سُجَّد لك، أنت مطیع الأبالسة وملائكة الله تطیعك، أنت منقاد لك الخلائق الطاهرة القدیسة المنزّهة، تنقاد أنت للجاحن، والشیطان عدوک وعدو الله تعالى.

فوالله أنت مظہر لا يستحبی من کل شيء، وأنت أرذل من الحیوان وأضل سبیلاً، فعليک بالانتباھ عن نومۃ الغافلین، والالتفات إلى منازل السائرین، والابتعاد عن أن تكون من الكافرین الآبین المستکبرین، ولتحف يا صدیقی من حشرک مع الشیطان والشیاطین، فإنَّ الملائكة تجرُّك إلى الجنة، وإیلیس يجرُّك إلى النار، وأنت تساعده بترك اتباع الشرع، وبامتثال أوامر الھوی والنَّفْس، فإنَّ الخبرات والعوامل الباعثة نحو العواقب الكريمة غير متناهية، وأما الشرور فتنتهي إلى إیلیس الذي لا يتمکن إلا بمعاونتك؛ فاما سمعت عن بعض أنه ﴿ قال : «شیطاني آمن بي »﴾ .<sup>(١)</sup>

شير رابچه همی ماند بدو تو به یغمیر چه می مانی بگو<sup>(٢)</sup>؟  
إلهي إنَّ عبدك المكتفي بهذه الصحائف والسطور، بعيد عن كافة البارق والثور، فإليك الابتهاج والإناية والتوبه، فأعننا يا خير معين.

(١) راجع كنز العمال ١١ : ٤١٣ / ٣١٩٣٦.

(٢) مثنوى معنوی، دفتر دوم، بيت ٢٢٠٢.

## في الوعظ والإرشاد

### ((الإذعان بالقلب وليس باللسان))

اعلم أنَّ الكفر من جنود الشَّيْطَانِ، وأعظمُ جنده في العالم الإنساني والمحيط البشري، وضده الإيمان، وأمَّا الحياة والممات فهما من جنود العقل، ولذلك لم يذكر في حديث سماحة بن مهران المشتمل على جنود العقل والجهل البالغ جندهما إلى أكثر من سبعين<sup>(١)</sup>، لم يذكر فيه الموت من جنود الجهل، فالموت ليس شيئاً مذموماً ولا صفة شيطانية، ولأجل ذلك عَدَ خلق الموت والحياة من صفاتِه تعاليٌ، فقال: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ﴾<sup>(٢)</sup> وقد قدم الموت عليها، كما قال هنا: ﴿... وَكُنْتُمْ أَنفَوْتُمْ فَأَخْبَثْتُمْ﴾.

فيما هرزي وشققي وبأُفْرَةٍ عيني وثمرة نوادي، كيف تكفرون بالله؟! وكيف تكفرون بهذا الموجود العزيز الرَّزُوفُ بالعباد، الذي يهتم بهدایة البشر نهاية الاهتمام؛ بإرسال الرَّسُول وإنزال الكتب وتحمّل رسوله المصائب والبلايا والمتضرر في ذات الله سنين كثيرة؟! فكيف تكفرون ولا تذعنون إذعاناً لا باللسان والألفاظ، ولا بالعلم والعقل،

(١) الكافي ١ : ١٥ - ١٦.

(٢) الملك (٦٧) : ٢.

بل بالقلب والروح؟! وكيف لا تؤمنون بهذا الإله الخلاق القادر العالم الذي يقلبكم مراراً من الموت إلى الحياة؛ ليصير وجودكم كاملاً حياً باقياً بـالحياة الطيبة الأبدية، وباقياً وبالبقاء الشامخ السرمدي، والذي يرعاي حياتكم بخلق هذه الأنظمة العالمية والأكونان السفلية والعلوية، والذي يخلق لكم ما تحتاجون إليه من بدء ظهوركم في الأصلاب إلى أن تنتقلوا إلى الأرحام ثم إلى الدنيا والبرزخ والعقبى، فهياً لكم تمام الأسباب، وسوئي لكم جميع الحاجات والشرائط بأحسن النظام وأسهل الأمر؟!

فكيف تررضون بالكفر به وإنكاره وجحوده عبادة وقولاً ونفساً وروحاً وقلباً؟! ولائية جهة تخذلون الباطل عليه، وتسيرون سيراً ضد الفطرة، وعلى خلاف الهدایة والسعادة.

فعليكم بالتدبر والتفكير في الطافه ومرامحه ورأفته ومحبته، مع غاية استغنايه عنكم، وعن خلقكم وخلق ما في الأرض وما في السماء، ونهاية بعده عمما بين أيديكم من الأشياء الخطيرة والمحقرة، فهل من العدل والإنصاف، أو من شرط التعقل والإدراك، التغافل عنه والغفلة عن نعمه؛ بصرف النظر إلى غيره ولفت التوجّه إلى نّدّه وضدّه؟! كلاً والقمر حاشاً والبشر.

يا أيها العزيز والأخ في الله، قوموا من نومكم، واستيقظوا من غفلتكم، وتوجّهوا وأنبوا إلى ربكم وأسلموا له ولا تكفروا كفراً ولا كفراناً، ولا تلدوا فاجراً ولا كفاراً.

## الأخلاق والإرشاد

### (اكتساب المادة القابلة للصور الكافرة)

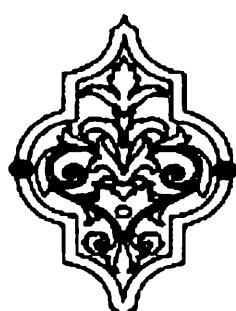
إن الإيمان من أحكام الفطرة المخمورة، والكفر من آثار الفطرة المحجوبة، وقد تقرر لأهله في محله؛ أن الإنسان مفطور على عشق الكمال و[النفور] عن النقص، فيكون متحرّكاً ومتوجّهاً إلى الإيمان؛ لأنّه كمال الطبيعة والطينة ومنزجرًا وفرارًا عن الكفر؛ لأنّه النقص، وهذه الكبريات مما أقيمت عليها الشواهد والوجdanيات مشفووعة بالبراهين والأدلة والآثار.

والذى هو الأهم في نظر السالك، ويهتم به في السير: هو أن يتحقق العبد بصفة الإيمان؛ حتى لا يكون كافراً في جميع الاعتبارات وفي كافة الأفاق، وهذا الكفر هو الذي يحتجب به الإنسان بأنواع الحجب، ولا يتمكّن بعد الاحتياج من خرقها وهدمها إلاّ بالعناية الإلهيّة وبالممارسة والمجاهدة النفسيّة، ولا يشرع - في حكمة العقل - أن يكتفي بالبحوث والاشتقاقات الأخلاقية، والغور في سُبل الرذائل والملكيّات؛ غافلاً عمّا هو عليه وعمّا في قلبه من البلايا والآفات.

فيما أثّها العزيز وبأثرٍ عيني، إياك وأن تصبّع وقد اكتسبت المادة

القابلة للصور الكافرة، واحتسبت الفطرة بالحُجُب الغليظة، فإنَّه عند ذلك لا يمكن أن تخلص من العذاب الإلهي العظيم، ولا تتمكن أن تنجو من جحيم الذات السرمدي الأبدي، فما دُمت مقارناً للماءة وفي الدنيا والنشأة القابلة للتغيير، وما دُمت شاباً غير راسخة عروق وجودك في سجون الطبيعة المظلمة، تقدر على القلب والانقلاب، وتقدر على إضاءة النَّفس وإنارة قلبك، وتقدر على خرق الحُجُب، فلا تستغل بغير ذلك، واستعن بالله العزيز وبالرَّبِّ اللطيف حتى يُمدَّك بملائكته لنجاتك وهدايتك، فلا تكون بعد ذلك ممَّن طبع الله على قلبه وسمعه، وختم على بصره غشاوة. فلا تأخذ بالتسويف والأمال، فإنَّ ذلك من مكاييد الشيطان وحباله وخُدَّعه ووسوسته ونباله.

ولا تيأس من روح الله وعنایته، فإنَّه لطيف ورؤوف بعباده، وعطوف ورحيم في مملكته وسلطانه، ولا تأخذ ولا تترئم؛ لأنَّ الأمر قد مضى وقد قضى علينا بالشقاوة والنيران، فإنَّ كلَّ ذلك من الشيطان الرجيم ومن إبليس اللثيم، عصمنا الله تعالى من النَّفس الأمارة بالسوء، وندعو الله تعالى أن يعيننا على طاعته وعبادته، ويخلصنا من الزلات والشرك ومن الخواطر والمشاغل، آمين يا رب العالمين.



## الموعظة الحسنة والنصيحة

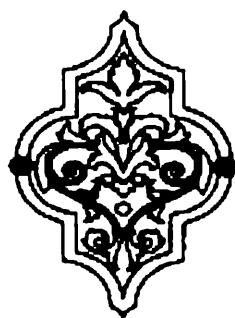
### (الاستماع إلى نداء القرآن قلباً وقائلاً)

اعلم يا أخي إنَّ الكتاب الإلهي كتاب الوعظ والإرشاد والتبيه والتوجيه، وفيه هذه الجهة وتلك القسمة أقوى وأعظم شأناً من سائر الأمور الآخر، وفي جميع الهدایات أيضاً يلاحظ جانب الإرشادات الخاصة بأنحاء التعبير المختلفة؛ ليخرجكم من الظلمات إلى النُّور، ويهديكم إلى الصِّراط المستقيم، والخلاص من الجحيم.

فإذا يقول: ﴿وَامْتُوا كَمَا ءامَنَ النَّاسُ﴾ فعليك الإجابة بالأجوبة القلبية والقائلية، وعليك الإصغاء والاستماع إلى ندائه ورأيه عملاً وعلمًا، ولا تكن كالمنافقين ومن يحدو حذوهم في الخروج إلى حد الإفراط أو التفريط، حتى لا تكون من المؤمنين قلباً وعلمًا ولا من المؤمنين عملاً وقائلاً، بل اللازم مراعاة الحد الأوسط، واتخاذ الحد العدل والخط المسقى من الابتداء إلى الانتهاء، وعدم الانحراف عنه ولو لحظة، وذلك لا يحصل بمجرد تلاوة الكتاب، أو كتابة تفسيره، أو مراجعة كتب المفسرين وغير ذلك، بل هو أمر لا يمكن تحقيقه إلا بالجد والاجتهاد.

فياك أن تكون من السفهاء في لسان القرآن، وإياك أن تشملك

هذه الكريمة الشريفة واحذر عن التشبه بالمنافقين، وقد عرفت أنَّ من النفاق الرياء، والمراؤون يتبعون أهواهم، وهم في النفاق أكذ من المنافقين؛ لما أنَّ إيمانهم ودعى غير راسخ ولا حقيقي، فهو والمنافق عند ظهور النشأة البرزخية سيَّان، ولا يجوز أن تخيل اختصاص ذلك بالمرائي، بل كلَّ إنسان كان نظره وقلبه متوجهاً إلى غيره تعالى - في فعاله وصنعيه - فيه نوع نفاق. ويقول بلسان الحال: ﴿أَنْزَلْنَاكُمْ مِّنَ السُّفَهَاءِ﴾، ويحاب بقول الله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾.



## الأخلاق والموعظة

### (طلوع الحقيقة على القلب)

يا أيها القاريء الكريم، ويَا أَيُّهَا الْأَخْرَوْنَ الرَّحِيمُ، قَدْ حَانَ وَقْتُ طَلُوعِ الْحَقِيقَةِ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ نَذِيرًا وَبَشِيرًا، وَقَدْ بَلَغَ زَمَانَ ظَهُورِ الإِيمَانِ وَالْإِيْقَانِ حَتَّى يَتَجَلَّ فِيهِ الْقُرْآنُ وَالْفُرْقَانُ، وَعَلَيْكَ بَعْدَمَا قَرَأْتَ وَخَبَرْتَ بِمَا فِي هَذِهِ الْآيَاتِ وَالْبَيِّنَاتِ؛ مِنَ الْأَسْرَارِ الإِيمَانِيَّةِ وَالرِّقَائِقِ الإِيْقَانِيَّةِ، أَنْ تَسْعَى سَعْيَكَ، وَتَجْهَدْ جَهْدَكَ؛ حَتَّى تَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ، فَإِنَّ فِي الْأَرْضِ آيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ.

فِي أَخِي وَقُرْئَةِ عَيْنِي، لَيْسَ الإِيْقَانُ مَجْرِدَ التَّلْفُظِ وَالْإِخْطَارِ بِالْبَالِ، وَلَيْسَ هُوَ الْعِلْمُ الْبَرَهَانِيُّ وَالْبَنَاءُ الْعَمَلِيُّ، بَلِ الْيَقِينِ – كَمَا قَالَ بِهِ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ – مَرْكَبُ الْأَخْذِ فِي الطَّرِيقِ، وَهُوَ غَايَةُ دَرَجَاتِ الْعَامَّةِ، وَقَبِيلٌ: أَوَّلُ خَطْوَةِ الْخَاصَّةِ، وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَ درجات :

**الدرجة الأولى:** عِلْمُ الْيَقِينِ، وَهُوَ قَبْولُ مَا ظَهَرَ مِنَ الْحَقِّ، وَقَبْولُ مَا غَابَ لِلْحَقِّ، وَالْوُقُوفُ عَلَى مَا قَامَ بِالْحَقِّ.

**والدرجة الثانية:** عِيْنُ الْيَقِينِ، وَهُوَ الْغَنِيُّ بِالْاسْتِدْرَاكِ عَنِ الْاسْتِدَالِ، وَعَنِ الْخَبْرِ بِالْعَيْانِ، وَخَرْقُ شَهُودِ حِجَابِ الْعِلْمِ.

والدرجة الثالثة: حق اليقين، وهو إسفار صبع الكشف، ثم الخلاص من كلفة اليقين، ثم الفناء في حق اليقين<sup>(١)</sup>. انتهى.

فإذا كان الإنسان المؤمن من الموقنين، فلا يخاف إلا من رب العالمين، ولا يفعل ولا يصنع إلا الله رب العرش المتين، ولا يتأمل ولا يتفكر ولا يأمل إلا غاية آمال العارفين.

وبالجملة، كما سبق ملخصاً كراراً؛ لا تغترّ بما في هذه الصحف والقراطيس، ولا تفتخر بالغور في الحقائق المفهومية والدقائق الإدراكية، فإنَّ الفخر كلَّ الفخر هو أن تهتدي بأنحاء الهدایات القرآنية وبأنواع الأنوار الفرقانية؛ حتى تستيقن بأنك لا شيء محضًا، ويكون ذلك راسخاً في روحك وملكة في قلبك، وتترئَّم بهذه الشعر:

بس عدم گردم عدم چون ارغونون گویدم کانَا إلَيْهِ راجِعون<sup>(٢)</sup>  
وتقرأ في كل صباح ومساء هذه الآية الكريمة: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ أَنْ شَرُّ الْفُقَرَاءِ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾<sup>(٣)</sup>، رزقني الله تعالى من هذا الكأس إن شاء الله تعالى.

وقد ورد في أحاديثنا الشريفة: «أَنَّ أَقْلَ شَيْءٍ أُوتِيتُمُ الْيقِينَ»<sup>(٤)</sup>، وهذا اليقين هو الذي قال الله في حقه: ﴿وَاعْبُدُ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْنِيَكَ الْيَقِينُ﴾<sup>(٥)</sup>، فإنه لا يحصل إلا بالمعاينة والمشاهدة من قريب بعين القلب، وحتى

(١) راجع شرح منازل السائرین: ٢٨٢ - ٢٨٥.

(٢) راجع مثوى معنوی: ٥٧٦، دفتر سوم، بيت ٣٩٠٧.

(٣) فاطر (٣٥): ١٥.

(٤) بحار الأنوار ٦٧: ٢/١٣٦ و ٢١/١٧١.

(٥) الحجر (١٥): ٩٩.

يسمع بأذن الحقيقة صوت النزع، وهذا هو اليقين الذي إذا حصل في هذه النشأة يختلّ به النظام أحياناً، وقال الله تعالى في هذا اليقين: ﴿وَكَذَلِكَ نُرِيَ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾<sup>(١)</sup>، فهو قبل أن يموت قد عاين الحقيقة والآخرة وباطن الدنيا، وكان بذلك من الموقنين.

فيما أثّرها العزيز مسّنا وأهلاًنا بالضرر، وحلّ بنا الظلم في السراء والضراء وفي الشدة والرخاء، وقد بلغنا من هذه السفرة نصّب شديد وتعبٌ كثير، فأوفى لنا الكيل وتصدق علينا؛ حتى نتمكن من أن نكون من الموقنين، وحتى نصل إلى فنائك وبابك؛ فارغين عن الظنون والأوهام، ومتخلّين بحليمة اليقين والإيمان، ولا نستدرج في الذين قال الله تعالى في حقهم: ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا أَبْيَاعَ الظَّنِّ﴾<sup>(٢)</sup>، بل ولا من العجولة الذين قال في حقهم: ﴿وَعَمَدُوا إِلَيْهَا وَاسْتَيقْنَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُومًا﴾<sup>(٣)</sup> ولا من المنادين بقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَأَتْجَعَنَا قَعْدَ مَصْلِحَاهَا إِنَّا مُؤْفَنُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

فيما سيدنا ويا مولانا إنا توجّهنا بك أن يجعلنا من الذين أنعم عليهم بنعمة اليقين حتى ﴿لَتَرَوْكَ الْجَحِيمَ ۖ ثُمَّ لَتَرَوْهَا عَيْنَ الْيَقِين﴾.

فتحصل من هذه الآيات الشريفة: أن للبيقين - مضافاً إلى المراتب - الخاصّة العجيبة، وهي رؤية الآخرة في الدنيا، ومشاهدة الغيب في الظاهرة ومعاينة الحقائق حال الاقتران بالمجازات والله العالم بأسراره.

(١) الأنعام (٦): ٧٥.

(٢) النساء (٤): ١٥٧.

(٣) النمل (٢٧): ١٤.

(٤) السجدة (٣٢): ١٢.

## الأخلاق والأدب

### (وصيّة من راقم هذه الحروف)

وصيّة من راقم هذه الحروف إلى القارئ الأخ الكريم وإلى قرّة عيني العزيز:

اعلم: أنَّ الإنسان فيه قُوَّةُ الْخِيَرَاتِ وَالشُّرُورِ، وَفِيهِ مَادَّةُ الْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّنَاتِ، وَلَا تَغْلِبُ لَهُذِهِ الْقُوَّةِ وَتَلِكَ الْمَادَّةَ إِلَى جَانِبِ مِنَ الْجُوَانِبِ وَنَاحِيَةِ مِنَ النَّوَاحِي بِاِقْتِضَاءِ مِنْ ذَانِهَا، بَلْ هِيَ تَابِعَةُ لِلصُّورِ الْوَارِدَةِ عَلَيْهَا، فَإِنْ خَيْرًا فَهِيَ إِلَى الْخَيْرِ مُتَحْرِكَةٌ، وَإِنْ شَرًّا فَهِيَ إِلَيْهِ مَائِلَةٌ وَمَجْبُولَةٌ.

وَتَلِكَ الصُّورُ الْوَارِدَةُ لِيُسْتَ خَارِجَةُ عَنِ اِخْتِيَارِ الإِنْسَانِ إِلَّا أَنَّ مِنْهَا مَا فِي تَحْتِ إِرَادَةِ الْأَبَاءِ وَالْأَمَّهَاتِ، فَإِذَا كَانَتِ الْأَصْلَابُ شَامِخَةً وَالْأَمَّهَاتُ مَطْهَرَةً، بَلَدَ الإِنْسَانَ الْجَامِعَ لِلْهَيَّاتِ الْحَسَنَةِ، الْقَابِلَةُ لِلْحُرْكَةِ نَحْوُ الْخِيَرَاتِ الْمُطْلَقَةِ بِأَتِيَانِ الْمُولُودِ الْمَجْبُولِ عَلَى الْحَسَنَاتِ وَالْمَشْعُوفِ بِالْخِيَرَاتِ، وَإِذَا كَانَتِ الْأَصْلَابُ وَالْأَرْحَامُ مُنْحَرِفَةً وَمُظْلَمَةً، فَتَكُونُ النُّطُفُ مُحْجُوبَةً بِالْحُجْبِ الظَّلْمَانِيَّةِ، وَبِالْقُوَّىِ وَالْطَّبَائِعِ الْمُنْحَرِفَةِ الشَّيْطَانِيَّةِ، فَيَأْتِيَانِ بِالْمُتَهَوِّدِينَ وَالْمُتَنَصِّرِينَ، كَمَا وَرَدَ: أَنَّ

أبويه يُهودانه وينصرانه، وإنّ فكّل مولود يولد على الفطرة<sup>(١)</sup>، ويكون مجبولاً على التوحيد والحركة نحو الكمال المطلق.

وإذا بلغ الإنسان إلى حد الاختيار والإرادة، فلا بد من المحافظة على تلك الصور الواردة حتى تتحفظ القوى والطبايع الإلهية المودعة فيه، وتسير إلى جانب الحق والحقيقة، وتسافر إلى دار الله، وهي دار الوجود والبقاء، ومن الأسباب التي يتمكّن الإنسان من صيانة تلك الخمائر والسجلات في ذاته، هو تطبيق روحياته على الكتاب العزيز والقرآن الكريم والصراط المستقيم، وأنه إذا يقرأ هذا الآيات في ابتداء سورة البقرة، لا يقتصر بمجرد اللقلقة وتحسين الصوت وتجويد الحروف والكلمات، بل يكون على بصيرة من أمره مهتماً بالآيات، ومتربماً ومترقباً بالحروف والكلمات، مواطباً على إيلاجها في قلبه وإراسخها في روحه ونفسه، ويستمد منها، ويتغذى بغذيتها، كما يتغذى بسائر الأغذية، ويجاهد في سبيل ربّه بهدف الربوبية؛ حتى يكون من المفلحين الفائزين الذين مدحهم الله العالمين؛ من غير اغترار بما في تخيلاته وتسوياته من المفاهيم القائلية، الخالية عن المعاني والأنوار القلبية، والله ولئن التوفيق.

(١) راجع عالي الالبي ١ : ١٨/٣٥ ، والدر المثور ٥ : ١٥٥.

## الأخلاق والمواعظ والنصائح

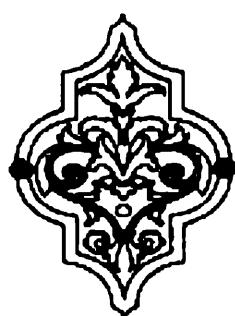
### (إذا أصبحت الأمراض ملكة)

يا أخي ويا عزيزي وقرأة عيني، لقد أرسل إليكم كتاب فيه المowaعظ والحكم، وأنزل إليكم نور تستضيء به القلوب والثفوس وفي جميع آياته ومواعظه الإلهام والإيماء إلى الحسناوات ولزوم نيلها، والزجر والتحذيب عن السينات ووجوب التنفر عنها، فإذا استمعت إلى قوله تعالى: ﴿فَقُلُّوْبِهِمْ مَرَضٌ﴾، فلا تظن أن هذه الآية مخصوصة بجماعة من المنافقين وأنت لست منهم وبريء عنهم، كلاماً، بل عليك أن تحسب نفسك فيهم حتى تقوم من مقامك وتعجّل وتتجدد في الخروج عن هذا الأمر الفزع العظيم، وذلك لما تحرر وتبين في محله وبلغ إلى نصاب التحقيق وميقات البرهان والتدقيق، أن الأمراض المتحصلّة في الثفوس إذا صارت ملكة، فقد بلغت إلى حد يُقرأ عليها ﴿فَزَادَهُمْ اللَّهُ مَرَضًا﴾.

فإن الله تعالى وبارك خلق الخلق على نظام الأسباب والمسبّبات، ولا يخص أحداً بنظرة رحيمية خارجة عن اقتضاء المرجحات والأسباب؛ لأن الحق الرؤوف عادل مستوى النسبة إلى العالم، فإذا حصل في قلبك مرض الحسد والبخل والكبير والأنانية

والجبن وحب الدنيا والرئاسة وغير ذلك، وما أخذت في إزالتها رايتها، وما أخذت في محوها ونفيها، بل قويتها بالواردات والمؤيدات، وسلكت مسالك الأباطيل والشياطين، فقد زادها الله تعالى مرضًا وزادهم مرضًا، ونعود بالله العزيز من هذه الفجائع والعظام والبلايا والرذائل، فإنها إذا استقرت في النفس وصارت الأنفس محكومة بها حتى تحرّك فيها حركة طبيعية، يكون لهم عذاب عظيم بما كانوا يصنعون.

فعليك يا أخي ويا نظيري في خلقى، أن تأخذ بنجاتك من هذه الورطة الظلماء، وتشد عضدك وظهرك للاستنارة بأنوار القرآن؛ بأن تعمل به عمل إخلاص وتتدبر في آياته تدبّراً حسناً وتفكرأً مفيداً للدنياك وأخرتك، ولا تكن ممن أقفلت قلوبهم بالمحاسن المعنوية واللفظية والدقائق الحكمية والعرفانية، فإنها كسراب بقعة يحسبه الظمان ماء.



## المواعظ والحكم والأخلاق

### (الأمراض العامة والأسقام الساربة)

اعلم يا عزيزي في الله وقرأة عيني، أنَّ اختلاف حالات الناس في الجلوة والخلوة من الأمراض العامة والأسقام الساربة، وقلما يتَّفق لأحدٍ من الكملين والخواصِّ من المؤمنين، أن يخلُّ عن جميع مراتب النفاق، ويخلُّ عن التغطية والتغشية.

وهذا مرض يسري وينمو ويزداد من مرتبته الدنيا إلى مرتبته العليا؛ حتَّى يهلك صاحبه، ويصير من المنافقين الشياطين أو أسوأ حالاً، فإياك وهذه الرذيلة المهلكة الموبقة، وعليك أن تحذر عنها وتتجدَّ في دفعها وقلعها، وقطع مادتها، وهي — كما تحرر في محله — حبُّ الدنيا وامتلاء القلب من شرورها وأحكامها، وفي مقابله الشُّرّة والنسيان والغفلة عن الله والآخرة وأحكامها.

وكما أنَّ الكفار فيهم المنافق، وفيهم الصرير المعاند، كذلك المؤمنون فيهم المنافق، وفيهم الخالص الخاصُّ والصرير البارز وقد يتَّفق أحياناً أنَّ نفاق المؤمن أشدَّ ضراً من نفاق الكافر، فإنَّ البذر السيئُ في الأرض المحتلة باحتلال الشيطان، لا يشر

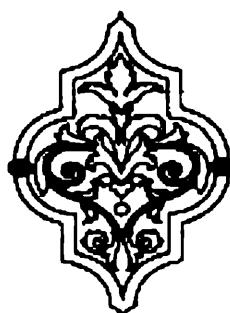
ثمره، بخلاف عكسه؛ لأنَّه بذلك ربِّما تصير الأرض ومحظ القلوب والنُّفوس ظُلمانية شيطانية تدريجاً.

وقد عرفت فيما مضى أنَّ الإيمان المستودع من النفاق ومن الحجب الغليظة، فإنَّه يظهر إيمانه ويُشَهَّر بما لا يستمرُّ ويستقرُّ فيه، فإنَّ المنافق الذي يقول عند لقاء المؤمنين آمناً وصَدَقْنا وإنَّا معكم، ليس منافقاً إلَّا لأنَّ الإيمان ليس في قلبه، وفي حكمه المؤمن بالإيمان المستودع، فإنَّه أيضاً لَمَّا يدخل الإيمان في قلبه.

**اللَّهُمَّ يَا إِلَهِي إِلَيْكَ أَبْتَهَلُ، وَإِلَيْكَ أَتَضَرَّعُ وَأَرْجُو مِنْكَ أَنْ تَعْيَشْنِي  
عَلَى طَاعَتِكَ وَعِبَادَتِكَ بِحُسْنِ حَالِكَ وَكَرَامَةِ وَجْهِكَ.**

**يَا إِلَهِي وَسِيدِي احْفَظْنِي بِحَفْظِكَ عَنِ النُّفَاقِ؛ كَثِيرٌ وَقَلِيلٌ،  
عَظِيمٌ وَصَغِيرٌ، وَأَكَلَّنِي بِكَلَاءِكَ عَنِ هَذِهِ الصَّفَةِ الْمَسْؤُومَةِ وَالرَّذِيلَةِ  
الْمَذْمُومَةِ، الَّتِي تَوْجِبُ اسْتِحْقَاقِي لِسُخْطِكَ وَغَضِيبِكَ بَلْ وَاسْتِهْزَائِكَ. يَا  
إِلَهِي وَهَذَا مَمَّا لَا تَقُومُ لَهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ.**

**اللَّهُمَّ إِلَيْكَ الْأَمْرُ وَعَلَيْكَ التَّوْكِلُ، فَلَا تَكِلْنِي إِلَى غَيْرِكَ يَا اللَّهُ.**



## الفهرس

٥.....	المقدمة .....
٩.....	علم الحروف والأعداد .....
٩.....	المقام الأول: في سرّ الحروف والأعداد .....
	المقام الثاني: في سرد طائفة من الروايات والأخبار الواردة في خصوص هذه المسألة .....
٢٢.....	المقام الثالث: في ذكر ما قيل في هذه الروايات .....
٢٩.....	المقام الرابع: بعض الرموز المستورّة تحت الباء ونقطتها .....
٤١.....	تكمّلة: بحث عن أسرار حروف البسمة .....
٤٢.....	علم الأوفاق: .....
٤٤.....	علم الحروف والأعداد والأوفاق .....
٤٦.....	نقل وإيقاظ: .....
٤٨.....	علم الحروف والأعداد (من أسرار البسمة) .....
٥١.....	علم الأوفاق (أسماء الله الحسني) .....
٥٤.....	جدول سورة الحمد على حساب الحروف .....
٥٥.....	حرف الشين للمریخ وله يوم الثلاثاء .....
٥٦.....	خاتمة تشتمل على رموز ونكت .....

النکتة الأولى: حول عدد السبع ..... ٥٦
النکتة الثانية: حول افتتاح أبواب الجنة الثمانية عند القراءة ..... ٥٩
النکتة الثالثة: حول تناسب الصلاة والفاتحة (أسرار عرفانیة) ..... ٦٠
النکتة الرابعة: المناسبة بين السورة وأخر سورة البقرة ..... ٦٢
النکتة الخامسة: تحصيل العدالة بقراءة السورة (الصور السبعة) ..... ٦٣
النکتة السادسة: في نظم سورة الحمد (أسرار ملکوتیة) ..... ٦٦
النکتة السابعة: حول الأسماء الخمسة المذكورة في السورة ..... ٦٨
السور المشتملة على الحروف المقطعة ..... ٧١
حول ما ورد من الأخبار والمأثیر ..... ٧٣
حول الآراء المحکیة في هذه المسألة ..... ٧٩
تدنیب: حول الأخبار الواردة في معناها: ..... ٨٦
ایقاظ وإرشاد: ..... ٨٩
حول الوجوه المفصلة المذكورة وما هو التحقيق في المسألة القريب إلى أفق الواقع وهي كثيرة ..... ٩٠
حول إعجاز القرآن وخلوده ..... ١٠٢
الوجه الأول: اشتماله على المعارف العالية ..... ١٠٢
الوجه الثاني: اشتماله على أصول الأخلاق ..... ١٠٣
الوجه الثالث: اشتماله على الحقائق الحكمية والطبيعية ..... ١٠٤
الوجه الرابع: اشتماله على القوانين الفردية والاجتماعية ..... ١١٢
الوجه الخامس: فصاحة القرآن وبلايته ..... ١١٤
بقى شيء: بعض شبه حول فصاحة القرآن وبلايته: ..... ١١٦

الوجه السادس: بقاء القرآن على أسلوبه ولغاته في الأنصار ..... ١٢١
الوجه السابع: إخبار القرآن بالغيب ..... ١٢٢
الوجه الثامن: تكرار القصص بأساليب متعددة ..... ١٢٤
الوجه التاسع: عدم اشتتماله على المحتملات ..... ١٢٥
الوجه العاشر: اشتتماله على القانون والهداية ..... ١٢٥
الوجه الحادي عشر: حول خلوص القرآن عن المضادة ..... ١٢٦
الوجه الثاني عشر: كونه تبياناً لكلٍّ شيء ..... ١٢٨
الوجه الثالث عشر: اشتتماله على التعبيرات العرفية والاصطلاحات ..... ١٢٩
الوجه الرابع عشر: ابتكار القرآن في بعض العلوم ..... ١٣١
الوجه الخامس عشر: اشتتمال القرآن على الفنون الكثيرة ..... ١٣٤
حول كون الكتاب هدى للمتقين ..... ١٣٥
حول كون القرآن وحياً أو نازلاً ..... ١٣٧
حول كون الكتاب هو الهدى (القوس الصمودي والحركة المعنية) ..... ١٣٩
كتاب الله هدى للمتقين ..... ١٤٥
الهداية التكوينية والتشريعية (استطراد طريق الوصول) ..... ١٥٠
حول متهنى الصراط (المبدأ والمتنهى) ..... ١٥٤
فذلكة الكلام في المقام: ..... ١٥٧
حول فعلية الصراط وإمام الزمان (ع) ..... ١٥٩
بحث عرفاني وإفاضة إشرافية (الاسم الخاص والاسم العام المحيط) ..... ١٦٤
كشف ملوكوتى وشهود سرمدى الهدایة إلى الصراط والوصول إلى الغاية ومعرفة الإمام ..... ١٦٦

دليل عرفاني وتنبيه ليماني إشارة الآية إلى برهان الصديقين ..... ١٧٠	
الاستدلال بوحدة العالم على وحدة إله العالم وهذه الآية ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ ..... ١٧٢	
بعض البحوث الفلسفية ..... ١٧٧	
كيفية خلق آدم ..... ١٧٧	
المرحلة الأولى: كيفية خلق الحيوان ..... ١٧٩	
المرحلة الثانية: نظرية «التطور» في كيفية خلق آدم: ..... ١٨٢	
المرحلة الثالثة: نظرية المسلمين في خلق آدم ..... ١٨٥	
المرحلة الرابعة: حول الأدلة النقلية: ..... ١٨٦	
بعض البحوث العقلية والمسائل الفلسفية ..... ١٨٩	
المسألة الأولى: حول كيفية التعليم ..... ١٨٩	
المسألة الثانية: حول تجريد النفس ..... ١٩٠	
المسألة الثالثة: حول حديث النفس ..... ١٩٢	
بعض البحوث العرفانية والمسائل الإيقانية ..... ١٩٥	
البحث الأول: في تعليم الأسماء ..... ١٩٥	
البحث الثاني: ثبوت الشعور لكافة الموجودات ..... ١٩٨	
البحث الثالث: حقيقة التعليم من رب العالم ..... ١٩٩	
البحث الرابع: حول التعبير بالإنباء ..... ٢٠١	
البحث الخامس: حول غيب الأشياء ..... ٢٠٣	
بحوث فلسفية ومسائل حكمية ..... ٢٠٥	
المسألة الأولى: حدوث النفس ..... ٢٠٥	

المسألة الثانية: حول تأثير الأفلاك في الحياة والممات ..... ٢٠٧
المسألة الثالثة: حول إعادة المعدوم ..... ٢٠٩
المسألة الرابعة: حول حشر الضعفاء ..... ٢١١
<b>الدقيقة السادسة حول الأسفار الأربع المعنوية ..... ٢١٢</b>
حكم تربية الأنام: ..... ٢١٣
حول كلمة «النُّور» <b>﴿مثِلْهُمْ كَمِثْلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا﴾</b> ..... ٢١٦
حول كلمة «الترك» ..... ٢١٩
حول كلمة «الظلمات» ..... ٢٢١
حول كلمة «الإبصار» ..... ٢٢٣
حول كلمة «القلب» ..... ٢٢٥
تذنيب: حول اصطلاح «القلب» ..... ٢٢٧
حول كلمة «السمع» ..... ٢٢٩
حول كلمة «البصر» ..... ٢٣١
حول كلمة «نفس» ..... ٢٣٣
<b>حول الشرور والأسماء الإلهية ..... ٢٣٥</b>
استناد النعمة إليه تعالى دون غيره ..... ٢٣٧
تقابل الأوصاف الثلاث: ..... ٢٣٧
غاية الهدایة كون الإنسان المنعم عليه: ..... ٢٣٨
حول كلمة «السماء» ..... ٢٤١
تذنيب: حول تأنيث وتذكير السماء: ..... ٢٤٥
تنبيه: إطلاق السماء على الجو ..... ٢٤٦

٢٤٦.....	إيقاظ: حول معنى «السماءات» .....
٢٤٨.....	حول الحياة البرزخية .....
٢٥٠.....	بطلان القول بالتجسيم .....
٢٥٢.....	العرفان وبعض بحوثه .....
٢٥٢.....	البحث الأول: حول وجود الآخرة .....
٢٥٣.....	البحث الثاني: حول كون التقوى خالصاً .....
٢٥٤.....	البحث الثالث: كمال الإيمان بحصول اليقين .....
٢٥٤.....	البحث الرابع: حول عموم الحشر .....
٢٥٥.....	إفادة وكفاية: .....
٢٥٧.....	بحث تاريخي .....
٢٥٨.....	علم الأسماء والعرفان (السفر من بيت النفس المظلمة) .....
٢٦١.....	إفاضة وإنارة: في اعتبارات «المنعم» .....
٢٦٢.....	نقل وتحقيق: في إشارة السورة إلى الأسفار الأربع .....
٢٦٤.....	علم الأسماء والعرفان (العالم الأكبر) .....
٢٦٧.....	إيقاظ وتذكرة: في معنى «العالم» .....
٢٦٧.....	بحث وإرشاد: حول كون «رب» من الأسماء المختصة .....
٢٦٨.....	نقل وتوضيح: تطبيق العالم الكبير على العالم الصغير .....
٢٦٩.....	وفيك انطوىُ العالمُ الأَكْبَر .....
٢٧١.....	بحث عرفاني ورمز إيماني .....
٢٧١.....	العبادة ورعاية أسماء الله .....
٢٧٢.....	تنبيه وإيقاظ: حول عبادة الله في جميع الأحوال .....

إشارة ملحوظة وإنارة علمية: عدم إمكان عبادة غير الله ..... ٢٧٣
إشعار بحثي ومكافحة إيقانية: حول استناد القرآن إلى الرّسول (ص): ..... ٢٧٤
بحث عرفي وإرشاد أخلاقي ..... ٢٧٦
الأخلاق والمواعظ القرآنية (اليأس من روح الله) ..... ٢٨٠
الأخلاق والأدب والنصيحة (الرّحمة والرأفة في قلوب العباد) ..... ٢٨٤
بحث وإرشاد ..... ٢٩١
الموعظة والأخلاق والنصيحة (المراحل والمنازل والوصول) ..... ٢٩٢
الأخلاق والنصيحة والأدب (الخدعة وسراديب الأسواء) ..... ٢٩٥
إذا تبيّنت هذه المسألة فليعلم: ..... ٢٩٦
توجيه وتشريف ..... ٢٩٩
الأخلاق والموعظة (الغضب، مناجاة) ..... ٣٠١
بعض المواجهات الأخلاقية والإرشادات اللازمـة (الخيالات والمقاصد) «أني جاـعل في الأرض خليفة» ..... ٣٠٤
توجيه أخلاقي ووعظ خطابي (الإنسان الكبير والكون الجامـع الكبير) ..... ٣٠٧
الأخلاق والأدب وبعض بحوث اجتماعية (عبور قنطرة العـجاز إلى دار الحقيقة والشهود) ..... ٣١١
بحث وإرشاد: حول الإيمان والتصديق ..... ٣١٣
تنبيه: حول عذ الصلاة من جنود العـقل ..... ٣١٥
بعض التوجيهات الأخلاقـية والإرشادات الروحـية ..... ٣١٩
الموعظة الحسنة والنصيحة (ظلم العباد والعقبة يوم القيـمة) ..... ٣٢٣
الأخلاق والموعظة والنصيحة (نماء العـشق الإلهـي في القـلب) ..... ٣٢٧



## كتب للمؤلف

- ١ - الكشوف في الإعجاز القرآني وعلم الحروف
  - ٢ - سر الآيات والمعدّ في شفاء الروح والجسد
  - ٣ - عوالم الغيب والشهادة
  - ٤ - العلوم الغريبة في الميزان
  - ٥ - الجوادر النورانية في العلوم والمعارف الإنسانية
  - ٦ - الكنوز العلية في العلاجات الروحانية
  - ٧ - بحر المعرفة والأسرار
  - ٨ - تحفة الأبرار في الأوراد والأذكار
  - ٩ - الحقائق العلمية في الاستشفاء بالطاقة القرآنية
  - ١٠ - إكسير الشفاء من سبعين داء عن طريق الروحانيات المروية  
والغذاء
  - ١١ - أسرار ملکوتية وإشارات عرفانية
  - ١٢ - الأبعاد الخفية في أسرار العوالم الغيبية
  - ١٣ - التمسمح بالقبور والدخول في المحظور
- يطلب من المؤلف : ٣٨٦٢٤٣ - ٠٣