

أعلام ومشاهير الصوفية

عبد المنعم الجعفرى

الدار النافذة للنشر

أعلام ومشاهير الصوفية

عبد المنعم الجعفرى

الدار الثقافية للنشر

A'Laam Wa Mashaher Al Sofia

Abdelmoneim Al Ga'efarec

14 x 21 cm. 232 p.

ISBN: 977 - 339 - 099 - 3

عنوان الكتاب : أعلام ومشاهير الصوفية

تأليف : عبد المنعم الجعفرى

14 x 21 سم . 232 ص .

رقم الإبداع بدار الكتب المصرية : 2002/7784

اسم الناشر : الدار الثقافية للنشر

الطبعة الأولى

1424 هـ / 2003 م

كافة حقوق النشر والطبع محفوظة للناشر

الدار الثقافية للنشر - القاهرة

ص.ب 134 بانوراما اكتوبر 11811 - تليفاكس 4035694 - 4172769

Email: nassar@hotmail.com

المقدمة

الحمد لله الذى شرح صدور أوليائه **|| تاريخ بيت جمداء كثيرا على ما أسبغ من نعم ، أشكره على فضله وإحسانه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ﷺ وعلى آله وأصحابه أجمعين وسلم تسليماً . . . وبعد . . .**

هذا كتاب من كتب تراجم السادة الصوفية الذى وصل فيها أوج تمامه وكتب التراجم من المؤلفات التى تضم الكثير من المعلومات والأحوال ويطلق عليها اسم كتب الطبقات وقد عنيت كل طائفة بوضع تراجم لكبار رجالها وصفوة علمائها والإشادة بهم وتخليد ذكراهم لكى تكون نبراسا للمريدين والمحبين فجاءت شاملة . ولا يبلغ ولى درجة النبى ولا تسقط عنه التكاليف بكمال الولاية ، والكتاب يتحدث عن إثبات الكرامة لمن أصطفاهم الله تعالى وخصهم بولايته ويقدم الأدلة القاطعة الكثيرة على ذلك من الكتاب والسنة وما صح نقله من الوقائع الثابتة التى لا تحتمل الشك كما يتحدث الكتاب عن الأولياء والمشاهير . منهم الولى من تولى الله بالطاعة وتولاه الله تعالى بالكرامة والرعاية وكل من كان للشرع عليه اعتراض فليس بولى وإن طار فى الهواء ومشى على الماء وليس صدور الأمر الخارق

للعادة من شخص دليلاً على صلاحه وتقواه بل المنصوص عليه أن الأمر الخارق للعادة إن ظهر على نبي فهو معجزة وإن ظهر على يد ولي فهو كرامة وإن ظهر على يد فاسق أو ظالم فهو سحر أو استدراج وإن ظهر على يد غير خاص فهو معونة من الله تعالى فالحكم باختلاف الأشخاص والولى هو القريب إلى الله تعالى والكرامات مثل قصة مريم فى سورة آل عمران وقصة أصحاب الكهف فى سورة الكهف ، وقصة الذى عنده علم من الكتاب وعرش بلقيس ، وقصة الصبى الذى تكلم فى المهد فى زمن جريج الناسك ، وقصة خبير الغار والصخرة ، فقد ثبت أن الرب ولى العبد وأن العبد ولى الرب وأيضاً الرب حبيب العبد والعبد حبيب الرب ولا يزال العبد يتقرب إلى الله بالنوافل حتى يحبه فإذا أحبه كان له سمعاً وبصراً ولساناً وقلباً ويداً ورجلاً فبه يسمع وبه يبصر وبه ينطق وبه يمشى وقال تعالى : «من أذى لى ولياً فقد بارزنى بالمحاربة» وصاحب الكرامة لا يستأنس بتلك الكرامة بل عند ظهور الكرامة يصير خوفه من الله تعالى أشد والفرح بغير الحق حجاب عن الحق ، وإن كل من طالع فى هذا الكتاب على وجه الاعتقاد فكأنه شاهد جميع الأولياء المذكورين فيه وسمع كلامهم فإن صورة المعتقدات إذا ظهرت وحصلت لا تحتاج إلى مشاهدة صور الأشخاص إلا أن الإنكار على الأولياء لم يزل فى كل عصر وذلك لعلو مقامهم على غالب العقول فطريق أولياء الله مشيدة بالكتاب والسنة وإنها مبنية على سلوك الأنبياء والأصفياء .

فإذا أَلَفَ العبد الإعراض عن الله تعالى صحبته الوقية في أولياء
الله فولى الله لا يأتى بشرع جديد إنما يأتى بالفهم الجديد الذى لم
يكن يعرف من قبله والناس فريق معتقد وفريق منتقد مكذب وقد
اقتضت الحكمة الإلهية عدم اتفاق الخلق كلهم ﴿..... أَفَلَمْ يَسِيرُوا
فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ
اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (يوسف : ١٠٩).

التصوف

ذهب المحققون في وضع هذا الاسم عدة مذاهب فمنهم من قال :
إنه من صفاء القلوب عن شوائب الدنيا وكدورتها ومنهم من قال :
نسبة إلى لبس الصوف وقال الجنيد : التصوف أن يميّتك الحق عنك
ويحييك به وقال : أيضاً التصوف هم أهل بيت واحد لا يدخله غيرهم
وقال : التصوف ذكر مع اجتماع ووجد مع استماع وعمل مع اتباع .
وقال : الشبلي رضى الله عنه التصوف الجلوس مع الله بلا هم .
وقال : الحريري رضى الله عنه التصوف هم قوم آثروا الله عز
وجل على كل شيء قآثرهم الله عز وجل على كل شيء .
قال عبد الوهاب الشعراني رضى الله عنه فى (الطبقات) : التصوف
عبارة عن علم انقذح فى قلوب الأولياء حين استنارت بالعمل بالكتاب
والسنة فمشوا فى الناس بنور ربهم ، والتخلق بالاخلاق النبوية ولا
يأتى ذلك إلا بعد خلو القلب وتطهيره وذلك لثقتهم بما ثبت من كلام
الحق عز وجل فهم ذور مبادئ شريفة فى العلم والأخلاق والزهد
والصبر ولهم إشارات رائقة ومذاقات فى الفهم عالية لا يدركها إلا من
كان منهم وسلك مسلكهم وشرب من مشربهم . والصوفية الذين قاموا
بأركان الدين ، الذين يذكرون الله كثيرا فهم يسبحون الله ويكبرونه ليل
نهار ويمجدونه تعالى ويمدحون الله ورسوله يذكرون الله بأسمائه
الحسنى قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويذكرونه فى أنفسهم باللسان
وبالقلب والعمل . راضين مرضين من الله تعالى .

قال أبو الحسن الشاذلي رضى الله عنه : التصوف تدريب النفس على العبودية وردها لأحكام الربوبية . وقد تعددت الطرق الصوفية باشتهار الأفاضل فى كل عصر : كالقادرية والرفاعية والأحمدية ، والدسوقية ، والشاذلية ، والبيومية ، والإدريسية والتيجانية ، والخلوتية وغيرهم . فهم قوم إذا رزقوا آثروا وإذا حرموا شكروا رضى الله عنهم .

فخلاصة القول أن الصوفية لا يجمعون كلاما وإنما يتكلمون من فيض الله على حسب المناسبات فهم حاضرون مع الله لا يغيبون عنه وإذا فتح لهم من فيض علمه نطقوا به .

المتصوف والصوفى

المتصوف هو الذى يتكلف أن يكون صوفيا ويتوصل بجهدته إلى ذلك والصوفى إذا اتصف بهذا المعنى فالمعنى مأخوذ من المصافاة يعنى عبدا صافاه الحق عز وجل فيكون الصوفى من كان صافيا من آفات النفس خاليا من مذموماتها سالكا لحמיד مذهب ملازما للحقائق غير راكن بقلبه إلى أحد من الخلائق .

فالمتصوف المبتدئ أخذ فى طريق الوصل والصوفى قطع طريقاً ووصل إلى من إليه القطع ، وصل المتصوف متحملاً والصوفى محمول . حمل المتصوف كل ثقل وخفيف حتى ذابت نفسه وزال هواه وتلاشت إرادته فصار صافيا فسمى صوفيا . فحمل مضمار محمول القدر منبع العلوم والحكم بيت الأمن والفوز درة التاج فنظر الرب ، والمريد المتصوف مكابد لنفسه وهواه وشيطانه متعبداً لربه

عز وجل وتصفيه باطنه من الميل إليها والاحتفال بها فيخالف شيطانه
ويترك دنياه ويجاهد نفسه وهو اه بأمر الله عز وجل ويتجوهر لرب
الأنام . فيرضى بقضاء رب الأنام ورب الأرباب .

ثم يزداد قرباً فيجلس على كرسى التوحيد فانيا عن نفسه وصفاته
عن حوله وقوته وحركته فيصير كالإناء الصافي عارفاً بنفسه عارفاً بربه
الذى هو محى الأموات والمخرج أولياءه من ظلمات النفوس والطباع
إلى ساحة الذكر والمعارف والعلوم والأسرار ونور القربة ثم إلى نوره
عز وجل فصار نجواهم بقلوبهم فاشتغلوا به عن سواه فهم فى قبضته
وحصنه وحراسته هنأت نفوسهم فامتلاً قلب كل واحد منهم بحب
ربه عز وجل ونوره وعلمه فالمحبة تقويه والشوق يدنيه والمشيئة مؤدية
إليه .

فالتصوف هو العمل بالكتاب والسنة والاقْتداء بالنبي ﷺ
والصوفى غلبه حب الله ورسوله على حب كل شىء فهو متجه دائماً
للحق سبحانه والصوفية يتكلمون من فيض الله تعالى على حسب
المناسبات لأنه سبحانه وتعالى رحيم بهم يخرجهم من التجلى الجلالى
إلى الطمانينة فلا يجمعون كلاماً فهم ينطقون بما يثبت فى قلوبهم على
مقتضى الكتاب والسنة .

ألفاظ تدور بين الصوفية

إن كل طائفة من العلماء لهم ألفاظ يستعملونها انفردوا بها عن
سواهم وذلك لتقريب الفهم على المخاطبين بها أو التسهيل فى
الوقوف على معانيهم .

الوقت

يقول الأستاذ أبو علي الدقاق رحمه الله تعالى : الوقت ما أنت فيه فإن كنت بالدنيا فوقتك الدنيا وإن كنت بالآخرة فوقتك بالآخرة وإن كنت بالسرور فوقتك السرور وإن كنت بالحزن فوقتك الحزن يريد بهذا أن الوقت ما كان هو غالب على الإنسان وقد يعنون بالوقت ما هو فيه من الزمان ويقولون : الصوفى ابن وقته . ومن كلامهم الوقت سيف .

والمقام ما يتحقق به العبد بمنزلته من الآداب مما يتوصل إليه بنوع وتصرف ويتحقق به بضرب تطلب ومقاسات تكلف فمقام كل واحد موضع إقامته عند ذلك وما هو مشغول بالرياضة له وشرطه أن لا يرتقى من مقام إلى مقام آخر ما لم يستوف أحكام ذلك المقام فإن من لا قناعة له لا يصح له توكل ومن لا توكل له لا يصح له التسليم وكذلك من لا توبة له لا تصح له إنابة ومن لا ورع له لا يصح له الزهد والمقام هو الإقامة كالمدخل .

ولا يصح لأحد منازلة مقام إلا بشهود إقامة الله تعالى إياه بذلك المقام ليصح بناء أمره على قاعدة صحيحة . والمقامات مكاسب وتحصل ببذل الجهود . وكل عن مقامه يتكلم .

الحال : والحال معنى يرد على القلب من غير قصد منهم ولا اجتلاب ولا اكتساب لهم من طرب أو حزن أو بسط أو قبض أو شوق أو إزعاج أو هيبة أو احتياج فالأحوال مواهب .

وصاحب الحال مترق عن حاله وقال بعض المشايخ الأحوال كالبرق ، فإن بقى فحديث نفس وقالوا الأحوال كاسمها يعنى أنها كما تحل بالقلب تزول فى الوقت .

(التلوين والتمكين): هو صفه أهل الحقائق ما دام العبد فى الطريق فهو صاحب تلوين لأنه يرتقى من حال إلى حال ويتقل من وصف إلى وصف .

المحبة

قال تعالى : ﴿يحبهم ويحبونه﴾ .

محبة الله سبحانه وتعالى هى الغاية القصوى من المقامات والذروة العليا من الدرجات ومحبة رسوله ﷺ من شروط الإيمان .

وهذه المحبة لا تتكشف إلا بمعرفة حقيقة حق الله سبحانه وتعالى ورسوله ﷺ ولا تحقق هذه المحبة إلا بعد إدراك والإنسان إذا أدرك تمامًا وأيقن تمامًا أن هناك جنة ونار وعذاب وأن هذه الحياة مرحلة بعدها تكون مرحلة الخلود والبقاء والنعيم فى الآخرة ولا يكون هذا الخلود والبقاء إلا باتباع أوامر الحق سبحانه وتعالى واتباع رسوله ﷺ فليس الخلود والسعادة والبقاء والنعيم فى الآخرة والنظر إليه سبحانه وتعالى إلا بالحقى القيوم الذى هو قائم بذاته وكل ما سواه قائم به سبحانه وتعالى وأدرك الإنسان أن الله سبحانه وتعالى خلقه ليكون خليفة فى الأرض وشرح صدره للإسلام فهو على نور من ربه . انظر ماذا قال الله تعالى لنبىه داود . يا داود بلغ أهل الأرض أنى حبيب لمن أحببى وجليس لمن جالسنى ومؤنس لمن أنسنى بذكرى وصاحب لمن صاحبنى ومختار لمن اختارنى ومطيع لمن أطاعنى ما أحببى عبد علم ذلك يقينا من قلبه إلا قبلته لنفسى وأحببته حبا لا يتقدمه أحد من خلقى من طلبنى بالحق وجدنى ومن طلب غيرى لم يجدنى .

قال تعالى : ﴿إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين﴾ .
فالمحبة شجرة طيبة فهي منتهى المقامات وهو مقام الرضا .
فالأحباب أحياء وإن ماتوا وإنما ينقلون من دار إلى دار . فكل
محب لله فهي حي .

وقال ﷺ في دعائه : «اللهم ارزقني حبك وحب من أحبك وحبًا
يقربني إلى حبك واجعل حبك أحب إلي من الماء البارد» .
فالإنسان إذا عرف نفسه عرف ربه وإذا عرف ربه أحبه سبحانه
وتعالى وإذا أحبه أطاعه .

الأنس بالله لا يحويه بطال وليس يدركه بالحول محتال
والأنسون رجال كلهم نجب وكلهم صفوة لله عمال
وحب الله تعالى لذاته هو أسمى درجات الحب لأنه هو أهل لذلك
لأن الحب متفاوت بين الناس لتفاوتهم في المعرفة .

فأسعد الخلق حالاً في الآخرة أقوامهم حبا لله تعالى والمحبة معناها
القدوم على الله تعالى ودوام مشاهدته سبحانه جل شأنه تعالى فمن
الناس من يحب الله تعالى لكونه محسناً إليه منعماً عليه ومن الناس
من يحب ربه تعالى بسبب كماله وجماله ومجده وعظمته ولذاته
تعالى قال الله تعالى :

«خلقت قلوب المشتاقين إلى من رضوانى ونعمتها بنور وجهى
فاتخذتهم لنفسى محدثى وجعلت أبدانهم موضع نظرى إلى الأرض
وقطعت من قلوبهم طريقاً ينظرون به إلى يزدادون فى كل يوم شوقاً» .
قال ﷺ : «إذا أحب الله عبدا جعل له واعظاً من نفسه وزاجراً من
قلبه يأمره وينهاه» .

فمن أحب الله تعالى ألزم نفسه مشاق العمل وأجتنب اتباع الهوى
وصار مواظباً على طاعة الله ومتقرباً إليه .

تعصى الإله وأنت تظهر حبه هذا لعمري فى الفعال بديع
لو كان حبك صادقاً لأطعته إن المحسب لمن يحب مطيع
يقول : ابن الفارض رضى الله عنه :

هو الحب إن لم تقضى لم تقضى مأرباً

من الحب فاختر ذلك أو خل خلتي

فإحياء أهل الحب موت نفوسهم

وقوت قلوب العاشقين مصارع

ويقول الجنيد رضى الله عنه : فى محبة الله تعالى عام وخاص
فالعوام نالوا ذلك بمعرفتهم فى دوام إحسانه وكثرة نعمه فلم يتمالكوا
أن أرضوه إلا أنهم تقل محبتهم وتكثر على قدر النعم والإحسان وأما
الخاصة فنالوا المحبة بعظم القدر والقدرة و العلم والحكمة والتفرد
بالملك ولما عرفوا صفاته الكاملة وأسماءه الحسنى لم يمتنعوا أن أحبه
إذا استحق عندهم المحبة فذلك لأنه أهل لها ولو أزال عنهم النعم .

لا تخذعن فللحبيب دلائل ولديه من تحف الحبيب وسائل

منها تنعمه بمرسلاته وسروره فى كل ما هو فاعل

فالمنع منه عطية مقبولة والفقير إكرام وبر عاجل

يقول سيدى على محمد وفارضى الله عنه لا تصح صفة المحبة

لعبد وهو بخيل أو عنده عجلة بلا حلم .

الفناء واللقاء

وهو سقوط الأوصاف المذمومة وقيام الأوصاف المحمودة .
فمن فنى عن أوصافه المذمومة ظهرت عليه الصفات المحمودة
والعكس إذا غلبت عليه الخصال المذمومة استترت عنه الصفات
المحمودة .

فمن عالج أخلاقه ونفى عن قلبه الحقد والحسد والبخل والشح
والغضب والكبر بقى بصفات الحق تعالى فيكون بذلك فى هذه الحالة
صاحب تمكين والفناء لا بد أن تبقى معه لطيفة علمية عليه لترتيب
التكليف .

أقسام الفناء ثمانية :

١ - فناء حالى ٢ - فناء تذكارى ٣ - فناء قهرى

٤ - فناء سلبى ٥ - فناء وجدى ٦ - فناء تذكّر عظمة الحق

٧ - فناء تذكّر جمال الحق ٨ - الفناء عن الفناء .

وأحسنهم الفناء عن الفناء بحيث لا تقف (لا تغيب) عن السير
ومن توقف عن فئائه نقص فالوقوف مع الفناء نفسه ليس طريقا سليما
ومن وقف مع مرتبة من المراتب حجب عن المرتبة التى تليها .

القرب والبعد

القرب من طاعة الله تعالى فيكون سبحانه وتعالى معينا للعبد
والقرب من العبد لله تعالى بإيمانه وتصديقه .

فقرب الحق من العبد إكرامه فى الدنيا والآخرة قال تعالى :

﴿ونحن أقرب إليه من حبل الوريد﴾ .

والبعد: هو البعد والمخالفة عن الطاعات .
فيجب عليك أن تكون قريبا من ربك بطاعته لكي يرضى عنك
وتفوز .

الجذب

في النفحات الربانية المجذوب هو من أخذته جذبة إلهية فأسكرته
فجعلت زمانه لا يدري الحر من البرد ولا الصيف من الشتاء ولا الحال
من المقال وكل من يصاب بالجذب يحتاج لملاطفة وتهدئة . وبعد فترة
من الجذب يصحو المجذوب ، ولكن الكامل أرقى وأرقى فهو يأكل
ويشرب وله دوام المشاهدة وهو استواء الظاهر عنده بالباطن .
والكامل الحقيقي أنفاسه كلها مع الله وربما ترقى في اللحظة الواحدة
أكثر من ألف مجذوب .

الاجتهاد

١ - اجتهاد مطلق مستقل وهذا النوع من القرن الرابع الهجري لا
يتصور وجوده الآن ولم يدعه أحد بعد الإمام الشافعي رضي الله
تعالى عنه إلا ابن حجر خاصة رضي الله عنه .
٢ - المجتهد المنتسب المطلق : وهذا هو المستمر الآن وإلى أن تقوم
الساعة .

أقسام النفس

- ١ - النفس الأمانة لا تأمر صاحبها بالخير .
- ٢ - النفس اللوامة : ترجع باللوم على ما وقع من صاحبها .
- ٣ - النفس الملهمة : استنارت بالتقوى .

٤ - النفس الراضية : دوام صاحبها المجاهدة فرضيت بكل ما يقع في الكون من غير اعتراض .

٥ - النفس المرضية : دوام صاحبها الذكر فانفتحت لها أبواب التجليات فصارت موحدة بعناية الله تعالى .

٦ - النفس المطمئنة : دخلت مرحلة الإحسان فخلع عليها خلع الرضوان ودخلت صفات الشهود وهي أعظم النفوس قدراً .

٧ - النفس الكاملة : زالت عنها الشهوات وتبدلت بصفات محمودة وأذهبت في تهذيبها كل لذة، بإبعادها من عاداتها فاطمأنت .

الخاطر:

يكون رباني فيه تنبيه على عمل الخير ولا يؤدي إلى حيرة .

الوارد:

ما يرد على القلوب من الخواطر المحمودة مما لا يكون بتعمد من العبد .

الهواجس:

تأتي من النفس وتكون بالحاح شديد (حديث النفس) .

الوسوسة:

تأتي من الشيطان ويزين المعصية والغواية .

الشوق:

هو ارتياح القلوب ومحبة اللقاء والقرب . فقلوب المشتاقين بنور الله تعالى منيرة بنوره سبحانه والشوق أول مراتب الإيمان بالله ورسوله .

الفتوة:

هو الصفح عن عثرات الناس ، وقيل أن لا ترى لنفسك فضلا على غيرك وقيل الفتوة الوفاء والحفاظ .

وقيل الفتوة أن تغفر لأخيك ولبغضك أخطاءه وقال عليه السلام : « تصل من قطعك واعط من حرمك و اعفو عن ظلمك » .

الفراسة:

تأتى حسب قوة الإيمان فالمؤمن الحقيقى يرى بنور الله تعالى « اتقوا فراسة المؤمن فإنه يرى بنور الله » حديث .

النفس:

فأصرف النفس عن هواها بمعنى عدم اتباعه وحاذر أن توليه الولاية والإمارة عليك لأنه داع إلى الضلالة غير صالح للإمارة، إن النفس تراقب غفلة الشخص لتقع فى هواها والمعنى أن الهوى أن ولاه الشخص يقتله أو يصيبه .

قال ابن عباس : « الهوى إله يعبد دون الله » وتلا قول الله تعالى : ﴿أفرأيت من اتخذ إلهه هواه﴾ .

قال الشعبي : «إنما سمي هوى لأنه يهوى بصاحبه إلى النار» . وأمر بملاحظة النفس وحثها على طاعة الله .

وخالف النفس والشيطان واعصهما

وإن هما محضاك النصح فاتهم

وقد قيل الخروج عن النفس هو النعمة العظمى وأول مراتب السعادة (أن الشيطان يفتح للإنسان تسعا وتسعين بابا من الخير ليوقعه فى باب الشر) ورب معصيه أو رثت ذلا وانكسارا خير من طاعة

أورثت عزا واستكباراً فمتى يصير دواء النفس دواءها؟ وإذا خالفت النفس هواها صار دواءها. والاستكبار هنا هو ما يخطر للطائع من كونه أحسن من الفاسق حالا وقد يتبدل الحال .

يقول الجيلانى رضى الله عنه فى كتاب الغنيمة لطالبى طريق الحق .

وفى القلب خواطر ستة :

خاطر النفس: يأمر بتناول الشهوات ومتابعة الهوى المباح منه والخرج .

خاطر الشيطان: يأمر فى الأصل بالكفر والشرك والشكوى والمعاصى والتسوية فى التوبة . وما فيه هلاك النفس فى الدنيا والآخرة فالخاطران مذمومان محكوم لهما بالسوء .

خاطر الروح وخاطر الملك: يردان بالحق والطاعة لله عز وجل وما يكون عاقبته سلام الدنيا والآخرة وما يوافق العلم فهما محمودان .

خاطر العقل: وأما خاطر العقل فتارة يأمر بما تأمر به النفس والشيطان وتارة بما يأمر به الروح والملك وذلك حكمه من الله وإتقان لصنعه ليدخل العبد فى الخير والشر فيكون الجزاء والعقاب عائد له وعليه لأن الله تعالى جعل الجسم مكانا لجريان أحكامه .

خاطر اليقين: هو روح الإيمان ومورد العلم فيرد من الله تعالى ويصدر عنه وهو مخصوص بخواص الأولياء الموقنين المصدقين فهم فى كل يوم فى مزيد علم ونمو ومعرفة وتوفير نور وهم فى نعيم لا نفاذ له وسرور لا غاية له ولا منتهى .

والنفس والروح مكانا لإلقاء الملك والشيطان فالملك يلقي التقوى إلى القلب والشيطان يلقي الفجور إلى النفس فتطالب النفس القلب باستعمال الجوارح بالفجور وفي البنية مكانان العقل والهوى يتصرفان بمشيئة حاكم وهو التوفيق والإغواء وفي القلب نوران ساطعان وهما العلم والإيمان فجميع ذلك أدوات القلب وحواسه وآلاته والقلب في وسط هذه الآلات كالملك وهذه جنوده يردون إليه .

وهذبت نفسى بالرياضة ذاهيا

إلى كشف ما حجب العوائد غطت

أعوذ برب العرش والكرسى من الشيطان الغوى وخواطر السوء وهو اجس النفس ومن كان فتنة ومن كان رياء ونفاقا وعجباً وكبراً وشركاً وأعوذ بالله من كل شهوة ولذة مؤدية إلى المهالك للنفس ومن البدع والضلال والأهوية المسلطة للنيران على الجسم وأعوذ بالله من كل قول وفعل تحجب من الغيوب العرشية ومن اتباع الأهوية المضلة والطبائع النفسية والأخلاق الردية وأعوذ بالملك الحميد المجيد من الشيطان الخبيث وأعوذ بالرب الودود من نقمته إذ أغفلت عن طاعته وأعوذ به من هيبته عند شدة بطشه في يوم القيامة وأعوذ به من كشف الغطا والستر والتهيان في طاعته في البر والبحر والميل إلى الزينج والرعونة والخيلاء والكبر وترك الطاعة والأيمان الكاذبة وخاتمة السوء .

فاحذر يا مسكين من هول يوم القيامة فإن عملت لله العظيم واتفقت في عملك الخبير وصفيته عما يسوء للناقد البصير فأنت في جذب المتقين الوافدين على الرحمن في يوم النشور فلك الكرامة

يا كريم ولك السلامة والبشرى يا حكيم وإن كان غير ذلك فإنك ستكون هالكا والعباد بالله فلا ينجيك فى ذلك اليوم غير العمل الصالح .

علم اليقين: بشرط ما كان بالبرهان .

عين اليقين: ما كان بحكم البيان وهو المشاهدة والمعينة وهو لأصحاب العلوم .

حق اليقين: يكون لأصحاب المعارف وهى مشاهدته تعالى فى كل شىء قال محمد على وفارضى الله تعالى عنه (حق اليقين هو تحقيق الوجود بالوجود) .

مثال : إذا علمت أن هناك سفينة على الشاطئ فهو (علم يقين) . إذا ذهبت للشاطئ ثم وجدت السفينة فهو (عين اليقين) . إذا ركبت فى السفينة وأبحرت بك فى البحر فهو (حق اليقين) .

وهذا مثال للتقريب بمعنى أنك تعلم أن الطاعات إلى الله تعالى تقربك إليه سبحانه فبذلك تصلى وتصوم وتقوم بعمل العبادات وتتقرب من الله تعالى فتصير بقيامك بفروض الطاعات أنت فى حق اليقين وفى الآخرة إن شاء الله يرضى عنك رب العزة فيدخلك جنته التى سمعت بها ولم ترها فعلمت بأن هناك جنة فعملت لها بالتقرب منه سبحانه وتعالى فإذا أدخلك الله تعالى بإحسانه جنته وتنعمت بها فى الآخرة أصبحت فى حكم حق اليقين .

اليقين:

اليقين هو التصديق فإذا وصل اليقين للقلب يملأه نورا واليقين أنك تعلم تماما بأن تثق بما فى يد الله سبحانه وتعالى أقرب إليك مما فى يدك .

الصبر:

الصبر على ما أمر الله به من طاعة والصبر على ما نهى الله عنه والصبر هو الوقوف مع البلاء بحسن أدب وعدم الجزع وترك الشكوى والصابرون يوفون أجورهم بغير حساب .

المراقبة:

محاسبة النفس وإصلاح ما بها من عيوب فتؤدى بذلك إلى طريق الحقيقة وهذه مرتبة الإحسان .

الرضا:

الراضى بالله تعالى هو الذى لا يعترض على تقديره والرضا هو سكون القلب إلى أحكامه وموافقة القلب بما أَرَادَهُ اللهُ واختاره والراضون لا يسألون شيئاً وإذا سأل فمن باب الإدلال أو يسأل عناية أو يسأل عطفاً على غيره .

العبودية:

وهى القيام بحق الطاعات بشرط التوقير والاقرار بما يعطيك الله والعبودية أن تكون عبده تعالى فى كل حال كما أنه ربك فى كل حال .
وكل مقام عن سلوك قطعه عبودية حقتها بعبوده

الإرادة:

هى الخروج عن العادة وأن تكون متمكناً من نفسك فى الحق فالمريد من كانت فيه هذه الصفة فالإرادة مقدمة على كل أمر ثم يعقبها القصد ثم الفعل فهى بدء طريق كل سالك فحقيقة الإرادة أى إرادة وجه الله فحسب .

الاستقامة:

درجة بها كمال الأمور وتمامها ومن لم يكن مستقيماً في حالته ضاع سعيه وخاب جهده . والاستقامة من الحق وهي أن يقيمهم تعالى على توحيدِهِ .

الإخلاص:

والإخلاص لا يتم إلا بالصدق فيه والصبر عليه والمداومة عليه .

المجاهدة:

قال عز وجل : ﴿والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا﴾ وقال أبو علي الدقاق رحمه الله : من زين ظاهره بالمجاهدة حسن الله سرائره بالمجاهدة وقال الحسن الحراز رحمه الله : بنى هذا الأمر على ثلاثة أشياء :

أن لا يأكل إلا عند الفاقة ولا ينام إلا عند الغلبة ولا يتكلم إلا عند الضرورة ، والمجاهدة لا تتم إلا ببذل الجهد والسهر والعبادة والذكر والصلاة والصيام وسائر العبادات والمجاهدة أن يكون مطعمك من حلال . وعدم الاستمتاع بالحرام والغيبة وتصفية الأحوال ومعالجة الأخلاق الرديئة . وقال ذو النون المصري رحمه الله إنما دخل الفساد على الخلق من ستة أشياء :

- ١ - ضعف النية بعمل الآخرة .
- ٢ - صارت أبدانهم رهينة بشهواتهم .
- ٢ - طول الأمل مع قرب الأجل .
- ٤ - آثروا رضا المخلوقين على رضا الخالق .

٥ - اتبعوا أهواءهم ونبذوا سنة نبيهم ﷺ وراء ظهورهم .

٦ - جعلوا زلات السلف حجة أنفسهم ودفنوا كثيرا من مناقبهم .

ولا تتم المجاهدة إلا بمخالفة النفس والهوى والشيطان والشهوات واللذات والخوف من الله سبحانه وتعالى وبالمراقبة له تعالى وهو أصل كل خير وأن يحاسب العبد نفسه ولا يتم ذلك إلا بمعرفة الله تعالى ومعرفة عدوه إبليس ومعرفة نفسك الأمانة بالسوء ومعرفة العمل لله تعالى ويلزم قلبه بالحق تعالى ، ولا يغفل عن ذكر الله ورسوله ﷺ وأن يكون العبد على حذر واعلم أن من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة .

الخشوع والتواضع:

قال تعالى : ﴿قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون﴾ وقال ﷺ : « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من كان في قلبه مثقال ذرة من إيمان . فقال رجل يا رسول الله إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا فقال : إن الله جميل يحب الجمال» . وكان ﷺ يعود المريض ويشيع الجنائز ويركب الحمار ويجيب دعوة العبد .

وقال سهل بن عبد الله من خشع قلبه لم يقرب منه الشيطان ومن علامات الخشوع للعبد أنه إذا غضب أو خولف أو رد عليه أن يستقبل ذلك بالقبول وقال الحسن البصرى الخشوع الخوف الدائم اللازم للقلب وسئل الجنيد عن الخشوع فقال تذلل القلوب لعلام الغيوب . وقال تعالى : ﴿وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا﴾ وقد اتفقوا على أن الخشوع محله القلب ، وقد كان رسول الله ﷺ يسلم

مبتدءاً لا يحتقر ما دعى إليه لين الخلق كريم الطبيعة جميل المعاشرة
طلق الوجه بساما من غير ضحك محزونا من غير عبوسة متواضعا من
غير مذلة جوادا من غير سرف رقيق القلب رحيفا بكل مسلم .

وسأل الجنيد عن التواضع فقال : خفض الجناح للخلق ولين
الجانب لهم . وقيل لأبي يزيد متى يكون الرجل متواضعا؟ فقال إذا
لم ير الرجل لنفسه مقاما ولا حالا ولا يرى أن فى الخلق من هو شر
منه وقيل التواضع نعمة .

فضيلة التواضع:

قال رسول الله ﷺ : «ما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا وما تواضع
أحد لله إلا رفعه الله» .

وفى الأثر قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن العبد إذا تواضع
لله رفع الله حكمته .

ويقول الصديق رضى الله عنه وجدنا الكرم فى التقوى والغنى فى
اليقين والشرف فى التواضع فنسأل الله الكريم حسن التوفيق .

ترك الشهوة:

وهو مجاهدة النفس وترك الشهوات الزائلة فلا بد لك أن تتدرب
على ذلك كى تتخلص من هذه الشهوات وأن تتدرب على عمل
الطاعات والعبادات .

الحسد:

أثر الحسد يتبين فى الحاسد قبل أن يتبين فى المحسود .
والحاسد لا يرضيه إلا زوال النعمة للغير فالحاسد ظلوم غشوم لا
يبقى ولا يذر والحاسد مغتاز على من لا ذنب له .

يقول الإمام جعفر الصادق رضى الله عنه يعظ أحد الناس لا راحة
لحسود ولا إخاء لملول ولا أمان لكذوب ولا سؤدد لمن لا أخلاق له .
وقد شرح الإمام العارف الشيخ صالح الجعفرى رضى الله تعالى عنه .
قال عن الإمام على بن أبى طالب : (يروى الحديث) : يقول الإمام
على لقد رأيت رسول الله ﷺ بعينى وسمعت الحديث بأذنى ووعيت
الحديث بقلبى .

قال ﷺ : « لا ينجوا أحدكم من ثلاث الطيرة وسوء الظن والحسد
(الطيرة أى التشاؤم) .

فقلت الصحابة رضوان الله عليهم وما النجاة يا رسول الله؟
فقال ﷺ : «إذا تطيرت فلا ترجع وإذا ظننت فلا تحقق وإذا
حسدت فلا تبغ» .

يشرح الشيخ صالح الجعفرى رضى الله تعالى عنه الحديث فيقول :
«الطيرة : التشاؤم فإذا كنت عازما على شىء فلا ترجع عنه فإن
الشیطان يتمثل فى صور كى يثنيك عن عزمك كى تتشاءم وقد يكون
هذا الأمر فيه خير لك .

ثم يقول الشيخ صالح وإذا ظننت فلا تحقق فيه إلا إذا كنت متيقنا
أمرافهذه شىء آخر فمثلا لا تترك فى منزلك ذئبا مع شاة ثم تظن ماذا
يفعل مع الشاة بل إن هذا لا يكون ظنا بل حقيقة فالذئب طباعه
الافتراس للشيء .

ثم يقول الشيخ صالح عن الحسد يوجد حسد أصغر وهو زوال
النعمة وتعود النعمة على الحاسد والحسد الأكبر هو زوال النعمة ولا
تعود على أي الطرفين والعياذ بالله ثم إذا وجدت نعمة عند أحد

الناس فقل ما شاء الله كان ، اللهم ارزقني مثله فالله عنده النعم وهو صاحب النعم .

تم حديث الشيخ صالح الجعفرى رضى الله تعالى عنه .

الخوف:

والخوف هو عبارة عن توقع حدوث عقوبة أو مكروه فى المستقبل ، وهو على مراتب والخوف والخشية والهيبة من الله تعالى من شروط الإيمان . فأخوف الناس لربه أعرفهم بنفسه وبربه .

والخوف يؤثر فى الجوارح بالكف عن كل محذور .

ويجب عدم الإفراط فى الخوف لكى لا يكون الخوف حجاً وبأساً وقنوطاً من رحمة الله تعالى ، وفائدة الخوف هو الحذر والورع والتموى والمجاهدة والعبادة والفكر والذكر وسائر الأسباب الموصلة إلى الله تعالى .

فاحفظوا عقولكم فإنه لم يكن لله تعالى ولى ناقص العقل .

فالخوف من المعصية والخوف من الله هو ثمرة المعرفة بالله تعالى .

فالخوف ثمرة العلم والخوف من الله تعالى واجب .

وقال الفضيل من خاف الله دله الخوف على كل خير . وقال

الشبلى رحمة الله ما خفت الله يوماً إلا ورأيت له باباً من الحكم والعبر ما رأيت قط . وقال ذو النون رحمه الله من خاف الله ذاب قلبه واشتد حبه لله وصح له به .

والخوف من الله تعالى على مقامين أحدهما الخوف من عذابه

تعالى والثانى الخوف منه تعالى فالخوف منه هو خوف العلماء وأرباب القلوب العارفين من صفاته سبحانه وتعالى .

يقول الإمام القشيري :

إذا سكن الخوف القلب أحرق مواضع الشهوات منه وطرده رغبة الدنيا عنه وقيل الخوف حركة القلب من جلال الرب وقال الواسطي الخوف والرجاء زمامان على النفوس لئلا تخرج إلى رعوتها .
وقال معروف الكرخي رضي الله تعالى عنه المتوفى سنة ٢٠٠ هـ وهو من جملة المشايخ المشهورين بالزهد والفتوة والورع ومجابه الدعوة مدفون ببغداد ذكره الشعرائي في الطبقات يقول أشتهى أن أموت في بلد غير بغداد فقيل ولم ذلك فقال خوفا أن لا يقبلني قبري فافتضح ويسىء الناس ظنهم بأمثالي .

الغيرة:

قال عليه السلام : «ما أحد أغير من الله تعالى ومن غيرته حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن» .

وقال عليه السلام : «إن الله يغار وإن المؤمن يغار وغيره الله تعالى أن يأتي العبد المؤمن ما حرم الله تعالى» . وإذا وصف الله بالغيرة فمعناه أنه لا يرضى بمشاركة الغير معه وهو حق له في طاعة عبده . والغيرة من العبد أن يقول الغيرة لله تعالى .

وقيل إن إبراهيم عليه السلام لما أعجبه ولده إسماعيل عليه السلام أمره الله بذبحه حتى أخرجه الله من قلبه - فلما أسلما وتلاه للجبين - وصفا سره أمره بالفداء عنه عليهما السلام .

الصدق:

إن الصدق عماد الأمر وبه تمامه وفيه نظامه وقيل من أراد أن يكون الله معه فيلزم الصدق فإن الله مع الصادقين .

يقول القشيري : الصدق استواء السر والعلانية والصدق الوفاء لله عز وجل بالعمل وقال الواسطي الصدق صحة التوحيد مع القصد .
قال تعالى : ﴿رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه﴾ .

وقال عليه السلام : «إن الصدق يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى الجنة وإن الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقاً وإن الكذب يهدي إلى الفجور وإن الفجور يهدي إلى النار وإن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذاباً» . ويكفى أن الصديق مشتق منه تعالى .

وقال محمد بن سعيد المرزوي : إذا طلبت الله بالصدق أتاك الله تعالى مرآة بيدك حتى تبصر كل شيء من عجائب الدنيا والآخرة .
وحقيقة الصدق هو الصدق في القول وصدق النية والإرادة وصدق العزم وصدق في الوفاء بالعزم وصدق في العمل وصدق في تحقيق مقامات الدين كلها فمن اتصف بالصدق في جميع ذلك فهو صديق .

فصدق اللسان هو الوفاء بالوعد وصدق النية والإرادة ويرجع ذلك للإخلاص وصدق العزم يكون على العمل وصدق الوفاء بالعزم وهو الوفاء بالعهد وصدقك أن تكون مجتهداً في أعمالك فيكون ظاهرك كباطنك وصدقك في مقامات العبادات كالصدق والخوف والرجاء والزهد والرضا والتوكل والحب وسائر هذه الأمور وهي أعلى الدرجات .

الإخلاص:

قال عليه السلام : «الإخلاص سر من أسرار الله يودعه قلب من يشاء من

عباده» وسأل رسول الله ﷺ ما الإيمان قال : «الإخلاص فى اليقين ثم قال التصديق» وقال ﷺ : «أخلص دينك يكفيك العمل القليل» .

قال الغزالي فى الإحياء إذ لا يتخلص العبد من الشيطان إلا بالإخلاص يقول معروف الكرخي رضى الله عنه يا نفس اخلصي .

وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى أبى موسى الأشعري (من خلصت نيته كفاه الله ما بينه وبين الناس) وكان مطرب رضى الله عنه يقول من صفى صفى له والإخلاص هو تخلص العمل من الشوائب كلها قليلها وكثيرها حتى يتجرد فيه قصد القريب إن يكون سكون العبد وحركاته لله تعالى خاصة والإخلاص صدق النية والإخلاص هو دوام المراقبة لله تعالى ونسيان الحظوظ كلها .

يقول الرسول ﷺ : «أن تقول ربى الله ثم تستقيم كما أمرت ، أن لا تعبد هواك ونفسك ولا تعبد إلا ربك وتستقيم عبادتك كما أمرت» والإخلاص لا يتم إلا بالصدق به والصبر عليه والمداومة عليه .

فاعلم يجب أن تكون صلاتك وعبادتك لله وحده تعالى فتكون خاشعاً وكذلك تكون جميع جوارحك خاشعة له سبحانه وتعالى فتكون صادقاً .

وإن الشىء إن صفا سمي خالصاً والإخلاص محله القلب وذلك لا يتم إلا من محب لله تعالى : ويقول إبراهيم بن أدهم رضى الله عنه الإخلاص صدق النية مع الله تعالى .

قال تعالى : ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾ .

وقال حذيفة المرعشى الإخلاص وهو أن تستوى أفعال العبد فى الظاهر والباطن .

الحياء :

قال ﷺ : «الحياء من الإيمان» وقال ومن استحيا من الله حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى وليحفظ البطن وما حوى وليذكر الموت والبلى ومن أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا ومن فعل ذلك استحيا من الله حق الحياء .

يقول ابن عطاء رضى الله عنه العلم الأكبر الهيبة والحياء فإذا ذهبت الهيبة والحياء لم يبق فيه خير .

وقال ذو النون المصرى رضى الله عنه الحب ينطق والحياء يسكت والخوف يقلق . وقال آخر أنا استحي من الله تعالى أن أخاف غيره .

وحياء رسول الله ﷺ حياء الكرم فقال الله عز وجل ﴿ولا مستأنسين لحديث﴾ ويقول الفضيل بن عياض رحمه الله خمس من علامات الشقاء القسوة فى القلب وجمود العين وقلة الحياء والرغبة فى الدنيا وطول الأمل .

وسأل الإمام الجنيد رضى الله عنه عن الحياء فقال : رؤية الآلاء ورؤية التقصير فيتولد من بينهما حالة تسمى الحياء . ويقول العارف بالله الشيخ أحمد محمد رضوان رضى الله عنه الحياء من الله هو جوهر الدين . وقال ﷺ : «الإسلام بضع وسبعون شعبة منها الحياء» .

وقد ورد أن الإمام الفضيل رفع صوته بقوله لأمه نعم عندما نادته ف شعر بأنه تجاوز الأدب معها فاستغفر الله وأعتق رقبة فى ذلك . وقد تأدب أيوب عليه السلام فى دعائه لله . قال تعالى : ﴿وأنت أرحم الراحمين﴾ ولم يطلب الشفاء حياء من الله تعالى .

وقد ذهب الإمام الشافعي رحمه الله يزور الإمام أبو حنيفة في قبره
فصلى الصبح بدون القنوت حياء وأدبا منه رضى الله عنهم ورزقنا
الحياء .

الجدال:

قال عليه السلام: «أنا زعيم بيت في ربض الجنة (ما حولها) لمن ترك المراء
(الجدال) ولو كان محقاً». وقال عليه السلام: «ما ضل قوم بعد هدى كانوا
عليه إلا أوتوا الجدال».

وقال عيسى عليه السلام: (إنما الأمور ثلاثة: أمر تبين لك رشده
فاتبعه، وأمر تبين غيه فاجتنبه وأمر اختلف فيه مردوده إلى عالمه) فإذا
أحب الله عبدا وأريد له الخير فتح عليه باب العمل وإذا أراد الله بعبد
شرا فتح عليه باب الجدال.

التقوى:

والتقوى هي التخلص من مظالم العباد وحقوقهم ثم التخلص من
المعاصي الكبائر منها والصغائر ولزوم العبد الطاعة لله سبحانه وتعالى
واللجوء له تعالى والانقطاع إليه تعالى والتسليم لقدرته وحفظ
حدوده ومراعاة الوفاء له تعالى والتقوى محلها القلب.

الرياء:

الرياء هو الداء الدفين ويجب على العبد الحذر منه كثيرا فهو مذموم
كحب المدح وحب الجاه والشهرة، وحب الرياسة فهو في كونه
محبوبا أشد من حب المال فلا ينبغي للإنسان أن يفرح بعروض الدنيا
أو يفرح بمدح المادحين والمرائين.

والرياء هو الشرك الخفى فإن المرائي عمله مردود عليه وحبط أجره

والرياء فى اصله طلب المنزلة فى قلوب الناس بايرائهم وقد يكون الرياء فى العبادة وقد يكون الرياء بالقول . فمثلا يصلى العبد ويطيل فى الصلاة ويطيل فى السجود ليقال له إنه عابد فهذه العبادة ليست لله ولكنها عبادة ليقول الناس عنه إنه عابد فهذا العابد ممقوت ولا يقصد بهذه العبادة وجه الله ويقول النبى ﷺ : « لا يقبل الله سبحانه وتعالى عملا فيه مثقال حبة من خردل من رياء » .

الاستغفار:

يقول ﷺ : « لا كبيرة مع الاستغفار » .

تقول رابعة العدوية رضى الله عنها . استغفارنا يحتاج استغفاراً .

إن الله غفار الذنوب قابل التوبة عن عباده .

فإن العبد إذا استغفر الله تعالى حث الشيطان على رأسه التراب فالعبد إذا أذنب يجب عليه أن يعتذر لله سبحانه وتعالى بالمغفرة وعدم العودة إلى ذنوبه . والله سبحانه وتعالى يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم إذا لم يكن هناك إصرار من العبد على ذلك .

يقول البوصيرى فى بردته :

يا نفسى لا تقنطى من زلة عظمت

إن الكبائر فى الغفران كاللحم

لعل رحمة ربى حين يقسمها

تأتى على حسب العصيان فى القسم

الذكر:

قال تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً ﴾ والذكر

ذكر لسان وذكر قلب فذكر اللسان به يصل العبد إلى استدامة ذكر

القلب والتأثير لذكر القلب وإذا كان العبد ذاكراً بلسانه وقلبه فهو الكامل في وصفه في حال سلوكه .

وسئل الواسطي عن الذكر فقال الخروج من ميدان الغفلة إلى فضاء المشاهدة على غلبه الخوف وشدة الحب .

ويقول ذو النون المصري : من ذكر الله تعالى ذكراً على الحقيقة نسي في جنب ذكره كل شيء حفظ الله تعالى عليه كل شيء وكان له عوضاً عن كل شيء .

وقال الشبلي : أليس الله يقول : (أنا جليس من ذكرني) .
ومن خصائص الذكر لله تعالى أنه غير مؤقت بل ما من وقت من الأوقات إلا والعبد مأمور بذكر الله تعالى والذكر في كل وقت وفي كل مكان وأن وفي السر والجهر ، جعلنا الله من الذاكرين الله كثيراً .
قال رسول الله ﷺ : يقول الله تعالى : «أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكرني فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه ، وإن تقرب إلي شبراً تقربت إليه ذراعاً وإن تقرب إلي ذراعاً تقربت إليه باعاً ، وإن أتاني يمشي أتيته هرولة وأنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت به شفتاه» .

وقال ﷺ : «الذاكر في الغافلين كالثابت في الفارين» .

وقال ﷺ : «لا يزال فمك رطباً بذكر الله» .

وقال ﷺ : «إن الشيطان واضع خطمه على قلب ابن آدم فإن ذكر الله خنس وإن نسي التقم قلبه» (والخطم هو الفم) وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول : أكثروا من ذكر الله ولا تصاحبوا إلا من

يعينكم على ذكر الله وكان ﷺ يقول: «إن الله عز وجل يقول يا ابن آدم إنك إن ذكرتني شكرتني وإذا نسيتني كفرتني».

الرجاء:

هو الأمل والعفو من الله سبحانه وتعالى فهو دواء للقلب وهو الرحمة من الله تعالى فلا بد للرجاء من الله مع وجود الخوف والرجاء هو الوثوق من عفو الرحمن للعبد.

وإني لأرجو الله حتى كأني أرى بجميل اللطف ما الله صانع هو اللقاء والمغفرة من الله تعالى فالرجاء ثمره الطاعات لله تعالى فالرجاء رفيق الخوف.

والطف بعبدك في الدارين إن له صبرا حتى تدعه الأهوال ينهزم إن الله تعالى يغفر الصغائر والكبائر فالثواب من فضله والعقاب من عدله لا يسأل عما يفعل وهم يسألون.

فالرجاء من الله رحمته واللطف منه سبحانه وتعالى.

الورع:

وهو ترك الشبهات.

قال الإمام الجنيد رضى الله عنه: الورع هو ترك كل شبهة وهو أول مراحل الزهد.

والورع هو الوقوف على حد العلم (حفظ اللسان وعدم السخرية، وغض البصر، وصدق اللسان وعدم الإسراف والصلاة لوقتها والاستقامة كما أمرك الله ورسوله ﷺ).

الغيبة:

والغيبة هي ذكرك أخاك بعيب بكرهه في عدم حضوره والغيبة هي

أكل لحوم البشر أعادنا الله منها فاجتناب الغيبة من الصلاح (وإن كان فيه فقد اغتبتته وإن لم يكن فيه فقد بهته) أى إذا كان العيب فى أخيك فقد اغتبتته وإن لم يكن فيه عيب فقد ظلمته وافتريت عليه .

القناعة:

هى الاكتفاء بالموجود والرضا بما قسم الله لك بالرزق وهى الغنى الكامل ومن قنع استراح .

(فمن أراد غنى فالقناعة تكفيه) وأن تعلم بأنه سبحانه وتعالى مقسم الأرزاق قال الإمام الشافعى رضى الله عنه : إذا كنت ذا قناعة فأنت ومالك الدنيا سواء .

وسأل الحسن البصرى رضى الله تعالى عنه كيف تكون فى حالة الاطمئنان قال : رأيت أن عملى لا يعمله أحد غيرى فانشغلت به وعلمت بأن رزقى لا يأخذه غيرى فاستراحت نفسى وعلمت بأن الموت آت فاستعددت له وعلمت بأن الله يراقبنى فاستحييت أن أعصيه .

التوكل:

وهو الاعتصام بالله والتوكل على الله بالقلب والاعتماد على الله تعالى والتفويض له سبحانه وتعالى مع العمل بالأسباب (اعقلها وتوكل) .

الشكر:

وهو الاعتراف بنعم المنعم على وجه الخضوع وعدم الوقوف مع النعمة وترك المنعم والشكر يكون باللسان وبالقلب والفعل وإقرارك بإنعام الرب والاستقامة فى عموم الأحوال .

وقد سأل داود عليه الصلاة والسلام وعلى رسولنا أفضل صلاة
وسلام كيف أشكرك يا إلهي وشكركى لك نعمة منك فأوحى له الله
تعالى الآن يا داود قد شكرتني .

الزهد:

قال ابن المبارك رضى الله تعالى عنه : الزهد هو الثقة بالله تعالى
والزهد فى الحرام واجب لأن الحلال مباح من الله تعالى . والزهد بما
فى يد الغير وهو العزوف عن الدنيا بلا تكلف . والزهد أن تترك الدنيا
لعلمك بحقارتها بالإضافة إلى نفاسة الآخرة فمن زهد فى الدنيا
هانت عليه المصيبات .

وزهدك فى الدنيا مع عدم ميول القلب لها أو ميل نفسك لها وأن
تزهد فى الدنيا راضيا . بمعنى انصرفك عن الدنيا إلى الله تعالى وهو
الإقبال عليه تعالى بقلبك ذكرا وفكرا فمهما عمّر الإنسان فى الدنيا
فهو مفارق لها .

الصمت:

الصمت فى موضعه وقار للعبد وإذا أردت أن تمسك زمام نفسك
فعليك بلسانك قال ﷺ : «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل
خيرا أو ليصمت» .

وأن تتكلم فى الوقت الذى يتطلب ذلك ودائماً الصمت فيه خير .
والصمت دليل على الوقار والخشية والتدبر والتفكير . فقد يوقع
اللسان صاحبه فى المهالك والصمت قد ينجيه من الأهوال فكل كلمة
تقولها محسوبة عليك مسجلة .

قال تعالى : ﴿وما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد﴾ .

الجود والسخاء:

قال الله عز وجل: ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾ وقال ﷺ: «السخي قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة والبخيل بعيد من الله بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب من النار والجاهل السخي أحب إلى الله من العابد البخيل».

وحقيقة الجود ألا يصعب عليك البذل، والسخاء هو الرتبة الأولى ثم الجود بعده ثم الإيثار فمن أعطى البعض وأبقى البعض فهو صاحب سخاء ومن بذل الأكثر وأبقى لنفسه شيئاً فهو صاحب جود والذي أثر غيره فهو صاحب إيثار.

وقيل بكى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وكرم الله وجهه يوماً فليل له ما يبكيك قال لم يأتي ضيف منذ سبعة أيام وأخاف أن يكون الله تعالى أهانني.

سخاء النفس عما في أيدي الناس أفضل من سخاء النفس بالبذل، وإكرام الضيف وإعانة الفقراء على قضاء حوائجهم والبذل والعطاء هو دليل على أن المال مال الله تعالى.

يقول ﷺ: «أنفق ينفق عليك».

يقول ﷺ: «ينادي كل صباح ملك يقول اللهم اعط متفقاً خلفاً واعط ممسكاً تلفاً» أنفق ولا تخشى من ذي العرش إقلالا والمنفقون في سبيل الله يظلمهم الله يوم لا ظل إلا ظله.

حسن الخلق:

قال تعالى لنبيه وحبيبه يثني عليه ﴿وإنك لعلى خلق عظيم﴾، وسئل النبي ﷺ عن الخلق فتلا قول الله تعالى ﴿خذ العفو وأمر

بالعرف وأعرض عن الجاهلين ﴿ ثم قال ﷺ : « هو أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك » وقال ﷺ « وإنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » .

وقال رسول الله ﷺ : « إن الرجل ليلبغ بحسن خلقه درجة الصائم القائم » .

وسئل رسول الله ﷺ : « أى الناس أفضل ؟ قال : أحاسنهم أخلاقاً » .

وقال ﷺ : « إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه وحسن الخلق » .

وقال أنس بن مالك : إن العبد ليلبغ بحسن خلقه أعلى درجة فى الجنة .

وقال الواسطى : حسن الخلق هو أن لا يُخاصِمَ ولا يُخاصَمَ من شدة معرفته بالله تعالى .

وقال على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه حسن الخلق فى ثلاث خصال : اجتناب المحارم ، وطلب الحلال ، والتوسعة على العيال .

وقال الحسين بن منصور : هو أن لا يؤثر فيك جفاء الخلق بعد مطالعتك للحق وحسن الخلق حسن الباطن والظاهر .

قال تعالى : ﴿ والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس ﴾ .

والخلق أن العبد فى مجلسه لا يستدبر غيره ولا يضع رجلا على رجل ويمنع كثرة الكلام وأن يقوم لمن فوقه ويوسع له المكان ويمنع من لغو الحديث وفحشه واللعن والسب وأن لا يكتر من الصراخ والشغب

وينظر إلى من هو أكبر سنا بعين الاحترام ويعلم كل ما يحتاجه في حدود الشرع والتخلق بأخلاق رسول الله ﷺ .

قال القشيري الخلق الحسن أفضل مناقب العبد وبه تظهر جواهر الرجال وحسن الخلق مع الله عز وجل أن تؤدي أوامره وتترك نواهيه وتطيعه في الأحوال كلها من غير اعتقاد استحقاق العوض عليه وتسلم جميع المقدور إليه من غير تهمة وتوحده من غير شرك وتصدقفه في وعده من غير شك . وقال لقمان لابنه : يا بني لا تعرف ثلاثا إلا عند ثلاث : الحليم عند الغضب والشجاع عند الحرب ، والأخ عند الحاجة إليه .

يقول القشيري سمعت أن محمد بن الحريري يقول سمعت الجنيد يقول سمعت الحارث المحاسبى يقول فقدنا ثلاثة أشياء :

١ - حسن الوجه مع الصيانة .

٢ - وحسن القول مع الإمامة .

٣ - وحسن الإخاء مع الوفاء

وقيل من سوء خلق العبد وقوع بصرك على سوء خلق غيرك .

ومن حسن الخلق أن لا يكون العبد طعانا ولا لعانا لا يؤذى الناس بلسانه وإنه لا يسب احدا ولا تمار أخاك ولا تمازحه بما يكره ومن حسن الخلق عدم الإفراط في الضحك فكثرة الضحك تميمت القلب وتورث الضغينة وتسقط المهابة والوقار .

ومن حسن الخلق قول الحق وعدم السخرية والاستهزاء بالناس .

ومن حسن الخلق أيضا عدم إفشاء سر أخيك .

ومن حسن الخلق الوفاء بالوعد وعدم النميمة والغيبة باللسان
والفعل .

وحسن الخلق أن تسير بين الناس بالخير .

الرؤيا:

الرؤيا الحسنة يراها المرء أو تُرى له .

وقال ﷺ: «الرؤيا من الله والحلم من الشيطان» .

وقال: «من رأى في المنام فقد رأى حقا فإن الشيطان لا يتمثل في

صورتى» .

والرؤيا صدق وتؤيلها حق وأن الرؤيا نوع من الكرامات وحقيقة

الرؤيا خواطر ترد على القلب وأحوال تتصور .

والرؤيا قد تكون من قبل الشيطان ومرة من هواجس النفس ومرة

بخواطر الملك ومرة تكون تعريفا من الله عز وجل ويقول

ﷺ: «أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا» .

فضل العلم:

قال ﷺ: «أفضل العبادة الفقه وأفضل الدين الورع» . وقال

ﷺ: «من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة

وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله عز وجل يتلون كتاب الله عز

وجل ويتدارسونه بينهم إلا حفتهم الملائكة ونزلت عليهم السكينة

وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده ومن أبطأ به عمله لم يسرع

به نسبه» وكان ﷺ يقول: «العلماء ورثة الأنبياء» . العالم يعرف ربه

ويعرف الحلال الحرام . والعلم فريضة على كل مسلم ومسلمة .

ويقول ﷺ: «إذ مات العبد، انقطع عمله إلا من ثلاث علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له، أو صدقة جارية».

وكان يقول ﷺ: «مثل العلماء في الأرض كمثل النجوم يهتدى بها في ظلمات البر والبحر».

ويقول ﷺ: «فقيه واحد أشد على الشياطين من ألف عابد».

وأن سيدنا سليمان عليه السلام عندما غاب هدهد عرّفه وعندما تكلمت النملة سمعها وهذا بفضل علم من الله تعالى.

الإيمان والإسلام:

كان رسول الله ﷺ يقول: «بنى الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلا»، والإيمان معرفة بالقلب وقول باللسان وعمل بالأركان والإيمان هو الصبر والسماحة والإيمان هو اليقين والزهد.

والإسلام: هو «أن تسلم وجهك لله وأن تخلى له نفسك».

ويقول الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: الإسلام ثلاث خصال الإيمان والصلاة والجماعة.

والصلاة فرضت على رسول الله ﷺ ليلة الإسراء وكان ﷺ يعظم أمر الصلاة، وكان يقول: «بين الرجل وبين الكفر ترك الصلاة».

والصلاة صلة العبد بربه والصلاة معراج العبد إلى ربه تعالى.

الصلاة على رسول الله ﷺ: قال تعالى ﴿إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما﴾.

وكان ﷺ يقول : « إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد الله تعالى والثناء عليه ثم ليصل على النبي ﷺ ثم ليدع بعد بما شاء » .
والصلاة على رسول الله ﷺ متعددة وكثيرة وأشهرها التي تقرأ في (التحيات) ، وكان ﷺ يقول : « البخيل من ذكرت عنده ولم يصل على » .

وقال ﷺ : « ويل لم لا يرانى يوم القيامة فقالت عائشة رضى الله عنها ومن لا يراك يا رسول الله قال البخيل قالت ومن البخيل قال الذى لا يصلى على إذا سمع اسمى » . والصلاة على رسول الله ﷺ لها طرق متعددة وأشهرها المذكورة فى التشهد .

اللهم صل على سيدنا محمد فى الأولين وصل وسلم على سيدنا محمد فى الآخرين . اللهم صل على سيدنا محمد فى كل وقت وحين . اللهم صل على آل سيدنا محمد وصل وسلم على سيدنا محمد فى الملأ الأعلى إلى يوم الدين وصل وسلم على جميع الأنبياء والمرسلين وعلى الملائكة المقربين وعلى عباد الله الصالحين من أهل السموات والأراضين ورضى الله عن سائر أصحاب رسول الله أجمعين ، وعن أزواجه وذريته بإحسان إلى يوم الدين واحشرنا وارحمنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين يا الله . يا حى يا قيوم لا إله إلا أنت يا الله يا ربنا يا واسع المغفرة يا أرحم الرحمين آمين .

الآداب:

إن الله سبحانه وتعالى إذا رأى عبده مقبلا على عبادته محبة فيه تعالى وتعظيما خلع عليه الرضا وأنعم عليه بأمور لم تكن فى خياله هذا بخلاف من علم أنه يعبده لغرض .

فينبغي على العبد أن يثق بضممان الله تعالى ولا يكون عنده شك في ذلك فمن لم يكن له وثوق بضممان الله ووعدده فهو ناقص الإيمان .
فاحذر أن يكون في باطنك اتهام فشأنك أن تكون راضيا في كل الأحوال فالأكمل في حق الأنبياء والرسل النبوة، وفي حق الولي الولاية وفي حق المؤمن الإيمان واعلم أن البلايا في الدنيا أكثر من النعم فكلما ازداد العبد بمعرفة الله تعالى عظم أمره ونهيه وكلما بعد تهاون .

فمن كان لا يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله تعالى عنده فإن الله تعالى ينزل العبد منه حيث أنزله من نفسه .
ويقول الشبلي رضي الله عنه : انظر يا ولدي إن خطر ببالك من الجمعة إلى الجمعة غير الله تعالى فلا تأتأنا فإنه لا يرجي منك أن تكون تلميذاً .

فالمدد الذي لم يزل فياضا على كل إنسان يتلون بحسب القلب والقلب يتكون بحسب إصلاح المضغة وفسادها فإن الله تعالى ينطق على لسان عبده بحسب مضغته فإن كان القلب مطهرا من الرذائل نطق بالكلام النفيس وإن كان ملطخا نطق بما يشبه كلام الشياطين فكن أيها العبد مع ربك كيف يريد هو لا كما أنت تريد وباب الفتح موجود ما دام العبد متوجها بقلبه إليه سبحانه وتعالى في كل حركاته وسكناته من غير علة . فالمدد فياض على قلب كل من أريد له الخير من الله سبحانه وتعالى وأنه سبحانه وتعالى أعطاك النعم لترجع بها إليه عبدا ليكون لك ربا كفيلا فإن الحق تعالى لا يكون ربا إلا لمن كان له عبدا فغير ذلك فإنما يكون عبدا لنفسه أو عبدا لدنياه ومن سلم أمره له تعالى

رزقه الله العلم والعمل . ويكون عبدا ذا بصيرة وفي قلبه وعمله نورا .

ومن سوء أدب العبد أن يألف النعمة ويترك المنعم بها فإن الله تعالى لم يعط نعمته لعبده إلا ليرجع إليه فسخر لك كل شيء فقال تعالى : ﴿ وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ وسخر لك الكون بما فيه وكفل لك الرزق .

ولأهل المجاهدة والمحاسبة خصال فإذا أقاموها وأحكموها بإذن الله تعالى وصلوا إلى المنازل الشريفة وهي :

- أن لا يحلف العبد بالله عز وجل صادقا ولا كاذبا عامدا ولا ساهيا ، فإذا فعل ذلك فتح الله له بابا من أنواره ورفعته في درجته وقوة في عزمه .

- أن يجتنب الكذب هازلا وجادا فإن فعل ذلك شرح الله صدره وصفى به علمه .

- أن يحذر أن يعد أحدا شيئا فيخلفه إياه وهو يقدر عليه إلا من عذر فإن فعل ذلك فتح له باب السخاء ودرجة الحياء وأعطى مودة الصادقين .

- أن يجتنب أن يلعن شيئا من الخلق أو يؤذى ذرة فما فوقها لأنها من أخلاق الأبرار والصادقين وله عاقبه حسنة في حفظ الله إياه في الدنيا والآخرة .

- يجتنب أن يدعو على أحد من الخلق وإن ظلمه ويحتمل ذلك لله تبارك وتعالى بهذا ينال صاحبها الدرجات العلا وينال بها منزلة شريفة في الدنيا والآخرة والحب والمودة في قلوب الخلق أجمعين من قريب وبعيد .

- أن لا يقطع الشهادة على أحد من أهل القبلة بشرك ولا كفر ولا نفاق فهو يورث العبد الرحمة للخلق أجمعين وهذا باب شريف .
- يجتنب النظر إلى شيء من المعاصي ظاهرا وباطنا ويكف عنها جوارحه .

- لا يرفع أحدا ويكون الناس عنده في الحق سواء .
- لا يطمع في شيء مما في أيدي الناس والتوكل على الله تعالى .
فبذلك ترتفع درجته وتعلو منزلته ويكون من أصفياء الرحمن وأحبابه فيعينه الله على لسانه وقلبه .

- أن يكون متوكلا على الله في كل الأمور مفوضا لله تعالى في كل أمر والتسليم والتفويض له سبحانه جل شأنه فالتسليم صفة الأولياء والتفويض صفة الموحدين . فإذا أعطى شكر وإذا منع صبر مع الشكر .

قال تعالى : ﴿وكفى بالله وكيلا﴾ .

فإذا علمت بأن رزقك آتيك اطمأنت نفسك وعلمت بأن عملك لا يعمله غيرك فاشتغلت به وعلمت بأن الموت آت فاستعددت له فاستراحت نفسك واطمأنت وكفاك بالله وكيلا . على أن تقوم بالحركة في الكسب بالسنة والتوكل بالقلب على الله تعالى .

قال ﷺ : «اعقلها وتوكل» .

ويجب عليك أن تكون حسن الخلق فهو أفضل العبادات . قال ﷺ : «لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه وحسن الخلق» وان تكون شاكرا راضيا صادقا . فإن الأسباب الحافظة للعبد عن الوقوع فيما لا ينبغي أربعة :

الحياء والخوف والرجاء والحفظ فى علم الله تعالى لهذا الشخص . فلو كان الإيمان يعطى بذاته مكارم الأخلاق لم يحتج مؤمن أن يقال له افعل كذا واترك كذا وقد توجد مكارم الأخلاق ولا إيمان وقد يوجد الإيمان ولا مكارم أخلاق فمن هنا قالوا الإيمان قول وعمل . وإياك أن تترك الدعاء اتكالا على ما سبق به القدر فتفوتك السنة فإن الدعاء نفسه عباده وسنة سواء أجيب الدعاء أم لم يجب . وإياك أن تسأل وعندك ما يكفيك فإنه فضول لكن إن جاءك رزق من عند الله فخذة ولا حرج .

المريد والشيخ:

وعلى المريد ترك مخالفة شيخه فى الظاهر وترك الاعتراض عليه فى الباطن فلا ينبغى له أن ينقطع عن الشيخ فيتولى الشيخ تربيته وتهذيبه ويوقفه على معانى أشياء ويأمره وينهاه ويلقنه ولا يسعه إلا مراعاة الأدب لربه .

ومن آداب المريد أن لا يتكلم بين يدي شيخه إلا فى حالة الضرورة ويكون متهيئا لخدمة شيخه وينبغى للمريد أن لا يعارض أحدا ولا يزاحم أحدا . فيكون لشيخه مصدقا معتقدا حتى يتفجع به ويحذر مخالفته فلا يخالفه بتصريح ولا بتأويل ويجتهد أن لا يكتم عن شيخه من أحواله وأسراره ولا يطلع أحد سواه على ما يأمره به شيخه .

وأما الذى يجب على الشيخ فى تأديب المريد فيعاشره بحكم النصيحة ويلاحظه بعين الشفقة ويلينه بالرفق عند عجزه عن احتمال الرياضة يربية تربية الوالد لولده الشفيق الحكيم اللبيب فيأخذه بالأسهل ولا يحمله مالا طاقة له به ثم بالأشد فيأمره أولا بترك متابعة

الطبع فى جميع أمورہ واتباع رخص الشارع حتى يخرج بذلك عن قيد
الطبع وحكمه ويحصل فى قيد الشرع ، والشيخ يجب عليه أن يكون
خزانة لأسرار مرديه وملجأ لهم ومشجعاً ومقويًا ومعيناً لهم ومثبتاً
لهم فى الطريق ولا ينفهم عن الطريق ومصاحبتهم والقصد إلى الله
عز وجل . وأن يعظ مرديه فى السر . ولن ينال الرجل درجة
الصالحين حتى يفتح باب الجهد فإن أسرع الناس هلاكاً من لا يعرف
عيه .

قال ذو النون المصرى رضى الله عنه إنما دخل الفساد على الخلق
بضعف النية بعمل الآخرة وصارت أبدانهم رهينة بشهواتهم وطول
الأمل مع قرب الأجل وأثروا رضى المخلوقين على رضى الخالق ،
وابعوا أهواءهم ونبذوا سنة نبيهم ﷺ وراء ظهورهم والاصل فى
المجاهدة مخالفة الهوى فيعظم نفسه عن المألوفات والشهوات
واللذات ويحملها على خلاف ما تهوى فى عموم الأوقات ، ولا تتم
المجاهدة إلا بالمراقبة لله تعالى وهذا هو أصل كل خير ولا تتم إلا
بمعرفة الله تعالى ، ومعرفة عدوه إبليس ومعرفة نفسك ومعرفة
العمل لله ولو عاش إنسان دهرًا فى العبادة مجتهداً ولم يعرفها لم
تنفعه عبادته وكان على الجهل .

المريد والشيخ:

التربية بالكتاب والسنة من غير زيادة ولا نقصان . والمقصود
بالتربية هو تصفية الذات وتطهيرها من رعوناتها حتى تطيق أن تتحمل
وليس ذلك إلا بإزالة الظلام منها وقطع علائق الباطل عن وجهتها ثم
قطع الباطل عنها تارة يكون بصفاتها .

فإن نوره ﷺ باق وخيره شامل وبركته عامة إلى يوم القيامة قال تعالى : ﴿فإن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون﴾ وإذا أراد الله بعبد خيرا أمّله للفتح فيقطع عنه خاصية الكذب فيحصل على مقام الصدق ثم على مقام التصديق وإذا قطع عنه خاصية الشهوة في المال حصل على مقام الزهد أو شهوة المعاصي حصل على مقام التوبة أو شهوة طول الأمل حصل على مقام التجافي عن دار الغرور وهكذا .

فإذا صفا نظره وتم نور بصيرته ورحمه الله الرحمة التي لا شقاء بعدها رزقه الله سبحانه وأمهه بما لا عين رأت ولا أذن سمعت فهنا يحصل على مقام الهنا والسرور فهنيئاً له فيمده الله بنور من أنوار الحق حتى يسقى بالأسرار فإن همة الشيخ للمريد هي نور إيمان الشيخ بالله عز وجل وبه يربى المريد ويرقيه من حاله إلى حاله .

من غلب على فكره محبة الله والميل إلى جنابه واستحضار عظيم سطوته والخوف من جلاله وكبريائه فذلك علامة إرادة الخير ، فإن الله تعالى إذا أحب عبداً يعرفه به وبالمعرفة يطلع على أسراره تعالى لأن الأسرار والمعارف ونحوها كلها من الله تعالى .

والخير الذي يظهر على يد ولي إنما هو من بركته ﷺ .

واعلم يا أخي لو كنت تعتقد أن الله لا شريك له في ملكه ولا منازع في عطائه لسلمت لعباد الله ما أعطاهم ربهم عز وجل من الخبرات واعلم أن الولي الكامل يتلون على قلب القاصدين وثباتهم فمن خفيت نيته رآه في عين الكمال ومن خبث نيته كان على الضد من ذلك .

فإن الغرض من الولي هو الدلالة على الله تعالى والجمع عليه
وشيخ التربية يجمع ثلاثة شروط :

١ - أن يكون ذا بصيرة .

٢ - وأن يكون خاليا من الأهواء .

٣ - ألا يكون مغترا .

ويجب على المرید مع شيخه أن يوقره في قلبه وعلى لسانه وإياك
وكثرة الضحك فإنه يمت القلب وكثرة الضحك من الرعونة . وعلى
المرید أن يتأدب مع شيخه فلا يستعجل بالإقدام على مكالمة الشيخ
حتى يتبين له من حال الشيخ أنه مستعد لسماع كلامه . فمن علامة من
تولاه الله في أحواله أن يشاهد التقصير في إخلاصه فيزداد فقرا إلى
الله تعالى .

الصوفية والعلم

أرباب هذا العلم هم الذين ورثوا علوم الأنبياء والمرسلين عليهم
السلام واقتفوا آثارهم وسلكوا طريقهم واجتهدوا في جهاد أنفسهم
وصبروا على مرارات الطريق ومشاق السير فكابدوا وحشة الطريقة
وصبروا على وعشاء السفر حتى وصلوا إلى مقصودهم وظفروا
بالقرب من الله ، قائمون لله بالعبودية بازلون له حقوق الربوبية ،
دخلوا مع الفقهاء والمفسرين والمحدثين والمتكلمين في علومهم
فسمعوا الحديث ونظروا في الأحاديث وقرأوا القرآن واشتغلوا
بتدبيره ونظروا في أصول الدين وعلم الفقه فالبداية فقهية والنهاية
صوفية ومن لم يبلغ من الصوفية مبلغ الفقهاء وأصحاب الحديث ولم

يحط بما أحاطوا به فإنه يرجع فيما وقع لهم من المسائل ، ثم انهم
خصوا مع ذلك بعلوم عالية وأحوال شرفية ومقامات رفيعة فتكلموا
فى علوم المعاملات وعيوب النفس وآفات القلب وشريف المقامات
مثل اليقظة وهى الانتباه والتوبة والزهد والورع والصبر والرضا
والتوكل وكيفية جهاد النفس و الهوى والشيطان ومعاداته وغير ذلك
من المقامات والأحوال وفى معرفة النفس ورياضاتها ودقائق الرياء
والشهوة والشرك وكيفية الخلاص منها وتكلموا عن الحقائق
والتوحيد وترك الاعتراض والتفويض والرياضات وقاسوا شدائد
الطريق وركبوا المنازل وعبروا المغاور ، وتكلموا فى علم الباطن
وحقيقته وفائدته وموضوعه وهو علم يعرف منه أحوال النفس فى
الخير والشر وكيفية تنقيتها من عيوبها وآفاتنا وتطهرها من الصفات
المذمومة والرذائل المعنوية التى ورد الشرع باجتنابها والاتصاف
بالصفات التى طلب الشرع تحصيلها وكيفية السلوك والسير إلى الله
تعالى وعلم الباطن هو علم الآخرة فهو علم المقربين وثمرته الفوز
برضا الله تعالى ، والمعرفة بمعنى النبوة ومعنى الوحي ومعنى لفظ
الملائكة والشياطين وكيفية معاداة الشياطين للإنسان وكيفية ظهور
الملك للأنبياء وكيفية الوحي والمعرفة بملكوت السموات والأرض
وكيفية تصادم جنود الملائكة والشياطين ومعرفة القلب ومعرفة
الآخرة والجنة والنار وعذاب القبر والصراط والميزان والحساب
ومعرفة معنى حصول السعادة ومعرفة تفاوت درجات أهل الجان
ومعرفة آفات النفوس ومفسدات الأعمال وقوة الإحاطة بحقارة الدنيا
وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة والتفقه فى الدين ويدورون مع
الأعمال الظاهرة بتطهير الباطن .

فالصوفية أوفر الناس حظا في الاقتداء برسول الله ﷺ راحتهم
بأحياء سنته والتخلق بأخلاقه، علم الباطن يكتسب بالصحبه
ومجالسة الصالحين من العلماء والموقنين والزهاد والمقربين فهم وارثو
علم النبي عليه الصلاة والسلام وقال بعضهم إذا أراد العبد عملا
يجهل ما لله عليه في ذلك فلا يجوز له أن يعمل بداية فيراجع عالما
يسأله عنه ليجيبه على بصيرة، وكل باطن يخالف ظاهر فهو باطل،
وقيل لبعض الحكماء هل تعرف نعمة لا تحسد عليها وبلاء لا يرحم
صاحبه عليه قال: نعم أما النعمة فالتواضع وأما البلاء فالكبر.

أحكام الشرع: هي المرشد الصادق أو ما يندب المريدين إلى أحكام
الشرع وضبطه وتطهير النفس وتصفية القلب وحفظه قولا وفعلا
وإشغال القلب بالذكر وإيقاد نار الخوف من الله، وكلما عظمت
المعصية عظم الكرب واشتد البلاء، هذا مع سرعة المبادرة للتوبة
والاستغفار والحاصل أن كل عمل من أعمال الشريعة المطهرة يجد
العامل به نورا وسرورا ويورثه قربا وحضوراً أو يكشف الحق له به عن
قلبه ستورا ومن أخل بأدابها ولم يعتصم بأسبابها وادعى وصولا فهو
كاذب فالزم الفرائض والنوافل والزم الشرع.

اتباع الكتاب والسنة:

ما يقع للصوفي من كرامات هو من نتائج العمل بالكتاب والسنة
على وجه الإخلاص لا غير فهو علامة على صدق الاتباع، والتبحر
في تقرير مذاهب الأئمة المجتهدين، فلا نأخذ التصوف إلا عن
شخص تطلع في من علوم الشريعة حتى صار يفتى في الأربعة
مذاهب، ولا ينبغي للشيخ أن يقبل طالب علم ويلقنه الذكر إلا بعد

تبحره فى علوم الشريعة خوفا عليه من أن يلعب الطريق به فيمقت ،
وينبغى للشخص إذا خرج لحاجة فى السوق أن يرخى طرفه ولا يرفعه
إلا بقدر ما ينظر مواقع قدميه خوفا من أن يقع بصره على غير ما أمره
الله تعالى بالنظر إليه ولو مباحا وقيل إن «عمر بن عبد العزيز» نظر ليلة
إلى نجوم السماء فقسى قلبه فشكى إلى والدته فقالت يا عمر لعلك
نظرت إليها وأنت غافل عن الاعتبار ، ومن آداب الطالب أن يطلب
العلم وهو يبكى خوفا أن لا يقسم له العمل به ، ومن كمال الشخص
إذا مرض فلم يعده أحد فى مرضه من إخوانه أن يطوف هو عليهم إذا
شفى ويسلم عليهم ليزيل ما عندهم من الخجل منه لعدم عيادته له ،
ومن كمال الشخص ألا يدعو على عدوة وإنما يدعو له بالإصلاح ،
وأشرف ما فى الإنسان قلبه ، ومن طلب أن لا يكون له فى الدنيا قاطع
يقطعه عن الله عز وجل فليعمل على تحصيل مقام مراعاة نظر الحق
تعالى إليه ، ولا يكمل العبد فى مقام العرفان حتى يعطى كل ذى حق
حقه ، ولا ينبغى للعبد أن يركن إلى تزكية الناس حتى يتجاوز
الصراط ، ولا يكمل إيمان الشخص حتى يتخلق بالرحمة ، واعلم أن
فى باطن كل نعمة نقمة ، ومن آداب العبد مع ربه أنه لا يسأله شيئا إلا
مع التفويض إلى الله تعالى فيقوم بأداب العبودية وآداب الربوبية
وينبغى لكل من يدعى أنه يحب رسول الله ﷺ أن يكثُر من الاستغفار
والحياء والخجل من رسول الله ﷺ ، والاستهانة بالذنب أعظم من
الذنب إذ أن العبد يستحق بعدم مراقبة الله عز وجل حال وقوعه فى
الذنب من حيث إنه استهان ألا ينظر الله إليه .

أخطاء وغلطات الصوفية

يقول «أبو على الرزباري» رحمه الله :

بلغنا في هذا الأمر إلى مكان مثل حد السيف فإن قلنا كذا ففي النار وذلك لدقة المقام ودقة الحال إنما بنى هذا الأمر وأسس على ثلاثة أشياء :

أولها : اجتناب المحارم ، الثاني : أداء الفرائض . والثالث : ترك الدنيا لأهلها .

والغلط وقع في ثلاثة أوجه :

١ - طبقة غلطت في الأول لقلة إحكامهم أصول الشرع وضعف همهم وإخلاصهم كما قال الجنيد رحمه الله إنما ضيعوا من الوصول «تضيع بالأصول» .

٢ - طبقة غلطت في الفروع من الآداب والأخلاق والمقامات وذلك لقلة معرفتهم الأصول واتباعهم حظوظ النفس والدنيا ولم يتأدبوا بمن يروضهم ويدلهم على المناهج ويعرفهم النفس وعيوبها فتسقط عنهم حظوظها ، فمثل هؤلاء مثل من دخل بيتا مظلما بغير سراج يريد أن يطلب شيئا فيفسد في تلك الظلمة أكثر مما يصلح .

٣ - طبقة غلطهم : زلة أو هفوة فإذا تبين لهم ذلك عادوا إلى سبيل الرشد ومكارم الأخلاق ومعالي الأحوال وقبلوا النصح وتركوا العناد وأذعنوا للحق فلا تنقص بتلك الهفوة من مراتبهم شيء .

٤ - طبقة غلطت في الألفاظ .

٥ - طبقة غلطت في المجاهدة : وعملوا في الاجتهاد مدة فلما طال الأمر طمعت نفوسهم في الكرامات فلم يجدوها فلما رؤوا ذلك

كسلوا عن مجاهداتهم: يقول الرزباري: النهاية كالبداية والبداية كالنهاية» فمن ترك في نهايته شيئاً مما كان يفعل في بدايته فهو مخدوع.

٦ - طبقة غلطت في سياحتهم وأسفارهم فجعلوا سياحتهم وأسفارهم لأنفسهم.

٧- طبقة غلطت في الإنفاق: وهو البذل والخلق والسخاء.

٨ - طبقة غلطت في ترك الطعام.

٩- طبقة غلطت في المباحات.

١٠- طبقة غلطت في العزلة.

١١- وقسم غلطوا في لبس الصوف والمرقعات من غير ضرورة.

١٢- طبقة غلطت في الإخلاص: فظنوا أنه قلة المبالاة.

١٣- طبقة غلطت في النبوة والولاية: وزعمت أن الولاية أعلى

وَأتم من النبوة: قصة الخضر مع موسى عليه السلام، ولم يعلموا أن الله يختص برحمته من يشاء وأن الأنبياء عليهم السلام لهم رسالة. فقد حجب علم الخضر عن موسى عليه السلام تهدياً لا تعليماً واحتياطاً.

١٤- طبقة غلطت في الإباحة والحظر: للتعدي وطمعت نفوسهم

بأن المحظور على المسلمين مباح لهم.

١٥- وطبقة تكلمت في الحلول: ولم تسمع هذا إلا حكاية وما

شاهد أحد منهم متكلماً بذلك وإنما اخترعوا ذلك من أنفسهم وكل هذا كفر وإفك.

١٦- طبقة غلطت في فناء البشرية: فتوهمت فناء البشرية حتى

تكلم القوم في الفناء والبقاء فوقعت لهم عند ذلك وساوس فتركوا

الطعام وتوهموا أن البشرية والجنّة إذا ضعفت زالت بشريتها وتوهمت هذه الطبقة أنه يجوز أن يكون العبد موصوفا بالصفات الإلهية .

١٧- وطبقة ادعوا أنهم يرون الله تعالى بقلوبهم في دار الدنيا كما يرونه في الآخرة إنما أصابهم «إبليس» اللعين بذلك لأنهم لم يقفوا على شيخ ذي علم ومعرفة بمكايد: «الشيطان» فيبين لهم طريق خطئهم ويردهم إلى الصواب يقول ﷺ: «ليس الخبير كالمعاينة» .

١٨- طبقة غلطت في حالة الصفا والطهارة فزعموا لأنفسهم الصفا والطهارة على الكمال وبذلك خرجوا على الملة وترك الحدود وخرق الشريعة لقلة معرفتهم بالأصول والفروع ولم يحسنوا أن يضعوا الأشياء موضعها .

١٩- طبقة غلطت في القرب والانبساط: فتوهمت أن بينهم وبين الله حالة من القرب والدنو .

٢٠- طبقة غلطت في فناء الأوصاف: وهم جماعة من البغداديين وعندهم أنهم عند فنائهم من أوصافهم دخلوا في أوصاف الحق بجهلهم إلى القول بالخلو وإلى الشبيه والمعنى الصحيح في فناء أوصاف العبد والدخول في أوصاف الحق فناؤه من إرادته ودخوله في مراد الحق فهو فناء أوصافه واتصافه بالحق وغلطوا في أنهم ظنوا أن أوصاف الحق هو الحق وليس كذلك لأنه تعالى وتقدس لا يحل في القلوب ولكن يحل فيها توحيده وتعظيمه وهيبته .

٢١- طبقة غلطت في الإحساس .

٢٢- طبقة غلطت في الأرواح: ﴿يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي﴾ .

يقول الحلاج : الحق تعالى أوجد هذه الهياكل على رسم العلل منوطة بالآفات فانية فى الحقيقة وإنما الأرواح فيها لأجل محدود وقهرها بالموت وربطها فى وقت إتمامها بالعجز ، وصفاته تعالى بائنة عن هذه الأوصاف من كل الوجوه فكيف يجوز أن يظهر الحق فيما أوجده لهذا النقص والعلة كلا وحاشا وثبت أن الحق سبحانه وتعالى ألزم فى كتابه وصف العبودية للمخلوق أجمع فكيف يجوز أن يحل فيما ألزمه وصف النقص وهو العبودية فيكون مستعبدا معبودا .

العبودية: قال تعالى : ﴿إن كل من فى السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا﴾ (مريم : ٩٣) . جميع الخلائق عبيد له قد علم عددهم منذ خلقهم إلى يوم القيامة ذكرهم وأنثاهم وصغيرهم وكبيرهم لا ناصر ولا مجبر إلا الله وحده لا شريك له فيحكم فى خلقه بما يشاء وهو العادل الذى لا يظلم مثقال ذرة ولا يظلم أحدا ولا شريك له ولا نظير له ولا ولد له ولا صاحب له ولا كفاء له بل هو الأحد الصمد .
ولا مقام أبلغ من مقام النبى ﷺ : فكان يصلى حتى تورمت قدماء فسئل فى ذلك فقال : «أولا أكون عبدا شكورا» .

الأمثال : المثل يقرب المعنى للأذهان ، وإن الله تعالى بين فى القرآن الكريم الأمثال لعل الإنسان يتذكر ويعتبر القرآن الكريم عربى غير ذى عوج بلسان مبین لا اعوجاج فيه ولا انحراف ولا لبس بل هو بيان ووضوح وذلك ليحذر الناس ما فيه من الوعد .

الشطح: أحدثه بعض الصوفية فى الدعاوى الطويلة العريضة فى العشق الإلهى والوصال المغنى عن الأعمال الظاهرة حتى انتهى قوم إلى دعوى الاتحاد وارتفاع الحجاب والمشاهدة بالرؤية والمشافهة

بالخطاب وتشبهوا بالحلاج الذي صلب لأجل إطلاقه كلمات من هذا
 الجنس ويستشهدون بقوله أنا الحق، وربما حكى عن أبي يزيد
 البسطامي أنه قال: «سبحاني سبحاني» وهذا فن من الكلام عظيم
 ضرورة في العوام فإن هذا الكلام يستلذ الطبع إذ فيه البطالة من
 الأعمال مع تزكية النفس بدرك المقامات والأحوال فلا تعجز الأغنياء
 عن دعوى ذلك لأنفسهم ولا عن تلقف كلمات مخبطة مزخرفة،
 وأما أبو اليزيد البسطامي رحمه الله فلا يصح عنه ما يحكى وإن سمع
 ذلك منه فلعله كان عن الله عز وجل كلام يردده في نفسه كما لو
 سمع وهو يقول: ﴿إني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني﴾ فإنه ما كان
 ينبغي أن يفهم منه ذلك إلا على سبيل الحكاية، ومن الشطح كلمات
 غير مفهومة عند قائلها بل يصدرها عن خبط في عقله وتشويش في
 خياله لقلّة إحاطته بمعنى كلام قرع سمعه وهذا هو الأكثر وإما أن
 تكون مفهومة ولكنه لا يقدر على تفهمها وإيرادها بعبارة تدل على
 ضميره لقلّة ممارسته للعلم وعدم تعلمه طريق التعبير عن المعاني
 بالألفاظ الرشيقة ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام إلا أنه يشوش
 القلوب ويدهش العقول ويحير الأذهان أو يحمل على أن يفهم منها
 معاني ما أريدت بها ويكون فهم كل واحد على مقتضى هواء طبعه
 وقد قال ﷺ: «ما حدث أحدكم قوماً بحديث لا يفقهونه إلا كان فتنة
 عليهم» وقال عيسى عليه السلام: لا تضعوا الحكمة عند غير أهلها
 فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم وكونوا كالطبيب الرقيق يضع
 الدواء في موضع الداء، فصرف ألفاظ الشرع عن ظواهرها المفهومة
 إلى أمور باطنة لا يسبق منها إلى الأفهام فائدة لدأب الباطنية في

التأويلات فهذا أيضاً حرام وضرره عظيم فإن الألفاظ إذا صرفت عن مقتضى ظواهرها بغير اعتصام فى النقل عن صاحب الشرع ومن غير ضرورة تدعو إليه من دليل العقل اقتضى ذلك بطلان الثقة بالألفاظ وسقط به منفعة كلام الله تعالى وكلام رسول الله ﷺ فإن ما سبق منه إلى الفهم لا يوثق به الباطن فلا ضابط له بل تتعارض فيه الخواطر ويمكن تنزيله على وجوه شتى وهذا أيضاً من البدع الشائعة العظيمة الضرر إنما قصد أصحابها الإغراب لأن النفوس مائلة للغريب ومستلذة به وبهذا الطريق توصل الباطنية إلى هدم جميع الشريعة بتأويل ظواهرها وتنزيلها على رأيهم ، ومن فسر القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار . فالشيطان صرف دواعى الخلق عن العلوم المحمودة إلى المذمومة فكل ذلك من تلبس علماء السوء بتبديل الأسامى ، وعلماء السوء شرهم على الدين أعظم من شر الشياطين .

التصوف: الصدق مع الله وحسن المعاملة مع الخلق

سهر العيون لغير وجهك ضائع ويكائهن لغير فقدك باطل
لقد أودع الله تعالى لطائف أسراره فى قلوب العارفين وجعل
البيان طريقها لوصولها إلى المسترشدين ، فحقيقة الطاعة والعبادة
متابعة الرسول ﷺ فى الأوامر والنواهي ، والعبادة الحقيقية هى امثال
الأمر فلتكن فى جميع أحوالك وأقوالك مأموراً به موافقاً للشريعة ولا
تصل إليه إلا بقطع الهوى والشهوة وحفظ النفس ، وعليك
بالاعتقاد السليم الخالى عن البدع والتوبة النصوح .

إن الشبلبى رحمه الله قال : خدمت أربعمائة أستاذ وقرأت عليهم
أربعة آلاف حديث واخترت منها حديثاً واحداً وعملت به فتأملت

فى هذا الحديث الواحد فرأيت خلاصى ونجاتى ورأيت أن علم
الأولين والآخريين مندرج فيه وهو قوله: ﴿اعمل لدنياك بقدر
مقامك فيها واعمل لآخرتك بقدر بقائك فيها واعمل لله بقدر
حاجتك إليه واعمل للنار بقدر صبرك عليها﴾.

ورد أن حاتما الأصم كان من تلاميذ شقيق البلخى رحمهما الله
ثلاثة وثلاثين سنة قال: تحصلت على ثمانى فوائد ولم أطلب تحصيل
غيرها فهى خلاصى ونجاتى فى الدارين وأن ما سواهما مستغن عنه بها
فقال حاتم:

الأولى: نظرت فى المخلوقات ورأيت كل واحد منهم اختار محبوبا
فالبعض يصحب المحب إلى مرض الموت والبعض إلى طرف القبر
وبعد ذلك يودعونه ويرجعون ولا يدخلون معه القبر وتأملت لأجد
محبوبا يكون لى رفيقا وأنيسا فى القبر فما وجدت سوى العمل
الصالح.

الثانية: نظرت فى المخلوقات فرأيت الكل أسير النفس والهوى:
فخالفت النفس الأمانة بالسوء فانقادت تحت طاعة الحق.

الثالثة: نظرت إلى هذا الخلق فرأيت كل واحد يسعى ويتعب فى
تحصيل شىء من الدنيا: فما حصلته وجمعتة سنين تصدقت به على
الفقراء وجعلته وديعة عند الله باقيا وزادا مدخرا لآخرتى.

الرابعة: رأيت قوما يظنون أن شرف الإنسان وعزه بكثرة المال
والأقارب والأولاد: فاخترت التقوى حتى أكون عند الله من
المكرمين.

الخامسة: رأيت قوما يبغض ويحسد بعضهم بعضا بسبب حب المال والجاه وعلمت أن رضائي يقسمه البارئ تعالى واصطلحت مع أهل الدنيا .

السادسة: رأيت بعضهم يعادى بعضا بسبب أغراض نفسانية ووساوس شيطانية فاتخذت الشيطان عدوا ولم أطمع في أمر وامثلت لأمر الله تعالى .

السابعة: رأيت كل واحد يصرف غاية جهده وقد أذل نفسه في تحصيل الدنيا وبسبب ذلك وقعوا في الحرام والشبهات فعلمت أن رزقي مضمون منه تعالى وإنى مكلف بالسعى في طلب الآخرة فاشتغلت بالخالق .

الثامنة: نظرت للخلق فرأيت بعضهم يعتمد على ماله وملكه والآخر يعتمد على حرفته وصناعته وبعضا يعتمد على مخلوق مثله فتوكلت على الله وهو حسبي ونعم الوكيل .

اللهم إنى أسألك من النعمة تمامها، ومن العصمة دوامها، ومن الرحمة شمولها، ومن العافية حصولها، ومن العيش أرغده، ومن العمر أسعده، ومن الإحسان أتمه، ومن الإنعام أعمه، ومن الفضل أعزبه، ومن اللطف أقربه، ومن العمل أصلحه، ومن العلم أنفعه، ومن الرزق أوسع، وحقق بالزيادة أعمالنا، واختتم بالسعادة آجالنا، وأجعل رحمتك مصيرنا وآمالنا واجعل التقوى زادنا وعليك توكلنا واعتمدنا .

الصوفية: الإيمان الحقيقي

وأحسن من قراءة قول حق ومن عمل بكل النافلات

الإيمان الحقيقي لا يحصل إلا لمن حكم الله ورسوله ﷺ على نفسه قولاً وفعلاً، فالراحة في الاستسلام إلى الله تعالى، والعبودية والفهم عن الله تعالى يكشف لك سر العبودية فيك، نور البصيرة دال على أن مخالفة الله تعالى سم القلوب المهلك، والشكر أن لا تعصى الله بنعمه، وأفضل كرامتين: الإيمان والعمل فليس كل طالب للدنيا مذموم ما بل المذموم من طلبها لنفسه لا لربه، ولدنياه لا لآخرته: فدنياه لآخرته وآخرته لربه، إنه تعالى فتح للعباد باب المناجاة فكلما احتاجوا إلى الأقوات والنعم توجهوا إليه برفع الهمم فشرفوا بمناجاته ومنحوا من هباته، والمناجاة شرف عظيم وكذلك ينبغي للمؤمن أن يكون، وأن يعترف بين يدي الله بالفقر فتأديه يا غني ويا عزيز ويا قوي وبيقية الأسماء، ولا يتنافى التوكل على الله في أمر الرزق مع وجود السبب والطلب من الأسباب والحث عليها، والأسباب جعلت صيانة للوجوه عن الابتذال بالسؤال وحفظ بهجة الإيمان أن تزول بالطلب من الخلق، فما يعطيك الله من الأسباب فلا منة فيه لمخلوق عليك إذ لا يمن عليك أحد أن يشتري منك أو استأجرك على عمل شيء فإنه في حظه سعى ونفع نفسه قصد فالسبب أخذ منه بغير منة، وأن تطلب من الله ما يكفيك لا ما يطغيك، وأن تطلب ولا تستعجل الإجابة فإذا اعتزرت بغير الله أفقدته، إذا استندت إلى غيره عدمته، وأخرج الطمع من قلبك واقطع بأسك من ربك أن يعطيك غير ما قسمه لك فملاك الدين الورع، وهلاك الدين الطمع، فعليك

برفع همتك عن الخلق ولا تذلل لهم فى شأن الرزق فقد سبقت قسمته
وجودك فمن عرف الله وثق بضممان الله وكفالتة له فهو القائل : إني
لا أنساك إن نسيته وإني ذكرتك قبل أن تذكرني ، وإن رزقى عليك
دائم ، وإن عصيتنى أنا الخالق لك بقدرتى وأنا الباسط لك منى وأنا
المتفضل فتق أيها العبد فأنا رب العباد .

فالنزم الخضوع والخشية والتدبر والتذكر ولو عرفت الإيمان ما
قارفت العصيان فلا غريم أمطل من النفس ولا عدو أعظم من الشيطان
ولا معارض أقوى من الهوى ولا يدفع المدد الهابط مثل الكبر والعياذ
بالله ، إياك وذهول القلب عن وحدانية الله تعالى فأول درجات
الذاكرين استحضار وحدانيته تعالى ولو فتح لك التودد مع الله لرأيت
العجائب فسلم نفسك لله تعالى فالمسلم من أسلم نفسه إلى الله ،
فأهل الغفلة يتفقدون أموالهم وأهل الزهد والعبادة يتفقدون أحوالهم
وأهل المعرفة يتفقدون قلوبهم مع الله عز وجل ، فإذا أردت أن
تستخرج مرآة قلبك من الأكدار فعليك بالخلوة والأنس بالله تعالى ،
فلو كشف عنك الحجاب لرأيت كل شىء ناطقا مسبحا لله تعالى
ولكن النقص فيك والحجاب منك فاستنارة القلب بالذكر لله تعالى .

عين الرضا عن كل عيب كليله

كما أن عين السخط تبدى المساويا

فإن تدن منى تدن منك ودتى

وإن تنأ عنى تلقانى عنك نائيا

كلانا غنى عن أخيه حياته

ونحن إذا متنا أشد تغانيا

حقيقة الصوفية:

وليس الذى يجرى من العين ماؤها

ولكنها روى تذوب فتقطر

ليس للقوم كتب مصنفة ولا حكايات مؤلفة إن هى إلا أخلاق

وشمائل ورياضات : فأرباب العلوم على طبقات ثلاث :

١ - طبقة منهم ندبوا إلى علوم الأحكام والاشتغال بمنافع العوام

وهم علماء الظواهر الذين يحفظون أساس الشريعة وأصول الدين

وإليهم المرجع فى تصحيح المعاملات وتقيدها بالكتاب والسنة فهم

علماء الشريعة .

٢ - الطبقة الثانية : هم الخواص الذين خصهم الله بمعرفته ،

بالكرامات لا تخالف ظواهرهم شيئاً من سير الشرع .

٣ - الطبقة الثالثة : لقبوا بالملامية وهم الذين زين الله بواطنهم

بأنواع الكرامات وملازمة الآداب ظاهراً وباطناً فى كل الأحوال لا

يستحسنون شيئاً من أحوالهم وأفعالهم .

أهل الملامة : قوم قاموا مع الله تعالى على حفظ أوقاتهم ومراعاة

أسرارهم ولا موارفهم على جميع ما أظهروا من أنواع القرب

وكنتموا محاسنهم عن الخلق ، ومن أصولهم : قضاء الحقوق فى

الباطن وترك اقتضائها فى الظاهر ، ومن أصولهم : ترك الانتصار

للنفس والانتقام لها ، وبذل النفس وترك مدحها والميل إليها بحال

ومن أصولهم : من يكن محفوظاً فى أحواله يكن فى زيادة ولا يزال

ترقى به الأحوال ، وأهل الملامة لا يكون لهم فى الظاهر رياء ولا فى

الباطن دعوى ولا يسكنون إلى شىء ولا يسكن إليهم شىء ومن

أخلص لله فليكنم طاعته .

وقيل لأبي يزيد: ما أعظم آيات العارف قال: أن تراه يواكلك ويشاربك ويمازحك ويبياعك ويشاريك وقلبه في ملكوت القدس هذا أعظم الآيات، وهو من يرى عيوب أفعاله ونقصان نفسه وفضل إخوانه عليه في جميع الأحوال.

وقيل: لأبي يزيد متى يبلغ الرجل مقام الرجال في هذا الأمر فقال: إذا عرف نفسه وقويت همته لها، وقال بعضهم لا يبلغ العبد ذروة الإثارة حتى لا يفكر في شيء مما مضى ولا شيء مما يأتي ويكون في وقته على مشيئة مليكه.

قال «أبو اليزيد» رحمه الله: كنت اثني عشرة سنة حذار نفسي، وخمس سنين كنت مرآة قلبي، وسنة كنت أنظر فيها فنظرت فإذا وسطى زنار^(١) ظاهر للخلق فعملت على قلعه خمس سنين فانقطع وبقيت خمس سنين منقطعا فكشف لي ذلك، فنظرت إلى الخلق فإذا هم موتى فكبرت عليهم وصليت. يعمل كل هذا حتى يرى الخلق بعين الفناء فسقط عليهم رؤيتهم والتزين لهم فهذا من جليل مقاماتهم.

وقال أبو يزيد: أشد الناس حجاجا عن الله ثلاثة: عالم بعلمه وزاهد بزهده وعابد بعبادته ما أخرجه الله تعالى من العلم للخلق لا يكون سطرًا من اللوح المحفوظ، والزاهد لو علم أن الله تعالى سمى الدنيا بأسرها قليلا فكم ملك هو من ذلك القليل وفي كم زهد مما ملك، والعابد لو عرف برؤيته لعبادته لذابت جنب ما تزين به من منن الله تعالى له.

(١) الزنار: حزام يشد على الوسط والجمع زنابير.

قال بعض السلف : كاد وجه المؤمن ينطق بما فى قلبه فإياكم ولذة الطاعات فإن لها سمومات قاتلات إنه لا يخلص للعبد ممن الأفعال إلا ما أجراه الله تعالى عليه من غير تكلف له وحسن الظن بالله غاية المعرفة .

ومن أصولهم : ترك الكلام والمباهاة بالعلم وإظهار أسرار الله تعالى عند غير أهله ، صمتوا بعلم ونطقوا عند الضرورة فوقع لهم محل الأدب فى الكلام فلم يتكلموا إلا بعد ما عقلوا عن الله فصاروا أمناء الله فى أرضه والأمين حريص على حفظ أمانته .

والفقر سر الله عند العبد فإذا اكتمه كان أميناً وإذا أظهره سقط عنه الفقر والأمانة .

ومن أصولهم : ترك تعبير الناس والكون مع الناس على ظاهر ما عليه والاجتهاد .

ومن أصولهم : المعطى يجب عليه أن لا يرى عطاءه شيئاً لأنه يعطى مال الله لأهل الله وإنما يوصل الحقوق إلى مستحقيها ، ومن أصولهم : أن يكون المرء راعياً بالخير بالليل وقائماً باشغال العباد بالنهار . ومن أصولهم : ترك الكلام فى دقائق العلوم والإشارات وقله الخوض فى ذلك والرجوع إلى حد الأمر والنهى وإذا نزع من باطن الإنسان الخير أطلق لسانه بالدعاوى العظيمة ، ومن أصولهم كتمان الآيات والكرامات والنظر إليها بعين الاستدراج .

الطريق السوى : فهم على الطريق المستقيم طريق العدل والإنصاف الطريق الواضح والتوازن النفسى ومعرفة معنى الحياة ومعرفة الآخرة الطريق الذى لا عوج فيه وهو دين الله القويم المستقيم

طريق الموازنة بين الجانب المادى والجانب الروحى ونفاذ البصيرة واستقامة السلوك والمحافظة على الاتزان وإعلاء الدوافع والرغبات والإبقاء على التوازن و القدرة على التكيف وإدراك الاطمئنان والرؤية والتميز بين الحق والباطل وبين الصواب والخطأ وبين العدل والظلم .

الأمه الناجية عند الله تعالى:

الأمه الناجية بصريح كلام رب العالمين وبيان سنة سيد المرسلين ﷺ هي التى تعمل بمقتضى بيان الحق عز وجل بطلاقة الآيات القرآنية للآيات الكونية فهى تنظر إلى أسرار الله تعالى مع الاعتقاد الجازم بأنه لا فعل لمخلوق وإنما الفعل لله وحده وبذلك ينطبق عليها: ﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس﴾ وفى الحديث «لا تجتمع أمتى على ضلالة» .

قواعد الصوفية

لقد كلف المريدين شدة عنايتهم وحبهم مشايخهم بنسج الكرامات بقصد تعظيم أمرهم وإكبار شأنهم ووضعهم مرتبة فوق مستوى البشر ولقد عمد أئمة الصوفية إلى استخراج الأسرار الخفية والمعانى الروحانية فيها وإنها دليل على إمكانية حدوث الكرامات للعبد الصالح إذا هو سار فى طريق الإيمان والتقوى والطاعة . لذلك وجب علينا أن نفرق بين حقيقة التصوف وبين مظاهر الدجل والشعوذة التى يحترفها البعض إذ ليس من الانصاف أن نحمل التصوف أوزار الأدعياء الذين يندسون فى صفوفه نفاقا واحتيالاً أو جهلاً وفضولاً

وما جرى فى دور الانحطاط الذى انتهى إليه التصوف فى عهده المتأخرة والذى جعل التصوف أداة غش ومطامع وجهل وفساد وهذا كله ليس عيبا فى التصوف ولكن العيب الأكبر يقع على هؤلاء الذين لم يتصدوا لهؤلاء الدجالين والمشعوذين والأفاقيين وتصحيح الأخطاء والروع وتبصرة الناس والعامّة الذين يصدقونهم فالأولياء كلما زيدت كراماتهم ازدادوا خوفا من الله تعالى وأن الكرامة ليست هدفا مقصودا فى حد ذاته من جانب الصوفى الأصيل فليس للصوفى أن يسعى إليها وليس للصوفى أن يكشف عنها للناس وإلا انقلبت عليه الحال .

قال الإمام الجنيد رضى الله عنه من تكلم فى هذا العلم من غير منازل الأحوال والمقامات لم يتنفع به المستمع .

قال أبو اليزيد البسطامى رحمه الله إنما سميت الصوفية هذا الاسم لأن الحق تعالى أنار لهم نورا شعشعانيا فرمقته الأبصار بتلاخطها عن كامن وجد وظاهر علم فمن لحظة بكامن وجد يسمى صوفيا ومن لاحظ به ظاهر علم سمى صالحا وفى هذا المعنى ثلاثة أجوبة : الأول جواب بشرط العلم وهو تصفية القلوب من الأكدار واستعمال الخلق مع الخليفة واتباع الرسول ﷺ فى الشريعة . الثانى جواب بلسان الحقيقة وهو عدم الإملاك والخروج من رق الصفات والاستغناء بخالق الأرض والسماوات . الثالث : جواب بلسان الحق أصفاهم الصفاء عن صفاتهم وصفاهم عن صفاتهم فسموا صوفية .

يقول الإمام الجنيد رحمه الله : من خالفت إشارته معاملته فهو كذاب مدع ، أصل هذا المذهب إيثار فإن لم يكن إيثار فالمواساة فإن لم

تكن المواساة بالمعافاة فمن فقد نفسه فى هذه الثلاثة لم يدخل فى حضرة القوم فهو يعد خارجاً وهذه الطريقة بالتقوى والورع لا بالدعاوى، والصوفية هم أمناء الله فى أرضه وخزنة أسرارهِ وعلمهِ وصفوته من خلقهِ فمن لم يكن للعمل مستعملاً وفى الإرادة مبادراً وفى الوجد سابقاً وفى المعرفة محققاً وادعى التصوف كان مرتهاً بدعواه متبعاً لهواه محجوباً عن معناه فقلوب الصوفية وعت لأنهم زهدوا فى الدنيا بعد أن أحكموا أساس التقوى فبالتقوى تزكت نفوسهم وبالزهد صفت قلوبهم، فالقلب إذا ذاق طعم العبادة عتق من رق الشهوة، فإذا لاحظ القلب الحق بعين الجلال ارتعد وإذا طالعه بعين الجمال استقر وحلاوة الحب كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء واعلم أن قلب رسول الله ﷺ كان بحراً مواجاً بالعلم والهدى ثم وصل إلى الجوارح جدولاً فصارت ريانة ناظرة فلما استتم نظاره وامتلاً نظره ربا بعثه الله تعالى إلى الخلق، فالصوفية أهل القرب رأوا أن حسن الاستماع قرب باب الملكوت .

فالأنس : حال شريف يكون عنده طهارة الباطن وكنهته بصدق الزهد وكمال التقوى وقطع الأسباب والعلائق ومحو الخواطر والهواجس والفناء هو فناء صفات النفس ومعناه فناء صفات النفس عن أن تكون حاكمة عليه، وفناء أوصاف النفاق والكبر والعجب والرياء والغل والحسد وسائر الصفات المذمومة وتتبدل أخلاقها ونعوتها ويخلعها التخلق بالأخلاق الإلهية .

استكشاف الحقيقة

إن العلوم التي ليست ضرورية وتحصل في القلب في بعض الأحوال يختلف الحال في حصولها فتارة تهجم على القلب كأنها ألقيت فيه من حيث لا يدري وتارة تكتسب بطرق الاستدلال والتعلم فالذي يحصل بغير طريق الاكتساب وحيلة الدليل يسمى إلهاما والذي يحصل بالاستدلال يسمى اعتبارا واستبصارا إن ميل أهل التصوف إلى العلوم الإلهامية دون التعليمية فليس على العبد إلا الاستعداد بالتصفية المجردة وإحضار الهمة والإرادة الصادقة والتعطش التام والترصد بدوام الانتظار لما يفتحه الله تعالى من الرحمة فالأنبياء والأولياء انكشف لهم الأمر وفاض على صدورهم النور لا بالعلم والدراسة والكتابة للكتب بل بالزهد في الدنيا والتبري من علائقها أو تفرغ القلب من شواغلها والإقبال بالهمة على الله تعالى فمن كان لله كان الله له فيصير قلبه إلى حالة يستوى فيها وجود كل شيء وعدمه ثم يخلو بنفسه مع الاقتصار على الفرائض والرواتب ويجتهد أن لا يخطر بباله سوى الله تعالى مع حضور القلب حتى ينتهي إلى حالة يترك تحريك اللسان ويرى كأن الكلمة جارية على لسانه ثم يصير عليه إلى أن يمحي أثره على اللسان ويصادف قلبه مواظبا على الذكر متعرضا لنفحات رحمة الله فلا يبقى إلا الانتظار لما يفتح الله من الرحمة في قلبه ويكون في ابتدائه كالبرق الخاطف لا يثبت ثم يعود وقد يتأخر إن عاد فقد يثبت وقد يكون مختطفا وإن ثبت قد يطول ثباته وقد لا يطول وقد يتظاهر أمثاله على التلاحق وقد

يقتصر على فن واحد . والاشتغال بطريق التعلم أوثق وأقرب إلى الغرض فكم من صوفى سلك الطريق ثم بقى فى خيال ولو كان قد أتقن العلم من قبل لا نفتح له ومن ظن ذلك فقد ظلم نفسه وضيع عمره بل هو كمن يترك طريق الكسب رجاء العشور على كثر من الكنوز فإن ذلك ممكن ولكنه بعيد جدا فلا بد أولا من تحصيل ما حصله العلماء وفهم ما قالوه ثم لا بأس بعد ذلك من الانتظار فعساه أن ينكشف بعد ذلك بالمجاهدة .

وما كان علم الكتب هو غايتهم الأخيرة وإنما مع علم الكتب كان طموحهم إلى العلم الروهبي : وهو الذى يمنحه الله لبعض عباده لمن حقق العبودية الخالصة ولقد كان لكتبهم الأثر الكثير الواضح فى الهداية على مر العصور ولقد كان الصوفية كغيرهم منهم الفقير ومنهم الغنى ومنهم العازف عن الثراء العريض ومنهم أصحاب الثروات التى يؤدون فيها حق الله وينفقون منها فى سبيل الله . والفرق بين الصوفية وغيرهم فى هذا هو أن الدنيا لا تستعبدهم وإنما تستعبد غيرهم قال القطب الربانى : عبد الوهاب الشعرانى فى كتاب المنز أعلام أهل عصرى بدرجتى فى العلم ليقتدوا بى فى حفظ الشريعة والتخلق بما قسم لى من ذلك فإن طريق القوم محررة على الكتاب والسنة كتحرير الذهب والفضة والجواهر يحتاج سالكها إلى ميزان شرعى فى كل حركة وسكون واستمر الشعرانى رضى الله عنه يذكر مطالعته بكتب الشريعة وهى كثيرة جدا ولعدم الإطالة على القارئ الكريم لم أذكرها فهى جميعا مذكورة فى كتابه «المنز» منها : تصفية النفس عن طريق

المجاهدات والرياضات والزهد للوصول إلى السمو النفسى والأخلاقى وإفناء إرادته المذمومة للوصول بها إلى إرادة محمودة وتحقق الطمأنينة الداخلية والسعادة النفسية وذلك بقهر الشهوات والتحرر والخضوع لعبودية الله تعالى .

التصوف حقيقة من حقائق الدين الإسلامى الذى هو دين الله تعالى الذى ارتضاه سبحانه وتعالى لجميع الأنبياء والمرسلين و من آمن بهم من جميع الخلق من لدن آدم عليه السلام إلى سيد العالمين ﷺ أجمعين ولا ينكر ذلك إلا كل من قصر عقله عن إدراك ذلك أو حسدا منهم وعلى هذا فالصوفية فى الأمة المحمدية هم أرقى الناس فى القرب من الحق عز وجل وفى صحيح السنة المطهرة يقول ﷺ «أوتيت القرآن ومثله معه» أى من البيان والتبين واعلم أن الدين الإسلامى دائما لا يخرج عن دائرة ثلاث الإيمان والإسلام والإحسان وكذلك جميع الكتب السماوية وأن اسم الصوفية لم يعرف إلا فى الأمة المحمدية وأما الأمم الماضية كانوا يسمون الربانيين والأخبار والقسيسين والرهبان الصوفية ضرورية فى كل ملة وشرعة فالصوفية يكونون دائما وأبدا ظاهرا وباطنا فى خلواتهم وجلواتهم فهم المتمتعون بالعمل بالكتاب والسنة ولذا كان تجلّى الحق سبحانه وتعالى عليهم يظهر ويلوح على وجوههم فهم حوارى هذه الأمة عملوا بما علموه من الأحكام والقوانين ومصدرهم هو المشرع ﷺ جمعوا بين الظاهر بالأفعال وتزينوا بصدق الباطن وتطهير القلب واقتفوا أثر كل ذلك فيما استطاعوا إليه سبيلا لم يألوا فى ذلك جهدا ولم يتحولوا عنه

تحويلا جاعلين الأخلاق الفاضلة والأداب الدينية خير عادة وطبيعة لهم حتى عرفوا بين الناس بالصوفية وكل من كان على هذا المبدأ يعرف أيضا بذلك وهم ذوو مبادئ شريفة فى العلم والأخلاق والزهد والصبر ولهم إشارات رائقة ومذاقات فى الفهم عالية لا يدركها إلا من كان منهم أو من شرب من شربهم وذاق لذيق مطعمهم فهم «الصوفية» .

باب فى ذكر مشايخ هذه الطريقة وما يدل على سيرهم وأقوالهم على تعظيم الشريعة

ونحن نذكر جماعة من شيوخ هذه الطريقة ونذكر جملاً من سيرهم وأقوالهم بما يكون فيه تنبيه على أصولهم وآدابهم .

الإمام أبو بكر الصديق^(١)

أجمعوا على تسميته بالصديق لتصديقه المصطفى صلى الله عليه وسلم ولزومه الصدق والوفاء وله فى الإسلام المواقف العالية منها هجرته مع الرسول تاركاً المال والعيال وفداؤه بنفسه فى الغار إناه أشجع الصحابة فى الأقوال والأفعال وأكمل الصحابة عقلاً وأكثرهم صواباً وكان أعلم الناس بالله قال : وجدنا الكرم فى التقوى والغنى فى اليقين والشرف فى التواضع مات سنة ثلاث عشرة للهجرة عن ثلاث وستين على الأصح .

الإمام عمر بن الخطاب الملقب بالفاروق^(٢)

لقبه النبى صلى الله عليه وسلم بالفاروق وهو أول من جهر بالإسلام ردت عليه امرأة وهو فى خطبته على الملأ . فقال : أصابت امرأة وأخطأ عمر وكان يتعاهد العميان والعجائز ليلاً ويحمل إليهم الماء والحطب بنفسه ويخرج عنهم الأذى وكان يأكل عام الرمادة الزيت حتى اسود جلده وقال : الصفح عن الإخوان مكرمة ومكافأتهم على

(١) طبقات المناوى : (الإصابة فى تمييز الصحابة لابن حجر ، ابن الأثير ، الطبرى ، صفة الأصفياء ، الرياض النضرة ، منهاج السنة) .

(٢) طبقات المناوى : (الإصابة ، حلية الأولياء ، صفوة الصفوة) .

الذنوب إساءة وقال من سلك مسالك التهم فلا يلوم من أساء به
الظن وقال : من خلصت نيته كفاه الله ما بينه وبين الناس . كتب إلى
ابنه : فإن من اتقى الله وقاه ومن توكل على الله كفاه ومن شكره
زاده، وقال : من كثر سقطه قل حياؤه ومن قل حياؤه قل ورعه ومن
قل ورعه مات قلبه ، قتل شهيدا عن ثلاث وستين سنة على الأصح ،
حج سنة ثلاث وعشرين فلما نفر من منى رفع يديه إلى السماء وقال :
اللهم كبر سنى وضعفت قوتى وانتشرت رعيتى فاقبضنى غير مضيع
ولا مفرط ، طعنه (أبو لؤلؤة عبد المغيرة بن شعبة) فى المسجد لما خرج
للصلاة .

الإمام عثمان بن عفان الملقب بذي النورين^(١)

لقب بذي النورين لأنه تزوج بنتى النبى ﷺ : «رقية ثم أم كلثوم» ،
كان إذا مر بقبر بكى حتى تبتل لحيته ، ولما حوصر استسلم ثم قتل ،
والمصحف بين يديه سنة خمس وثلاثين عن نيف وثمانين سنة ، قتل
ومن قتله كان ظلماً .

الإمام على بن أبى طالب: (٢)

باب مدينة العلم والمواهب ولى المتقين وإمام العادلين وقال الإمام
أحمد ما ورد لأحد من الصحابة من الفضائل ما ورد لعلى «رواه
الحاكم وغيره» ، وفى الإحياء أنه أزهده الصحابة وقد شهد له بكمال

(١) طبقات المناوى : (ابن الأثير ، الطبرى ، تاريخ الخميس ، الرياض النضرة) .

(٢) طبقات المناوى : (ابن الأثير ، الطبرى ، البدء والتاريخ ، صفوة الصفوة ، مقاتل
الطالبين ، المسعودى ، الإصابة) .

الزهد الإمام الشافعي قال : « طول الولد ينتهي في اثنتين وعشرين سنة وعقله في ثمان وعشرين سنة وما بعد ذلك إنما هو تجارب إلى أن يموت » ، قال : من صرع الحق صرعه ، وقال : القلب مصحف البصر وقال الدهر يومان يوم لك ويوم عليك . فإن كان لك فلا تبطر ، وإذا كان عليك فلا تضجر ، وقال : البخل جامع لمساوي الأخلاق ، قال : القبر صندوق العمل وبعد الموت يأتيك الخبر ، وقال : لاشفيح أنجح من التوبة ولا لناس أجمل من العافية وأفقر الفقر الحمق وأغنى الغنى العقل ، ورأس الدين صحة اليقين والأدب خير ميراث ولا قراءة لا تدبر فيها ، فكان شديد القوى ، ويحكم عدلا يتفجر العلم من جوانبه وتنطق الحكمة من نواحيه يستوحش من الدنيا وزهرتها ويأنس بالليل وظلمته غزير العبرة طويل الفكرة ، يعجبه من الطعام ما خشن يعظم أهل الدين ويحب المساكين لا يطمع القوى في باطله ولا ييأس الضعيف من عدله قتله «عبد الرحمن بن ملجم» في رمضان سنة أربعين وقد نيف على الستين فهو رضى الله عنه زوج السيدة فاطمة الزهراء بنت المصطفى ﷺ ووالد الحسن والحسين والسيدة زينب رضى الله عنهم .

الحسن بن علي بن أبي طالب: (١)

سبط رسول الله وريحانته المحبوب والحبيب المقرب له ، وكان أشبه الناس به أي من جهة أعلاه والحسين أشبه به من جهة أسفله كان سيداً

(١) طبقات المناوي : (المعارف لابن قتيبة ، تهذيب التهذيب ، الإصابة ، اليعقوبي ، تهذيب ابن عساكر ، مقاتل الطالبين ، ابن الأثير ، حلية الأولياء ، شذرات الذهب ، طبقات الشعراني ، النبهاني) .

كرما حلّما ذا سكينة ووقار جواداً يكره الفتن وحج خمسا وعشرين حجة ماشياً من المدينة ولم يسمع منه كلمة فحش قط ، وكان يقول : تعلموا العلم فإن لم تستطيعوا حفظه فاكتبوه وضعوه فى بيوتكم ببيع له بالخلافة بعد قتل أبيه فأقام بها ستة أشهر وأياماً ثم سار «للمعاوية بن أبى سفيان» ثم رحل الحسن عن الكوفة إلى المدينة مات رضى الله عنه بالمدينة فى ربيع الأول والأكثر سنة خمسين هجرية بالمدينة عن سبع وأربعين سنة وبلغه أن «أبا ذر» قال : الفقر أحب إلى من الغنى والسقم أحب إلى من الصحة فقال : يرحم الله أبا ذر أنا أقول من اتكل على حسن اختيار الله لم يحب غير ما اختاره وهذا حد الوقوف على الرضا بما تصرف به القضاء ، دفن بالبقيع عند أمه فاطمة الزهراء ومن كلامه أكيس الكيس التقى وأحمق الحمق الفجور وقال : الإخاء والمواساة فى الشدة والرخاء ، وقال : الحلم كظم الغيظ وملك النفس والغنى رضا النفس بما قسم لها وإن قل .

ولد فى النصف من رمضان وأذن رسول الله ﷺ فى أذنه وسماه الحسن ، وظل الحسن فى كنف جده العظيم ثمانى سنوات تعلم من خلالها الكثير من أخلاق رسول الله ﷺ وهدية وسلوكه وتوجيهاته .

الحسين بن على بن أبى طالب (٤ - ٦١ هـ) (١)

سبط رسول الله ﷺ وريحانته كان شجاعاً مقداماً ، وكانت إقامته بالمدينة إلى أن خرج مع أبيه إلى الكوفة فشهد معه ما شهده وبقى معه

(١) طبقات الشعراى - طبقات المناوى : (تهذيب ابن عساكر ، مقاتل الطالبين ، ابن الأثير ، الطبرى ، اليعقوبى ، صفة الصفوة ، المعارف لابن قتيبة) .

إلى أن قتل ثم مع أخيه ورجع إلى المدينة واستمر بها حتى مات معاوية، وخرج إلى مكة قاصداً العراق قتل وقتل معه سبعة عشر شاباً من أهل بيته وذلك بكر بلاء، ولما قتلوه حزوا رأسه الشريف ثم أتوا به ومن بقى من أهل بيته إلى يزيد، وقد ولد في شعبان سنة أربع من الهجرة، وله من الأولاد خمسة، على الأكبر وعلى الأصغر، وله العقب فإن الأشراف الآن منه وجعفر وفاطمة وسكينة، قتل شهيداً يوم الجمعة يوم عاشوراء في المحرم وهو ابن ٥٦ عاماً، واختلفوا في رأس الحسين إلى أين صارت؟ وقيل إنها انتهت إلى عسقلان فدفنها أميرها بها ثم افتداها الصالح طلائع وزير الفاطميين بمال جزيل ومشى إلى لقائها ثم بنى عليها المشهد المعروف بالقاهرة ومن كلامه: من جاد ساد ومن بخل ذل، ومن تعجل لأخيه خيراً وجده إذا قدم على ربه غدا.

على بن الحسين بن على بن أبى طالب: (١)

زين العابدين رحب الصدر وكنيته أبو الحسن أو أبو محمد أو أبو عبد الله وهو على الأصغر، وأما الأكبر فقتل مع أبيه وهو ثقة روى عن أبيه، وكان يصلى في اليوم والليله ألف ركعة حتى مات وقال: مالك وسمى زين العابدين لكثرة عبادته، وكان يضرب به المثل في الحلم، وكان شديد الخوف من الله تعالى بحيث إذا توضأ اصفر لونه وارتعد، قال: فقد الأحبة غربة وقال لابنه الباقر لا تصحبن خمسة ولا ترافقهن في طريقهم الفاسق فإنه يبيعك بأكلة والبخيل فإنه يقطع

(١) طبقات المناوى: (وفيات الأعيان، طبقات ابن سعد، اليعقوبى، صفة الصفوة، حلية الأولياء، ابن الوردى، نزهة الجليس).

بك أحوج ما تكون إليه ، والكذاب فإنه كالسراب وقاطع الرحم مات سنة أربع وتسعين عن ثمان وخمسين سنة ودفن بالبقيع فى القبر الذى فيه عمه الحسن بن على وهو الآن فى القبة التى فيها العباس والمشهد الذى بقرب مجرات العيون بقرب مصر القديمه بنى على راس زيد بن على بن الحسن بن على بن أبى طالب ، وقدم برأسه سنة اثنتين وعشرين ومائة وبنوا عليه هذا الشهد قال بعضهم والدعاء عنده مستجاب والأنوار ترى عليه .

محمد الباقر بن على الحسين بن على بن طالب (١)

روى عن أبى سعيد الخدرى وجابر وعده وكان من فقهاء المدينة وله كلام نافع فى الحكم والمواعظ منه : أهل التقوى أيسر أهل الدنيا مؤونه ، وأكثرهم معونه إن نسيت ذكرك ، وإن ذكرت أعانوك قوالين بحق الله قوامين بأمر الله ، مات رضى الله عنه ست وخمسين سنة ، ودفن بالبقيع مع أبيه وعم أبيه الحسن والعباس رضى الله عنه .

السيدة سكينه بنت الإمام الحسين بن على: (٢)

واسمها أميمة وقيل أمينة ، وسكينه لقب أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى تزوجها أى سكينه مصعب بن الزبير ثم عبد الله بن عثمان بن عفان فأمر سليمان عبد الله بطلاقها وجمالها وحسن خلقها مشهور ، توفيت سكينه بالمدينة المنورة والعامه تزعم أنها بمكة فى طريق العمرة .

(١) شذرات الذهب .

(٢) شذرات الذهب فى أخبار من ذهب : (أبى الفلاح عبد الحى العماد الحنبلى المتوفى

. (١٠٨٩)

السيدة زينب

هى أخت الحسن والحسين وابنة فاطمة الزهراء ابنة رسول الله ﷺ، ولدت رضى الله تعالى عنها بالمدينة فى السنة الخامسة من الهجرة فى شهر شعبان وأدركت حياة النبى ﷺ فى الخمس سنوات الأولى من عمرها.

اشتهرت رضى الله عنها بحبها للقرآن الكريم فكانت تقضى أكثر أوقاتها فى أمور دينها، ولقد كانت غاية فى جمال الأخلاق والخلقة، وعرفت على الدوام بأنها سيدة الحياء، عاشت رضى الله عنها ملتزمة بالأداب الإسلامية وخلق الحياء محافظة على شرع الله سبحانه وتعالى، مدرستها التفاؤل.

حضرت مصر وكان والى مصر فى ذلك الوقت ابن مخلد، وقد أسكنها الوالى فى داره وبقيت فى بيتها لا تغادره إلى أن لقيت ربها، وذلك عشية يوم الأحد ليلة الاثنين الرابع عشر من رجب سنة ٦٢هـ، رضى الله عنها.

السيدة فاطمة النبوية (١١٧هـ):

ولدت رضى الله عنها بالمدينة المنورة، واستقرت بالقاهرة وهى مصباح من مصابيح آل البيت الكرام.

لقت بأم اليتامى حيث إنها كانت تكفل الكثير من الفتيات المسلمات اليتيمات، أبوها مولانا الإمام الحسين، وأمها أم إسحق بنت طلحة بن عبيد الله، قال عنها والدها الإمام الحسين: ابنتى فاطمة النبوية أكثر الناس شبيها بأمى فاطمة الزهراء، وهى أخت السيدة

سكينة ولكنها أكبر منها فى السن، وهى أيضاً أخت على زين العابدين أبوهم جميعاً الإمام الحسين، وإن اختلفت أمهاتهم.

تزوجت من ابن الحسن السبط شقيق سيدنا الحسين: أنجبت سيدي عبد الله الحسنى، وسيدي إبراهيم القمر، وسيدي حسن المثلث، وقد عرف ابنها عبد الله بلقب المحض أى الخالص النسب لأهل البيت، واشتهر بأنه شيخ بنى هاشم: «مدفون بحى عابدين بالقاهرة» كانت تقوم الليل وتصوم النهار وتروى الأحاديث النبوية الشريفة، حضرت مصر ٦٢ هـ مع عمته السيدة زينب، عاشت ما يقرب من الثمانين عاماً، ولها قبة ومسجد بأسمها ويزورها الخاص والعام، وهى بحى الدرب الأحمر بالقاهرة رضى الله تعالى عنها، لقيت ربها «١١٧ هـ» مكتوب بقبتها بمسجدها.

الإمام جعفر الصادق ٨٠ - ١٤٨ هـ: (١)

وهو ابن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الإمام الحسين بن الإمام على بن أبى طالب رضى الله عنهم، ولد عام ٨٠ هـ، وتوفى بالمدينة ١٤٨ هـ.

كان يقول رضى الله عنه لا يتم المعروف إلا بثلاث خصال، أن تصغره إذا صنعته وتستره وتستعجله، ويقول: إذا اقبلت الدنيا على إنسان أعطته محاسن غيره، وأذا أدبرت عنه سلبتة محاسن نفسه.

ويقول: إذا بلغت عن أخيك ما تكرهه فاطلب له من عذر واحد

(١) طبقات الشعرانى - طبقات المناوى: (حلية الأولياء، نزهة الجليس للموسوى، وفيات الاعيان، اليعقوبى، صفة الصفوة، تهذيب التهذيب.

إلى سبعين عذراً فإن لم تجد له عذراً فقل له عذر لا أعرفه، يقول لا تأكلوا من يد جاعت ثم شبعتم، ويقول من استبطأ رزقه فليكثر من الاستغفار، يقول اللهم ارزقني مواساة من قترت عليه رزقه وكل ما أنا فيه من فضلك، كان رضى الله تعالى عنه من سادات أهل البيت الكرام ولقب بالصادق لصدقه في مقالته وفضله، وكان يقول أربعة أشياء القليل منها الكثير «النار، والعداوة، والفقر، والمرض».

وتوجد في صعيد مصر بمحافظة أسوان بلاد من نسله رضى الله تعالى عنه ومن هذه البلاد بلد باسمه، «البلدة تسمى جعفر الصادق»- رضى الله تعالى عنه، الإمام سلالة النبوة الهاشمية العلوية وأمه فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر فهو علوي الأب بكرى الأم روى عن أبيه وجده وطبقتيهما، وكان سيد بنى هاشم في زمنه عاش ثمان وستين سنة، وأشهرها ولد سنة «٨٠هـ» بالمدينة ودفن بالبقيع في قبة أبيه وجده وعم جده الحسن وقد ألف تلميذه جابر كتاباً في ألف ورقة يتضمن رسائله وله كرامات كثيرة، ومكاشفات شهيرة، له ولد اسمه القاسم ولقاسم بنت اسمها أم كلثوم وهما المدفونان بالقرافة بقرب الإمام الليث بن سعد يسار الداخل من الدرب المتوصل منه إليه.

موسى الكاظم بن جعفر الصادق^(١)

سمى بذلك لكثرة تجاوزه وحلمه، كان معروفاً عند أهل العراق بباب قضاء الحوائج وكان أعبد أهل زمانه ومن أكابر العلماء الأسخياء.

(١) طبقات المناوي: (وفيات الأعيان. ابن خلدون، البداية والنهاية، صفوة الصفوة، مقاتل الطالبين، ميزان الاعتدال، فرق الشيعة، تاريخ بغداد، مرآة الجنان.

السيدة نفيسة العلم (١٤٥هـ): (١)

سيدة أهل الفتوة والتصريف الملقبة بكريمة الدارين ، والسيدة نفيسة
رضى الله عنها هي نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن الإمام على
ابن أبى طالب رضى الله تعالى عنهم .

ولدت بمكة وكان مولدها سنة ١٤٥هـ، ونشأت في المدينة المنورة ،
كانت رائدة في العبادة والزهادة ، تصوم النهار وتقوم الليل ، تزوجت
بإسحاق المؤمن بن الإمام جعفر الصادق ، ورزقت منه بالقاسم
وأم كلثوم .

قدمت مصر مع زوجها وكانت بنت عمها السيدة سكينه التي كانت
لها الشهرة التامة بالمعارف والولاية فخلعت عليها الشهرة واختفت
وصار للسيدة نفيسة الشهرة والقبول التام والكرامات الباهرة ، وكانت
ذا مال تحسن إلى المرضى وعموم الناس وقد قامت بها سبع سنين ، ولما
دخل الإمام الشافعى مصر ، كان يتردد إليها ، وكانت تحسن إليه ، وكان
يصلى بها التراويح في مسجدنا رضى الله عنها .

لها كرامات كثيرة لا تعد ذكر الإمام ابن حجر نحو ١٥٠ مائة
وخمسون كرامة ، توفيت رضى الله عنها سنة ٢٠٨هـ وصلى عليها
في مشهد لم ير مثله ، وأراد زوجها نقلها إلى البقيع فسأله أهل مصر
في تركها للتبرك بها بعد أن رأى في المنام الرسول يقول له أترك نفيسة
لأهل مصر وقد فعل ، وقد حفرت قبرها بيدها وصارت تنزل فيه
وتصلى .

(١) طبقات الشعرانى ، جامع كرامات الأولياء للنهاني ، طبقات المناوى .

احتضرت وهى صائمة فالزموها الفطر فقالت واعجبا، فانا منذ
ثلاثين سنة أسأل الله أن ألقاه وأنا صائمة أفطر الآن؟ وأنشدت

اصرفوا عنى طبيبى ودعونى وحبيبى

زادنى شوقى إليه وغرامى ونحيبى

ثم ابتدأت تقرأ سورة الأنعام فلما وصلت إلى قوله تعالى «لهم دار
السلام عند ربهم» خرج السر الإلهى رضى الله تعالى عنها، ويزورها
الخاص والعام، وحينما قدمت إلى مصر ونزلت فى دار جمال الدين
عبد الله بن الجصاص، فأقامت عدة شهور، وكانت هناك امرأة
يهودية لها ابنة مريضة لا تقدر على الحركة، وجاءت أم البنت المريضة
للسيدة نفيسة واستأذنتها أن تترك ابنتها عندها رغبة من الإبنه فوضعت
البنت فى زاوية ثم إن السيدة نفيسة توضأت للصلاة فجرى ماء
وضوئها إلى بنت اليهودية فألهمها الله سبحانه تعالى أن أخذت من
ماء وضوئها شيئاً قليلاً بيدها ومسحت به على رجلها فوقفت بإذن الله
تعالى، وقامت تمشى على قدميها كأن لم يكن بها مرض قط هذا
والسيدة نفيسة مشغولة بصلاتها لم تعلم ما جرى فخرجت البنت من
دار السيدة نفيسة حتى أتت إلى دار أمها وطرقت الباب فخرجت الأم
تنظر من يترق الباب فبادرت البنت واعتنقت أمها فلم تعرفها ثم
أخبرتها بما فعلت فبكت الأم بكاء شديداً وقالت هذا والله الدين
الصحيح ثم دخلت فأقبلت تقبل قدم السيدة نفيسة وقالت لها امددى
يدك أشهد أن لا إله إلا الله وأن جدك محمد رسول الله، فشكرت
السيدة نفيسة ربها عز وجل وحمدته على هداها وذهبت المرأة إلى
منزلها فلما حضر أبو البنت وكان اسمه ايوب ولقبه أبو السرايا، وكان

من أعيان قومه وعلم بالقصة فذهل وفرح فرحاً شديداً فأتى إلى باب السيدة نفيسة فمرغ خديه على عتبة بابها وأسلم ودخل الإسلام. رضى الله تعالى عنها.

عبد الله بن مبارك : (١١٨هـ - ١٨١هـ) (١)

ولد رضى الله عنه ١١٨هـ سنة ثمان عشرة ومائة من الهجرة، وكانوا يقدمونه فى الأدب على سفيان الثورى رضى الله عنه، وكان سفيان الثورى رضى الله عنه يقول جهدت جهدى على أن أداوم ثلاثة أيام فى السنة على ما عليه ابن المبارك فلم أقدر ومن أقواله رضى الله تعالى عنه : إذا تعلم أحدكم من القرآن ما يقيم به صلاته فليشتغل بالعلم فإن به تعرف معانى القرآن، لا تثقن بامرأة، ولا تغترن بمال ولا تحمل معدتك ما لا تطيق، وتعلم من العلم ما ينفعك فقط، وكان يقول إن الرحمة تنزل عند ذكر الصالحين.

هو فخر المجاهدين المروزى قدوة الزاهدين السخى الجواد أجمعوا على تقدمه فى كل شىء جمع الفقه والأدب والنحو واللغة والزهد والشعر والفصاحة، والصيام والقيام، وقلة الكلام فيما لا يعنيه، وكتب الحديث شديد الورع جداً الحنظلى الفقيه الحافظ ذو المناقب توفى وله ثلاث وستون سنة عام «١٨١هـ» سمع هشام بن عروة وحميد الطويل وهذه الطبقة وصنف التصانيف الكثيرة وحديثه نحو عشرين ألف حديث، وكانت له تجارة واسعة كان ينفق على الفقراء

(١) طبقات الشعرائى، طبقات المناوى : (حليه الأولياء، تهذيب التهذيب، تذكرة الحفاظ، الرسالة المستظرفة، شذرات الذهب.

قال: «الفضيل بن عياض» ورب هذا البيت ما رأت عيناى مثل ابن المبارك، وكان يحج عاماً ويغزو عاماً وقال فى العبر: كان أبوه تركيا وأمه خوارزمية قال: كاد الأدب أن يكون ثلثى الدين مات ودفن «بهيت» على نهر الفرات بالعراق، قال: الرحمة تنزل عند ذكر الصالحين ولما احتضر فتح عينيه وضحك وقال: لمثل هذا فليعمل العاملون. مات قافلا من الغزو سنة ١٨١ هـ ودفن بهيت

رابعة العدوية: (١)

القيسة ثم المصرية رأس العابدات ورئيسة الناسكات القانتات كانت فى عصر الحسن البصرى، وكانت تصلى ألف ركعة فى اليوم والليله وروى أنها كانت تصلى الليل كله، ومن كرامتها أن لصاً دخل حجرتها وهى نائمة وحمل الثياب وطلب الباب فلم يجده فوضعها فوجده فحملها فخفى عليه فأعاد ذلك مراراً، وكانت شديدة الخوف فإذا سمعت ذكر النار أغمى عليها، وقالت: استغفارنا يحتاج إلى الاستغفار لعدم الصدق فيه، قالت عبدته حباله وشوقاً إليه، وكان كفنها لم يزل عندها، ومن كراماتها أنها زرعت زرعاً فوق عليه الجراد فقالت: إلهى رزقى تكفلت به فإن شئت فاطعمه أعداءك، أو أولياءك فطار الجراد كأنه لم يكن ماتت سنة «١٨٠ هـ» وقيل غير ذلك.

كانت من أعيان عصرها وأخبارها فى الصلاح والعبادة مشهورة ومن وصاياها (اكتموا حسناتكم كما تكتمون سيئاتكم) وقالت:

(١) طبقات المناوى: (وفيات الأعيان، الدر المنثور، الشذرات، طبقات الشعرانى، البداية والنهاية، طبقات السلمى، المنتظم، الرسالة القشيرية، حلية الأولياء.

نصبر على الجوع في الدنيا خير من أن نصبر في الآخرة على النار
وقبرها يزار وهو بظاهر القدس من شرقية على رأس جبل يسمى
الطور ومن كراماتها كانت ترى الجن عياناً .

محمد بن موسى أبو بكر الواسطي: (١)

من كبار أتباع الجنيد كان رفيع المقدار ، ولم يتكلم أحد مثله في
أصول التصوف ألفاظه عالية وإشاراته دقيقة غالية ، قال الحب يورث
الشوق والشوق يورث أنسا ، وقال : بفضلته سبحانه أحبهم فأحبوه
وذكرهم فذكروه ، وقال : الصدق صحة التوحيد مات بعد العشرين
وثلاثمائة .

الفضيل بن عياض (١٨٧هـ): (٢)

« أبو علي الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمي الطالقاني
الأصل الفنديني » الزاهد المشهور ، كان أول أمره شاطراً يقطع
الطريق ، تاب إلى الله فكان من كبار السادات ومن كلامه : « إذا أحب
الله عبداً أكثر غمه ، وإذا أبغض عبداً وسع عليه دنياه » ، قدم الكوفة
وسمع الحديث بها ثم انتقل إلى مكة وجاور بها إلى أن مات في
المحرم .

القاضي عياض (٤٧٦ - ٥٤٤هـ): (٣)

كان إمام وقته في الحديث وعلوم النحو واللغة ، وكان مولده بمدينة

(١) المناوي .

(٢) أنباء الزمان لابن خلكان ، الرسالة القشيرية ، طبقات المناوي .

(٣) أنباء الزمان لابن خلكان .

سبته في النصف من شعبان، وتوفي بمراكش يوم الجمعة سبعة من جمادى الآخرة، ودفن باب إيلان داخل المدينة، وتولى القضاء بغرناطة.

الفراء البغوي (٥١٠هـ)^(١)

«أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي الملقب ظهير الدين» الفقيه الشافعي المحدث المفسر كان بحراً في العلوم، وأخذ الفقه عن القاضي «حسين بن محمد» وصنف في تفسير كلام الله تعالى وروى الحديث، وصنف كتباً كثيرة منها كتاب «التهذيب» في الفقه، وكتاب «شرح السنة» في الحديث، و«معالم التنزيل» في تفسير القرآن الكريم، وكتاب «المصاييح» و«الجمع بين الصحيحين» وغير ذلك، توفي في شوال «٥١٠هـ» بمرو، ودفن عند شيخه القاضي «حسين» بمقبرة الطابقان، وقبره مشهور وأنه كان يأكل الخبز البحت فعدل فصار يأكل الخبز بالزبيب.

محي الدين ابن العربي (٥٦٠ - ٦٣٨هـ)^(١)

هو محمد بن علي بن محمد الحاتمي الشيخ الأكبر سلطان العارفين أثنى عليه الثناء الجميل أئمة العلماء والعارفون من سادتنا الصوفية وغيرهم من أكابر العلماء العاملين من أهل المذاهب الأربعة وأطال في ذلك الإمام الشعراني في «اليواقيت والجواهر» وألف في الثناء

(١) أنباء الزمان لابن خلكان.

(٢) الطبقات الكبرى للشعراني، جامع كرامات الأولياء للنهاني، طبقات المناوي، نفح الطيب، الذهبي، لوائح الأنوار، دائرة المعارف الإسلامية (النشرة الإنجليزية)، التصوف الإسلامي، (د/ زكي مبارك).

عليه العارف بالله الشيخ «عبد السلام النابلسي» كتابا مخصوصا وأثنى عليه أيضاً في كثير من كتبه العارف بالله الشيخ «مصطفى البكري» ومن أثنى على هذا الإمام الموصوف بأنه خاتم الولاية الخاصة المحمدية وبدرها التمام شيخ الشيوخ «أبو دين الغوث الأفخر» وسماه رضى الله عنه بالشيخ الأكبر ، ثم نقل الثناء عليه «الشهاب السهروردي» ، و«العز بن عبدالسلام» والشيخ زكريا الأنصاري وابن حجر الهيتمي والحافظ السيوطي وسيدى على بن ميمون والسيد الدواني والسيد عبدالقادر العيدروس وابن كمال باشا ونجم الدين الفيروزبادي صاحب القاموس ونقل عباراتهم فلو استقصى إنسان مناقبه وفتوحاته لكانت مجلدات ومناقبه كثيرة لا تحصى وكراماته لا تقضى مات رضى الله عنه بدمشق بالشام ودفن في الصالحية بسفح جبل قايسون ، وقبره مشهور مقصود بالزيارة والبركة ظاهرة عليه وله تكية وجامع فى جواره من بناء السلطان سليم وهو الذى أظهره ولم يكن ظاهرا وكان مع كونه من أكبر أئمة الأولياء والعارفين وهو أيضاً من أكبر العلماء المتبحرين ، قال : الشعرانى ما أنكر عليه لدقة كلامه لا غير فأنكروا على من يطالع كلامه من غير سلوك طريق الرياضة خوفا من حصول شبهة فى معتقده يموت عليها لا يهتدى لتأويلها على مراد الشيخ . كان رضى الله عنه أولا يكتب الإنشاء لبعض ملوك العرب ثم تزهد وتعبد وساح ودخل مصر والشام والحجاز والروم وله فى كل بلد دخلها مؤلفات مات «٦٣٨هـ» . ويقول الشعرانى قد سطرنا الكلام على علومه وأحواله فى كتاب تنبيه الأغبياء على قطرة من بحر علوم الأولياء .

كان مجموع الفضائل والكرم والشمائل ، ولد بمرسية ونشأ بها وانتقل إلى أشبيلية سنة (٦٧٨هـ) ثم ارتحل وطاف البلدان وحدث بها بشيء من مصنفاته وأخذ عنه بعض الحفاظ ، كان عارفا بالأثار والسنن أخذ الحديث عن جمع ، مؤلفاته لا نهاية لها تدل على سعة باعه «جمعها عثمان يحيى» ، فجاءت في مجلدين كبيرين باللغة الفرنسية صدر عن المعهد الفرنسي بدمشق سنة (١٩١٤م) تحت عنوان : (تاريخ وتصنيف ابن عربى كما اورد بعضها النبهانى فى كراماته) ، تبخر فى العلوم الظاهرة والباطنة وإنه بلغ مبلغ الاجتهاد والاستنباط وتأسيس القواعد غير أنه وقع له فى تلك الكتب كلمات كثيرة أشكلت ظواهرها فكانت سببا لإعراض كثيرين وقد تفرق الناس فى شأنه شيئا ، وقد عظم انتشار كتبه بالأقطار وقد أودى الشيخ كثيرا فى حياته وبعد مماته بما لم يقع نظيره لغيره وقد أخبر هو عن نفسه بذلك ، وقال حسن الأدب فى الظاهر آية حسنه فى الباطن وإياك وسوء الظن والسلام ، وقال : شدة القرب حجاب كما أن غاية البعد حجاب ، وقال : الحق غنى عن الدلالة وقال : شرط الكامل الإحسان إلى إعدادته وهم لا يشعرون ، وقال لاخير فى علم لا يعطى صاحبه سعادة ، وقال : الذاكرون أعلى الطوائف لأنه جليسهم ، وقال : الصدق صفة جامعة عليه دلت المعجزات كلها مات بدمشق ودفن بالصالحية بتربة ابن (سراقة) ، وقال عبدالرحمن البسطامى فى شمس الآفاق المخطوطة : وعنه أخذ ابن الفارض والقنوى ، ولا نعرف كثيرا من أخبار ابن عربى فى صباه ولكن يظهر أنه كان مرهف الحس والذوق وكان يرى الشريعة من حظ العوام والحقيقة من حظ الخواص

وكان الفقه عنده مقدمة لدرس أحوال القلوب وهو في ذلك مسبق بالغزالي والفرق بين الرجلين أن الغزالي يحترم الأحكام الفقهية ويدرسها درس الفقيه ثم ينتقل إلى المعاني الصوفية فيدرسها في حرارة وشوق أما ابن عربي فيظهر لشخصية جارفة في البابين فيقتحم في الفقه ويقتحم في التصوف، إن كل صفحة من صفحات كتاب إحياء علوم الدين للغزالي ترسل إلى القلب أشعة من الأنوار الروحانية والغزالي يمتلأ كتابه بالتقول من السلف أما ابن عربي فيتكلم وحده.

ابن خلكان (٦٠٨ - ٦٨١هـ) (١)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان قاضي القضاة شمس الدين أبو العباس البرمكي الأربلي الشافعي ولد بأربل وسمع بها (صحيح البخاري) من أبي محمد بن هبة الله بن مكرم الصوفي كان فاضلا بارعا وله مجاميع أدبية وله كتاب (وفيات الأعيان) قدم الشام في شببته وقد تفقه بالموصل على كمال الدين بن يونس وأخذ مجلب عن القاضي (بهاء الدين بن شداد) وغيرهما ودخل مصر وسكنها مدة وتأهل بها وناب بها في القضاء عن القاضي (بدر الدين السنجاري) ثم قدم الشام على القضاء منفردا بالأمر ثم أقيم معه في القضاء ثلاثة، كان كريما جوادا ممدوحا، فيه حلم و عفو مات عشية نهار السبت ٢٦ رجب ٦٨١هـ بالنجبية جوار التورية وشيعه خلائق.

(١) أنباء الزمان لابن خلكان.

أبو ثور صاحب الشافعي (٢٤٦هـ)^(١)

أبو ثور إبراهيم بن خالد اليمان الكلبي الفقيه صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه وناقل الأقوال القديمة عنه كان أول اشتغاله بمذهب أهل الرأي حتى قدم الشافعي العراق فاختلف إليه واتبعه ورفض مذهبه الأول ولم يزل على ذلك إلى أن توفى لثلاث بقين من صفر ٢٤٦هـ. ببغداد ودفن بباب الكناس رضى الله عنه.

أحمد بن الحسين بن علي أبو بكر البيهقي (٣٨٤ - ٤٥٨هـ)^(١)

النيسابورى الخسر وجردي أحد أئمة المسلمين فقيه خليل حافظ كبير زاهد ورع قانت لله ولد فى شعبان، والبيهقى أجل أصحاب الحاكم ومنهم أبى عبدالرحمن السلمى وأبى بكر بن فورك، وأبى على الروذبادى وأبى زكريا المزكى وخلق من أصحاب الأصم، وشيوخه أكثر من مائة شيخ، بلغت تصانيفه ألف جزء، أما السنن فما صنف فى علم الحديث مثله، وكانت إقامته بيهق ثم استدعى إلى نيسابور، كان قانعا من الدنيا باليسير متجملا فى زهده وورعه، قيل كان البيهقى يصوم الدهر قبل أن يموت بثلاثين سنة، توفى فى العاشر من جمادى الأولى، كان أوحد زمانه فى الحديث والفقه وجمع نصوص الإمام الشافعى فى عشر مجلدات ومات بنيسابور ونقل تابوته إلى بيهق.

(١) أنباء الزمان لابن خلكان.

(٢) طبقات الشافعية للسبكي، النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة (جمال الدين بن تغرى بردى الأتابكى).

النسائي (٢١٥ - ٣٠٣هـ) (١)

أبو عبدالرحمن أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النسائي) الحافظ كان إمام عصره في الحديث وله كتاب (السنن) وسكن بمصر وانتشرت بها تصانيفه وأخذ عنه الناس، لما أمتحن النسائي بدمشق قال: أحملوني إلى مكة فحمل إليها وتوفي بها وهو مدفون بين الصفا والمروة وكانت ولادته بنسأ وتوفي ١٣ صفر بمكة وقيل بالرملة أرض فلسطين. كان له أربع زوجات قدم مصر قديما وكان إمام الحديث وكان خروجه من مصر في ذي القعدة (٣٠٢هـ).

الثعلبي (٤٣٧هـ) (٢)

أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري المفسر المشهور كان أوحد زمانه في علم التفسير وصنف (التفسير الكبير) الذي فاق غيره من التفاسير وله كتاب (العرائس) في قصص الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم وغير ذلك يقال له الثعلبي والثعالبي وهو لقب له وليس ينسب قاله بعض العلماء توفي في المحرم الأربعة لسبع بقين من المحرم ٤٣٧هـ.

الإمام الشافعي (٢٠٤هـ) (٣)

ابن عم رسول الله ﷺ يلتقى معه في عبد مناف ولد رضي الله عنه بغزة سنة ١٥٠هـ ثم حمل إلى مكة وهو ابن ستين وعاش أربعة

(١) أنباء الزمان لابن خلكان.

(٢) أنباء الزمان لابن خلكان، طبقات المناوي.

(٣) طبقات الشعراني، طبقات الشافعية للسبكي، طبقات المناوي، الحمد لله هذه حياتي: د/ عبد الحلیم محمود شیخ الإسلام.

وخمسين سنة وأقام بمصر أربع سنوات ونيفاً ثم توفي بمصر ليلة الجمعة بعد المغرب سنة ٢٠٤هـ نشأ في حجر أمه في قلة عيش وضيق حال وكان في صباه يجالس العلماء ويكتب ما يستفيده وتفقه في مكة على مسلم بن خالد الزنجي ثم قدم المدينة فلزم الإمام مالك رضى الله عنه قرأ عليه الموطأ فأعجبه قراءته وقال له اتق الله فإنه سيكون لك شأن وكان عمره ثلاث عشرة سنة ثم رحل إلى اليمن حين تولى عمه القضاء بها واشتهر بها ثم رحل إلى العراق وجد في العلم وناظر محمد بن الحسن وغيره ونشر علم الحديث وأقام مذهب أهله ونصر السنة واستخرج الأحكام منها ورجع كثير من العلماء عن مذاهب كانوا عليها إلى مذهبه ثم خرج إلى مصر آخر سنة ١٩٩هـ.

وصنف كتبه الجديدة ورحل إليه الناس من سائر الأقطار وكان يقول إذا صح الحديث فهو مذهبي وكان يقول طلب العلم أفضل من صلاة النافلة وكان يقول من أراد الآخرة فعليه بالإخلاص في العلم وكان يقول أظلم الظالمين لنفسه من تواضع لمن لا يكرمه ورغب في مودة من لا ينفعه وكان يقول صحبت الصوفية عشر سنين ما استفدت منهم إلا هذين الحرفين الوقت سيف . وكان يقول من أحب أن يقضى له بالحسنى فليحسن بالناس الظن وكان يقول ليس العلم ما حفظ وإنما العلم مانع . وكان قد جزء الليل ثلاثة أجزاء الثلث الأول يكتب والثاني يصلى والثالث ينام وكان يختم في كل ليلة ختمة ، وكان يقول ما كذبت قط ولا حلفت بالله صادقاً ولا كاذباً وما تركت غسل الجمعة لا فرد ولا في سفر ولا حضر وكان يقول لا يعرف الرياء إلا المخلصون وكان يقول لو علمت أن الماء البارد ينقص من مروتي ما

شربته وكان يقول من نم لك نم عليك ويقول من و عظ أخاه سرا فقد
نصحته وزانه ومن وعظه علانية فقد فضحه ، وكان يقول التكبر من
أخلاق اللثام وكان يقول القناعة ثورت الراحة وكان يقول من كتم
سره ملك امره وكان يقول من يسمع بأذنه صار حاكيا ومن أصغى
بقلبه صار واعيا ومن وعظ بفعله كان هاديا وكان يقول من خدم يخدم
وكان رضى الله عنه اكرم الناس ، وكان يقول أحب لكل مسلم أن
يكثر من الصلاة على رسول الله ﷺ يقول كلما رأيت رجلا من
أصحاب الحديث كأنى رأيت رجلا من أصحاب رسول الله ﷺ وكان
يقول لو رأيت صاحب بدعة يمشى فى الهواء ما قبلته . وكان يقول من
استغضب فلم يغضب فهو حمار ومن استرضى ولم يرض فهو شيطان
وكان يقول من نظف ثوبه قل همه ومن طاب ريحه زاد عقله ، ودخل
الربيع ليلة مات فقال له كيف أصبحت قال أصبحت للدنيا راحلا
ولإخوانى مفارقا ولكأس المنية شاربا ولسوء أعمالى ملاقيا وعلى
الكريم واردا ثم بكى رضى الله عنه ونفعنا به وبعلمه .

والشافعى هو أول من وجه الدراسات الفقهية إلى ناحية علمية فهو
أول من وضع مصنفا فى العلوم الدينية الإسلامية على منهج علمى
بتصنيفه فى أصول الفقه ، قال الرازى اتفق الناس على أن أول من
صنف فى هذا العلم أى علم أصول الفقه الشافعى وهو الذى رتب
أبوابه ، ومميز بعض أقسامه من بعض وشرح مراتبها فى القوة
والضعف وروى أن عبدالرحمن بن المهدي التمس من الشافعى وهو
شاب أن يضع له كتابا يذكر فيه شرائط الاستدلال بالقرآن والسنة ،
والإجماع والقياس ، وبيان الناسخ والمنسوخ ، ومراتب العموم

والخصوص ، فوضع الشافعي رضى الله عنه الرسالة وبعثها إليه ، فلما قرأها عبدالرحمن بن المهدي قال : «ما أظن أن الله عز وجل خلق مثل هذا الرجل» ثم قال الرازي : واعلم أن نسبة الشافعي إلى علم الأصول كنسبة أرسططاليس إلى علم المنطق ، ثم قال الناس كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل أصول الفقه ويستدلون ويعترضون ولكن ما كان لهم قانون كلي مرجوع إليه في معرفة دلائل الشريعة وفي كيفية معارضتها وترجيحاتها فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ووضع للخلق قانونا كليا يرجع إليه في معرفة أدل الشرع .

واعلم أن الشافعي صنف كتاب «الرسالة» ببغداد ولما رجع إلى مصر أعاد تصنيفه ، وفي كل واحد منهما علم كثير ويقول بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤هـ في كتابه أصول الفقه المسمى «بالبحر المحيط» الشافعي أول من صنف في أصول الفقه ، صنف فيه كتاب الرسالة وكتاب أحكام القرآن واختلاف الحديث ، وإبطال الاستحسان وكتاب جماع العلم ، وكتاب القياس الذي ذكر فيه تضليل المعتزلة عن قبول شهادتهم ثم تبعه المصنفون في علم الأصول ، قال أحمد بن حنبل : «لم تكن نعرف الخصوص والعموم حتى ورد الشافعي» .

في مقدمة ابن خلدون قال : كان أول من كتب في علم أصول الفقه الشافعي رضى الله عنه ، أملى في رسالته المشهورة تكلم في الأوامر والنواهي ، والبيان ، والخبر والنسخ ، وحكم العلة المنصوصة من القياس ثم كتب فقهاء الحنفية فيه ، وحققوا تلك القواعد وأوسعوا القول فيها ، وكتب المتكلمون أيضا .

وفى كتاب طبقات الفقهاء للقاضى شمس الدين العثمانى
الصفدى ابتكر الشافعى ما لم يسبق إليه من ذلك أصول الفقه، فإنه
أول من صنف الفقه بلا خلاف ومن ذلك كتاب القسامة، وكتاب
الجزية وكتاب قتال أهل البغى والشافعى وضع نظام الاستنباط
الشرعى من أصول الفقه وحدد مجال كل أصل من هذه الأصول،
وقد ابتدع فى رسالته نظاما للقياس العقلى الذى ينبغى الرجوع إليه فى
التشريع، من غير إخلال بما للكتاب والسنة من الشأن المقدم ورتب
الاستنباط من هذه الأصول ووضع القواعد لاستعمالها بعد ما كان
جزافا، وقد لا يكون بعيدا عن غرض الشافعى فى وضع أصول الفقه
أن يقرب الشقة بين أهل الرأى وأهل الحديث ويمهد للوحدة التى دعا
إليها الإسلام.

كان الشافعى رضى الله تعالى عنه عربى النفس فصيح اللسان
أسمر الوجه بشوشا طويلا ممشوق القامة مهذب اللحية رخيم الصوت
عذب الحديث.

الإمام مالك (٩٣ - ١٧٩هـ):^(١)

الإمام أبو عبد الله بن أنس بن مالك بن أبى عامر بن عمر بن
الحرث بن غيمان بن جثيل بن عمر بن أبى ذى أصبح اسمه الحرث
الأصبغى المدنى، أخذ القراءة عرضا عن نافع بن أبى نعيم وسمع
الزهري ونافعاً مولى بن عمر، ومات بالمدينة ودفن بالبقيع وكان يكره
أن يحدث على الطريق أو قائماً أو مستعجلاً، ويقول: أحب أن تفهم

(١) طبقات الشعرانى، أنباء الزمان لابن خلكان.

ما حدث به رسول الله ﷺ كان طويلاً عظيماً الهامة أبيض الرأس
 واللحية شديد البياض، وكان إذا أراد أن يجلس لحديث رسول الله
 ﷺ اغتسل وتطيب ومنع الناس أن يرفعوا أصواتهم، وكانت
 السلاطين تهابه، يقول: إذا مدح الرجل نفسه ذهب بهاؤه، أخذ العلم
 عن تسعمائة شيخ منهم ثلثمائة من التابعين، كان يمشى في أزقة المدينة
 حافياً راجلاً، ويقول: أنا أستحي من الله تعالى أن أطيء تربة فيها قبر
 رسول الله بحافر دابة هو إمام الهجرة الوارث لحديث رسول الله ﷺ
 الناشر في أمته الأحكام والفصول العالم الذي انتشر علمه في
 الأمصار، واشتهر فضله في الأقطار، وضربت له أكباد الإبل،
 وارتحل الناس إليه من كل فج وله بعد الموطأ المدونة، وله رسالة في
 الوعظ، ورسالة في الرد على القدرية، وكتاب في النجوم، وتفسير
 غريب القرآن، وأخباره كثيرة ومن المدونة أسست أصول مذهب
 المالكية، كان معاصراً للإمام أبو حنيفة، وكل أخذ عن الآخر وكل
 شهد لصاحبه بالفضل والعلم، وانتشر مذهبه بالحجاز والبصرة،
 وبأفريقيا، والمغرب، والأندلس، ومصر، واتباعه كثيرون جداً وسئل
 عن معنى قوله تعالى ﴿الرحمن على العرش استوى﴾. قال الكيف
 منه غير معقول والأستواء منه غير مجهول والإيمان به واجب والسؤال
 عنه بدعة هؤلاء الأربعة أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد بن
 حنبل، الأعلام انتهت إليهم أئمة الدين الإسلامي ووقف التقليد
 عندهم في سائر الأقطار والأمصار، وسألوا عن المسائل واجتهدوا
 حتى صاروا أكبر قوم وسد إليهم الأمر وقضوا وأفتوا ورووا وعلموا
 فجزاهم الله عن الإسلام خيراً،

وما أفتى الإمام مالك حتى شهد له سبعون إماماً أنه أهل لذلك وكتب مائة ألف حديث وجلس للتدريس وهو ابن سبع عشرة سنة، وكان الناس يزدحمون على بابه لأخذ الحديث والفقهاء، وألف الموطأ في أربعين سنة، وكان يرى الرسول ﷺ كل ليلة في النوم وكان مهاباً جداً.

قال: العلم ليس بكثرة الرواية بل نور يضعه الله في القلب يفرق بين الحق والباطل، وقال: ما جالست سفيهاً قط، ووقع في زمنه أن امرأة غسلت أخرى فضربت بيدها فرجها وقالت: ما كان أزنالك ولصقت يدها به وتحيروا في خلاصها فسألوه فقال: الغاسلة قذفت الميتة فحدوها للقذف ففعلوا فخلصت يدها، كان مالك عظيم المحبة لرسول الله ﷺ قال الشافعي: إذا ذكر العلماء فمالك النجم، قال: والله لو ددت أن ضربت في كل مسألة أفتيت بها وليتنى لم أفت بالرأى توفي بالمدينة ودفن بالبقيع.

مالك بن دينار: (١)

صوفي قدره كبير وعالم ليس له نظير قدوة في معرفة التصوف، قيل إنه كان أولاً شرطياً، ومن كلامه: خرج أهل الدنيا منها ولم يذوقوا أطيب شيء فيها وهو معرفة الله، وقال: ما تنعم المتعمون بمثل ذكر الله، وقال: قال في التوراة: أيها الصديقون تنعموا بذكرى في الدنيا فإنه لكم في الدنيا نعيم وفي الآخرة جزاء، وقال: قال موسى عليه السلام: يارب أين أجذك قال: عند المنكسرة قلوبهم،

(١) طبقات المناوي، أبناء الزمان لابن خلكان.

وقال : من فرح بمدح الباطل فقد أمكن الشيطان من دخوله قلبه ، وقال علامة محبة الله مداومة ذكره .

الإمام أبو حنيفة النعمان (٨٠هـ - ١٥٠هـ) : (١)

أبو حنيفة النعمان ثابت الفقيه الكوفي كان خزازاً يبيع الخبز أدرك أبو حنيفة أربعة من الصحابة وهم «أنس بن مالك ، وعبد الله بن أبي أوفى بالكوفة ، وسهل بن سعد الساعدي بالمدينة ، وأبو الطفيل عامر ابن وائلة بمكة» ولم يلق أحداً منهم ولا أخذ عنه ، أحد الأئمة الأربعة الذين على مذاهبهم عمل جمهور الأمة المحمدية ولد ثمانين للهجرة وتوفى في رجب وقيل شعبان ، وكانت وفاته ببغداد في السجن ليلى القضاء فلم يفعل ، وقيل توفى في اليوم الذي ولد فيه الإمام الشافعي ودفن بمقبرة الخيزران وقبره هناك مشهور ، كان حسن الثياب طيب الريح كثير الكرم حسن المواساة لأخوانه ، وكان الشافعي يقول : الناس عيال على أبي حنيفة النعمان في الفقه قدوة العلماء الأعلام وشيخ مشايخ الإسلام العالي القدر الشهير الذكر المتفق على جلالته وفضله وعلمه ترجمته واسعة أفردت بالتأليف وله بعد : «المسند ، المخارج» رواها أبو يوسف عنه وله آراء جملة في جميع أضرب الدين أخذ عنه أصحابه ومتابعوه «كأبي يوسف ، ومحمد ، وزفر بن الهذيل ، وغيرهم» حتى دون عنه جميع أصول فقه مذهب الحنفية التي انتهت بالجامع الكبير الذي شرحه العلامة ! «السرخسي» وانتشر مذهبه بالكوفة والشام والعراق وما وراء النهرين والروم وغيرها ،

(١) طبقات الشعراني ، فيض الوهاب : للشيخ عبده ربه سليمان الشهير بالقلبي ، وفيات الاعيان ، وأبناء الزمان : لابن خلكان ، طبقات المناوي .

واتباعه كثيرون جداً، وكان إماماً في القياس زاهداً عابداً ورعاً نقياً
كثير الخشوع دائم التضرع إلى الله تعالى، وقيل صلى أبو حنيفة فيما
حفظ عليه صلاة الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة، وكان يسمع
بكاؤه في الليل حتى يرحمه جيرانه، وحفظ عليه أنه ختم القرآن في
الموضع الذي توفي فيه سبعة آلاف مرة.

الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤هـ - ٢٤١هـ):^(١)

كان يضرب به المثل في اتباع السنة واجتناب البدعة، وكان لا يدع
قيام الليل قط وله كل يوم وليلة ختمة، وكان يلبس الثياب النقية
البياض، وكان مجلسه خاصاً بالآخرة، وكان إذا جاع أخذ الكسرة
اليابسة ثم يأكلها بالملح وكان يحيى الليل كله منذ كان غلاماً، وكان
أصبر الناس على الوحدة لا يراه أحد إلا في المسجد وكان يكره المشي
في الأسواق، وكان ورده كل يوم وليلة ثلثمائة ركعة فلما ضرب
بالسياط ضعف بدنه فكان يصلي مائة وخمسين ركعة كل يوم وليلة،
وحج خمس حجرات ثلاث ماشياً، قال «الفضيل بن عياض» حبس
الإمام أحمد ثمانية وعشرين شهراً، وكان يضرب بالسياط إلى أن
يغمى عليه ثم يرمى على الأرض ويداس عليه بالأقدام، كان حجة
الله على أهل زمانه والفضيل حجة الله على أهل زمانه، توفي رضي
الله عنه «٢٤١هـ»، وقد استكمل سبعا وسبعين سنة، فحرزوا من
حضر جنازته من الرجال ثمانمائة ألف ومن النساء ستون ألف امرأة
سوى من كان في الأطراف والأسطح فإنهم بذلك يكونون ألف ألف

(١) طبقات الشعراني، طبقات الشافعية للسبكي، طبقات المناوي

وفى رواية ألفى ألف وخمسمائة ألف، وأسلم عشرون ألفاً من اليهود والنصارى والمجوس، قيل إنه كان يحفظ ألف ألف حديث.

تفقه على الشافعى وعمن روى عنه البخارى ومسلم وأبو داود، ولد ببغداد ونشأ بها، وبها مات وطلب العلم ورحل إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة والشام وألف «مسنده»، وكانت وفاته لاثنتى عشرة خلت من ربيع الأول، قال: سألت ربي أن يفتح على بابا من الخوف ففتح فخفت على عقلى فقلت يا رب على قدر ما أطيق، ففعل ذلك فسكنت، ومن كراماته ما أخرجه الطبرانى أنه كان رجل يدق الباب فلم يفتح له وقال: من هذا؟ فقال: أمى مقعدة وتسالك الدعاء فقال: نحن أحوج أن تدعو لنا فرجع فوراً إلى الباب فخرجت له أمه رجليها تمشى من ساعتها.

الإمام البخارى (١٩٤هـ - ٢٥٦هـ):^(١)

هو إمام المسلمين وقدوة الموحدين صاحب «الجامع الصحيح» ولد الإمام ببخارى يوم الجمعة أو ليلتها ثالث عشر شوال وتوفى ليلة السبت ليلة عيد الفطر، روى عنه أنه قال خرجت كتاب الصحيح من زهاء ستمائة ألف حديث فى ست عشرة سنة وعدد أحاديثه صحيحة سبعة آلاف ومئتان وخمسة وسبعون، وبإسقاط المكرر أربعة آلاف، سمع مالك بن أنس، نشأ يتيماً وكان والده من العلماء وسمع ببلخ ومرو ونيسابور والرى، وبغداد والبصرة والكوفة، ومكة ومصر، ودمشق وعسقلان وحمص، وذكر أنه سمع من ألف نفس، قيل كان

(١) صحيح البخارى، طبقات الشافعية للسبكي.

يصلى وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان البخارى يختم القرآن كل يوم نهاراً ويقراً فى الليل ثلثا القرآن مجموع ورده ختمة وثلث ختمة .

الإمام مسلم صاحب الصحيح (٢٠٦-٢٦١هـ): (١)

أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاد القشيري النيسابورى صاحب الصحيح ، أحد الأئمة الحفاظ وأعلام المحدثين ، رحل إلى الحجاز والعراق ، والشام ومصر ، وسمع الإمام أحمد بن حنبل وقدم بغداد غير مرة فروى عنه أهلها وآخر قدومه إليها عام «٢٥٩هـ» وروى عنه الترمذى وكان من الثقات ، توفى مسلم عشية يوم الأحد ودفن بنظر اباذ نيسابور يوم الاثنين من شهر رجب خمس وقيل لست بيقين من شهر رجب وعمره خمس وخمسون سنة .

الإمام الترمذى «٢٩٧هـ»: (٢)

أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الضرير البوغى الترمذى الحافظ المشهور توفى ١٣ رجب ليلة الاثنين «٢٩٧هـ» أحد الأئمة الذين يقتدى بهم فى علم الحديث . صنف كتاب الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل ، وهو تلميذ محمد بن إسماعيل البخارى ، وشاركه فى بعض شيوخه مثل قتيبة بن سعيد ، وعلى بن حجر ، وابن بشار وغيرهم .

(١) أنباء الزمان : لابن خلكان .

(٢) أنباء الزمان : لابن خلكان .

الإمام ابن ماجه «٢٠٩ - ٢٧٣هـ»: (١)

أبو عبد الله محمد يزيد بن ماجه الربعى بالولاء القزوينى الحافظ المشهور مصنف كتاب السنن فى الحديث . كان إماماً فى الحديث عالماً بعلومه ، وارتحل إلى العراق والبصرة ، والكوفة وبغداد ، ومكة والشام ، ومصر والراى يكتب الحديث ، وله تفسير القرآن الكريم وتاريخ مليح وكتابه فى الحديث أحد الصحاح الستة ، ولادته «٢٠٩هـ» وتوفى يوم الاثنين ودفن يوم الثلاثاء ٢٢ من رمضان سنة «٢٧٣هـ» وقزوين هى من أشهر مدن بغداد .

شقيق البلخى «١٩٤هـ»: (٢)

قال : «التوكل أن يطمئن قلبك بموعد الله» «الزاهد الذى يقيم التوكل بفعله والمتزهد الذى يقيم زهده بلسانه» ، قال : «ليس أحب إلى من الضيف لأن رزقه ومؤنته على الله ولى أجره» . من مشايخ خراسان له لسان فى التوكل وكان أستاذ حاتم الأصم ، قال : «إذا أردت أن تعرف الرجل فانظر إلى مواعده ووعده الناس فيهما يكون قلبه أوثق» ، قيل أول من تكلم فى علم الأحوال بكورة خراسان وصحب إبراهيم بن أدهم ، وأخذ عنه طريقته . يقول : «عملت فى القرآن عشرين سنة حتى ميزت الدنيا من الآخرة فأصبت فى حرفين وهما قوله تعالى ﴿وما أوتيتم من شىء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها وما عند الله خير وأبقى﴾ أحد شيوخ التصوف .

(١) وفيات الأعيان : لابن خلكان .

(٢) طبقات الشعرانى ، جامع كرامات للنبهانى ، طبقات الشافعية للسبكى .

قال «المنائى» أجتاز رضى الله عنه ببسطام حاجا فقعد لمجلس فى مسجد من مساجدها فكان الصبيان يلعبون على بابه وأبو نزيد السطامى فيهم ، فكان يجىء إلى باب المسجد ويسمع كلام شقيق ثم ينصرف فوقع عليه بصر شقيق فقال : سيكون هذا الصبى رجلا من الرجال وكان كما قال ، توفى سنة «١٩٤هـ» .

الإمام الليث (٩٤هـ - ١٧٥هـ): (١)

أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن إمام أهل مصر فى الفقه والحديث ، كان مولى قيس بن رفاعة وهو مولى عبد الرحمن بن خالد ابن مسافر الفهمى ، وأصله من أصبهان .

قال «الليث» كتبت من علم محمد بن شهاب الزهرى علما كثيرا ، وقال الشافعى عنه : الليث بن سعد أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به ، قيل إن دخله كان فى سنة خمسة آلاف دينار يفرقها فى الصلوات وغيرها ، كان حنفى المذهب وأنه ولى القضاء بمصر وأن الإمام مالكا أهدى إليه صينية فيها تمر فأعادها مملوءة ذهباً وكان قد حج سنة «١١٣هـ» وهو ابن عشرين سنة وسمع من نافع مولى ابن عمر رضى الله عنهما ، وكان الليث يقول : قال لى بعض أهلى ولدت «٩٢هـ» والذى أوقن فى شعبان «٩٤هـ» وتوفى يوم الخميس وقيل يوم الجمعة منتصف شعبان سنة ١٧٥هـ ودفن يوم الجمعة فى القرافة الصغرى وقبره أحد المزارات ، ويقال : إنه من أهل قلقشندة وهى قرية من الوجه البحرى من القاهرة وهو بطن من قيس عيلان خرج منها جماعة كثيرة .

(١) أبناء الزمان : لابن خلكان ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى ، الشذرات .

والليث بن سعد الفهمى الفقيه أصله فارسى أصبهانى وروى عن
الزهري وعطاء ونافع وخلق وروى عنه ابن شعيب وابن المبارك
وآخرون، كان ثقة قال ابن سعد كان كثير الحديث صحيحه، وكان قد
اشتغل بالفتوى فى زمانه بمصر وكان سرىا من الرجال نبىلا سخىاله
ضىافه كان عربى اللسان يحسن القرآن، والنحو ويحفظ الحديث
والشعر حسن المذاكرة، وقال «الذهبى فى العبر» كان نائب مصر
وقاضىها من تحت أوامر الليث وقد أراد المنصور أن يلى أمره مصر
فامتنع مات الجمعة رابع عشر شعبان، وكان لا يتغذى حتى يطعم
ثلثمائة وستين مسكينا، مدفون بالمسجد أيضا ابنه شعيب ويزوره
الخاص والعام بالقاهرة.

داود الطائى: (١)

كان كبير الشأن قال: لا عبادة لمن لا مروءة له، وقال له رجل
أوصنى فقال «عسكر الموت ينتظرونك» قال أبو الربيع الواسطى قلت
لداود الطائى أوصنى فقال: «صم عن الدنيا واجعل فطارك الموت وفر
من الناس كفرارك من السبع» مكث أربعين سنة أعزب فقيل له كيف
صبرت عن النساء قال: قاسيت شهوتهن عند إدراكى ثم ذهبت
شهوتهن من قلبى وكان يقول: «من علامة المرید الزهد فى الدنيا
وترك كل خليط يرغب فيها جملة كافية فلا يجالسه ولا يعود» ،
وداود الطائى الولى الشهير أحد أصحاب الإمام أبو حنيفة مات سنة
«١٦٢هـ» طبقات الشعرانى .

(١) جامع كرامات الأولياء للنبهانى، الرسالة القشيرية، طبقات الشعرانى .

السيدة عائشة بنت جعفر الصادق «١٤٥هـ»: (١)

زهرة مشرقة من زهرات آل البيت الكرام يتنسم المحبون شذاها الزكى من واقع سيرتها العطرة على مر الأيام بنت الإمام جعفر الصادق حفيد الإمام زين العابدين ابن الإمام الحسين وأخوها الإمام موسى الكاظم، وسط هذه المدرسة بل هذه الجامعة الإسلامية الفاضلة لقيت ربها سنة «١٤٥هـ» وقد عرف مقامها بأنه من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء، ولها قبة ظاهره ومسجد يزورها الخاص والعام، وكانت ذات ظن حسن بربها عاشت ودفنت بالقاهرة.

مكى بن أبى طالب «٣٥٥ - ٤٣٧هـ»: (٢)

أبو محمد مكى بن أبى طالب بن حموش بن محمد بن مختار القيسى المقرئ، أصله من القيروان، وانتقل إلى الأندلس وسكن قرطبة وهو من أهل التبخر في علوم القرآن والعربية كان حسن الفهم والخلق جيد الدين والعقل كثير التوليف فى علم القرآن، محسنا لذلك مجودا للقراءات السبع عالما بمعانيها، ولد بالقيروان عند طلوع الشمس أو قبل طلوعها بقليل «٧ من شعبان سنة ٣٥٥هـ» سافر إلى مصر وهو ابن ثلاث عشرة سنة ثم رجع إلى القيروان عام «٣٧٤» ثم عاد إلى مصر ثانية بعد استكمالها للقراءات بالقيروان فى سنة «٧٧» فحج فى تلك السنة، عاد إلى مصر مرة ثالثة عام «٨٢» ثم عاد إلى القيروان «٨٣» ثم أقام إلى «٨٧» حج أربع حجج متوالية، وارتحل

(١) مكتوب بقبتها بالمسجد، طبقات المناوى.

(٢) وفيات الأعيان: لابن خلكان.

إلى الأندلس «٣٩٣هـ»، وجلس للإقراء بجامعة قرطبة وانتفع به خلق كثير له تصانيف كثيرة نافعة نذكر بعضها منها: «الهداية إلى بلوغ النهاية» في معانى القرآن الكريم وتفسيره وأنواع علومه، وهو سبعون جزءاً، و«منتخب الحججة» ثلاثون جزءاً، و«الموجز في القراءات» جزءان، وغيرها لا تحصى، وله في القراءات تصانيف كثيرة، وتوفى يوم السبت عند صلاة الفجر، ودفن يوم الأحد «٤٣٧» بقرطبة، ودفن بالربض وصلى عليه ولده أبو طالب «محمد».

أبو محفوظ معروف بن فيروز الكرخي (٢٠١هـ)^(١)

قال: من أعرض عن الله بكليته أعرض الله عنه جملة ومن أقبل على الله بقلبه أقبل الله برحمته إليه وأقبل بجميع الخلق إليه، وقال إذا عمل العالم بالعلم استوت له قلوب المؤمنين وكره كل من فى قلبه مرض.

هو صاحب الأحوال والكرامات واشتهرت بركاته وإجابة دعوته وأهل بغداد يستسقون بقبوره ويسمونهم ترياقاً مجرباً وكان من المحدثين كان الشيخ السلسلة وهو أستاذ السرى السقطى قال الغزالي كان أحمد ابن حنبل وابن معين يختلفان إليه ويسألانه قال: حقيقة الوفاء إفاقة النفس من رقدة الغفلات، وقال: إذا أراد الله بعبد خيراً فتح عليه باب العمل بما علم وأغلق عنه باب الجدل وقال: توكل على الله حتى يكون هو معلمك وأنيسك وموضع شكواك وليكن ذكر الموت

(١) الرسالة القشيرية (للإمام القشيري)، الطبقات (للشعراني)، ابن خلكان، شذرات الذهب، طبقات المناوى.

جليسك لا يفارقك وقال طول الأمل يمنع خير العمل وقال ما أكثر الصالحين وما أقل الصادقين وقال المحبة من مواهب الله وقال احفظ لسانك من المدح كما تحفظه من الذم وقال التصوف الأخذ بالحقائق وكان يهدى إليه طبيبات الطعام فيأكل فيقال له إن أخاك بشر لا يأكله فيقول أخى قبضه الورع وأنا بسطنى المعرفة وإنما أنا ضيف فى دار مولاي مهما أطعمنى أكلت وكان يقول : يانفسى أخلصى تتخلصى ولم يزل على حاله إلى أن دنا من قبره فتدلى وأعرض عن الدنيا وتوفى سنة إحدى ومائتين ببغداد وقيل سنة مائتين .

الحسن البصرى^(١)

أبو سعيد الحسن بن أبى الحسن يسار البصرى ، كان من سادات التابعين نشأ بوادى القرى وكان من أجمل أهل البصرة حتى سقط عن دابته فحدث بأنفه ما حدث وقيل للحسن إن فلانا اغتابك فبعث له طبق حلوى وقال بلغنى أنك أهديت إلى حسناتك فكافأتك ومن كلامه ما رأيت يقينا لاشك فيه أشبه بشك لا يقين فيه إلا الموت وكان يقول إذا شرب القلب حب الدنيا لم تتجمع فيه المواعظ كالجسد إذا استحکم فيه الداء لم ينجع الدواء ، ولد الحسن البصرى لستين يقينا من خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالمدينة وتوفى بالبصرة ، رحل مستهل (١١٠ هـ) عشية الخميس دفن بعد صلاة عصر الجمعة وكانت جنازته مشهودة هو إمام أهل البصرة وخير أهل زمانه وسمع

(١) (ابن خلكان)، شذرات الذهب، (أبى الفلاح عبد الحى العماد الحنبلى المتوفى (١٠٨٩)، طبقات المناوى: (خلاصة تهذيب الكمال السلمى)، تهذيب التهذيب، المعارف لابن قتيبة ميزان الاعتدال .

خطبة (عثمان) وشهد يوم الدار وكان جيملاً فصيحاً جامعاً عالماً رفيعاً فقيهاً حجة مأموناً عابداً ناسكاً كثير العلم وله مع الحجاج وقعات هائلة وسلمه الله من شره ولم يشهد ابن سيرين جنازته لشيء كان بينهما، وكان الحسن إذا أقبل فكأنه أقبل من دفن حميمه وإذا جلس فكأنه أسير أمر بضرب عنقه وإذا ذكرت النار فكأنها لم تخلق إلا له وفي شوال يوم الجمعة توفى إمام المعبرين محمد بن سيرين بعد موت الحسن البصرى بمائة يوم صلى الحسن الغداء بوضوء العشاء أربعين سنة قال الغزالي الحسن أقرب هدياً من الصحابة وقال ابن عربى الحسن عندنا من أئمة اهل طريق الله، قال: التفكير يدعو إلى الخير والعمل به والندم على الشر يدعو لتركه، وقال عقوبة العلماء موت القلوب وسأل أينا من إبليس فتبسم وقال لو نام لوجدنا راحة وقال الفقيه الزاهد فى الدنيا البصير بدينه المداوم على عبادة ربه، وقال: فضح الموت الدنيا فلم يترك فيها لذي لب فرحاً، وقال إذا أذنب عبد ثم تاب لم يزد من الله إلا قرباً.

أبو الحسن سرى المجلس السقطى (٢٥١هـ)^(١)

خال الجنيد وأستاذه وكان تلميذ معروف الكرخى، أوجد زمانه فى الورع والأحوال والسنة والتوحيد، وأول من تكلم فى علم التوحيد ببغداد مات سنة (٢٥١هـ) من كلامه أقوى القوة أن تغلب نفسك ومن عجز عن أدب نفسه كان بمن أدب غيره أعجز، وقال: أربع خصال ترفع العبد: العلم والأدب والأمانة والعفة، وقال:

(١) الرسالة القشيرية: (الإمام القشيري)، طبقات الصوفية: (لابن عبد الرحمن السلمى)، الطبقات: (للإمام عبد الوهاب الشعرانى)، طبقات السبكي، النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة: (جمال الدين أبى المحاسن).

الأمور ثلاثة أمر بان لك رشده فاتبعه وأمر بان لك غيبة فاجتنبه وأمر
أشكل عليك فقف عنده وكله إلى الله عز وجل وليكن الله وليك
واجعل فقرك إليه تستغنى عمن سواه، قال: الأدب ترجمان العقل،
وقال: من خاف الله خافه كل شيء، قال: لسانك ترجمان قلبك
ووجهك مرآة قلبك يتبين على الوجه ما تضره القلوب، وقال حسن
الخلق كف الأذى عن الناس واحتمال الأذى عنهم بلا حقد ولا مكافأة
وقال: من علامة الاستدراج العمى عن عيوب النفس، قال: أجلد
الناس من ملك غضبه، قال: الإمام الجنيد: دخلت على السرى وهو
يجود بنفسه فقلت أوصني قال: لا تصحب الأشرار ولا تشغلن عن
الله بمجالسة الأخيار. قال: الإمام الجنيد: ما رأيت لله أعبد من
السرى أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رثي مضطجعا إلا في غفلة
الموت، وقال الإمام الجنيد: سمعت السرى يقول: إنى لأنظر إلى
أنفى كل يوم مرارا مخافة أن يكون وجهى قد أسود، وكان الإمام
أحمد بن حنبل يقول إذا ذكر السرى: ذاك الشيخ الذى يعرف بطيب
الريح ونظافة الثوب وشدة الورع.

الشهر ستانى (٥٥٤٨هـ)^(١)

هو أبو الفتح محمد أبو القاسم عبد الكريم الشهر ستانى الفيلسوف
المتكلم على مذهب الأشعرى كان إماما فقيها متكلما واعظا محاضرا
تفقه على أحمد الخوافى وعلى أبى نصر القشيرى وغيرهما وبرع فى
الفقه وقرأ الكلام على أبى القاسم الأنصارى وسمع الحديث من على

(١) الملل والنحل للإمام (أبو الفتح محمد عبد الكريم الشهر ستانى (المتوفى ٥٥٤٨هـ).
صححه وعلق عليه الشيخ (أحمد فهمى محمد).

ابن أحمد المديني وقد كتب عنه ابن السمعاني وشاد بذكره وقد تفرد في علم الكلام وصنف فيه كتباً كثيرة وكتاب المناهج وكتاب الملل والنحل وكتاب البيئات وكتابه المصارعة وكتاب تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام وغيرها.

أبو بكر هواز البطائحي (٢٦١هـ)^(١)

قال: التصوف ذكر بإجماع ووجد باستماع وتحمل باتباع، قال: الخوف يوصلك إلى الله وهو أن تأمن وقوع البطش به مع الأنفاس.

ذو النون المصري (٢٤٥هـ)^(٢)

العارف الناطق بالحقائق، الفائق للطرائق، ذو العبارات الوثيقة، والإرشادات الدقيقة، والصفات الكاملة والنفس العاملة العاملة، والهمم الجليلة والطريقة المرضية، والمحاسن الجزيلة المتبعة، والأفعال والأقوال التي لا تخشى منها تبعه، زهت به مصر ديارها، وأشرق بنوره ليلها ونهارها، قال ابن يونس: كان عالماً فصيحاً حكيماً، امتحن وأوذى لكونه أتهم بعلم لم يعهدوه، وكان أول من تكلم بمصر في ترتيب الأحوال، وفي مقامات الأولياء وفحول الرجال، فقال جهلة المتفهمة: هو زنديق، وقال مسلمة بن قاسم: كان عالماً صالحاً زاهداً ورعاً مفتياً في العلوم واحداً في عصره، وقال الجوزقاني: كان زاهداً عالماً ضعيف الحديث، وقال الدارقطني: روى عن مالك أحاديث فيها

(١) طبقات المناوي.

(٢) حلية الأولياء ٩/ ٣٣١ - ٣٩٥: الرسالة القشيرية ١٠، ووفيات الأعيان ١/ ١٢٦، وصفة الصفة، ومرآة الجنان، وطبقات الشعراني، والسلمى، وتاريخ بغداد، والبداية والنهاية، والشذرات، المناوي، النبهي.

نظر، وقال الذهبي في تاريخه الكبير: روى عن مالك والليث وابن لهيعة وفضيل بن عياض، وابن عيينة، ومسلم الخواص وغيرهم، وروى عنه الحسن بن مصعب النخعي وأحمد بن صباح الفيومي والطائي وغيرهم. وكان اسمه ثوبان بن إبراهيم وقيل الغيظ وأصله من النوبة ثم نزل أخميم فأقام بها فسمع يوماً صوت لهو، ودفافاً، فقال ما هذا؟ قيل: عرس وسمع بجانبه بكاء وصياحاً فقيل: ما هذا؟ قيل: فلان مات قال: أعطى هؤلاء فما شكروا وأبتلى هؤلاء فما صبروا والله على إن بت بهذا البلد، فخرج فوراً إلى مصر فقطنها، وسئل عن سبب توبته فقال: نمت بالصحراء ثم فتحت عيني فإذا بقبرة^(١) عمياء سقطت من كرها، فانشقت الأرض فخرج منها سكرجتان إحداهما ذهب والأخرى فضة في إحداهما سمس والأخرى ماء فجعلت تأكل من ذا وتشرب من ذا فقلت: حسبى فتبت، ولما تكلم بعلوم لدنية لا علم لأهل مصر بها، وشوابه إلى خليفة بغداد فحمل إليه في جماعة مغلولاً مقيداً فقدم للقتل فكلم الخليفة فأعجبه فأطلقه ورفقته.

وقال إن كان هؤلاء زنادقة فما على وجه الأرض مسلم، ولما حبس لم يأكل في السجن أياماً فكانت له أخت تبعث له من مغزلهما طعاماً على يد السجنان فلا يأكله فعاتبته بعد، فقال: كان حلالاً لكن جاءني على طبع ظالم وأشار إلى يد السجنان، قال الغزالي: وهذا غاية الورع.

(١) القبرة ضرب من الطير يشبه العصفور. ويقال أيضاً قبرة، انظر الدميري، حياة الحيوان الكبرى.

وقال : إياك أن تكون للمعرفة مدعياً، أو بالزهد محترقاً، أو بالعبادة متعلقاً، وفر من كل شيء إلى ربك .

وقال : من قنع استراح من أهل زمانه واستطال على أقرانه، وقال : الزهاد ملوك الآخرة، وهم فقراء العارفين، وقال : ثلاثة من علامة التوفيق، الوقوع فى عمل البر بلا استعداد له، السلامة من الذنب مع الميل إليه وقلة الهرب منه، واستخراج الدعاء والابتهاال، وثلاث من علامات الخذلان : الوقوع فى الذنب مع الهرب منه والامتناع من الخير مع الاستعداد له، وانغلاق باب الدعاء والتضرع .

وقال : من وثق بالمقادير لم يغتنم .

وقال : الأنس بالله نور ساطع والأنس بالناس سم قاطع .

وقال : الشوق أعلى الدرجات والمقامات وإذا بلغه العبد استبطأ الموت شوقاً إلى ربه وحباً للقاءه، والنظر إليه، وكان يقول فى قوله تعالى ﴿وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى﴾ كأنه الآن فى أذنه .

وقال : إذا خرج مرید عن حوزة الأدب يرجع إلى حيث شاء .

وقال : مفتاح العبادة الفكرة وعلامة الإصابة مخالفة النفس والهوى .

وقال : الصبر السكون عند تجرع غصص البلية، وإظهار الغنى مع حلول الفقر بساحات المعيشة .

وقال : أكثر الناس هما أسوأهم خلقاً .

وقال : مدار الطريق على أربع، حب الجليل وبغض الفانى القليل، واتباع التنزيل، وخوف التحويل .

وقال : احذر أن تنقطع عن الله فتكن مخدوعا وكل من نظر إلى عطائه ولم ينظر إليه فهو مخدوع ، وقال : ما أخلص عبد لله إلا أحب أن يكون في جُبٍّ لا يعرف ، وقال : إن الله ما منع الكفار الجنة بخلا بل ليصون من أطاعه عن أن يجمع بينهم وبين أعدائه في دار واحدة .
وقال : البلاء ملح المؤمن فإذا عدمه فسد حاله .

وقال : لكل شيء عقوبة ، وعقوبة العارف انقطاعه عن ذكر الله .
وقال : إن لله عبادا عبدوه بخالص من السر فشر فهم بخالص من شكره فهم الذين تمر صحفهم مع الملائكة فزعا حتى إذا صارت إليه مלאها لهم من سر ما أسروا .

وقال : ومن الحمق التماس الإخوان بغير الوفاء ، وطلب الآخرة بالرفاء ، ومودة النساء بالغلظة والجفاء .
وقال : من تزين بعمله فحسانته سيئات .

وقال : الكريم يعطى قبل السؤال فكيف يبخل بعده ، ويعذر قبل الاعتذار فكيف يحقد بعده !!

وقال : ثلاثة من أعلام الصواب : الأنس بالله في جميع الأحوال والسكون إليه في كل الأعمال ، وحب الموت بغلبة الشوق في جميع الأشغال .

وقال : ثلاثة من أعلام اليقين النظر إلى الله في كل شيء ، والرجوع إليه في كل أمر ، والاستعانة به في كل حال .

وقال : إنما أحب الناس الدنيا لأنه تعالى جعلها خزانة أرزاقهم فمدوا أعينهم إليها .

وقال : أدنى منازل الأنس أن يلقي في النار ولا يغيب عن مألوفه .

وقال : لا تسكن الحكمة معدة ملئت طعاماً .

وقال : العبودية أن تكون عبده في كل حال كما هو ربك في كل حال .

وقال : الحسد داء لا يبرأ ، وحسب الحسود من الشر ما يلقاه .

وقال : تنال المعرفة بثلاث : بالنظر في الأمور كيف دبرها ، وفي المقادير كيف قدرها ، وبالخلائق كيف خلقها ،

وقال : قرأت في بعض برابي مصر بالسريانية «يقدر المقدرون والقضاء يضحك» .

وقال : العاقل يعترف بذنبه ويجود بما لديه ويزهد فيما عنده ويكف أذاه ويتحمل أذى غيره .

وقال : يأتي زمان تكون الدولة فيه لأهل الدنيا على أهل الآخرة .

وقال : لم يزل المنافقون يسخرون بالفقراء في كل عصر .

وقال : طوبى لمن تطهر ولزم الباب طوبى لمن تضرع للسباق ، وطوبى لمن أطاع الله أيام حياته .

وقال : من وثق بالمقادير استراح ، ومن تقرب قرب ، ومن صفى صفى له .

وقال : من توكل وثق ومن تكلف مالا يعنيه ضيع ما يعنيه ، وسأله بعضهم عن حاله فقال : مالي حال أرضاها ولا حال لا أرضاها ،

كيف أرضى حالى لنفسى وأنا لا أفى بما أراد منى؟ أم كيف لا أرضى حالى ولا يكون منى إلا ما أراد من الأحوال ولست أدري أيما أحسن؟

حسن حالى فى حسن إحسانه إلى أم حسن حالى فى سوء حالى إذا كان هو المختار لى .

وقال : من وجد خمس خصال رجوت له السعادة ولو قبل موته بساعة ، استواء الخلق وخفة الروح وغزارة العقل وصفاء التوحيد وطيب المولد .

وقيل له : أوصني قال : لا تكن خصماً لنفسك على ربك تستزيده في رزقك وجاهك ، بل كن خصماً لربك على نفسك فإنه لا يجتمع معك عليك ، ولا تلقين أحداً بعين الازدراء والتصغير ولو مشركاً خوفاً من عاقبتيكما ، فلعلك تسلب المعرفة ويرزقها .

وقال : من نظر في عيوب الناس عمى عن عيوب نفسه ومن عنى بالفردوس والنار شغل عن القيل والقال ، ومن هرب من الناس سلم من شرهم ، ومن شكر المزيد زيد له .

وقال : احفظ عنى خمسا فإن حفظتها لم تبال ماذا أصبت بعدهن ، عائق الفقر وتوسد الصبر وعاد الشهوات وخالف الهوى ، وافزع إلى الله في أمورك كلها ، فعند ذلك يورثك الشكر والرضى والصبر والخوف .

وقال : قد غفلت القلوب عنه وهو منشيها ، وأدبرت النفوس عنه وهو يناديها ، فسبحانه ما أمهله للأنام مع تواتر الأيام والإنعام .

وقال : طوبى لعبد أنصف ربه ، أقر له بالآفات في طاعته وبالجهل في معصيته ، فإن أخذه بالذنوب رأى عدله وإن غفر رأى فضله .

وقال : من المحال أن يحسن الظن ولا يحسن منه المن .

وقال : كيف أفرح بعملى وذنوبى مزدحمة ، أم كيف أفرح بعملى وعاقبتى مبهمة .

وقال : الكيس من بادر بعمله وسوف بأمله ، واستعد لأجله ،
وقال : من علامة سخط الله على العبد أن يخاف الفقر .

وقال : لكل شيء علامة وعلامة طرد العارف عن حضرة الله
انقطاعه عن ذكره .

وقال : من القلوب قلوب تستغفر قبل أن تذنّب فيتأب عليها قبل
أن تتوب .

وقال : من أنسه الله بقربه أعطاه العلم بغير تعب .

وقال : ليس بعاقل من لم ينصف من نفسه وطلب الإنصاف من
الناس .

وقال : لا تتواضع لتكبر فتذل نفسك في غير محل وتكبر نفسه
بغير حق .

وقال : من عمى عن عيوب نفسه انكشفت له عيوب الناس فمقتته
القلوب .

وقال : من طلب مع الخبز ملحاً يأكله لم يفلح في الطريق أبداً .

وقال : أهل القرآن هم الذين أنصبوا الركب والأبدان حتى نحلّت
أبدانهم وذبلت شفاههم وهملت عيونهم .

وقال : من علامة إعراض الله عن العبد أن تراه ساهياً لاهياً لاغياً
معرضاً عن ذكر ربه تثقل عليه مجالسة الذاكرين .

وقال : إن الله يغار أن يجمع بين أحبابه وأعدائه في دار ، فلذلك
جعل لكل فريق داراً .

وقال : ما رجع من رجع لأمن الطريق ولو وصلوا إليه ما رجعوا
إليه فازهد في الدنيا ترى العجب .

وقال : متى يأنس العبد بربه؟ قال : إذا خافه أنس به أما علمتم أن من واصل الذنوب نحى عن باب المحبوب .

وقال : وجدت مكتوبا على صخرة بيت المقدس ، كل عاص مستوحش ، وكل مطيع مستأنس ، وكل خائف هارب ، وكل راج طالب ، وكل قانع غنى ، وكل محب ذليل ففكرت فإذا هي أصول لكل ما استعبد الله به الخلق ، وقال : لا عيش إلا مع رجال تحن قلوبهم إلى التقوى ، وترتاح إلى الذكر .

وقال : ثلاثة من أعلام الإيمان اغتنام القلب بمصائب المسلمين ، وإرشادهم إلى مصالحهم وإن كرهوه ، وقال : لا تشغلنك عيوب الناس عن عيوب نفسك فلست عليهم ب قريب .

(ومن وقائعه فى سياحاته) ما حكى ، قال بينما أنا أسير فى نواحي الشام إذا وقعت على روضة خضراء وإذا بشاب يصلى تحت الشجرة فسلمت فأوجز فى صلاته ولم يرد ثم كتب بأصبعه فى الأرض .

منع اللسان من الكلام لأنه سبب الردى وجالب الآفات
فإذا نطقت فكن لربك ذاكرا وإذا سكت فعد موتك أت
قال : فبكيت وكتبت بأصبعى فى الأرض :

وما من كاتب إلا سيبنى ويبقى الدهر ما كتبت يده
فلا تكتب بكفك غير شيء يسرك فى القيامة أن تراه
فصاح الشاب فمات فمات لأجهزه وأدفنه فإذا بقائل : خل عنه
فإن الله وعده أن لا يتولاه إلا ملائكته فالتفت فلم أراه .

الحارث بن أسد (٢٤٣هـ) (١)

المحاسبى البصرى علم العارفين فى زمانه وأستاذ السائرين فى أوانه عالم سار بنا فضله، وصوفى طار نبيله، برع فى عدة فنون، وتكلم على الناس فأراهم الجوهر المكنون، وأحيا القلوب بوعظه، وشنف الأسماع بدر لفظه تصانيفه مدونة مسطورة. وأقواله مبنية مشهورة، وأحواله مصححة مذكورة، وكان فى علم الأصول راسخا راجحا، وعن الخوض فى الفضول جانحا، وللمخالفين الزائغين قامعا وناطحا، وللمريدين مرييا وناصحا، وقد قال: التصوف الأخذ بالأصول وترك الفضول واختيار ما اختاره الرسول، سمي بالمحاسبى لكثرة محاسبة نفسه أو لأنه كان له حصى يعدها ويحسبها حال الذكر، أو لغير ذلك صحب الشافعى وقيل بل عاصره فقط، قال التميمى: هو إمام المسلمين فى الفقه و التصوف والحديث والكلام، وقال غيره: له المصنفات النافعة الجملة بحيث تبلغ نحو مائتى مؤلف، وناهيك برعايته، وكتبه فى هذه العلوم أصول لمن صنف فيها وقال فى الإحياء المحاسبى خير الأمة فى علم المعاملة، وله السبق على جميع الباحثين عن عيوب النفس، وآفات الأعمال وأغوار العبادات، وكلامه جدير بأن يحكى على نفسه، وقال ابن الأثير: هو أول من تكلم فى إثبات الصفات.

(ومن فوائده البديعة): من صحح باطنه بالمراقبة والإخلاص زين الله ظاهره بالمجاهدة واتباع السنة.

(١) حلية الأولياء، وطبقات الشافعية، والرسالة القشيرية، وفيات الأعيان، وطبقات الشعرانى، وصفة الصفوة، وميزان الاعتدال، ومراة الجنان، وابن ظفر الصقلى.

وقال : أكمل العارفين من أقر بالعجز أنه لا يبلغ كنه معرفته .
وقال : لو أن نصف الخلق تقربوا منى ما وجدت بهم أنساً، ولو أن
النصف الآخر أعرضوا عنى ما استوحشت لبعدهم .

وقال : مكثت ثلاثين سنة لا يسمع لسانى إلا من سرى ثم ثلاثين لا
يسمع سرى إلا من ربى .

وقال فى حديث : خير الرزق ما يكفى ، هو قوت يوم بيوم لا تهتم
لرزق غد ، وقال فقدنا ثلاثة أشياء حسن الوجه مع الصيانة و حسن
القول مع الديانة و حسن الإخاء مع الأمانة .

وقال : كل زاهد زهده على قدر معرفته ، ومعرفته على قدر عقله ،
وعقله على قدر قوة إيمانه .

وقال : العلم يورث المخافة ، والزهد يورث الراحة ، والمعرفة
تورث الإنابة .

وقال : أصل الطاعة الورع ، وقال : وأصل الورع التقوى ، وأصل
التقوى محاسبة النفس ، وأصل محاسبتها الخوف والرجاء وأصلهما
معرفة الوعد والوعيد .

وقال : قال الله لداود إذا رأيت لى طالبا فكن له خادما ، وقال :
حسن الخلق احتمال الأذى وقلة الغضب وبسط الرحمة وطيب
الكلام ، ولكل شىء جوهر وجوهر الإنسان العقل وجوهر العقل
الصبر ، والعمل بحركات القلوب فى مطالعة الغيوب أشرف من
العمل بحركات الجوارح .

وقال : إذا لم تسمع نداء الله فكيف تجيب دعاءه ، ومن استغنى
بشئء دون الله جهل قدره ، والظالم نادم وإن مدحه الناس والمظلوم

سالم وإن ذمه الناس ، والقانع غنى وإن جاع والحريص فقير وإن ملك ، ومن لم يشكر الله على النعمة فقد استدعى زوالها .
وقال : خير الناس من لا تشغله آخرته عن دنياه ولا دنياه عن آخرته .

وقال : التشوق سراج نور من نور المحبة غير أنه يزيد على نورها .
وقال : بلية طالب الدنيا تعطيل قلبه عن ذكر الآخرة .
وقال : من خرج من سلطان الخوف إلى عزة الأمن اتسعت به الخطا إلى مواطن الهلكة .

وقال : تفاوت الناس في الزهد على قدر صحة العقول وطهارة القلوب فأفضلهم أعقلهم وأفهمهم عن الله .

وقال : الرضى سكون القلب تحت مجارى الأحكام .
وقال : عملت كتابا فى المعرفة وأعجبت به فبينما أنا أنظره مستحسنا إذ دخل شاب وسلم ، وقال يا أبا عبد الله هل المعرفة حق للحق على الخلق أو عكسه؟ قلت : حق للحق على الخلق وقال : هو أولى أن يكشفها لمستحقها ، قلت : بل حق للخلق على الحق ، قال : هو أعدل من أن يظلمهم ، ثم سلم وخرج ، فغسلته وقلت : لا أتكلم فى المعرفة بعدها أبداً .

وكان بينه وبين أحمد بن حنبل وحشة ، فإن أحمد كان يشدد النكير على من يتكلم فى علم الكلام والحارث يتكلم فيه فهجره لذلك ، واتفق أنه أمر بعض صحبه أن يجلس بحيث يسمع كلام الحارث ولا يراه ففعل ، فتكلم الحارث فى مسألة فى الكلام وأصحابه يسمعون كأنما على رءوسهم الطير ، فمنهم من بكى ومنهم من صفق ، فبكى

أحمد حتى أغمى عليه ، وقال لصاحبه : ما رأيت كهؤلاء ولا سمعت
فى علم الحقائق مثل كلام هذا الرجل ، ومع ذلك لا أرى لك
صحبتهم ، قال السبكى : إنما قال له ذلك لقصور الرجل عن مقامهم
فإنهم فى مقام ضيق لا يسلكه كل أحد مات ببغداد سنة ثلاث وأربعين
ومائتين .

وفى كتاب الحمد لله هذه حياتى للشيخ الإمام د/ عبدالحليم
محمود قال : هو أبو عبد الله الحارث بن أسيد المحاسبى وهو من
علماء مشايخ القوم بعلوم الظاهر وعلوم الأصول وعلوم المعاملات له
التصانيف المشهورة عديم النظر فى زمانه وهو أستاذ كبار البغداديين
بصرى الأصل ، وفى طبقات الشافعية «للسبكى» سُمى بالمحاسبى
لكثرة محاسبته جامع بين علمى الباطن والظاهر كتبه تبلغ مائتى
مصنف وهو شيخ الجنيد .

نشأ المحاسبى فى البصرة واستمر بها سنوات ثم ذهب إلى بغداد
ويبدو أنه ذهب إليها فى سن مبكرة واستقر به المقام فيها لا نعلم تاريخ
ميلاده ولكن تقول الكتب إنه ولد على التقريب فى العقد السابع من
القرن الثانى الهجرى ووفاته سنة ٢٤٣هـ ، كانت أسرة المحاسبى أسرة
ميسورة الحال وما رواه الإمام الجنيد يقول : كان الحارث المحاسبى
يجىء إلى منزلنا ليقول اخرج معى نصحر أى نذهب إلى الصحراء
فأقول له تخرجنى عن عزلتى وأمنى على نفسى إلى الطرقات والآفات
ورؤية الشهوات؟ فيقول : أخرج معى ولا خوف عليك فأخرج معى
فكان الطريق فارغاً من كل شىء لا نرى شيئاً نكرهه فإذا وصلت معى
إلى المكان الذى يجلس فيه قال لى سلى فأقول له ما عندى سؤال

أسأله فيقول سلنى عما يقع فى نفسك فتتال الأسئلة فأسأله عنها
فيجيبنى عليها للوقت ثم نمضى إلى منزله فيحمله كتابا .

نشأ المحاسبى وفى العالم الإسلامى قوتان هائلتان تصطرعان :

١ - أهل السنة ويمثلهم الإمام «أحمد بن حنبل رضى الله تعالى
عنه» .

٢ - المعتزلة ولهم ممثلوهم فى البصرة والكوفة وبغداد .

وهذا الصراع بين المعتزلة وأهل السنة صراع طبيعى لا يخلو من
مثله دين من الأديان إنه الصراع الخالد بين النصيين والعقلين إن النزاع
الأبدى بين الذين يقولون : إن الدين نص تفسره أسباب النزول واللغة
والرواية والذين يقولون إن النص يفسره العقل ويوضحه . ويظن
بعض الناس للوهلة الأولى أنه لا يمكن أن يكون هناك طريق ثالث فى
هذه الخصومة ، . فالإنسان إما نصى وإما عقلى ولا يحتمل الأمر حلا
ثالثا . ونشأ المحاسبى ليعلن هذا الحل الثالث لقد هاجم المعتزلة هجوما
عنيفا وألف كتابا خاصا كان من بين أهدافه الرد عليهم سماه : «فهم
القرآن» لقد رأى فى نزعتهم العقلية طغيانا لا يتناسب ومقام العبودية
ورأى أن نزعتهم تحكم العقل فى القرآن وتجعله يسيطر على النص ولو
كان الأمر كذلك لكان القائد فى الحقيقة وواقع الأمر هو العقل لا
الكتب المقدسة وإذا كان المعتزلة قد خدموا الدين خدمات جليلة ،
تتمثل فى دفاعهم المجيد عنه ، ورد هجمات أعدائه وتأييده منطقيا
وعقليا ، فإنه مما لا شك فيه : أن العقل لو ترك وشأنه لا يمكنه أن يتسلل
إلى عالم ما وراء الطبيعة فيفسر لنا غامضه ويوضح لنا من أمره ما أبهم
ومذهب المعتزلة إذن لا يسير فى عالم ما وراء الطبيعة على النهج

الصواب هناك إذن إفراط وتفريط والعبودية الحقة فيما يرى المحاسبي هي المنهج الصحيح للوصول إلى المعرفة الحقة ودخل المحاسبي المعركة وسلاحه فيها عبودية حقة . كان يتحدث في الإخلاص في الورع في الزهد في الخشوع الخالص لله وكان يتحدث في هيبة الله وجلاله وعظمته وكان يتحدث في محبة الله والأنس به والقرب منه وكان حديثه عذبا طلقا ساميا فكانت تخشع له الأفئدة وتلين له القلوب وتسيل له الدموع و يتذكر الناس ما لله من فضل فترق قلوبهم ويتعاهدون على الاستقامة واستمرت الخصومة بين النصيين ويمثلهم الإمام أحمد والبصريين ويمثلهم الإمام المحاسبي والعقليين ويمثلهم المعتزلة تسلت فكرة المحاسبي وتمثلت خير تمثيل في الإمام الغزالي ثم بقية الصوفية من بعده، وتمثلت فكرة الإمام أحمد في الإمام ابن تيمية الذي وضع لها المنطق وأرسى لها القواعد والأصول وتسלת فكرة المعتزلة ركيكة حيناً وقوية حيناً آخر حتى كان جمال الدين الأفغاني فدفعها دفعا قويا إلى عالم الظهور وكان الشيخ محمد عبده من أهم العوامل في نشرها ملطفة خفيفة تكاد تخفى أو تكاد تلبس ثوب السلفية .

ومن هنا كان خطأ هؤلاء الذين يحاربون التصوف أو الاعتزال أو النصيين وقف المحاسبي مستوعبا متأملا مترويا وهذا الأثر نعتبره أساسا لكتاب : «المنقذ من الضلال» راسما للإمام الغزالي تخطيطه موجهها له إلى كتابته بل راسما له الطريق في حياته الروحية . إن التشابه قوى بين «المحاسبي والغزالي» في حياتهما ووجد المحاسبي نفسه في تيار الصوفية منهم على وجه الخصوص يقول التميمي كما

جاء فى الكواكب الدرية عن المحاسبى هو إمام المسلمين فى الفقه والتصوف والحديث والكلام فكانت نزعته الواضحة والكثرة الكثيرة من كتبه إنما كانت فى التصوف والكلام ولم تكن حملة الإمام «أحمد» عليه لرأيه وعقيدته فذلك يتفق فيه الإمامان وإنما كان إنكار الإمام «أحمد» عليه للأسلوب والطريقة التى ينصر بها الدين إن الإمام المحاسبى ألقى بنفسه فى معترك المشاكل التى يثيرها المبتدعون والمنحرفون وأخذ يصارع مناقشا ومجادلا وهاديا ومرشدا متخذا الأساس الأصيل والمصدر الأول «القرآن والسنة» .

كتب المحاسبى: التوهم، نحافيه منحى طريفا، رسالة المسترشدين، الوصايا، الرعاية لحقوق الله عز وجل وهو أهم كتبه وهو بالنسبة للمحاسبى كإحياء علوم الدين بالنسبة للغزالي . لقد كان أثر المحاسبى على الغزالي كبير ولقد تبطن الإمام العزالي كتاب الرعاية فى كتابه الإحياء، كتاب فهم القرآن، إن تأثير المحاسبى فى الأجيال التالية له لا ينكر إنه الواضح، إنه تلميذه الأكبر، وإن لم يلتق به كان الإمام الغزالي رحمه الله ينقل عن الإمام المحاسبى رحمه الله رحمة واسعة ونفعنا بما تركه لنا من تراث روحى .

وفى الطبقات للسبكي يقول المحاسبى : التسليم هو الثبوت عند نزول البلاء من غير تغيير منه فى الظاهر والباطن وقال : من صحح باطنة بالمراقبة والإخلاص زين الله ظاهره بالمجاهدة واتباع السنة .

الكتب المخطوطة : كتاب المسائل فى الزهد - فصل فى كتاب العظمة - كتاب فى المراقبة - أحكام التوبة - كتاب العلم - كتاب الصبر والرضا .

الكتب المطبوعة : كتاب التوهم - رسالة المسترشدين - كتاب
الوصايا - كتاب الرعاية لحقوق الله عز وجل - المسائل فى أعمال
القلوب والجوارح - كتاب أدب النفوس - كتاب فهم القرآن .

طيفور بن عيسى أبو يزيد البسطامى (٢٦١هـ)^(١)

أشهر من أن يذكر، وأعرف من أن يعرف، كان نادرة زمانة حالا
وأنفاسا وورعا وعلما وزهدا واتقاء وإيناسا، وناهيك يقول الخوافى :
هو سلطان العارفين، وكان ابن عربى يسميه أبا يزيد الأكبر .

فانظر إلى هذا النفس ما أسماه، وإلى هذا المقام ما أسناه، أوحشه
السراج ليلة، فقال لأصحابه : إنى أجد وحشة فى السراج، قالوا :
ياسيدنا استعتا قارورة من البقال لنسوق فيها الدهر مرة واحدة فسقناه
فيها مرتين، فقال : اعرفوا البقال وأرضوه ففعلوا فزالت عنه الوحشة،
قال ابن عربى، وكان حالة التجريد وعدم الادخار، فقال يوما فقدت
قلبي فاطلبوا البيت فوجدوا فيه معلاق عنب، فقال رجع بيتنا بين
البقالين فتصدقوا به فجد قلبه .

وقال : الأولياء لا يفرحون بإجابة الدعوات التى هى عين
الكرامات كالمشى على الماء والهواء وطى الأرض وركوب السماء،
فإن ادعية الكفار تجاب والأرض تطوى للشياطين، والدجال والهواء
مسخر للطير، والماء للحوت، فمن أنعم عليه بشيء منها فلا يأمن
المكر!

(١) حلية الأولياء، وصفة الصفوة، الرسالة القشيرية، طبقات الشعرانى، وفيات
الأعيان، وميزان الاعتدال، والبداية والنهاية، ومرآة الجنان، والشذرات، السلمى
طبقات المناوى، أبو يزيد البسطامى ضمن كتاب لعبد الرحمن بوى .

وقال : وما وجدت المعرفة إلا بيطن جائع وبدن عار .

وقيل له : حدثنا عن رياضة نفسك فى بدايتك ، فقال : دعوتها إلى الله فنكلت على فعزمت عليها أن لا أشرب الماء ولا أذوق النوم سنة فأذعنت .

وقال : إنما نالوا ما نالوا بتضييع مالهم وشهود ماله تعالى .

وقال : حركات الظواهر توجب بركات السرائر ، وقال : ليس العجب من حبى لك وأنا عبد ، بل من حبك لى وأنت ملك قدير ، وقال : لله عباد لو حجبهم فى الجنة عن رؤيته لاستغاثوا كما يستغيث أهل النار من النار .

وقال : لم أزل ثلاثين سنة كلما أردت أن أذكر الله أغسل فمى ولسانى إجلالا لله .

وقال : أشد المحجوبين عن الله ثلاثة : الزاهد بزهده ، والعابد بعبادته ، والعالم بعلمه ، مسكين الزاهد لو علم أن الدنيا كلها سماها الله قليلا ما زهد فيها ، مسكين العالم لو علم أن جميع ما أوتيه من العلم بعض سطر واحد من اللوح المحفوظ ما نظر لعلمه ، وقال : طوبى لمن كان همه هما واحدا ولم يشغل قلبه بما رأت عيناه وسمعت أذناه .

وقال : أقرب الناس من الله أكثرهم شفقة على خلقه .

وقال : لا يحمل عطايه إلا مطايه المذلة المروضة .

وقال : العارف من لا يفتر عن ذكره ولا يمل من خلقه ولا يأنس بغيره .

وقال : الجوع سحاب فإذا جاع عبد أمطر القلب الحكمة .

وقال : دعوت الناس إلى الله أربعين سنة فما أجابوني فلما تركتهم
ورجعت إليه وجدتهم قد سبقوني .

قال ابن عربى : فليل له فى هذا المقام : أيعصى العارف ؟ فقال :
وكان أمر الله قدرا مقدورا ، وقال أعنى ابن العربى وهذا غاية فى
الأدب حيث لم يقل نعم ، ولا لا ، وهذا من كمال حاله وعلمه وأدبه
رضى الله عنه ، وكان يقول : الطريق تقتضى أن الشيخ لا ينسى أهل
زمانه فكيف مریده المختص به فإنه من فتوة أهل الطريق .

وقال له رجل : دلنى على عمل أتقرب به إلى الله ، قال : أجب
أولياءه ليحبوك فإنه ينظر فى قلوبهم فلعله ينظر إلى اسمك فى قلب
وليه فيغفر لك .

وقال : لو أذن لى فى الشفاعة لشفعت أولا فيمن آذانى وجفانى ثم
فيمن برنى وأكرمنى .

وقيل له : شهادة أن لا إله إلا الله مفتاح الجنة ، فقال : صحيح لكن
لا يفتح المفتاح إلا مغلاقا ، ومغلاق لا إله إلا الله أربعة أشياء ، لسان
بغير كذب ولا غيبة ، وقلب بغير مكر ولا خيانة ، وبطن بغير حرام ولا
شبهة ، وعمل بغير هوى ولا بدعة ، وسمع رجلا يكبر فقال : ما معنى
الله أكبر ؟ فقال : أكبر من كل ما سواه ، قال ليس معه شيء فيكون
أكبر من منه ، قال : فما معناه ؟ قال أكبر من أيقاس بالناس أو يدخل
تحت القياس ، أو تدركه الحواس .

قال : خصصت رجالا فأكرمتهم فأطاعوك فلم يبلغوا ذلك إلا
بك ، فكانت رحمتك إياهم قبل طاعتهم جل جلالك ما أعظم
شأنك ، وقال : لا يشكو قلب العارف وإن قرض بالمقراض ولا يأس
منه ولا يأمن مكره وإن نودى بالغفران .

وقال : هلاك الخلق فى شيئين ، ترك الحرمة ونسيان المنة ، وصلى ليلة فأضاء البيت كأنه نهار ، فقال : إن كنت شيطانا فأنا أمنع جانبا من أن يطمع فى ، وإن كنت من عند الله فأسأله أن يؤخره من دار الخدمة إلى دار الكرامة .

وقال : حسب المؤمن أن يعلم أن الله غنى عن عمله .
وقال : الناس بحر عميق والبعد عنهم سفينة .

وقد نصحتك فاختر لنفسك المسكينة

وقال : ضحكت زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا أضحك ولا أبكى ، وقيل : كيف أصبحت ؟ قال : لا صباح لى ولا مساء ، إنما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة ولا صفة لى .

وقال : عرفت الله بنور صنعه وعرفت صنعه بنوره .

وقال : الدنيا للامة والأخرة للخاصة ، فمن أراد أن يكون من الخاصة فلا يشارك العامة فى دنياهم ، وقال : إنما جعلت الدنيا مرآة للأخرة فمن نظر فيها للأخرة نجح ومن شغل بها عن الأخرة أظلمت مرآته وهلك .

وقال : لا عقوبة أشد من الغفلة لأن الغفلة عن الله طرفة عين أشد من النار .

وقال : لا يكون العبد عاملا على معنى العبودية حتى تكون إرادته وأمنيته وشهوته تابعة لمحبة الله .

وقال : من نظر إلى الناس بعين العلم مقتهم ، ومن نظر بعين الحقيقة عذرهم .

وقال : الدنيا لأهلها غرور فى غرور ، والآخرة لأهلها سرور فى سرور ، ومحبة الله لأهل محبته نور على نور .

وقال : من اختار الدنيا على الآخرة غلب جهله علمه ، وفضوله ذكره ، وعصيانه طاعته ، ودخل الجامع فوقف على فقيه فسئل عن رجل مات وخلف كذا فأخذ يصحح المسألة ويضرب الأعداد ، فصاح به : يا فقيه ما تقول فيمن مات ولم يخلف إلا الله فبكوا القوم وأبكوا ، فقال العبد لا يملك إذا مات لا يخلف إلا مولاه كما كان أولا فإن آخره يرجع إلى أوله لأن أوله فرد ومعه الشهادة ، فإذا كان آخره كأنه لم ير مع الله سواء ﴿ ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة ﴾ .

وقال : إن لله عبادا لو بدت لهم الجنة بزيتها مع حجبهم عنه لضجوا منها .

وقال : أقيمت عشرين سنة أكابد المجاهدة وأكافح المراقبة ولا أجسر أن ألبس مرقعة ولا أتظاهر بالطريق ، وقال : متى وجدت قلبك مستريحا ودمعك جامدا وعقلك حاضرا فأنت بعيد عن المحبة .

وقال : من أراد وفقه ، ومن أحبه قربه .

وقال : الفائز فى محشر الساعة ، من قام بأوامره وتلقاها بالسمع والطاعة ، وقال : معرفة العوام معرفة العبودية والربوبية والطاعة والمعصية والعدو والنفس ومعرفة الخواص معرفة الإجلال والعظمة والإحسان والمنة والتوفيق ، ومعرفة خواص الخواص ، ومعرفة الأنس والمناجاة والتلطف ثم معرفة القلب ثم السر .

وقال: خلق الله الخلق لإظهار قدرته، وورزقهم لإظهار جوده، وأماتهم لإظهار قهره ويحييهم لإظهار عظمته.

قال: محال أن تعرفه ثم لا تحبه، وقال: حاصلهم بعد الغاية رجوعهم إلى شيء واحد وهو طلب العفو.

وقال: التوحيد اليقين، واليقين معرفتك أن حركات الخلق وسكناتهم فعل الله.

وقال: أمل الزاهد في الدنيا الكرامات، وفي الآخرة المقامات، وأمل العارف في الدنيا بقاء الإيمان معه وفي الآخرة العفو.

الحسين بن منصور والحلاج البيضاوي (٣٠٩هـ)^(١)

ثم الواسطي^(٢) صوفي أضاء في أفق المشرق بدره ثم اشتهر في أقطار المغرب ذكره، أصله من بيضاء فارس ونشأ بواسط وصحب الجنيد والثوري وغيرهما وسبب تسميته بالحلاج أنه قعد على دكان حلاج وبها مخزن قطن غير محلوج فذهب صاحب الدكان لحاجة فرجع فوجد القطن كله محلوجا فاشتهر بذلك، وكان من أهل الشطح، وقد اختلف فيه الناس ما بين مكفر له ومعتقد ولايته، وهم الجمهور ومنهم القشيري في الرسالة وابن الحاج في المدخل وغيرهما.

(١) نسبة إلى البيضاء مدينة من أكبر مدن كورة اصطخر بفارس، انظر ياقوت معجم البلدان (طبعة ومستفرد)، المناوي.

(٢) نسبة إلى واسط التي تقع بين البصرة والكوفة. ياقوت معجم البلدان، وفيات الأعيان، تاريخ بغداد، الأنساب، اللباب، المختصر في أخبار البشر، البداية والنهاية، ومرآة الجنان، المتظم، الشذرات، طبقات الشعراني، وما كتبه لوى ماسينيون في استشهاد الحلاج، وأخبار الحلاج بالاشتراك مع بول كراوس، المنقذ من الضلالة (د/ عبد الحليم محمود) شيخ الإسلام، النهاني.

قال ممشاد: ولكن قال ابن خلكان: لم يثبت عنه ما يوجب القتل أبداً، وإنما هو لما وضع في المحنة قام مع غالب العامة فخاف الخليفة المعتضد فجعل الأمر للوزير فعقدوا له مجلساً وافقوا على قتله بغير ثبوت، فقطعوا يديه ورجليه ثم جزوا رأسه ثم أحرقوه، لكن آخر كلامه فهم منه أحد أحد.

وقيل إن سبب قتله أنه أخذ كتاباً لعمر بن عثمان المكي فيه علوم الخاصة، فجاء عمرو فلم يجده فقال: من أخذه قطعت يده ورجلاه وقتل، ولما كانت الليلة التي وعد من الغد بقتله قال له خادمه أبو العباس الرازي: أوصني، فقال: عليك بنفسك إن لم تشغلها شغلتك، ولما خرج للقتل خرج يتبختر في قيده ويقول: حب الواحد أفراد الواحد ويطرئ وينشد أبياتاً قال بعضهم: خرجت في ليلة مقمرة إلى زيارة قبر أحمد بن حنبل، رضى الله عنه، فرأيت ثم رجلاً قاعداً هناك فدنوت منه بغير علمه فإذا هو يبكي ويقول: يا من أسكرني بحبه وحيرني في ميادين قربه، أنت المتفرد بالقدم قيامك بالعدل لا بالاعتدال، وبعذك بالعز لا بالاعتزال، وحضورك بالعلم لا بالانتقال، وغيبتك بالاحتجاب لا بالارتحال، فلا شيء تحتك فيقلك، ولا أمامك شيء فيحذك، ولا وراءك شيء فيدركك، أسألك بحق هذه الغزية المفتولة، والمراتب المستولة ألا تردني إلى بعد ما اختطفتني عنى وأكثر أعدائي في بلادك والقائمين لقتلى من عبادك، فلما أحس بي التفت فإذا هو الحلاج فصعق وسقط وسال الدم على وجهه فأشار إلى أن اذهب، فذهبت وتركته.

وقال الحلواني : قدم الحلاج للقتل وهو يضحك فقلت : ياسيدي ،
ما هذا الحال قال : دلال الجمال الجالب إليه أهل الوصال ومن كلامه
حجبهم بالاسم فعاشوا ولو أبرز لهم علوم القدرة لطاشوا ولو كشف
لهم عن الحقيقة لماتوا ، وقال : من لاحظ الأعمال حجب عن الجمال
أى فى الابتداء .

وقال : من أشار إليه فهو متصوف ومن أشار عنه فهو صوفى .
وقال : معنى الخلق العظيم ألا يؤثر فيه جفاء الخلق بعد مطالعة
الحق .

وقال : الصوفى وحدانى الذات لا يقبل أحدا ولا يقبله أحد .
وقال : علامة العارف كونه فارغا من أمور الدارين مشتغلا بالله
وحده .

وسئل عن التصوف وهو مصلوب فقال : أهونه ما ترى .

الجنيد أبو القاسم بن محمد^(١)

النور بخالص الإيقان ، المؤيد بثابت الإيمان ، العالم بمودع الكتاب
العامل بمحكم الخطاب ، الموفق فيه للبيان والصواب ، كان كلامه
بالنص مربوطاً ، وبيانه بالأدلة مبسوطاً ، وهو نهاوندى الأصل ،
بغدادى المنشأ ، القواريرى الزجاج نسبة لحرفة أبيه ، سيد الطائفة ،
ومقدم الجماعة وإمام أهل الخرقه وشيخ طريق التصوف ، مرجع أهل
السلوك فى زمنه فمن بعده ، رزق من القبول وصواب القول ما لم يقع

(١) حلية الأولياء ، صفة الصفوة ، الرسالة القشيرية ، مرآة الجنان ، وفيات الأعيان ،
طبقات الشافعية ، تاريخ بغداد ، البداية والنهاية ، السلمى ، طبقات الشعرانى ،
الشدرات ، المناوى .

لغيره؛ بحيث كان إذا مر بشارع بغداد، وقف الناس له صفوفًا كالملوك ولم ير في عصره من اجتمع له علم ومال غيره، وكنت إذا رأيت عمله رجحته على حال وعكسه، ناهيك بجعلهم من العقائد الدينية والأصول الإسلامية أن نعتقد أن طريقه وصحبه طريق مقوم، وقال ابن عربي في الفتوحات: هو سيد هذه الطائفة، وكان من الفقهاء المعتدلين الشافعية، تفقه على أبي ثور وكان يفتي بحضرته وهو ابن عشرين سنة ولم تزل أعناق الفريقين له خاضعين، وعلى تبجيله مجتمعين في كل عصر وحين، وقد نقل شيخ الشافعية في الروضة عنه قبيل الصيام أن أخذ المحتاج من صدقة التطوع أفضل من أخذه من الزكاة. أخذ التصوف عن خاله السري والحارث المحاسبي قال: قال لي شيخى السري: إذا قمت من عندي فمن تجالس؟ قلت المحاسبي قال: نعم خذ من عمله وأدبه ودع عنك تشقيقه للكلام وورده على المتكلمين، ثم لما وليت سمعته يقول: جعلك الله صاحب حديث صوفيا ولا جعلك صوفيا صاحب الحديث، قال الغزالي أشار إلى أن من حصل الحديث والعلم ثم تصوف ومن تصوف أفلح قبل العلم خاطر بنفسه انتهى، وكان يقول: علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة، قال ابن عربي يريد أنه نتيجة عن العمل عليهما وهما الشاهدان العدلان، وصحب الجنيد من هذه الطائفة أربع طبقات كل طبقة ثلاثين رجلا وانتهت إليه الرياسة، وكان صائم الدهر لا يفطر إلا إذا دخل عليه إخوانه فيفطر فيأكل معهم وهو ساكت ويقول: ليست المساعدة مع الإخوان بأقل من فضل الصوم، وأقام عشرين سنة لا يأكل إلا من أسبوع إلى الأسبوع، وورده كل يوم ثلثمائة ركعة وكانت

الكتابة يحضرون مجلسه لألفاظه، والفقهاء لتقريره، والفلاسفة لدقة نظره ومعانيه، والمتكلمون لتحقيقه، والصوفية لإشاراته وحقائقه، ودخل عليه إبليس في صورة نقيب وقال أريد أن أخدمك بلا أجر، فقال له: افعل، فأقام يخدمه عشر سنين فلم يجد قلبه غافلا عن ربه لحظة واحدة فطلب الانصراف، وقال له: أنا إبليس، فقال: عرفتك من أول ما دخلت وإنما استخدمتك عقوبة لك فإنه لا ثواب لأعمالك في الآخرة، فقال ما رأيت قوتك يا جنيد، فقال له: اذهب يا ملعون، أتريد أن تدخل على الإعجاب بنفسى، ثم خرج خاسئًا، وكان إذا طلب أحد منه الطريق يقول: اذهب فاخدم الملوك ثم تعال فإن بداية طريقنا نهاية مقام بعض الملوك.

ومن فوائده وحكمه لو أقبل صادق على الله ألف سنة ثم أعرض لحظة كان ما فاته أكثر مما ناله.

وقال: من لم يسمع الحديث ويجالس الفقهاء ويأخذ أدبه عن المتأدين أفسد من أتبعه.

وقال: العارف من نطق عن شرك وأنت ساكت.

وقال: ما أخذنا التصوف عن القليل والقال بل عن الجوع وترك الدنيا وقطع المألوف، وسئل ما الفرق بين المرید والمراد؟ فقال المرید تولته سياسة العلم والمراد تولته رعاية الحق فإن المرید يسير والمراد يطير وأين السائر من الطائر.

وقال: الإخلاص سر بين العبد وبين الله لا يعلمه ملك فيكتبه ولا شيطان فيفسده ولا هوى فيهلكه، وقال: الصادق ينقلب في اليوم أربعين مرة والمرائى يثبت على حالة واحدة أربعين سنة.

وقال : الاستثناس بالناس حجاب عن الله والطمع فيهم فقر الدارين ، وقال : لا يسمى عبد عاقلاً حتى لا يظهر على جوارحه شيء ذمه ربه .

وقال : بنى الطريق على أربع لا تتكلم إلا عن وجود ، ولا تأكل إلا عن فاقة ، ولا تنم إلا عن غلبة ، ولا تسكت إلا عن خشية .

وقال : صفاء القلوب على صفاء الذكر وخلوصه من الشوائب ، وقال : كلام الأنبياء عن حضور والصديقين عن المشاهدة .

وقال : من زعم أنه يعرف الله وهو كاذب ابتلاه بالحن وحجب ذكره عن قلبه وأجراه على لسانه ، فإن تنبه وانقطع إليه وحده كشف عنه المحن ، وإن دوام السكون إلى الخلق نزعته من قلوبهم الرحمة عليه وألبس لباس الطمع فيهم فتصير حياته عجزاً وموته كمداً وآخرته أسفاً نعوذ بالله من الركون لغيره .

وقال : الروح شيء استأثر الله بعلمه ولا تجوز العبارة عنه بأكثر من موجود .

وقال : أقل ما فى الكلام سقوط هيبة الرب جل جلاله من القلب ، والقلب إذا عرى من الهيبة عرى من الإيمان .

وقال : ما دام الشاكر يطلب من الله المزيد بشكره فهو غريق فى حظ نفسه ، إنما الشكر أن يرى العبد أنه ليس بأهل أن تناله الرحمة لشهوده كثرة معاصيه .

وقال : إذا صدق المرید أغناه الله عن حفظ النقول بنور يجعله فى قلبه يفرق به بين الحق والباطل .

وقال : الطريق مسدود إلا على المتبعين آثار المصطفى ﷺ .

وقال : التوحيد الخالص أن يرجع آخر العبد إلى أوله فيكون كما كان قبل أن يكون .

وقال : التوحيد الذى انفرده الصوفية انفراد القدم من الحدث ، والخروج عن كل محبوب يقطعهم عن الله ، وترك الاعتماد على كل ما علم وجهل وأن يكون الحق مكان الكل لا يعول إلا عليه .

وقال : قد طوى علم التوحيد منذ زمان وإنما الناس يتكلمون فى حواشيه .

وسئل عن العارف فقال : لون الماء لون إنائه أى هو بحكم وقته .

وقال : مكابدة العزلة أشد من مداواة الخلطة .

وقال : التصديق بعلمنا هذا ولاية ، وإذا فاتتك المنة فى نفسك فلا تفتك أن تصدق بها فى غيرك ، فإن لم يصبها وابل فطل ، وقال يجعل أحدكم بينه وبين قلبه مخللة من الطعام ويريد أن يجد حلاوة المناجاة ، وقال كنت بين يدي السرى أعب وأنا ابن سبع والجماعة يتكلمون فى الشكر قال يا غلام ما الشكر؟ قلت : أن لا يعصى الله بنعمه فقال : ما أحسن هذا أخشى أن يكون حظك من الله لسانك فلا أزال أبكى على هذه الكلمة ، وسئل ما بال أصحابك إذا سمعوا القرآن لا يتواجدون ولا يتحركون بخلاف ما إذا سمعوا الرباعيات؟ فقال : لأن القرآن كله أحكام ومواعظ كلفوا بالعمل بها ومن كلف بشيء لا يطرب به ولا كذلك الرباعيات فإنها كلام جنسهم ومما عملته أيديهم بخلاف القرآن فإنه حق صدر عن حق فلا مجانسة بينها وبينه ، وقال ما أخرج الله علماً إلى الأرض وجعل للخلق إليه سبيلاً إلا وجعل لى فيه حظاً ونصيباً .

وقال : القرآن كلام الله وهو صعب الإدراك والرباعيات كلام المحبين المخلوقين ؛ وقال لأبي بكر الشبلي : إن خطر ببالك من الجمعة إلى الجمعة غير الله فلا تعد ثانياً فإنه لا يجيء منك شيء في الطريق .
وقال : لو رأيتم الرجل قد تربع في الهواء ومشى على الماء فلا تلتفتوا إليه حتى تنظروه عند الأمر والنهي ، فإن كان عاملاً بالأمر مجتنباً لما نهى عنه فاعتقدوه .

وقال : من ادعى أن له حالاً مع الله أسقط عنه التكليف وهو حاضر العقل فهو كاذب ، ومن يسرق ويزنى أحسن حالاً ممن يقول ذلك .
وقال : ما بلغ أحد درجة الحقيقة إلا وجب عليه التقيد بحقوق العبودية وحقيقتها وصار مطالباً بأداب كثيرة لم يطالب الله بها غيره .
وقال : تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن عند السماع والطعام ومجاراة العلم

وقيل له : ممن استفدت هذا العلم الذي لم يسمع من مشايخك؟
قال : من قعودي تحت تلك الدرجة ثلاثين سنة .
وقال : لا يصفو قلب لعمل الآخرة إلا إن تجرد عن حب الدنيا .
وقال : العبادة على العارفين أحسن من التيجان على رؤوس الملوك .

وقال : لولا أنه روى «أنه يكون في آخر الزمان زعيم القوم أرذلهم ما تكلمت عليكم» ، وقال : إن بدت ذرة من عين الكرم والجود ألحقت المسيء بالمحسن وبقيت أعمالهم فضلاً لهم ، فقال ابن عطاء متى تبدو؟ فقال هي بادية قال تعالى : (سبقت رحمتي غضبي) (١) وقال :

(١) من حديث قدسي هو «إني أنا الله لا إله إلا أنا، سبقت رحمتي غضبي ، فمن شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، فله الجنة» رواه الديلمي عن ابن عباس .

لو كان العلم الذى أتكلم به من عندى لفنى ، لكن من حق بدأ وإلى الحق يعود .

وقال : من الأعمال ما لا يطلع عليه الحفظة وهو ذكر الله بالقلب وما طويت عليه الضمائر من الهيبة والتعظيم لله واعتقاد الخوف وإجلال أوامره ونواهيه .

وقال : الخشوع تذلل القلوب لعلام الغيوب .

وقال : التواضع خفض الجناح ولين الجانب ، وقال : أشرف المجالس وأعلاها الجلوس مع الله فى ميدان فكر التوحيد . وقال : احفظوا ساعاتكم فإنها زائلة غير راجعة والحسرة على الغفلة مع قوتها واقعة ، وصلوا أورادكم تجدوا نفعها فى دار الإقامة ، ولا يشغلكم عن الله قليل الدنيا ، فإن قليلها يشغل عن كثير الآخرة .

وقال : حكايات الصالحين جند من جنود الله تقوم بها أحوال المريدين وتمجيا معالم أسرار العارفين ، وحجة ذلك من الكتاب ﴿وكلا نقص عليك﴾^(١) . وقال من فارق الجماعة بجسمه وقع فى الضلال ، ومن خالص الناس بسره افتتن بهم ، ومن افتتن حجب عن الحق بالطمع فى الخلق ، وقال : أول مقام التوحيد قول المصطفى ﷺ : «أن تعبد الله كأنك تراه»^(٢) .

وقال : مؤاكلة الإخوان رضاع فانظروا من تواكلون ، وقال : لا يصلح السؤال إلا لمن العطاء عنده أحب إليه من الأخذ .

(١) سورة هود : الآية ١٢ .

(٢) من حديث «الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك» رواه مسلم فى صحيحه فى كتاب الإيمان عن عمر رضى الله عنه .

وقال : الشفقة على الناس أن تعطيهم من نفسك ما يطلبون ولا تحملهم مالا يطيقون ولا تخاطبهم بما لا يعلمون .

وقال : قد ينقل العبد من حال إلى حال أرفع منها وقد بقى عليه من التي نقل عنها بقية فيشرف عليها من الحالة الثانية فيصححها ، وكان إذا سأل سائل عن مسألة يجيبه ، ثم يسأله آخر عنها فيجيبه بجواب آخر ويقول على قدر السائل يكون الجواب .

وقال : من شارك السلطان في عز الدنيا شاركه في ذل الآخرة .

وقال : إذا أراد الله عبدا للمحبة كشف له عن قدم إنعامه عليه ويره وكثرة الأيادي القديمة عنده .

وقال : تنتهى عبادة أهل المعرفة إلى الظفر بنفوسهم وقال : على العاقل أن لا يفقد نفسه من ثلاثة مواطن ، موطن يعرف فيه حاله أفى زيادة أم نقص ، وموطن يستحضر فيه عقله لرؤية مجارى التدبير عليه وكيف تغلب عليه الأحكام ، وموطن يخلو فيه بتأديب نفسه وإلزامها مالزمها .

وقال : إن الله كشف لعبادة معاييهم فى ذكر الطين لهم ، وعرفهم مقاديرهم بذكر النطفة ، وأشهدهم على عجزهم فى قلبهم ليعرفوا فاقتهم إليه فى كل حال .

وقال : لا يرتقى فى الدرجات من لم يحكم بينه وبين الله أول البداية وهى الفروض الواجبة ثم الأوراد الزاكية ومطايا الفضل وعزائم الأمر فمن أحكمها من الله عليه بما بعدها .

وقال : التصوف تجنب كل خلق دنى ، واستعمال كل خلق سنى وأن تعمل لله من غير رؤية العمل .

وقال: من سكن أو شكى إلى غير الله ابتلاه الله بحجب سره عنه .

وقال: أعلم الناس بالآفات أكثرهم آفة .

وقال: من عرف الله أطاعه ومن عرف نفسه ساء بها ظنه، وخاف على حسناته أن لا تقبل .

وزاره الحريري فوجده يصلى فأطال، فلامه، فقال: طريق عرفنا بها ربنا لا تقتصر على بعضها فالنفس ما حملتها تتحمل، والصلاة صلة والسجود قربة ومن ترك طريق القرب أوشك أن يسلك طريق البعد .

وقال: لا تيأس من نفسك ما دمت تخاف من ذنبك وتندم عليه .

وقال: الورع فى الكلام أشد منه فى الكسب . وقال: العلم يوجب لك استعماله، فإن لم تستعمله فى مراتبه كان عليك لا لك . وقال: المرء لا يعاب بما فى بطنه، وسئل العناية قبل أم البداية؟ فقال: العناية قبل الطين والماء .

وقال: لقد مشى رجال باليقين على الماء ومات بالعطش أفضل منهم يقينا وقيل له: متى يستوى عند العبد حامده وذامه؟ قال: إذا تحقق أنه عبد مخلوق .

وقال: الغفلة عن الله أشد من دخول النار . وقال: بلغنى أن يونس عليه السلام بكى حتى عمى، وقام حتى انحنى، وصلى حتى أقعد، ثم قال: وعزتك لو كان بينى وبينك بحر من نار لخصتته شوقا إليك .

وقال: لا تقوم بما عليك حتى تترك جميع مالك، وليس شيء أغر من الدنيا، وقال: اليقين استقرار العلم الذى لا يحول ولا يتغير فى القلب .

وقيل له عند النزاع: قل: لا إله إلا الله فقال: ما نسيتَه فأذكره.
مات ببغداد سنة سبع أو ثمان وتسعين ومائتين وأحرز من صلى
عليه فكانوا نحو ستين ألفاً، ورؤى في النوم ف قيل ما فعل بك؟ قال:
طاحت تلك الإشارات، وغابت تلك العبارات وفنيت تلك العلوم،
وبليت تلك الرسوم، وما نفعنا إلا ركعات كنا نركعها في السحر.
وقال الإمام الرازي: فكل أحد يظن أن ما معه من العلوم
والأعمال وسيلة إلى وجدان ملك الجنة والوصول إلى عتبة حضرة
الحق تعالى، فإذا جاء وقت الموت بطلت تلك الأوهام، وزالت تلك
الأفكار وبقي المسكين على تراب الحرمان، وموضع الذلة والعجز.
انتهى.

ووقع له، أعنى الجنيد أنه قال: الأرض محتاجة للمطر، فلما مات
قيل له ما فعل بك؟ قال: خيراً، لكنه عاتبني على كلمة قلتها
فذكرها، وقال: أتنبئني بأرضي وتقول محتاجة للمطر وأنا العليم
الخبير، وما ننزله إلا بقدر معلوم!.

الإمام الغزالي ابن محمد الطوسي (٤٥٠هـ - ٥٠٥هـ) (١)
الإمام أبو حامد الغزالي حجة الإسلام ومحجة الدين التي يتوصل
بها إلى دار السلام، وجامع أشتات العلوم، والمبرز في المنطوق فيها
والمفهوم، بحر ليس للبحر ما عنده من الجواهر وروضة علم تستقل
الرياض نفسها أن تحكى ما لديه من الأزاهر.

(١) الوفيات، طبقات الشافعية، المنتظم، واللباب، اليافعي، مرآة الجنان، البداية
والنهاية، كحالة، معجم المؤلفين، المناوي.

انتظمت بعقده المنظم عقد الملة الإسلامية ، وابتسمت بنصره التنظيم
ثغور الشرعة المحمدية ، ففاض من العلوم فى بحور عميقة ، وراض
نفسه فى دفع أهل البدع وسلوك الطريقة . لم يزل يناضل عن الدين
الحنيفى بجلاد مقاله ، حتى أصبح الدين وثيق العرى وانكشفت
غياهب الشكوك ، وما كانت إلا حديثا يفترى مع ورع طوى عليه
ضميره وخلوة لم يتخذ فيها غير الطاعة ، وتجريد تراه به وقد توحد فى
بحر التوحيد ، ترك الدنيا وراء ظهره ، وأقبل على الله يعامله فى سره
وجهره ، وناهيك بشهادة العارف أبى العباس المرسى رضى الله عنه
فى حقه بقوله : إنا لنشهد له بالصديقية العظمى .

وقال الشيخ الأكبر ابن عربى رضى الله عنه : حجة الإسلام
الغزالي من رؤساء أهل الطريق ، وأقول : من العجب العجائب أن
شيخنا العارف الشعرانى رضى الله عنه لم يذكره فى طبقاته الكبرى
ولا الصغرى المتداولتين فى أيدي الناس اليوم ، ولد رضى الله عنه
بطوس سنة خمسين وأربعمائة وكان ابتداء طلبه للطريق بعد ما حصل
له ببغداد القبول التام والجاه عند الخاص والعام ، وأنه سافر فقطع عليه
الطريق وأخذ القطاع جميع ما معه فتبعهم ، وقال لمقدمهم بالذى
ترجو السلامة منه رد على تعليقتى فقط فما هى بشيء ينفعكم
فضحك وقال : كيف تدعى أنك عرفت علمها وقد أخذناها منك
فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم . فأنطقه الله لإرشاده فأقبل على
التجرد وساح ورآه بعضهم فى البرية وعليه مرقعة ويده ركوة وعكاز
بعد أن كان رآه يحضر مجلسه ثلاثمائة مدرس ومائة من أمراء بغداد ،
فقال : يا إمام أليس تدرى العلم أولى فنظر إليه شذرا وقال : لما بزغ

بدر السعادة فى فلك الإرادة وجنحت شمس العقول إلى مغرب
الوصول .

تركت هوى ليلى وسعدى بمعزل

وعدت إلى مصحوب أول منزل

وناديت فى الأسواق مهلا فهذه

منازل من تهوى رويدك فانزل

وكان شديد الذكاء، عجيب الفطنة، مفرط الإدراك، قوى
الحافظة، غواصا على المعانى الدقيقة، على الرتبة، زائد الحشمة،
تضرب بكماله الأمثال وتشد إليه الرحال حتى غرقت نفسه من رذائل
الدنيا، فرفض ما فيها من التقدم والجاه، وترك ذلك وراء ظهره وأقبل
على قدم الفقر والتجريد بعد الحج والتقديس، ثم ذهب للشام فأقام
بمنارة الجامع الأموى نحو عشر سنين، فلما عرف فارقها، ثم جال فى
البلدان وزار المشاهد وطاف على الترب والمساجد، وأوى القفار
وراض نفسه، وجاهدتها جهاد الأبرار حتى صار قطب الوجود
والبركة العامة لكل موجود، والطريق الموصلة إلى رضا الرحمن
والمنهاج بالتصوف إلى مركز الإيمان، ثم عاد إلى بغداد وتكلم على
لسان أهل الحقيقة وقلبه معلق بما فتح عليه من الطريقة، ثم دخل إلى
طوس واتخذ بجانب داره مدرسة للفقهاء وخانقاه (دار) للصوفية،
ووزع أوقاته على تلاوة القرآن ومجالسة أرباب القلوب وإدامة الصيام
والقيام حتى كان فى جمادى الآخر سنة خمس وخمسمائة توفياً
وصلى، وقال: على بالكفن فأخذه وقبله ووضع على عينيه وقال
سمعاً وطاعة للدخول على الملك ثم مدرجليه واستقبل فانتقل إلى

رضوان الله طيب الثناء أعلى منزلة من نجم السماء لا يكرهه إلا حاسد
أو زنديق ولا يسومه بالسوء إلا من كان في قلبه ريب أو حاد عن سواء
الطريق .

قالوا: ولما أفتى القاضي عياض بإحراق كتاب الإحياء، بلغه فدعا
عليه فمات وقت الدعوة في حمام فجأة، وقيل: بل أمر المهدي بقتله
في الحمام بعد أن ادعى عليه أهل بلده وزعموا أنه يهودي، لأنه كان
لا يخرج يوم السبت: لأنه كان يصنف كتاب الشفاء، كذا ذكره في
كتاب لوافح الأنوار .

وأخرج البيهقي عن ابن الملق عن ياقوت العرشي عن أبي العباس
المرسي عن أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم أن الشيخ ابن حرازم
خرج على أصحابه ومعه كتاب فقال: أتعرفونه؟ قال: هذا الإحياء،
وكان الشيخ المذكور يطعن في الغزالي رضي الله عنه وينهى عن قراءة
الإحياء فكشف لهم المذكور عن جسمه فإذا هو مضروب بالسياط،
وقال: أتاني الغزالي في النوم ودعاني إلى رسول الله ﷺ، فلما وقفنا
بين يديه، قال: يا رسول الله هذا يزعم أنني أقول عليك ما لم تقل فأمر
بضربي فضربت .

قال العارف ابن عربي رضي الله عنه عن نفسه: إنه كان يقرأ كتاب
الإحياء في المسجد الحرام تجاه الكعبة الشريفة .

قال العارف الشاذلي رضي الله عنه: رأيت المصطفى ﷺ، في
المنام باهى عيسى وموسى، عليهما السلام، بالغزالي رضي الله
عنه .

وقال: هل فى أمتكما مثله؟ قالوا: لا، وشهد له العارف المرسى رضى الله عنه بالصديقية العظمى قال العارف ابن عربى رضى الله عنه كان الغزالى من رؤساء الطريقة وساداتهم، وكان يرى المناسبة ويقول بها، فرأى فى بيت المقدس حمامة وغرابا لصق أحدهما بالآخر وأنس به ولم يستوحش منه، فقال: اجتماعهما لمناسبة فأشار إليهما بيده فدرجا فإذا بكل منهما عرج والمناسبة فى مساق الأشياء صحيحة، ومعرفتها من مقالات خواص أهل الطريق وهى غامضة موجودة فى كل شىء حتى بين الاسم والمسمى، قال: والقائلون بالمناسبة من طريقنا عظماء أهل المراقبة والأدب، ولا تكون إلا بعد كشف علمى ومشهد ملكوتى.

ومن كلامه: الدنيا مزرعة الآخرة وهى منزل من منازل الهدى، وإنما سميت دنيا، لأنها أدنى المنزلتين.

وقال: ربما وجد بعضهم فى نفسه أنسا وتقريبا فى عبادته ومجلسه، فظن أن بها يغفر لجميع من حضره فضلا عنه، ولو أنه تعالى عامله بما يستحقه على سوء أدبه فى ذلك لأهلكه ومن حوله.

وقال: إنما يعرف كل سالك المنزل الذى يبلغه فى سلوكه وما خلفه من المنازل.

وقال: أنوار العلوم تحجب عن القلوب لبخل ومنع عن جهة المنعم تعالى عن ذلك، بل لخبث وكدورة وشغل من جهة القلوب، فإنها كالأواني ما دامت مملوءة بالماء لا يدخلها الهواء والقلب المشغول بغير الله لا تدخله المعرفة بجلاله.

وقال : أشرف أنواع العلم ، العلم بالله وصفاته وأفعاله ، وفيه
كمال الإنسان وفي كماله سعادته وصلاحه بجوار حضرة الجلال
والكمال .

وقال : جلاء القلب وإبصاره يحصل بالذكر ، الذكر باب الكشف
والكشف باب الفوز الأكبر .

وقال : عالم ولا نفسه نفسه يشتهي الشيء ، وقد يكون فيه هلاكه ،
ويكرهه وفيه حياته ، ويستلذ الأطعمة وترديه ويستبشع الأدوية
وتحبيبه ، لا يأمن في لحظة أن يسلب سمعه وبصره ، وتفlech أعضاءه
ويختلس عقله وتختطف روحه فهو مضطر ذليل ، إن ترك بقى ، وإن
اختطف فنى ، عبد مملوك لا يقدر على شيء ، فأى شيء أذل منه لو
عرف نفسه وأنى يليق به الكبر .

وقال : الكبر دليل الأمن والأمن مهلك ، والتواضع دليل الخوف
وهو مسعد ، وقال : من أدوية الكبر أن يجتمع مع إخوانه فى المحافل
ويقدمهم ويجلس تحتهم .

وقال : قد أهمل الناس طب القلوب واشتغلوا بطب الأبدان مع
أنها كتب عليها الموت لا محالة والقلوب لا تدرك السلامة والسعادة
إلا بسلامتها .

وقال : الغرور سكون النفس إلى ما يوافق الهوى ويميل إليه الطبع .
وقال : من ظن أنه ينجو بتقوى أبيه كمن ظن أنه يشبع بأكل أبيه
ويروى بشربه .

وقال : الشيطان لا يغر الإنسان إلا بكلام مقبول الظاهر مردود
الباطن ولو حسن الظاهر ما انخدعت منه القلوب .

مات الإمام الغزالي سنة ٥٠٥هـ .

العارف بالله إبراهيم الدسوقي (٦٣٣ - ٦٧٦هـ) (١)

مجمع على صحة اتصال نسبة بالإمام الحسين قال: الشعراني في لوائح الأنوار إنه ولد في قرية (مرقوس) بالعربية في مصر لسنة (٦٣٣هـ) وعاش معظم حياته في دسوق حيث توفي عن عمر يناهز (٤٣ سنة)، شيخ وصاحب المحاضرات الشافعي وكان يتكلم بجميع اللغات، كان يقول: إن الله يحب من عباده أخوفهم منه وأطهرهم قلبا وفرجا ولسانا ويذا وأعفهم وأكرمهم وأكثرهم ذكرا وأوسعهم صدرا، وقال: رأس مال المرید المحبة والتسليم وقال: عليك بالشرع وعليك بالحقيقة من بحر الشريعة وأن تعرف ربك وتعبده، وقال: من ليس عنده شفقة ولا رحمة للخلق لا يرقى مراتب أهل الله، وقال: صرفنا هممتنا إلى ربنا لم نعرف سواه وله كرامات كثيرة وقام عليه أهل بلاده وأذوه أشد الأذى.

وكان رضى الله عنه يقول إذا أردت أن تجتمع على ربك فطهر باطنك وضميرك من الخبث والنية الرذيلة والإضرار بالسوء لأحد من خلق الله عز وجل.

كان رضى الله عنه يقول إذا صدق الفقير في الإقبال على الله تعالى انقلبت له الأضداد فعاد من كان يبغضه يحبه ومن كان يقاطعه يواصله ومن كان لا يشتهي يثنى عليه ولا يصير يكرهه إلا مجرم أو منافق، وكان رضى الله عنه يقول: إن طريقنا هذه طريقة تحقيق

(١) الطبقات للشعراني أحياء شيخ الإسلام للفقيه أحمد جلال الكركى الشافعي، طبقات المناوى، دائرة المعارف الإسلامية، شذرات الذهب لابن العماد، السلسيل المعين للسوسى، مناقب عبد العزيز الدباغ، النبهانى.

وتصديق وجهد وعمل وتنزه وغض بصر وطهارة يد وفرج ولسان
فمن خالف شيئاً من أفعالها رفضته الطريق طوعاً أو كرهاً .

وكان رضى الله عنه يقول الحسد ثلاثة أقسام قلب ولسان وأعضاء
فاللسان والأعضاء وكل بهما ملائكة والقلب تولاه الله تعالى .

أحمد أبو العباس المرسي (٦٨٦هـ) (١)

كان من أكبر العارفين وكان يقال إنه لم يرث علم الشيخ أبي الحسن
الشاذلي رضى الله عنه غيره رضى الله عنه وهو أجل من أخذ عنه
الطريق رضى الله عنه ، ذكره الشعراني فى الطبقات .

كان يقول رضى الله عنه علوم هذه الطائفة علوم تحقيق ، مات
رضى الله عنه ٦٨٦هـ .

يقول رضى الله عنه جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام خلقوا
من الرحمة ونبينا ﷺ هو عين الرحمة وكان يقول رضى الله عنه
سمعت الشيخ أبا الحسن الشاذلي رضى الله عنه يقول من ثبتت ولايته
من الله تعالى لا يكره الموت وكان يقول لحوم الأولياء مسمومة ،
ويقول إذا قرأت القرآن الكريم فكأنما أقرؤه على الله عز وجل ويقول
العارف لا دنياه له لأن دنياه لآخرته وآخرته لربه . ويقول : الزاهد
غريب فى الدنيا لأن الآخرة وطنه وغربته فى الدنيا قلة من يعينه على
الحق . قبره بالإسكندرية وله مسجد باسمه ويزوره الخاصة والعامة
رضى الله عنه .

(١) طبقات المناوى ، طبقات الشعراني .

أبو محمد عبدالرحيم المغربي القناوى^(١)

يقول عنه الشعرانى فى الطبقات من أجلاء مشايخ مصر المشهورين العظماء العارفين صاحب الكرامات والأنفاس الصادقة له جمع علم الشريعة والحقيقة كان يقول رضى الله عنه : السكون سكون القلب تحت مجارى الأقدار ينهى التفرقة حالا وعلم التوحيد جمعا فيشهد القدرة بالقادر و الأمر بالأمر وذلك يلزمه فى كل حال من الأحوال ، وكان يقول الحياة أن يحيى القلب بنور الكشف فيدرك سر الحق الذى برزت به الأكوان فى اختلاف أطوارها . رضى الله عنه .

الشيخ أبو الحجاج الأقسرى^(٢)

يقول رضى الله تعالى عنه : إننا نحب رسول الله ﷺ والتابعين وما رأيناهم فإن الأقدار حقيقة إنما هو بأقوالهم واحوالهم المنقولة اليها . مدفون بمدينة الأقصر وقبره ظاهر تزوره الخاصة والعامة رضى الله تعالى عنه .

الشيخ محمد بن أحمد الفرغل^(٣)

المدفون فى أبى تيج بالصعيد ، ذكره الشعرانى فى الطبقات ، كان رضى الله تعالى عنه من الرجال المتمكنين أصحاب التصريف وكراماته مشهورة ، توفى رضى الله تعالى عنه سنة ٨٥٢هـ .

(١) طبقات المناوى ، طبقات الشعرانى .

(٢) طبقات الشعرانى ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى .

(٣) طبقات الشعرانى ، طبقات المناوى .

الشيخ على المليجي^(١)

من أصحاب سيدى أبى الفتح وكان معاصرا لسيدي أحمد البدوى
رضى الله تعالى عنهما مولده كل سنة قبل مولد سيدي أحمد البدوى
بجمعة وذكره الشعرانى فى الطبقات ويحصل فيه جمع كبير ومدد
كبير .

الإمام البوصيرى^(٢)

كان من أبرز البارزين إمام أئمة المديح الإمام البوصيرى رحمه الله
تعالى صاحب (البردة) والتي نال بها شرف الإمامة فى هذا المضمار .
وهى مائة بيت واثنان وستون بيتا منها عشرة فى المطلع وستة عشر
فى النفس وهوها وثلاثون فى مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام
وتسعة عشر فى مولده وعشرة فيمن دعا به وعشرة فى مدح القرآن
وثلاثة فى ذكر معراجيه واثنان وعشرون فى جهاده وأربعة عشر فى
الاستغفار وبقيتها فى المناجاة .

روى أنه أنشأها حين أصابه فالج (مرض) فاستشفع بها إلى الله
تعالى ولما نام رأى النبى ﷺ فى منامه فمسح بيده المباركة بدنه ، فعوفى
وجرى ذكرها فى الناس وهذه القصيدة بركاتها كثيرة ولا يزال الناس
يتبركون بها فى أقطار الأرض وهى حقيقة .

وروى أن النبى عليه الصلاة والسلام ألقى (بردا) على عاتقيه
ومسح بيده فلما استيقظ البوصيرى وجد بدنه صحيحا كله ووجد

(١) طبقات الشعرانى ، طبقات المناوى .

(٢) البردة للشيخ الباجورى شيخ الإسلام .

ذلك البرد على عاتقيه ففرح به . على أن الاستشفاء بالبردة أو بأبيات
منها ليس هو استشفاء بها هي وإنما الاستشفاء بالنبي ﷺ وهو بركة
الدنيا والآخرة والإمام البوصيري رضى الله عنه مدفون بالإسكندرية
وقبره ظاهر ويزوره العامة والخاصة رضى الله عنه . ذكره الشيخ
إبراهيم الباجورى فى شرح البردة .

بعض أبيات من القصيدة (البردة) .

فمبلغ العلم فيه أنه بشر وأنه خير خلق الله كلهم
فما تطاول آمال المديح إلى ما فيه من كرم الإخلاق والشيم
وقدمتك جميع الأنبياء بها والرسل تقديم مخدم على خدم
فإن من جودك الدينا وخيرتها ومن علومك علم اللوح والقلم
رضى الله تعالى عنه .

على الخواص^(١)

فى الطبقات للشعرانى كان الخواص أميا لا يكتب ولا يقرأ وكان
رضى الله عنه يتكلم كلاما نفيسا فى القرآن الكريم والسنة المشرفة
كلاما تحير فيه العلماء وكان يعظم العلماء ويعظم أرباب الحرف النافعة
وكان رضى الله تعالى عنه طوفا يبيع الصابون والجميز والعجوة ، ثم
فتح دكان زياته سنين عديدة ثم صار يضر الخوص إلى أن مات ،
وكان رضى الله عنه مدة صحبته للشعرانى عشر سنين وكتب
الشعرانى كتابا عن الخواص أسماء الجواهر والدر .

(١) طبقات الشعرانى ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى ، طبقات المناوى .

يقول رضى الله عنه جميع المنافع التى أوجدها الله تعالى فى هذه الدار إنما أوجدها بالأصالة لتسبح بحمده، وكان يقول كل ما جاءك الحق تعالى من أمور الدنيا والآخرة من غير سؤال أو بسؤال عن إذن إلهى فهو منه عليك ولا حساب عليك بسببه إن شاء الله تعالى بخلاف ما جاء من غير هذين الطريقين، وكان يقول إذا توجهت إلى الله تعالى فى حصول أمر دنيوى أو أخروى فتوجه إليه وأنت فقير ذليل، وكان رضى الله تعالى عنه يقول إياك من الفرار من حال أقامك الله فيه فإن الخيرة فيما اختاره الله لك، وكان يقول العلم والمعرفة والإدراك والفهم والتمييز من أوصاف العقل والسمع والبصر والحاسة والذوق والشم والشهوة والغضب من أوصاف النفس والتذكر والمحبة والتسليم والانقياد والصبر من أوصاف الروح والفطرة والإيمان والسعادة والنور والهدى واليقين من أوصاف السر والعقل والروح والسر المجموع أوصاف للمعنى المسمى بالإنسان وهى حقيقة واحدة غير متميزة وهذه الحقيقة وأوصافها روح هذا القلب المتحرك المتميز والمجموع روح صورة هذا القلب والمجموع من الجميع روح جميع العالم.

وكان رضى الله عنه يقول إياكم والجزع فى مواطن الامتحان، وكان يقول فى تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ الآية، المراد الذين قالوا ربنا الله كمل الأنبياء والمراد بقوله ثم استقاموا محمد ﷺ والمراد بمن تنزل عليهم الملائكة عامة النبيين وبالذين لا يخافون كمل الأولياء وبالذين لا يحزنون عامة الأولياء

وبالذين يقال لهم وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون المؤمنين الذين عبدوا الله تعالى طلبا لثوابه .

صحابه الشعرائى عشر سنوات رضى الله تعالى عنه . وهو مدفون بزاووته بالحسينية بالقاهرة وقبره ظاهر يزوره الخاصة والعامه رضى الله تعالى عنه .

عبدالقادر الجيلانى الحسنى (٤٧٠هـ - ٥٦١هـ) (١)

هو أبو صالح سيدى عبدالقادر الجيلانى بن موسى بن عبدالله بن يحيى الزاهد بن داود بن موسى الجون بن عبدالله المحضى بن الحسن المثنى بن على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنهم اجمعين . ولد رضى الله عنه سنة ٤٧٠هـ وتوفى سنة ٥٦١هـ ودفن ببغداد رضى الله تعالى عنه وكان يقول : عشر الحلاج فلم يكن فى رفعه من يأخذ بيده وأنا لكل من عشر مركوبه من أصحابى ومريدى ومحبى إلى يوم القيامة أخذ بيده هذا فرس ملجم ورمحى منصوب وسيفى شاهر وقوسى موتر .

يقول رضى الله تعالى عنه كيف أهدى إليك روحى وقد صح بالبرهان أن الكل لك وكان يتكلم رضى الله عنه فى ثلاثة عشر علما وكانوا يقرأون عليه فى مدرسته درسا فى التفسير ودرسا فى الحديث ودرسا فى المذهب ودرسا فى الخلاف وكانوا يقرأون عليه طرفى النهار التفسير وعلوم الحديث والمذهب والخلاف والأصول والنحو وكان

(١) طبقات الشعرائى ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى ، العبرة لطالبى طريق الحق فى الأخلاق والتصوف والأداب الإسلامية للشيخ عبد القادر الجيلانى .

رضى الله عنه يقرأ القرآن بالقراءات بعد الظهر وكان على مذهب الإمام الشافعى والإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنهما، وكان يقول تراء لى نور عظيم ملاً الأفق ثم تدلى فيه صورة تناديني يا عبد القادر أنا ربك وقد حللت لك المحرمات فقلت اخساً يا لعين، فإذا ذاك النور ظلام وتلك الصورة دخان ثم خاطبنى يا عبد القادر نجوت منى بعلمك بأمر ربك وفقهك فى أحوال منازلتك ولقد أضللت بمثل هذه الواقعة سبعين من أهل الطريق فقلت لله الفضل فقيل له كيف علمت أنه شيطان قال بقوله حللت لك المحرمات .

وسئل رضى الله عنه عن الهمة فقال : هى أن يتعرى العبد بنفسه عن حب الدنيا وبروحه عن التعلق بالعقبى وبقلبه عن إرادته مع إرادة المولى ويتجرد بسره عن أن يلمح الكون أو يخطر لسره . وسئل رضى الله عنه عن الدنيا فقال : أخرجها من قلبك إلى يدك فإنها لا تضرك وسئل عن الشكر فقال : الشكر الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع ومشاهدة المنة وحفظ الحرمة على وجه معرفة العجز عن الشكر وكان يقول : الفقير الصابر مع الله أفضل من الغنى الشاكر له والفقير الشاكر أفضل منهما والفقير الصابر الشاكر أفضل منهم .

وكان يقول البقاء لا يكون إلا مع اللقاء وكان يقول متى ذكرته فأنت محب ومتى سمعت ذكره لك فأنت محبوب ، ذكره الإمام النبهانى قال : وكان أبو الفتح الهروى رضى الله عنه يقول خدمت الشيخ عبد القادر رضى الله عنه أربعين سنة فكان مدته يصلى الصبح بوضوء العشاء وكان يجدد وضوءه ثم يصلى ركعتين وكان يصلى العشاء ويدخل خلوته و لا يمكن لأحد أن يدخلها معه فلا يخرج منها

إلا عند طلوع الفجر ولقد أتاه الخليفة يريد الاجتماع به ليلا فلم يتيسر له الاجتماع به إلا فى الفجر . قال الهروى وبت عنده ليلة فرأته فى أول الليل يصلى يسيرا ثم يذكر الله إلى أن يمضى الثلث الأول فيقول المحيط الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ المصور ثم يصلى قائما على قدميه يتلو القرآن إلى أن يذهب الثلث الثانى وكان يطيل السجود ثم يجلس متوجها مشاهدا مراقبا إلى قريب طلوع الفجر ثم يجلس فى الدعاء والابتهاال والتذلل .

وقال ابن الأخضر : كنا ندخل على الشيخ عبد القادر فى الشتاء وقوة برده وعليه قميص واحد وعلى رأسه طاقية والعرق يخرج من جسده . وفى المنز : ماجلست للناس حتى سحت خمسا وعشرين سنة فى البرارى وكنت أكل من نبات الأرض وأشرب من الأنهار رضى الله تعالى عنه كانت وفاته سنة ٥٦١ هـ رضى الله تعالى عنه .

أبو الحسن الشاذلى (٦٥٦هـ)^(١)

هو على بن عبد الجبار الشاذلى وشاذلة قرية من أفريقية زعيم الطائفة الشاذلية الزاهد نزيل إسكندرية كان كبير المقدار صحب الشيخ نجم الدين الأصفهانى وابن مشيش وغيرهما وحج مرات ومات بصحراء عيذاب قاصدا الحج فدفن هناك فى ذى القعدة ٦٦٥ هـ وقد أفرده سيدى الشيخ تاج الدين بن عطاء الله هو وتلميذه أبو العباس بالترجمة حجة الصوفية زين العارفين ، كان الشيخ ابن دقيق العبد رضى الله عنه يقول ما رأيت أعرف بالله من الشيخ أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنهم .

(١) طبقات الشعرانى ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى .

من كلام سيدى أبى الحسن يقول رضى الله عنه عليك بالاستغفار
وإن لم يكن هناك ذنب وكان يقول رضى الله عنه من دعا بغير ما دعا
به رسول الله ﷺ فهو بدعى .

يقول رضى الله عنه إذا جالست العلماء فلا تحدثهم إلا بالعلوم
المنقولة والروايات الصحيحة وإما أن تفيدهم وإما أن تستفيد منهم
وذلك غاية الربح منهم وإذا جالست العباد والزهاد فاجلس معهم
على بساط الزهد والعبادة وكان يقول إذا لم يواظب الفقير على
الصلوات الخمس فى الجماعة فلا تعبأ به . يقول رضى الله عنه :
الصادق الموقن لو كذبه أهل الأرض لم يزدد بذلك إلا تمكينا ، وكان
يقول ما تم كرامة أعظم من كرامة الإيمان ومتابعة السنة . ويقول :
التصوف تدريب النفس على العبودية وردها لأحكام الربوبية . وكان
يقول : إذا أردت أن لا يصدأ لك قلب ولا يلحقك هم ولا كرب ولا
يبقى عليك ذنب فأكثر من قول سبحان الله وبحمده سبحان الله
العظيم لا إله إلا هو ثبت علمها فى قلبى واغفر لى ذنبى وكان يقول :
إذا أردت الصدق فى القول فأكثر من قراءة ﴿إنا أنزلناه فى ليلة القدر﴾
وإذا أردت الإخلاص فى جميع أحوالك فأكثر من قراءة ﴿قل هو الله
أحد﴾ وإذا أردت تيسير الرزق فأكثر من قراءة ﴿قل أعوذ برب
الناس﴾ ، وكان يقول إذا توجهت لشيء من عمل الدنيا والآخرة فقل
ياقوى يا عزيز يا عليم يا قدير يا سميع يا بصير وكان يقول : خصلة
واحدة تحبط الأعمال ولا ينتبه لها كثير من الناس وهى سخط العبد
على قضاء الله تعالى وقال رضى الله عنه الغل هو ربط القلب على
الخيانة والخديعة والحقد هو شدة ربط القلب على الخيانة المذكورة .
رضى الله عنه .

عمر بن الفارض (٥٧٦ هـ - ٦٣٢ هـ) (١)

الشيخ أبو حفص وأبى هاشم عمر بن الحسن بن المرشد بن على الحموى الأصل المصرى المولد والدار والوفاة المعروف بابن الفارض المنعوت بالشرف صاحب الشعر اللطيف الفائق والأسلوب الطريف الرائق الذى أبدع وأجاد بالمعانى الدقيقة والعبارات الرشيقة الرقيقة وشاع شعره فى الأقطار كالشمس فى رابعة النهار وكان رضى الله عنه رجلا صالحا كثير الخير على قدم التجريد وكان حسن الصحبة محمود العشرة كان يقول عملت فى النوم بيتين وهما:

وحياة أشواقى إلى ك وتربة الصبر الجميل

ما استحسنت عينى سوا ك ولا صبوت إلى خليل

وكانت ولادته ٤ من ذى القعدة (٥٧٦ هـ) بالقاهرة وتوفى بها يوم الثلاثاء الثانى من جمادى الأولى ٦٣٢ هـ ودفن من الغد حسب وصيته بالقرافة فى سفح الجبل المقطم تحت المسجد المعروف بالفارض .

ذكره الشعرانى قال أحد مشاهير الأولياء وأكابر العارفين وقد أخذ سيدى عمر رضى الله عنه عن الحافظ ابن عساكر وعنه الحافظ المنذرى وغيره ثم حبب إليه الخلاء وسلوك طريق الصوفية فتزهد وتجرد وصار يستأذن أباه فى السياحة فيذهب فيسيح فى جبل المقطم ويأوى إلى بعض أوديته ، خرج ذاهبا إلى مكة وانقطع بواد بينه وبين مكة عشر ليال وأقام كذلك نحو خمسة عشر عاما ثم رجع إلى مصر فأقام بقاعة الخطابة بالجامع الأزهر وعكف عليه الأئمة وقصد بالزيارة من الخاص

(١) طبقات الشعرانى ، طبقات المناوى ، جامع كرامات الأولياء للنبهانى ، ديوان ابن الفارض ، اليافعى ، ومراة الجنان .

والعام حتى أن الملك الكامل كان ينزل لزيارته كان جميلا نبيلًا حسن
الملبس والهيئة وحسن الصحبة والعشرة رقيق الطبع عذب المنهل
فصيح العبارة ومناقبه كثيرة .

ومن أشعاره :

أخذتم فؤادي وهو بعضي فما الذي

يضركم إن تتبعوه بجملي

فصبري أراه تحت قدرى عليكم

وبالوحش إذ من الأنس وحشتي

وما دار الهجر البعد عنها بخاطري

لديها بوصل القرب من دار هجرتي

لما انقضى صحوى تقاضيت وصلها

ولم يغشني في بسطها قبض خشية

ولولا زفيرى أغرقتنى أدمعى

ولولا دموعى أحرقتنى زفرتي

وما بين شوقى واشتياى فنت في

قول بحظر أو تجل بحضرة

وعنوان شأنى ما أبثك بعضه

وما تحته أظهاره فوق قدرتي

وبعد فحالى فيك قامت بنفسها

وبنيتى فى سبق روحى بنيتى

ويحسن إظهار التجلد للعدى
ويقبح غير العجز عند الأحبة
ويمنا بالفقر لكن بوصفه
غنيت فالقيت افتقارى وثروتى
وكل مقام عن سلوك قطعته
عبودية خففتها بعبوده
وجردت فى التجريد عزمى تزهدا
وأثرت فى نسكى استجابة دعوتى
لقد قلت فى مبدأ ألت بربكم
بلى قد شهدنا والولا متتابع
فيارب بالخل الحبيب نسبينا
رسولك وهو السيد المتواضع
فبابك مقصود وفضلك زائد
وجودك موجود وعفوك واسع
قال ابن أخته الشيخ على :

أبرزت فى نظم السلوك عجائبا وكشفت عن سر مصون غامض
وشربت بحر المحبة والولا فرويت من بحر محيط فائض
وقد قمت بزياته رضى الله عنه ووجدت مكتوبا عنده : هذا مقام
عمر بن الفارض ٥٧٦هـ والآن المكان الموجود به يسمى الأباجية وله
شارع باسمه رضى الله تعالى عنه .

قال المناوى فى طبقاته وهو الملقب بسلطان المحبين وأنه سيد شعراء
عصره على الإطلاق سلك طريق الصوفية واشتغل بفقهِ الشافعية .

الشيخ على وقا: (١)

قال: لا تعيب أخاك بما أصابه من معائب دنياك فإنه في ذلك إما مظلوم لينصرنه الله أو مذنب عوقب فطهره الله أو مبتلى فقد وقع أجره على الله.

منصور السليمي الأزدي البصري: (٢)

الزاهد روى عن أيوب وطبقته، وكان يصلى كل يوم خميس خمسمائة ركعة ورعا تقيا خائفاً من الله تعالى توفي «١٨٠هـ».

وكيع بن الجراح: (٣)

ابن مديح الرواسي أبو سفيان الكوفي الحافظ المتوفى «١٩٠هـ» - «٨٠٥م»، مقرئ الإمام الشافعي له قبة بالقرب من الإمام الشافعي.

حاتم البلخي المعروف بحاتم الأصم (٤)

المؤثر للأدوم والأعم تحقق فسكن وأيقن فركن وقد قيل: التصوف التنقي من الشكوك، والترقي في السلوك، وهو مولى للمثنى بن يحيى المحاربي (٥). صحب شقيقا البلخي ثم اعتزل الناس في قبة منذ

(١) طبقات السبكي.

(٢) شذرات الذهب.

(٣) له قبة بالقرب من مسجد الإمام الشافعي.

(٤) حلية الأولياء، صفة الصفوة، الرسالة القشيرية، المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا، تاريخ بغداد، مرآة الجنان، طبقات الشعراني، السلمي، الشذرات، المناوي.

(٥) المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال أبو علي التميمي المعروف بالبازبدي نسبة إلى بازبدي قرية قبالة جزيرة ابن عمر غربي الدجلة توفي سنة ٢٢٣هـ، معجم البلدان، المناوي.

ثلاثين سنة لا يكلمهم إلا جوابا لضرورة، وهو من أجل مشايخ خراسان .

ومن كلياته : من أصبح وهو مستقيم فى أربعة أشياء فهو يتقلب فى رضا الله ، أولها الثقة بالله فالتوكل فالإخلاص فالمعرفة ، والأشياء كلها تتم بالمعرفة .

وقال : تعهد نفسك فى ثلاث ، إذا عملت فاذا ذكر نظر الله إليك ، وإذا تكلمت فانظر سمع الله إليك ، وإذا سكت فاذا علم الله فيك .
وقال : من مر بالمقابر فلم يتفكر لنفسه ولم يدع لهم ، فقد خان نفسه وخانهم . ودخل عليه بعض الأمراء فقال : ألك حاجة ؟ قال : ألا ترانى ولا أراك .

وقال : من ادعى ثلاثا بغير ثلاث فهو كذاب من ادعى حب الله بغير ورع ، ومن ادعى حب الجنة بغير إنفاق ، ومن ادعى حب رسول الله ﷺ بغير حب الفقراء .

وقال : رأس الزهد الثقة بالله ووسطه الصبر وآخره الإخلاص .
وقال : اصحب الناس كما تصحب النار ، خذ نفعها واحذر أن تحرقك . وقال : من دخل فى مذهبنا فليجعل فى نفسه أربع خصال موتا أبيض وهو الجوع ، وموتا أسود ، وهو تحمل الأذى ، وموتا أحمر ، وهو مخالفة النفس ، وموتا أخضر ، وهو طرح الرقاع بعضها على بعض . وقال أصل الطاعة ثلاثة : الخوف والرجاء والحب ، وأصل المعصية ثلاثة الكبر والحسد والحرص .

وقيل له : عظى ، قال : إن كنت تريد عصيان مولاك فاعصه فى موضع لا يراك .

وقال: لا تغتر بموضع صالح ففي الجنة لقي آدم مالمقى، ولا بكثرة عبادة إبليس بعد طول تعبه لقي مالمقى، ولا بكثرة علم فبالعلم كان يعرف الاسم الأعظم لقي مالمقى، ولا برؤية الصالحاء فلا أعظم من خاتم الرسل ولم يتفجع ببلقائه ناس كثير حتى من أهل بيته.

وقال: الزاهد يذيب كيسه قبل نفسه، والمتزهّد بعكسه.

وقال: لكل شيء زينة وزينة العبادة الخوف، وعلامة الخوف قصر الأمل، أسند الحديث عن بعض التابعين.

قال في روض الرياحين: وقد اجتمع به أحمد بن حنبل وسأله فأجابته فاستحسن جوابه وهو من كبار المشايخ.

جلال الدين السيوطى (٨٤٩ - ٩١١هـ)^(١)

منهج السيوطى فى البحث والتأليف يتفق تماما مع مزايا العصر الذى عاش فيه وهو ظهور الموسوعات العلمية، فلقد جاء السيوطى فى نهاية العهد المملوكى وكان السيوطى معتدا بنفسه جدا وكان يرجو أن يكون من المجددين، لم يكن مجرد ناقل أو مؤرخ فقط بل كان يحاول الاجتهاد قدر المستطاع وكان السيوطى يعترف لأصحاب الفضل بفضلهم فى العلوم وقد تولى السيوطى عددا من الوظائف.

١- تولى فى سنة ٨٢٢ منصب الأستاذية الذى كان يتولاه أبوه من

قبله فى المدرسة الشيخونية وكان يقوم بالتدريس فيها.

٢- تولى مشيخة التصوف بتربة برقوق الشام.

(١) جلال الدين السيوطى منهجه وآراؤه الكلامية: (د/ محمد جلال أبو الفتوح شرف)، الطبقات للشعرانى.

٣ - تولى مشيخة المدرسة البيبرسية وهى أهم من الشيوخونية ثم انقطع بعد ذلك بسكنه فى الروضة و تزهد بعد ذلك .

وكان من أسباب شهرة السيوطى فى حياته وبعد مماته هذه المؤلفات الكثيرة الذائقة ويدل على ذلك ما ذكره ابن إياس فى كتابه (تاريخ مصر) أن مصنفات السيوطى بلغت ستمائة مؤلف وذكر السيوطى نفسه فى ترجمته ثبثا بمصنفاته فبلغت ثلثمائة كتاب وكانت هذه المؤلفات فى علوم متعددة وكان السيوطى واسع الاطلاع ويتسم بذاكرة قوية أميناً فحفظ لنا حقائق علمية وأخباراً قيمة فقدت أصولها ولولا أنه نقلها ولخصها لما عرفنا عنها شيئاً وقد شهد للسيوطى نخبة من معاصريه بأمامته فى الاجتهاد وبأنه عالم عصره فقد قضى جلال الدين السيوطى حياته كلها فى طلب العلم والاشتغال به فى وقت مبكر حيث حفظ القرآن وعمره ثمان وقد كان السيوطى عفيفاً كريماً صالحاً تقياً قانعاً ، وكان مولده بعد مغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة ٨٤٩هـ، وقد تعرض السيوطى للبحث فى خصائص الترجمة من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية عن طريق الجمع والشرح والتفسير والتلخيص على أساس الكتاب والسنة ساعد فى حفظ التراث الإسلامى من الضياع ومذهبه مذهب أهل السنة .

ذكره الإمام عبدالوهاب الشعرانى فى الطبقات . كان الشيخ جلال الدين مجبولاً على الخصال الحميدة فى العلم والعمل ولا يتردد على الأفراد والملوك ولا إلى غيرهم مدة حياته رضى الله عنه وكان يظهر كل ما أنعم الله عليه به من العلوم والأخلاق .

وكان يقول أخذت العلم عن ستمائة نفس وقد نظمتهم فى أرجوزة وهم أربع طبقات .

وكان يقول انقطع إملاء الحديث بالديار المصرية بعد الحافظ ابن حجر عشرين سنة فابتدأت إملاء الحديث مستهل ٨٧٢هـ فى جامع ابن طولون واخترت الإملاء يوم الجمعة بعد الصلاة .

قال وكانت بداية إفتائى سنة ٨٧١ وخالفت أهل عصرى فى خمسين مسألة فألفت فى كل مسألة مؤلفاً أثبت فيه وجه الحق قال ولما بلغت مرتبة الترجيح لم أخرج فى الإفتاء عن ترجيح النووى وإن كان الراجح عندى خلافاً .

قال ولما بلغت مرتبة الاجتهاد المطلق لم أخرج فى الإفتاء عن مذهب الإمام الشافعى وكان لسيدى جلال السيوطى ٤٦٠ أربعمائة وستون مؤلفاً انتشرت فى جميع البلدان وكان يقول رضى الله عنه قد رزقنى الله تعالى التبصر فى سبعة علوم : الفقه ، الحديث ، النحو ، المعانى ، البيان ، البديع على طريقة العرب البلغاء ، وعلى طريقة المتأخرين من العجم وأهل الفلسفات ودون هذه السبعة فى معرفة أصول الفقه والحديث والتصريف والإنشاء والترسل والقراءات والطب والحساب وكان يقول أنا أحفظ مائتى ألف حديث .

مات رضى الله تعالى عنه فى سحر ليلة الجمعة المباركة تاسع ليلة جمادى الأولى سنة إحدى عشر وتسعمائة ٩١١هـ وكان مرضه سبعة أيام وقد بلغ من العمر إحدى وستون سنة وعشرة أشهر وكان له مشهد عظيم ودفن فى حوش توسن خارج باب القرافة رضى الله عنه وقبره ظاهر يزار وعليه قبة عظيمة نفعنا الله تعالى والمسلمين ببركته وعلومه .

ناصر الدين يوسف بن إسماعيل النبهاني (١٢٦٥هـ -
١٣٥٠هـ) (١)

ناصر الدين يوسف بن إسماعيل النبهاني العالم الراسخ التقى
العابد المتفاني في حب الله ورسوله الكثير من مدائحه تأليفا ونقلًا
ورواية وإنشاء وتدوينًا .

من قرية واقعة في الجانب الشمالي من أرض فلسطين تابعة لقضاء
حيفا من أعمال عكا في ولاية بيروت ولد بها سنة خمس وستين
ومائتين وألف من الهجرة . حفظ القرآن على والده إسماعيل بن
يوسف وكان يختم كل ثلاثة أيام ختمة ثم دفعه إلى قراءته ثلاث مرات
كل أسبوع - ولما أتم حفظ القرآن الكريم أرسله والده إلى الأزهر
الشريف فالتحق به يوم السبت أول محرم ١٢٨٢هـ واستمر بالأزهر
في الدراسة إلى شهر رجب ١٢٨٩هـ . تقلب في مناصب القضاء في
ولايات الشام حتى صار رئيسا في محكمة الحقوق العليا ببيروت ولما
أحيل للمعاش دأب على الذكر وتلاوة القرآن وكثرة الصلاة على
رسول الله ﷺ فألف في علم الحديث والسيرة الشريفة والمدائح
النبوية والتفسير والدفاع عن الإسلام وألف كتاب جامع كرامات
الأولياء بتأييد من الله .

شيوخه بالأزهر الشريف من بينهم الشيخ يوسف البرقاوي الحنبلي
والشيخ عبدالقادر الرافعي الحنفي الطرابلسي والشيخ عبدالرحمن
الشربيني الشافعي والشيخ شمس الدين الإمبابي الشافعي شيخ الجامع

(١) جامع كرامات الأولياء للنبهاني .

الأزهر فى ذلك الحين وتلقن شرح كتاب الغاية والتعريب فى فقه الشافعية لابن قاسم والخطيب الشربىنى واستغرق هذا كله سنتين ومن شيوخه الشيخ السيد عبدالهادى نجا الإيبارى والشيخ حسن العدوى المالكى والشيخ الأجهورى الضرير الشافعى والشيخ إبراهيم الزرو والخليلى الشافعى والشيخ السيد محمد الدمهورى الشافعى والشيخ إبراهيم السقا الشافعى رضى الله عنه وعنهم هو العالم المتيقن الورع الحجة التقى المكثّر من مدائح رسول الله ﷺ .

أبو البركات سيدى أحمد الدرديرى^(١)

ذكر الإمام شيخ الإسلام الدكتور عبدالحليم محمود أبو البركات سيدى أحمد الدردير سنة ١١٢٧ هـ أى قبل وفاة والده بعشر سنين ولد فى وسط جو من الصلاح والتقوى والعلم والمعرفة وسط قرآنى وكانت عناية والده به شديدة غرس والده فيه مكارم الأخلاق والصفات الحميدة أخذ أحمد يتابع الدراسة بعد وفاة والده إلا أن أهله (بنى عدى) لبدا دراسته بالأزهر الشريف وذلك لأنه أكمل حفظ القرآن وأتقن تجويده ، جاء الفتى إلى القاهرة ودخل رحاب الأزهر بعزيمة واندماج فى الدروس وكان مثلهم الكريم فى عهد الفتى إنما هو الشيخ شمس الدين الحفنى وهو العلامة الكامل والإمام الجهبز حسن السمة أنيقا بارعا فى حديثه مالكا لزام التوجيه عالما فقيها وكان شيخ الأزهر أيام الشيخ الدردير هو الشيخ الحفنى وإنه كان صوفيا مرييا صاحب طريقة له أتباع ومريدون .

(١) أبو البركات أحمد الدردير : للشيخ الإمام الأكبر د/ عبد الحليم محمود شيخ الإسلام .

أخذ الدردير يدرس الحديث على يد الشيخ شمس الدين الحفنى
وبه تخرج فى طريق القوم . فلحق الدردير الذكر وطريق الخلوتية من
الشيخ الحفنى وصار من أكبر خلفائه أما الفقه فقد لازم الشيخ
الصعيدى . استمر الدردير رضى الله تعالى عنه فى الدراسة إلى أن
أصبح من العلماء المعدودين .

ألف الدردير رضى الله عنه فى الفقه والتفسير والتوحيد والسيرة
والقراءات والتوحيد والبلاغة وجملة من الكتب فى التصوف ، وكتابه
المسمى بالشرح الصغير فى أربعة أجزاء يدرس فى الفقه المالكى .

عين الدردير شيخا على المالكية ومفتيها على المذهب المالكى
وناظرا على وقف الصعايدة وشيخا على طائفة الرواق بعد وفاة
الشيخ على الصعيدى وله فى السعى على الخير يد بيضاء فكان يسعى
فى قضا حوائج الناس بالليل والنهار .

يقول الجبرتى : توفى العلامة أوحد وقته فى الفنون العقلية والنقلية
شيخ الإسلام وبركة الأنام الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن حامد
العدوى المالكى الأزهرى الخلوتى الشهير بالدردير ١٢٠١هـ .

ولد بينى عدى كما أخبر عن نفسه سنة ١١٢٧هـ وحفظ القرآن
وجوده وحبب إليه طلب العلم فورد الجامع الأزهر وحضر دروس
العلماء . سمع الأولية عن الشيخ محمد الدفرى بشرطه والحديث
على كل من الشيخ أحمد الصباغ وشمس الدين الحفنى وبه تخرج فى
طريق القوم وتفقه على الشيخ على الصعيدى ولازمه فى جل دروسه
حتى أنجب وتلقن الذكر وطريق الخلوتية من الشيخ الحفنى وصار من
أكبر خلفائه كما تقدم وأفتى فى حياة شيخه مع كمال الصيانة والزهد
والفقه والديانة .

وحضر بعض دروس الشيخ الملوى والشيخ الجوهري وغيرهما
لكن جل اعتماده وانتسابه على الشيخين الحفنى والصعيدى كان رضى
الله عنه سليم الباطن مهذب النفس كريم الأخلاق تعلق أياما ولزم
الفراش مدة حتى توفى فى سادس ربيع الأول من هذه السنة ١٢٠١ هـ
وصلى عليه بالأزهر بمشهد عظيم حافل ودفن بزاويته التى أنشأها
بخط الكعكيين بجوار ضريح سيدى يحيى بن عقبة .

وأسس الخلود فى أمر الشيخ الدردير إنما هى هذه الروح التى بثها
فى الأتباع والمريدين إنها روح الصوفية و الشعور الصفى والطريقة
الصوفية التى مثلها ومازال يمثلها إلى الآن التى ستستمر ما بقيت
السماء والأرض روح الإخلاص صوفية متناسقة مع المحيط العام
الصوفى وعن القمة السيد أحمد الدردير رضى الله عنه .

إن الإمام الدردير رضى الله تعالى عنه بقى خلوتيا بحثا خالصا لا
شائبة فيه لغيره مند ١١٦٠ هـ إلى سنة ١١٧٣ هـ أى فى هذه الفترة التى
كان فيها مريدا ولكنه بعد أن أخذ المشيخة وأصبح أستاذا ماذا كان من
شأنه .

إن بقى لاشك فى جوهره خلوتيا ومع ذلك فقد كان بجوار خلويته
وكان لأنوار أخرى وكان فى ذلك يتأسى بشيمة الشيخ الحفنى الذى
كان مع اتباعه للطريقة الخلوتية له سند إلى الطريقة الشاذلية .

والإمام الدردير رضى الله تعالى عنه فى أوراده فى صيغ الصلاة
على الرسول ﷺ قد أورد صيغة للإمام الغزالى وأخرى للإمام
الشاذلى وثالثة لسيدى عبدالسلام بن مشيش ورابعة لسيدى إبراهيم
الدسوقى هكذا أورد ثلاثين صيغة ليست له وإن اختباره لهذه الصيغ

يرشد إلى أن للائمة الكبار من سعة الأفق بحيث لا يتحكم فيهم تيار معين فكلهم يأخذون الشعار الكريم :

وكلهم من رسول الله ملتمس غرfa من البحر أو رشف من الديم والأوراد كثيرة جدا، ولكن سوف نذكر بعضا منها وليس تفصيلاتها. وسوف نسوق لك بعض أوراد سيدى أحمد الدردير رضى الله تعالى عنه :

- ١- تبدأ بقراءة الفاتحة .
- ٢- ثم قل أعوذ برب الناس .
- ٣- ثم قل أعوذ برب الفلق .
- ٤- ثم قل هو الله احد .
- ٥ - ثم قل يا أيها الكافرون .
- ٦ - ثم آية الكرسي .
- ٧- ثم سبحان الله و الحمد لله ولا إله إلا الله ، والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

٩- ١٠- ثم يتلو ذلك الدعاء بعد أن مهد له كل ذلك .
إن كبار المشايخ لا تحكمهم طريقة ولكن حقيقة أنه لابد للمريد من أن يلتزم طريقة واحدة ما دام مريدا سالكا وإلا تشعبت به السبل وتخبط فى طريقه ولم يتتفع بسيره . إنه لابد للمريد من طريقه واحدة . أما الأساتذة الكبار فإنهم أكبر من أن تقيدهم طريقة .

أما ما يعين الصوفى على أداء رسالته :

- ١- تفسير القرآن الكريم .
- ٢ - رياض الصالحين .
- ٣ - الترغيب والترهيب .

٤ - السيرة النبوية لابن كثير .

٥ - إحياء علوم الدين للإمام الغزالي .

٦ - الرسالة القشيرية .

وهذا المجموعة من الكتب هي الحد الأدنى وكلما شرح الله صدره للاستزادة كان أفضل له ولا بد للصوفي أن يسير على الدرب وأن يكون رحمة أينما حل .

أحمد الرفاعي (٥٠٥هـ - ٥٧٨هـ) (١)

الشيخ الزاهد الكبير أحد أولياء الله العارفين، قدم أبوه إلى العراق، وسكن ببعض القرى، وتزوج بأخت الشيخ منصور الزاهد، ورزق منها أولادا، منهم الشيخ أحمد هذا، لكنه مات وأحمد حمل، فلما ولد رباه وأدبه خاله منصور .

وكان مولده في المحرم سنة خمسمائة، وتفقه على مذهب الشافعي، وكان كتابه «التنبيه». ولو أردنا استيعاب فضائله لضاق الوقت، ولكننا نورد ما فيه بلاغ .

قال الشيخ يعقوب بن كراز وهو من أخص أصحاب الشيخ أحمد .
كان سيدي أحمد في المجلس، فقال لأصحابه: أي سادة أقسمت عليكم بالعزيم سبحانه من كان يعلم في عيبا فليقله .

فقام الشيخ عمر الفاروثي فقال أنا أعلم عيبك، أن مثلنا من أصحابك فبكي الشيخ والفقراء .

وقال: أي عمر إن سلم المركب حمل من فيه من التعدي .
وقيل: إن هرة نامت على كم الشيخ، وجاء وقت الصلاة، فقص

(١) طبقات السبكي، طبقات المناوي، النجوم الزاهرة .

كفه ولم يزعجها ، وعاد من الصلاة فوجدها قد قامت ، فوصل الكم بالثوب وخيطه وقال : ما تغير شيء .

وعن يعقوب . دخلت على سيدى أحمد فى يوم بارد ، وقد توضأ ويده ممدودة ، فبقى زماناً لا يحرك يده ، فتقدمت إلى تقبيلها ، فقال : أى يعقوب ، شوشت على هذه الضعيفة . قلت : من هى ؟ . قال : البعوضة ، كانت تأكل رزقها من يدي ، فهربت منك .

قال : ورأيت مرة يتكلم ، ويقول : يا مباركة ما علمت بك ، أبعدتك عن وطنك فنظرت فإذا جرادة تعلقت بثوبه ، وهو يعتذر إليها رحمة لها .

وقال الشيخ أحمد : سلكت كل طريق فما رأيت أقرب ولا أسهل ، ولا أصلح ، من الذل ، والافتقار ، والانكسار لتعظيم أمر الله ، والشفقة على خلق الله ، والافتداء بسنة سيدى رسول الله ﷺ .

وكان يجمع الخطب ، ويحمله إلى بيوت الأرامل والمساكين ، وربما كان يملاً الماء لهم . قال يعقوب : قال لى سيدى أحمد لما بويع منصور قيل له منصور اطلب فقال أصحابى .

وعن يعقوب ، وقد سئل عن أوراد سيدى أحمد ، فقال : كان يصلى أربع ركعات بألف قل هو الله أحد ويستغفر كل يوم ألف مرة ، واستغفاره أن يقول (لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين) عملت سوءاً ، وظلمت نفسى ، وأسرفت فى أمرى ولا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لى ، وتب على إنك أنت التواب الرحيم ، يا حى يا قيوم لا إله إلا أنت .

توفى يوم الخميس ، ثانى عشر جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسة .

ومناقبه أكثر من أن تحصر ، وقد أفرد لها بعض الصلحاء كتابا يخصصها .

يحيى الصنافيري (٧٧٢هـ)^(١)

نسبة إلى صنافير قرية بالقلبيوية ، كان رفيع الشأن على البرهان غاية في دماثة الأخلاق ، له مكاشفات عجيبة وأحوال غريبة وانتهت إليه الرئاسة بتمصر ، قال : الحافظ (ابن حجر) صحب الشيخ العباس البصير ثم سكن بزاوية بصنافير ثم تحول إلى تربة شيخه فسكنها بالقرافة ، مات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة ودفن بتربة الشيخ أبي العباس البصير بالقرافة ، قال : ابن حجر حضر جنازته من لا يحصى كثرة يقال إنهم أحرزوا بخمسين ألف نفس .

الإمام فخر الدين الرازي (٥٤٣ - ٦٠٦هـ)^(٢)

إمام المتكلمين خاض من العلوم في بحار عميقة ، كان أول أمره فقيرا ثم فتحت عليه الأرزاق وانتشر اسمه وبعد صيته وقصد من أقطار الأرض لطلب العلم وكانت له يد طولى فى الوعظ بلسان العربى والفارسى ومن تصانيفه (التفسير) و(المطالب العالية) و(نهاية العقول) و(الأربعين) وغيرها كثيرة وأما كتاب (السر المختوم فى مخاطبة النجوم) قيل إنه مختلق عليه توفى يوم الاثنين يوم عيد الفطر .

الشيخ عبدالعزيز الدريني (٦١٢ - ٦٩٤هـ)^(٣)

الزاهد القدوة ذو الأحوال الشريفة والكرامات المشهورة

(١) طبقات المناوى .

(٢) طبقات الشافعية للسبكي .

(٣) طبقات الشعرانى .

والمصنفات الكثيرة فى الفقه واللغة والتصوف (غريب القرآن) و(الوجيز) وله (تفسير) فى مجلدين منظوم، وكان متقشفا يتبرك به الناس وكان الشيخ مترددا فى الريف والنواحي من ديار مصر ليس له مستقر وكان سليم الباطن حسن الأخلاق وله كتاب (طهارة القلوب فى ذكر علام الغيوب) فى التصوف وله مناجاة حسنة وله شعر.

كريم الدين الخلوٲى (٨٩٦ - ٩٩٦هـ) (١)

(ابن محمد بن أحمد بن محمد) كان شيخا وقورا، رزق حسن الصوت، كان متواضعا حسن العشرة والمصاحبة للزائرين مهابا، قصده أركان الدولة للزيارة مع عدم ترده إلهم حتى صار هو والشيخ (الشعرانى) شيخا الطريق بالديار المصرية، ولم يزل الشيخ مقيما على الإيثار وأمره دائما فى ازدياد بحيث كان إذا خرج للشارع يكشر الزحام، ذكر (الغزى) أنه توفى ليلة الجمعة ١٤ من صفر ٩٩٤هـ، وأغلقت البلد لمشهده حمل نعشه من زاويته إلى الجامع الأزهر فصى عليه ودفن فى زاويته الموجودة الآن بشارع (بور سعيد الخليج سابقا).

الشيخ محمد أبو المواهب الشاذلى (٢)

كان من العلماء الأخيار الراسخين الأبرار ألف الكتب الفائقة وكان مقيما بالقرب من الجامع الأزهر وكان له خلوة فوق سطحه موضع المناره التى عملها السلطان الغورى وله كتاب «القانون» كتاب بديع،

(١) طبقات المناوى.

(٢) الطبقات للشعرانى، جامع كرامات الأولياء للنبهانى.

وكان يقول: أخوك حقيقة من وافقك في الذوق والإفهام، وكان رضى الله تعالى عنه كثير الرؤيا لرسول الله ﷺ وكان كثير البكاء والحزن قريب الخشية، وكان يقول: من صحب ظلما فهو ظالم لأن مشاهدة الظالم تورث الغفلة عن الله تعالى، والرضا عن النفس وتعقبه مجالسة للشيطان، وكان يقول: اجعل شكر امتثالا لأمر ربك لك بالشكر، وقال: اتباع شهوات النفوس هي التي تنكس الرؤوس ومن أطلعه الله تعالى على دسائس نفسه أمن من عكسه ونكسه رضى الله تعالى عنه.

على بن الصباغ القوصى (٦١٢هـ)^(١)

شيخ دهره بلا منازع وواحد عصره صاحب المعارف واللطائف والمناقب الماثورة والكرامات المشهورة أخذ عن القنائى وانتفع به خلق، قال: يرزق العبد من اليقين بقدر ما رزق من العقل، وسئل عن التوحيد فقال: إثبات الذات تنفى الجهة وإثبات الصفات تنفى التشبيه، مات سنة (٦١٢هـ) ودفن عند شيخه عبد الرحيم القنائى

عمر الأسوانى (٦٨٦هـ)^(٢)

الأسوانى المولد القزوينى المحتد قرأ القرآن ثم تصوف وأقام بالخانقاه: وهى بيت الصوفية بالقاهرة إمام الصوفية بها، وله نظم وأدب وكرامات عالية الرتبة مات بقوص سنة (٦٨٦هـ).

(١) طبقات المناوى، النجوم الزاهرة، النبهانى.

(٢) طبقات المناوى، (الخانقاه: كلمة فارسية وهى بالقاف أو الكاف) المقريزى.

يحيى النووى (٦٣١هـ) (١)

يحيى بن شرف النووى شيخ الإسلام ختام المتأخرين له الزهد والقناعة ومتابعة السلف من أهل السنة والجماعة والمصابرة على أنواع الخير فقيها ومحدثا وصوفيا، ولد فى المحرم ونشأ فى ستر وصيانة ولما بلغ عشرين سنة قدم دمشق، حج مرتين، انتصب للتصنيف واستمر على هذا حتى هجرت عليه المية قبل بلوغ الخمسين دفن بنوى: (قصبه مدينة حوران بسوريا).

نجم الدين انكبى (٥٤٠ - ٦١٨هـ) (٢)

الخوارزمى المحدث الشهيد الإمام الزاهد القدوة، نشأ فى بلاد خوارزم القارسة البرد وسط جماعة من المسلمين السنة نشأ فى أسرة متوسطة الحال كمعظم أهل خوارزم وربما نشأ فقيرا وربما يتيما، اتجه لدراسة الحديث النبوى وارتحل فى سبيل ذلك إلى همذان (مدينة جبلية ببلاد فارس ولها تاريخ قديم) وسمع الحديث ورواه ثم عرج إلى دراسة الفقه والتفسير، ثم تآقت نفسه للتصوف فارتحل إلى الأهواز: (منطقة فارسية كانت تعرف باسم خوزستان) ذهب ليتعلم أول الطريق من الشيخ (إسماعيل القصرى) وظل فى خدمته وصحبته زمنا وارتحل إلى الإسكندرية، ثم ذهب لدمشق وصحب الصوفى ابن أبى عصرون ثم ذهب إلى بغداد وأقام زمنا بين الصوفية فى مسجد

(١) طبقات المناوى: (طبقات الشافعية للسبكى، ابن كثير البداية والنهاية، اليافعى، مرآة الجنان، جامع كرامات الأولياء للنبهانى، النعمى، الزركلى، الأعلام وكحالة.
(٢) فواتح الجمال والجلال: (الشيخ نجم الدين الكبرى) تاريخ الأدب العربى، كحالة، معجم المؤلفين، طبقات المناوى.

الشونيزية وقد بدأت علامة ولاية نجم الدين فى الظهور إبان إقامته بمصر واكتملت ولايته بعد عودته إلى خوارزم فهناك ظل إلى وفاته يربى المريدين ويدعو إلى الحق تعالى فكان صاحب سنة وحديث وكان ملجأ للغرباء عظيم الجاه لا يخاف فى الله لومة لائم وكان أكمل المرشدين فى زمانه وأعلم العلماء بين أقرانه وهو صاحب الأحوال الرفيعة والمقامات شافعى المذهب إمام فى السنة قال: خاطر الشيطان أصعب من خاطر النفس فالشيطان بالغ فى المكر والمكر يأتى للإنسان من كل طريق إلا من باب الإخلاص استشهد بسيف التتار لما نزلوا خوارزم (٦١٨هـ).

أبو القاسم السكندرى القبارى (٦٦٢هـ)^(١)

ابن منصور بن يحيى زاهد أخلص فى العمل واجتهد ومال إلى العزلة كان كثير الورع مبارك الطلعة مشهور الذكر بين الصوفية كان له بستان يقتات منه ويطعم الناس من ثماره، مات بالإسكندرية سنة ٦٦٢هـ عن خمسن وسبعين سنة، وقد أفردته (ناصر الدين أحمد بن المنير): المتوفى فى ٦٨٣هـ بترجمة سماها: (منح مولانا البارى فى مناقب الشيخ ابن منصور بن يحيى المالكى الإسكندرى القبارى).

أبو القاسم الإدفوى (٦٩٤هـ)^(٢)

ابن سليمان الضياء، عابد متجرد وصوفى متفرد، له كرامات وأحوال مات سنة ٦٩٤هـ ودفن برباط بنى له بإدفو: (مدينة بصعيد مصر).

(١) طبقات المناوى.

(٢) طبقات المناوى.

أبو يحيى بن شافع القنائى (٦٤٩هـ)^(١)

صوفى صنعته المعارف وفاقته به العوارف، كان بحانوت يتسبب فيه فرآه الشيخ (أبو الحسن الصباع) فقال: هذا يصلح للسلطنة ويتزوج بنت الخليفة وفعلا تزوج بنت الخليفة وظهرت له كرامات باهرة ونظر مرة إلى التقى القشيري محمد بن على وهب، والجلال أحمد بن عبدالرحمن بن أبى بكر والضياء منصور بن الحسن الإدفوى وهم أطفال يلعبون فقال: هؤلاء نجوم ظهوروا ونجم هذا أظهر وأشار إلى التقى. مات يوم الجمعة تاسع شوال (٦٤٩هـ).

عبد الكافى السبكى (٧٢٧ - ٧٧١هـ)^(٢)

هو تاج الدين أبى نصر عبد الوهاب بن على بن الكافى السبكى، وهو صاحب طبقات الشافعية الكبرى وتحتفظ دار الكتب المصرية بنسخة فريدة بخط مؤلفها (برقم ٦٤م) وهى عبارة عن كراريس ضم بعضها إلى بعض فى مجلد واحد دون ترتيب الطبقات ولكنها ذات فائدة جليلة اشتملت على تراجم وفيرة من الطبقتين الخامسة والسابعة وقد بقيت بعض التراجم دون تبييض والطبقات مقسمة إلى أجزاء صغيرة بتجزئة المؤلف وفى نهاية كل جزء خاتمة المؤلف فى ليلة خامس ذى القعدة سنة ٧٦٤هـ. جده من أهل سبك العبيد من الديار المصرية، نسبة معاشر السبكية إلى الأنصار.

(١) طبقات المناوى.

(٢) طبقات الشافعية للسبكى.

عبدالرحيم بن على الإسنى (٧٠٤ - ٧٧٢هـ) (١)

المحقق الجليل ذو التصانيف الفريدة والأبحاث المقيدة شيخ الشافعية على الإطلاق وعالم الديار المصرية بلا شقاق أفرد له تلميذه (الزين العراقي) ترجمة وذكر أنه من أهل الكشف مات فجأة (٧٧٢هـ) ودفن بتربته بقرب مقابر الصوفية (خارج باب النصر) ولد بإسنا بصعيد مصر .

إسماعيل الأنبابى (٧٩٠هـ) (٢)

العارف الكبير الولى أقبل عليه الأمراء والكبراء بمصر وصاروا يأتون لزيارته مات بأنابة ودفن بها وقبره ظاهر يزار له كرامات كثيرة .

عبدالله اليافعى (٧٦٨هـ) (٣)

الإمام العارف المشهور المذكور بين القوم بالمعارف شهرته تغنى عن إقامة البرهان كالشمس شيخ الطريقتين وإمام الفريقين عالم الأقطار الحجازية وصوفيتها اليمنى ثم المكى الشافعى ، ولد قبيل (٧٠٠هـ) بقليل بعدن ونشأ بها واشتغل بالعلم ثم حج وحبب إليه الخلوة والسياحة وله مؤلفات عدة كلها نافعة وأحسن كتبه : (روض الرياحين) مات بمكة سنة (٧٦٨هـ) ودفن بباب المصلى بجانب الفضيل ابن عياض ، واليافعى نسبة إلى قبيلة من اليمن من حمير .

(١) طبقات المناوى، شذرات الذهب، وابن الملقن فى طبقات الفقهاء، السيوطى فى بغية الوعاء، وحسن المحاضرة .

(٢) طبقات المناوى، الشذرات، ابن حجر، الدرر الكامنة، النبهانى، ابن إياس، بدائع الزهور، السيوطى، حسن المحاضرة .

(٣) طبقات المناوى .

شرف الدين الأربلى^(١)

الكردي ذو الكرامات الظاهرة والمناقب الباهرة، كان صوفيا خليلا له المناقب الماثورة والأوصاف المنظومة والمأثورة كثرت جماعته وأتباعه وعظم اعتقاد الخاص والعام فيه وقصد بالزيارة من الأقطار مات بعد (٧٠٠هـ) وقيل قبلها ودفن بالحسينية بالقاهرة وقبره ظاهر يزار عليه مهابة وأنوار.

أحمد الزاهد: (٨٢٠هـ)^(١)

ابن محمد بن سليمان أصله من فاو بلدة بالصعيد بقرب نجع حمادى التابعة لمركز دشنا بقنا لكنها من الجانب الشرقى، نشأ بمصر على قدم الصلاح والعبادة، تفقه أولا على مذهب الإمام الشافعى حتى بلغ رتبة الإفتاء ثم تصوف وصنف عدة تصانيف وله (رسالة النور) تشمل على عقائد وفقه وتصوف فى أربعة أسفار كبار وغيرها عم النفع بكتبه وشيخه فى الطريقة الشيخ: (حسن الششتري) وعنه أخذ الشيخ (محمد الغمرى، ومدين) وطبقتهما وكان يقول: هو جنيد بمصر ولم يحفظ عنه الشطح أبدا، مناقبه مشهورة وكرامات ماثورة والاتفاق على صلاحه وولايته، أنشأ جامعا يعظ الناس مات (٨٢٠هـ) ودفن بجامعه.

(١) طبقات المناوى، طبقات الشعرانى، النبهانى.

(٢) طبقات المناوى، طبقات الشعرانى، الخطط التوفيقية لعلى مبارك، معجم المؤلفين، وبروكلمان، والملحق الثانى، والصيرفى، نزهة الأبدان، تاريخ العينى، عقد الجمان، بدائع الزهور لابن إياس، النبهانى.

أحمد الحلقاوى^(١)

تلميذ الشيخ (مدين) كان زاهدا عابا مجاهدا سليم الباطن، وكان الشيخ يجله ويحترمه مات ودفن بصحن زاوية مدين وله من العجائب والكرامات .

إسماعيل المراكشى (٨٤٦ - ٨٩٩هـ)^(٢)

ولد بفاس ونشأ يتيما وحفظ القرآن وأخذ التصوف وطاف وساح ولزم العبادة وارتحل إلى مصر فحج وجاور بالمدينة وأقام بالقاهرة نحو سنة، وكان سريع الحفظ دائم الإطراق كثير التأدب، قال: علم بلا عمل وسيلة بلا غاية .

إسماعيل الجبرتى^(٣)

الزيدى العارف الكبير شيخ شيوخ الطريقة على الإطلاق وإمام الحقيقة بالاتفاق، صاحب الأحوال السابقة والكرامات فريد دهره ووحيد عصره صحبه جمع كثير فانتفعوا به ولا نظير له من مشايخ اليمن فى كثرة الأتباع من الملوك والعلماء والعامه وله كرامات منها أن رجلا صلى خلفه فنسى الفاتحة فى ركعة فلما فرغ قال له أعد الصلاة فقد تركت الفاتحة، قال: الإرادة ترك ما عليه العادة وقال: لا تجالس الأولياء إلا بأدب فإنهم جواسيس القلوب، وقال: التصوف الخروج عن العادات وعن النفس .

(١) طبقات المناوى، السخاوى، الضوء اللامع، الشذرات، النبهانى .

(٢) طبقات المناوى، السخاوى، الضوء اللامع، ابن مريم، البستان، التنكتى، نيل الابتهاج، الكنانى، سلوة الأنفاس، الطبقات الكبرى، الشذرات .

(٣) طبقات المناوى، الشرجى، السخاوى، الضوء اللامع، النبهانى، إنباء الغمر لابن

حسين أبو علي (٨٩٢هـ) (١)

المدفون بساحل بولاق، صوفي كامل بهي الصورة، مكث بخلوة في غيظ خارج باب البحر أربعين سنة مات الشيخ (٨٩٢هـ) ودفن بساحل النيل.

درويش الأقصراني (٢)

الخانكي العابد الزاهد الخير صاحب الأحوال والكرامات والتوكل التام أفنى عمره في السياحة والحج كل عام وكان عظيم التجرد وكان حسن الشكل حسن الوعظ وللناس فيه اعتقاد كبير وهو بذلك جدير. مات بخانقاه سرىا قوس ودفن بشرقيها وقبره بها ظاهر يزار.

سعيد المغربي (٨٥٠هـ) (٣)

المجاور للأزهر العابد الزاهد كانت له أحوال عالياً وكرامات ساميات ويزوره أكابر الدولة حتى السلطان مات في حدود (٨٥٠هـ) تقريبا وكانت جنازته حافلة جدا.

داود الحسيني (٨١١هـ) (٤)

كان من الأولياء المشهورين وأكابر العارفين نشأ بشرفات قرية بالقرب من بيت المقدس، له كرامات ظاهرة.

(١) طبقات المناوي، طبقات الشعراني، الشذرات، النبهاني.

(٢) طبقات المناوي، بدائع الزهور.

(٣) طبقات المناوي، إنباء الغمر لابن حجر، والضوء اللامع للسخاوي، النبهاني.

(٤) طبقات المناوي، الأنس الجليل للحنبلي، الشذرات، النبهاني.

سليمان الأبيشيطي (٨٨٧هـ)^(١)

القاهري الشافعي درس وأفتى وخطب ثم تصوف وحج وشرح ألفية ابن مالك وغيرها مات (٨٨٧هـ) عن نحو ثمانين سنة .

سليم العسقلاني (٨٤٠هـ)^(٢)

الجناني نسبة لقربة بالشرقية القاهري الأزهرى لإقامته بها ملازما للعبادة والتلاوة والذكر حتى ظهر أمره وصار للناس فيه اعتقاد كبير وقصد للزيارة والتبرك به وكانت لا تأخذه في الله لومة لائم وكان السلطان (برسباي) يجلسه بجانبه... ويصفى لكلامه وكان لكلامه وقع في القلوب وتأثير في النفوس ، مات (٨٤٠هـ) عن أربع وستين سنة ودفن خلف جامع (طشتمر حمص اخضر) وقبره هناك ظاهر مقصود بالزيارة .

شهاب الدين المرحومي (٨٣٥هـ)^(٣)

أحد أصحاب الشيخ مدين ، كان عابدا ورعا زاهدا سلك طريق الصوفية وأقام بزواية الشيخ مدين مدة طويلة ، وكان كثير المجاهدة والرياضة متقللا في مأكله وملبسه وكان دائم الفكر دائم الإطراق ، أخذ عنه جماعة منهم (أبو السعود الجارحي ، والخضري ، والتنوسي) وغيرهم .

(١) طبقات المناوي ، الضوء اللامع ، التبهاني .

(٢) طبقات المناوي ، الضوء اللامع ، التبهاني .

(٣) طبقات المناوي .

صالح الزواوى (٨٣٥هـ)^(١)

المغربى المالكى ولد بقرية (ملوكال بالجزائر) ونشأ بها فحفظ القرآن ثم قدم مصر فأخذ عن اكابر أهلها كالولى العراقى وابن حجر وآخرين وحضر مجالس الفقه ثم تصوف وتزهد واشتهرت له كرامات، ولم قدم القاهرة سكن البرقوقية بالصحراء وعظم شأنه وعلا صيته وقصد للزيارة والتبرك وممن أخذ عنه الشيخ (عمر النبتى) مات (٨٣٥هـ) ودفن بجوار الزين العراقى فى خارج باب البرقوقية.

عبدالرحمن بن عطية سليمان الدارانى (٢١٥هـ)^(٢)

هو الإمام الكبير الشأن فى علوم الحقائق ارتفع قدرة وعلا ذكره تشد إليه الرحال كان من كبار العارفين وأصحاب الكرامات قال: ليت قلبى فى القلوب كثوبى فى الثياب، وقال: مفتاح الآخرة الجوع ومفتاح الدنيا الشره وأصل كل خير الخوف من الله روى الحديث عن جمع منهم سفيان الثورى مات (٢١٥هـ).

على بن محمد بن سهل بن الصائغ الدينورى المشهور^(٣)

كان صدرا من الصدور وكان وافر الورع والديانة قوى التمكن نير الوجه حسن الأخلاق أخذ عن (ابن الجلاء) ومن فوقه مات بمصر (٢٩٧هـ) ودفن بالقرافة تحت الجبل وأسند الحديث عن جمع منهم سفيان الثورى مات (٢١٥هـ).

(١) طبقات المناوى.

(٢) طبقات المناوى، حلية الأولياء وصفه الصفوة، المنتظم، تاريخ بغداد، البداية والنهاية، طبقات الشعرانى، طبقات السلمى.

(٣) طبقات المناوى، حلية الأولياء، طبقات الشعرانى، الشذرات، تاريخ بغداد، مرآة الجنان، البداية والنهاية، معجم البلدان، طبقات السلمى.

عمر بن سلمة الحداد الإمام أبو حفص النيسابوري (٢٦٤هـ)^(١)

شيخ خراسان عظيم الشأن على المقام واضح البرهان كان حدادا
قال: الانكسار بالقلب على التقصير، مات (٢٦٤هـ).

الحسن بن علي الحريري: (٦٤٥هـ)^(٢)

مقدم الطائفة الحريرية صالح يهتدى بفضيائه ويفتدى به مبارك
الطلعة محمود السمعة حسن الأخلاق كثير السكون كثير العزلة
وأصله من قرية (بسر) بحوران وكان بدمشق يعمل صنعة الحرير شيخ
الطريقة وزعيمهم له مكانته عند الأكابر له كرامات وأنشأ زاوية
بدمشق وأقبل عليه الناس وأنكر عليه وتكلموا فيه حتى حبس ثم
أطلق فخرج إلى بلدة فأقام بها، ومن كلامه قال: معنى الحرية أن لا
تملك شيئاً ولا يملكك شيء دون الله، مات سنة (٦٤٥هـ) بغير مرض
وقد بلغ سبعا وتسعين سنة وذكر أنه قبض جالسا مستقبل القبلة.

داود بن باخلا^(٣)

السكندري الأمي المحمدي شيخ الطريق في عصره ومن الأخذيين
عنه العارف محمد وفا السكندري الشاذلي الصوفي الكبير المتوفى
(٧٦٠هـ)، وأعطى مقام عال وله كلام عال، قال: إقبال القلب مع لا
إله إلا الله خير من ملء الأرض عملا مع الإعراض عن الله.

(١) طبقات المناوي، حلية الأولياء، صفة الصفوة، الرسالة الفشيرية، طبقات
الشعراني.

(٢) طبقات المناوي.

(٣) طبقات المناوي، طبقات الشعراني، جامع كرامات الأولياء للنبهاني، (ذكره كله في
كتابه: عيون الحقائق) في التصوف الإسلامي لابن سليمان داود باخلا.

رفاعه بن أحمد القنائي^(١)

من أصحاب الشيخ أبي الحسن الصباغ، كان مشهوراً بالصلاح له كرامات مات في القرن السابع ودفن بالقوصية .

أحمد البدوي (٥٦٩ - ٦٧٥هـ)^(٢)

الشريف الحسين بن الحسين بن (بنى برى) قبيلة من عرب الشام ثم سكن والده المغرب فولد صاحب الترجمة (بفاس) وهى مدينة مغربية عام ٥٦٩هـ ونشأ بها وحفظ القرآن وقرأ شيئاً من فقه الشافعى وحج أبواه به وبإخوته سنة ٦٠٩هـ وأقاموا بمكة ومات أبوه بها سنة ٦٢٧هـ ودفن بالمعلى وعرف بالبدوي للزومة اللثام ولم يفارق اللثام أبداً ولم يتزوج قط، لزم الصمت فاستغرق للأبد وكان عظيم الفتوة وكان يمكث أربعين يوماً لا يأكل ولا يشرب وأكثر أوقاته شاخصاً ببصره إلى السماء وعيناه كالجمرتين ثم سار إلى العراق فلتقاه العارفان الكيلانى والرفاعى ثم رحل إلى مصر فلتقاه الظاهر ببيرس بعساكره وأكرمه فدخلها فأقام (بطنطا) على سطح دار لا يفارقه ليلاً ولا نهراً أثنى عشرة سنة وله كرامات شهيرة وكثرت النذور إليه وعظم أمره واستخلف الشيخ عبدالعال واشتهرت أصحابه بالسطوحية وصار يقصد من بلاد بعيدة وإذا أمر أحداً من أصحابه بالإقامة بمكان لا يمكن مخالفته ومر رجل يحمل قربة لبن فأشار

(١) طبقات المناوى .

(٢) المناوى، ابن العماد، الشذرات، السيوطى، حسن المحاضرة، طبقات الشعرانى، النبهانى، الزركلى، الأعلام، كحالة، معجم المؤلفين، دائرة المعارف الإسلامية .

بإصبعه إليها فانقدت فخرجت منها حية انتفخت وأرسل إليه ابن دقيق العيد عبدالعزيز الدريني يمتحنه بمسائل فأجابه عنها .

سهل بن عبد الله التستري (٢٨٣هـ) (١)

الشيخ الأمين الناطق بالحق والعقل من المشهورين زين طريق الصوفية كان أوجد زمانه في علوم الرياضات صحب خاله محمد بن سوار ولقى ذا النون وأخذ عنه الأكابر طبقة بعد طبقة حفظ القرآن وهو ابن سبع مات بالبصرة . قال الجاهل ميت والناسي نائم والمصر هالك ، وقال : ما عبد الله بشيء أفضل من مخالفة الهوى ومن أعظم المعاصي الجهل وسماع كلام أهل الغفلة وقال : أصول الطريق التمسك بالكتاب والاعتداء بالسنة وأكل الحلال وكف الأذى وتجنب المعاصي وأداء الحقوق والتوبة ، وقال : الولي من توالى أعماله على الموافقة ، وقال : طوبى لمن تعرف بالأولياء وقال : علامة المؤمن الكامل أن لا يخاف أحدا دون الله وقال : لا تفتش عن مساوي الناس ومعرفة أخلاقهم ولكن فتش عن أخلاق الإسلام ، وقال : ما أعطى عبد شيئا أفضل من علم يزداد به يقينا وافتقارا إليه وقال : من طعن في التوكل فقد طعن في الإيمان وقال : البلوى قسمان بلوى رحمة وبلوى عقوبة . وقال : السرور بالله هو السرور . وقال : التوكل الاسترسال مع الله على ما يريد ، وقال : العلم ثلاثة علم ظاهر وعلم باطن وعلم

(١) طبقات المناوي، صفة الصفوة، الرسالة القشيرية، طبقات الشعراني، وفيات الأعيان، اللباب، المتظم، مرآة الجنان، نتائج الأفكار القدسية، السلمى، الشذرات.

بين العبد وربّه، وقال: من أكل حراماً عصت جوارحه شاء أم أبى،
وقال: أول دلائل المحبة دوام ذكر المحبوب ومن خان الله في السر
هتك ستره في العلانية ومن تمام المحبة أن تحب ما يحب حبيبك وتكره
ما يكرهه. وقال: من أسلم وجهه لله تولى الله جوارحه، وقال:
طوبى لمن عرف الحق وأهله. وقال: الأنفاس معدودة وقال: أعمال
البر كلها في صحائف الزاهدين ومن ذكره كل ليلة سبع مرات: الله
معى، الله ناظر إلى، الله شاهد على. مات (٢٨٣هـ) عن ثلاث
وثمانين سنة.

الحسن بن الأستاذ أبو علي الدقاق (٤٠٥هـ)^(١)

النيسابورى الشافعى لسان وقته وإمام عصره جنىدى الطريقة أخذ
مذهب الشافعى عن القفال والحصرى وغيرهما وبرع فى الأصول
والعربية حتى شدت له الرحال وأخذ عن النصراباذى وعن القشبرى
صاحب الرسالة وله كرامات ظاهرة ومكاشفات باهرة قال عنه
الغزالى كان زاهد زمانه وعالم أوانه. ومن كلامه: من سكت عن
الحق فهو شيطان أخرس. وقال: ليس أشرف من العبودية ولا اسم أتم
من اسمها وقال: ترك الأدب يوجب العطب. وقال: فاز الصابرون
بعز الدارين مات سنة خمس أو ستة وأربعمائة.

(١) طبقات المناوى، الشذرات، كشف الظنون، كحالة، معجم المؤلفين.

عبدالكريم بن هوزان القشيري (٣٧٧ - ٤٦٥هـ) (١)

الاستاذ أبو القاسم القشيري صاحب الرسالة أستاذ الجماعة ولد (٣٧٧هـ) وسمع الحديث من الحاكم والأهوازي والسلمي وغيرهم وروى عنه الخطيب وغيره وكان فقيها من فقهاء الشافعية أصوليا متحققا حافظا مفسرا نحويا لغويا أدبيا كاتباً شاعراً سيد زمانه وتصانيفه مشهورة ومن تصانيفه التفسير الكبير والرسالة المشهورة والتحرير في التذكير وآداب الصوفية وعيون الأجوبة في أصول الأسئلة وكتاب المناجاة وكتاب نحو القلوب وكتاب الكبير والصغير وكتاب أحكام السماع والأربعين وغير ذلك وخلف ستة رجال كلهم من السيدة فاطمة ابنة الأستاذ أبي الدقاق، قال: الاستقامة توجب الكرامة وقال الخلوة صفة أهل الصفوة وحقيقة العزلة الاعتزال عن الخصال المذمومة وتبديل الصفات مات سنة ٤٦٥هـ ودفن بجانب أستاذه الدقاق.

إبراهيم بن أدهم (١٦٢) (٢)

أصله من أولاد الملوك دخل مكة وصحب الفضيل وسفيان الثوري قال: لو علم الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا عليه بالسيوف وقال من أراد الآخرة كان الناس منه في راحة وعليك بالذكر

(١) الوفيات، طبقات السبكي، المتظم، البداية والنهاية، القفطى إنباه الرواه، النجوم الزاهرة، السيوطي، طبقات المفسرين، مفتاح السعادة، روضات الجنات للخونساري.

(٢) طبقات المناوي، حلية الأولياء، الشعراني، الرسالة القشيرية، صفة الصفوة، الشذرات، وفيات الوفيات، مرآة الجنان، تهذيب التهذيب، السلمي.

من قلب ذليل لرب جليل وفكر في ذنبك وتب إليه وروى عن يزيد
الرقاشى ويحيى بن سعيد الأنصارى ومالك بن دينار وشقيق البلخى،
مات بالجزيرة عام ١٦٢هـ وحمل ودفن بصور.

إبراهيم بن على يوسف الفيروزابادى (٣٩٣ - ٤٧٦هـ) (١)

أبو إسحاق الشيرازى الشافعى صاحب التصانيف التى ملأت
الأقطار. كان فقيها أصوليا ورعا زاهدا صوفيا يضرب به المثل فى
الزهد والورع وسلوك سبيل المتقين والمشى على سنن الأولياء
الصالحين وكان مجاب الدعوة ولد رضى الله عنه بفير وذاباد بفارس
(٣٩٣هـ) ومكث بها مدة ثم طاف البلاد ثم استقر ببغداد حتى صار
أعلم زمانه وانتشر صيته فى البلدان الكبار ورحل إليه من جميع
الأقطار وكان إذا قدم بلدا تلقاه الفقهاء والصوفية والمحدثون والعامّة
والأطفال وأهل الصنائع.

**عبد الله بن محمد بن على الأنصارى الهروى
(٤٨١هـ) (٢)**

شيخ الإسلام أبو إسماعيل الحافظ العالم العارف الصوفى صاحب
منازل السائرين إلى الحق المبين كان إماما فى التفسير والحديث حسن
السيرة فى التصوف والعربية والتاريخ والأنساب وكان آية فى التذكير
والوعظ، مات ٤٨١هـ.

(١) المناوى، السبكى، النووى، تهذيب الأسماء واللغات، ابن كثير، البداية والنهاية،
مرآة الجنان، المنتظم، الوفيات، مفتاح السعادة، الشذرات.

(٢) ابن الجوزى، المنتظم، ابن الفراء، طبقات الحنابلة، الذهبى تذكرة الحفاظ،
السيوطى، طبقات المفسرين، شذرات.

قضيبي الباني الموصلى (٥٧٠هـ)^(١)

ذو الأحوال الظاهر والكرامات المتكاثرة كان عظيم الشأن وقال عنه عبدالقادر الجيلاني هو ولي مقرب مات بالموصل (٥٧٠) وقبره بها ظاهر يزار .

يحيى بن حى الشهاب السهروردي (٥٨٦هـ)^(٢)

صاحب التصانيف المشهورة كان شافعي المذهب عارفا بالتصوف فصيحاً طاف البلاد ماهرة في أصول الفقه قتل بحلب عام (٥٨٦هـ) وعمره (٣٦) سنة ومن تصانيفه كتاب حكمة الإشراف والألواح العمادية، والتلقيحات في أصول علم الشافعية، وهياكل النور والمعارض وهو المراد بالشهاب المقتول حيث أطلقه علماء الحكمة والأصول . ومن كلامه : من صبر على الشهوات ملكها .

عمر شهاب الدين السهروردي (٥٣٩هـ)^(٣)

شيخ شيوخ العارفين بالعراق صاحب عوارف المعارف، ولد عام (٥٣٩هـ) بسهرورد نشأ بها ثم قدم بغداد فصحب عمه الشيخ أبو النجيب عبدالقادر أخذ عن الشيخ عبدالقادر الجيلاني وسمع الحديث من جماعة وكان فقيهاً شافعيًا عالماً صوفياً إماماً ورعاً زاهداً وقرأ الفقه والخلاف والحديث وقصد من الأقطار وصار له أصحاب كالنجوم وأثنى عليه (ابن عربي) وله مؤلفات وله في علم الحروف كتاب حافل

(١) طبقات المناوي الكبرى .

(٢) طبقات المناوي، عيون الأنبياء، كحالة، معجم المؤلفين .

(٣) المناوي، طبقات الشعراني، الأفعى، مرآة الجنان، النبهانى .

على رأى أهل الأنوار وقالوا عنه كان رأس الصوفية فى زمانه وظهرت بركات أنفاسه على خلق من العصاة فتابوا ثم أضر فى آخر عمره وأقعد وأثنى عليه جماعة منهم الحافظ بن حجر .

أبو بكر الشبلى (٥٣٣٤هـ)^(١)

قيل اسمه جعفر بن يونس حكاه السلمى ، إمام اشتهر شرفه وهو خرسانى الأصل بغدادى المنشأ كان واليا بنهاوند البصرة وكان والده حاجب الحجاب للموفق صحب الجنيد والصناج والطبقة وصار أوحده وقته علما وحالا ، تفقه على مذهب الإمام مالك وكتب حديثا كثيرا ومن كلامه لا يكمل فقير حتى تستوى حالاته سفرا وحضرا وغيبة ومشهدا . وقال : رفع الله العباد على قدر علو هممهم وقال : من ذاق ذرة من التوحيد عجز عن حمل ثملة لثقل ما حمل وقال : المحب إذا سكت هلك والعارف إن لم يسكت هلك ، وقال : صحبة الأشرار تورث سوء الظن بالأخيار . وقال : ليس لمريد فترة ولا لعارف علاقة ولا لمحب شكوى ولا لصادق دعوى ولا لخائف قرار ولا للخلق من الله فرار . وقال : ليس من استأنس بالذكر كمن استأنس بالمذكور . وقال : لا تأمن على نفسك وإن مشيت على الماء حتى تخرج من دار الغرور إلى دار الأمن ، وقال : من عرف الله لا يكون له غم وقال : الإفلاس الاستئناس بالناس وقال : من كان الله همه زال حزنه ، وسئل عن الزهد فقال تحويل القلب من الأشياء إلى رب الأشياء ،

(١) المناوى، صفة الصفوة، الرسالة القشيرية، طبقات السلمى، طبقات الشعرانى، وفيات الأعيان، اللباب، الأنساب، مرآة الجنان، الكامل لابن الأثير، البداية والنهاية، المنتظم، الأعلام للزركلى، الشذرات .

وقال : لسان العمل أفصح من لسان العلم ، وقال : المحبة كأس لها وهج إن استقرت في الحواس قتلت ، وسئل من أقرب أصحابك إليك؟ قال : ألهمهم بذكر الله وأسرعهم مبادرة لرضاه ، وقال : المحبة بحار بلا شاطئ وليل بلا آخر وهم بلا فرج وعلة بلا طبيب وبلاء بلا صبر ويأس بلا رجاء ، مات (١٣٣٤هـ) عن سبع وثمانين سنة ودفن بمقبرة الخيزران ولم يتزوج قط رضى الله عنه .

الإمام الأكبر الدكتور شيخ الإسلام عبدالحليم محمود^(١)

قال الشيخ الدكتور عبدالحليم محمود رضى الله عنه ولدت في (عزبة أبي أحمد) وأبو أحمد هو جدى لوالدى وتسمى الآن هذه العزبة (قرية السلام) مركز بلبيس وتبعد عن بلبيس حوالى أربعة كيلومترات وتبعد عن القاهرة حوالى خمسة وأربعين كيلومترا جئت إلى الحياة على لهفة من أسرتى إلى الولد الذكر فقد سبقتنى أختان وأخ استأثر الله به فى طفولته المبكرة .

يقول ذهبت إلى الكتاب فى سن مبكرة وانتهت مرحلة الكتاب بالنسبة لى بحفظ القرآن الكريم وكانت سنى صغيرة فى ذلك الوقت على الالتحاق بالأزهر ذهبت إلى المدرسة الأولية ثم التحقت بالأزهر الشريف وكانت الدراسة فى المسجد (مسجد إبراهيم أغا) وكان عمره رضى الله عنه ثلاث عشرة سنة .

ومرت السنة الثانية بالأزهر بمسجد المؤيد وفى السنة الثالثة طرأ تغيير فقد انتقل إلى الدراسة إلى معهد الزقازيق فرع الأزهر وفى معهد الزقازيق اتصل بالصحافة .

(١) الحمد لله هذه حياتى د/ عبد الحليم محمود شيخ الإسلام .

كانت نظم الأزهر فى ذلك الحين تبيع للطالب بالسنة الأولى الثانوية أن يتقدم مباشرة لامتحان الشهادة الثانوية الأزهرية من الخارج . نجح فى الشهادة وعاد إلى الأزهر من جديد ثم مكث فى الدراسة أربع سنوات ودرس على كل من الشيخ محمود شلتوت والشيخ حامد محيسن والشيخ سليمان نوار والدكتور محمد عبدالله دراز والشيخ محمد عبداللطيف دراز والشيخ الزنكلونى والإمام الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى والإمام الأكبر الشيخ مصطفى عبدالرازق .

وكان يحضر رضى الله عنه محاضرات الدكتور أحمد محمد العمرى بجمعية الشبان المسلمين وكان يتردد أيضاً على جمعية الهداية الإسلامية ، وكان رئيسها الشيخ محمد الخضر حسين (وهو مجاهد تونسى المنبت والنشأة) وأثناء الدراسة بالقسم العالى تعرف على الأستاذ محمد فريد وجدى ثم حصل على العالمية .

ذهب إلى باريس عام ١٩٣٢م على نفقته الخاصة إلى عام ١٩٣٨م ثم التحق بالبعثة الأزهرية وحصل على الليسانس ثم فكر فى الدكتوراة عن التصوف الإسلامى من خلال دراسة الحارث بن اسد المحاسبى ومؤلفاته كثيرة نفعنا الله به ويعلمه رضى الله عنه .

دفن ببلدته بقرية السلام وله كرامات كثيرة رضى الله عنه .

ينتسب إلى الإمام الحسين رضى الله عنه كان عالماً فى علوم الظاهر وعلوم الباطن و كان شيخاً للجامع الأزهر الشريف صوفياً على قدر عظيم و اسع الصدر متسامحاً على خلق كريم ، يقول رضى الله عنه عن نفسه فى كتاب «الحمد لله هذه حياتى» كنت أحد الذين اتجهوا إلى

الله يضرعون متخذاً حديث رسول الله ﷺ : «يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك» اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك» ويقول أحب أن أسير مع الأمر من ابتدائه ويقول : بدأت أفضل بين عالين من المعرفة عالم الماديات كالطب والطبيعة والكيمياء وهى أمور تحكمها التجربة ولا تتعارض مع الدين ولا اختلاف بها، وعالم التجريد فى الدين والأخلاق والمجتمع وأخذت أدرس هذا الجانب الأخير فوجدت الاختلاف فيه فوجدت فى جو الحارث المحاسبى الهدوء والطمأنينة هدوء اليقين وطمأنينة الثقة مما يعلم وانتهيت إلى منهج الاتباع وبعد أن قر المنهج شعورى واستيقنته نفسى أخذت أدعو إليه كاتباً ومحاضراً ومدرساً ثم أخرجت فيه كتاباً خاصاً هو كتاب «التوحيد الخالص» أو «الإسلام والعقل» وكل ما أكتبه عن التصوف وعن الشخصيات الصوفية فإنما يسير فى فلك هذا المنهج «منهج الاتباع» وهذا المنهج يفترض مقاومة الغزو الفكرى فى العقائد، والغزو الفكرى فى المجتمع والغزو الفكرى فى مجال التشريع، يقول : رضى الله تعالى عنه قد وقفت فى فترات كثيرة على مفترق طرق كان بعضها براقاً وكان من الممكن أن أتجه هذه الوجهة أو تلك ولكن الله تعالى كان يختار لى فالحمد لله، كان الشيخ قطب العصر من العلماء المحققين لقد قام الإمام بجلال الأعمال لقد قام بإعادة اعتبار الأزهر ومكانته إلى النفوس كان عالماً حكيماً إماماً فى الدعوة إلى الله تعالى وسمى الإمام عبدالحليم محمود باسم غزالي القرن العشرين رائداً للفكر الإسلامى والتصوف رضى الله عنه وأرضاه.

الإمام الشيخ محمد متولى الشعراوى ١٩١١ - ١٩٩٨م

الشعراوى إمام الدعوة فى عصره .

ولد شيخنا الإمام الجليل فى ١٥ / ٤ / ١٩١١م ببلده دقادوس بالقرب من مدينة ميت غمر بمحافظة الدقهلية بجمهورية مصر العربية حفظ القرآن الكريم وهو فى سن العاشرة والتحق بالأزهر الشريف حتى تخرج فى كلية اللغة العربية بالأزهر عام ١٩٤١م وحصل على إجازة التدريس عام ١٩٤٣م وعين بمعهد طنطا الدينى وفى عام ١٩٥٠م سافر إلى السعودية للعمل هناك فى كلية الشريعة وقضى هناك ١٧ عاماً كما سافر أيضاً إلى الجزائر وعمل هناك ٥ سنوات تزوج الشيخ الشعراوى من ابنة خال أبيه وهو طالب بالمعهد الابتدائى الأزهرى وأنجب ثلاثة أولاد وبنيتين ، وعين وزيراً للأوقاف لمدة عامين إلا ثمانية وعشرين يوماً عارض قانون الأحوال الشخصية وأعاد إلى المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية وضعه ووظيفته فى خدمة الدعوة والرسالة عارض الشيخ الشعراوى الرئيس أنور السادات رئيس الجمهورية فى مبادرة السلام ثم صحح موقفه قائلاً إن الأيام أثبتت بعد ذلك أن السادات كان بعيد النظر فقد أخذ الأرض بدون دماء ورغم حب الشيخ الشعراوى للزى الأزهرى ورغم ارتدائه للزى الأزهرى خمسين سنة فإنه اضطر إلى خلع هذا الزى القريب إلى قلبه وهو يلبس الجلابية والطاقيية . يقول الشيخ الشعراوى إنه صاحب قضية نذرت لها العمر كله ولى مهة هى الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة . أقام الشيخ الشعراوى بماله وجهده المشروعات العملاقة على

نفقته الخاصة فهو يعتبر من أشهر دعاة المسلمين في هذا القرن على الإطلاق لم يحظ عالم إسلامي مثل ما حظى به من محبة ومودة في قلوب المسلمين وتقدير من غيرهم فقد أنعم الله عليه من علم وحكمة وجمع الأمة الإسلامية للاستماع إليه في تلهف وشوق وحب .

استخرج الشيخ الشعراوي رضى الله عنه كنوز الإسلام فقد أثرى الفكر الإسلامى بأحاديثه وتفسيره واستطاع بقلبه الموصول بالحق أن يلمس بحديثه القلوب بأسرها فى العالم جميعه .

تعلل الشيخ أياما ثم استقرت حالته إلى أن وافته المنية وقام أهله بنقله من مسكنة بالهرم إلى بلدته وقام الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر الشريف بغسل الجثمان بناء على وصية منه قبل وفاته .

الشعراوي طلب إعداد المدفن قبل الوفاة بيومين:

طلب الشيخ الشعراوي إعداد المدفن قبل وفاته بيومين ورفض السفر للعلاج بالخارج وفضل أن يموت وسط أهله وأحبائه فى مصر ، وقد صلى عليه الشيخ الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف الشيخ الدكتور سيد طنطاوى وشهد جنازته ببلدته حوالى مليون شخص صلوا عليه فى الطرقات وفوق أسطح المنازل والشوارع وشهد الجنازة الملايين من المسلمين وغيرهم على شاشات التليفزيون ودفن الشعراوي ونعاه رجال الدين المسيحي وتقبلوا فيه العزاء .

توفى الإمام الجليل يوم الأربعاء الساعة السابعة والنصف صباحا ٢٢ من صفر ١٤١٩ هـ الموافق ١٧ يونيو ١٩٩٨ م ودفن الساعة الخامسة مساء من نفس اليوم دفن ببلدته دقادوس بمسجده الذى أسسه .

الشيخ الشعراوي إمام الدعاة في عصره:

كما أخبر عن نفسه في كتابه «أنا من سلالة أهل البيت» قال الشيخ طريقتنا هي الطريقة «البازية» أصحاب العمائم الخضراء وهي خاصة بالأشراف فهي ليست من اشتقاقات الطرق الصوفية فهو من سلالة الحسن و الحسين سلالة أهل بيت النبي ﷺ فأسرتنا تتوارث النقابة ويقول الكتاب أن الشيخ الشعراوي ولد من أسرة متوسطة الحال طيبة الأصول يمتد نسبها إلى أهل بيت النبوة فهو السيد الشريف محمد بن السيد متولى الشعراوي نسبا ووالدة الشيخ واسمها حبيبه ينتهي نسبها من ناحية والدها إلى الإمام الحسين بن الإمام على كرم الله وجهه قام الشيخ ببناء المعهد الأزهرى الذى أهده للأزهر والشيخ الشعراوي عاش فى قريته فقيرا وأغناه الله وهو بعيد عنها وأقام الشيخ الشعراوي مشروعات خيرية عديدة تكلفت الملايين من الجنيهات وقال إن الطريقة البازية تنسب إلى مؤسسها الشيخ شمس الدين الباز وقال الأشراف شجرة قائمة بذاتها ونحن أحد فروعها وقال أجدادنا جاءوا من السعودية وهناك فى السعودية مضيق اسمه مضيق الشعراوي ومن تلك المنطقة فى السعودية هاجر أجدادنا إلى مصر جاءوا عن طريق الشرقية واستوطنوا «الشرقية» زمنا ومن الشرقية انتقل جدى وهو سيدى المتولى إلى دقادوس جاء ومعه ابن عمه «سيدى عبدالحافظ» وكان هو «حامل البيرق» بيرق الأشراف الذى ترفعه الطريقة البازية فى الاحتفالات والمناسبات الدينية مثل المولد النبوى، وقد أخبر شيخنا الشيخ الشعراوي وتكلم عن البشارة التى تلقاها وهو فى

الروضة الشريفة عند النبي ﷺ والتي عرف منها أن مقامه سيكون إلى جوار سيدنا الحسين وتكلم عن سيدى أحمد البدوى الذى بشره بالعمل فى مكة المكرمة أيام كان يعانى من الضيق الشديد وقد أباح الشيخ الشعراوى بالسر الكبير والفرحة تضىء وجهه بسعادة غامرة لقد رأيت سيدنا إبراهيم الخليل رأيت فى مكة المكرمة .

أقامت المساجد بجمهورية مصر العربية وغيرها من البلدان الإسلامية صلاة الغائب على روح فقيد الأمة الإسلامية وعمت حالة من الحزن والبكاء أثناء الصلاة .

ابن عطاء الله السكندرى (٧٠٩هـ)^(١)

الشاذلى له كتاب (التنوير فى إسقاط التدبير)، و(حكم ابن عطاء) له المعارف فى التفسير والحديث والأصول والفقہ صحب العارف المرسى وأخذ عنه جمع من الأعيان منهم شيخ الشافعية التقى السبكى وأصله من إسكندرية ثم قطن مصر وصار يعظ الناس ويرشدهم . مات (٧٠٩هـ) ودفن بالقرافه بقرب بنى الوفا .

سفيان الثورى (١٦١هـ)^(٢)

سيد الحفاظ أمير المؤمنين فى الحديث الورع الزاهد ونقل السهروردى عنه ومن كلامه لا يتعلم أحد العلم حتى يتعلم الأدب ولو عشرين سنة وقال : الدنيا غمها لا يغنى وفرحها لا يدوم وفكرها

(١) الدرر الكامنة، الرحلة العياشية، وخطط على مبارك، معجم المطبوعات، طبقات الشعراوى، مرآة الجنان، طبقات السبكى، المناوى، ابن فرحون، الديباج، النبهانى .
(٢) الوفيات لابن خلكان، طبقات ابن سعد، حلية الأولياء، تهذيب التهذيب، الشذرات .

لا ينقضى فاعمل لنفسك لتنجو وقال : شأن العاقل أن لا يزاحم غيره على الدنيا وعليك بالرضى عن الله إذا منعك ما طلبت فإن منعه عطاء وقال : أمسك بيدك المال بنية الإنفاق لا يضررك ذلك ، وقال : لا تصحب من يتكرم عليك فى السفر وقال : من عرف الله تحقق فى التوكل مات سفيان بالبصرة (١٦١هـ) عن ستة وستين سنة .

عبدالوهاب الشعرانى (٨٩٩هـ - ٩٧٣هـ)^(١)

شيخنا الإمام العامل العابد الزاهد الفقيه المحدث الصوفى الربى وهو من ذرية الإمام محمد ابن الحنفية ابن الإمام على بن أبى طالب رضى الله عنه وكان جده السابع الذى هو سلطان أحمد سلطانا بمدينة تلمسان فى عصر الشيخ أبو مدين المغربى ولد ببلدته ونشأ بها وسمى بالشعرانى نسبة إلى قرية أبى شعرة من أعمال المنوفية ، مات أبوه وهو طفل حفظ القرآن وهو ابن نحو سبع أو ثمان ثم انتقل من الريف إلى مصر عام (٥٩١هـ) فقطن بجامع الغمري وجد واجتهد فحفظ عدة متون منها منهاج النووى والألفيتين والتوضيح والتلخيص والشاطبية وقواعد ابن هشام بل حفظ الروض إلى القضاء على الغائب وحبب إليه الحديث فلزم الاشتغال به وكان ينهى عن الحط على الفلاسفة وصحب الخواص والمرصفي والشناوى ألف كتباً كثيرة لا تحصى ولا تعد منها مختصر تذكرة القرطبي والميزان وكشف الغمة عن جميع الأمة ومشارك الأنوار القدسية فى العهود المحمدية ولوائح الأنوار واليواقيت والجواهر فى عقائد الأكابر والطبقات الثلاث ورسالة

(١) المناوى، الغزى، الشذرات، النبهانى، الكتانى، فهرس الفهارس، حسن الكوهن، كحالة، معجم المؤلفين، زيدان، تاريخ آداب اللغة العربية، الزركلى، الأعلام.

الأنوار فى آداب العبودية وكشف الحجاب والران عن أسئلة الجمان
والجوهر والدرر والكبريت الأحمر فى علوم الكشف الأحمر وكتبه لا
تحصى ولا تعد فهى كثيرة (انظر تفاصيلها فى هدية العارفين للبغدادى
وبروكلمان المجلد الثانى والملحق الثانى) وكان مواظبا على السنة
فكان إمام الصوفية فى عصره ووقته وكان عظيم الهبة وافر الجاه
مبجلا فى عيون الناس والأعيان وكانت جنازته جمع حفل من
العلماء والفقراء والأمراء والفقهاء ودفن بجانب زاويته بين السورين
بالقاهرة وله قبة ويزوره الخاص والعام وأقام بالزاوية بعده ولده الشيخ
العالم الصالح عبدالرحمن وقد عاصر الشعرانى السلطان الغورى
وطومان باى ثم السلطان سليم (العثمانى) والحديث عن الشيخ
عبدالوهاب الشعرانى قد يحتاج إلى مجلدات ومجلدات نفعا الله
بعلمه ورضى الله تعالى عنه والشيخ الشعرانى دس فى كتبه كلمات
تخالف ظاهرها الشريعة وسبوه ورموه بكل عظيمة وبالغوا فى الأذى
والنميمة فخذلهم الله وأظهره عليهم فكان ينفق على العميان وغيرهم
وكان يحيى ليلة الجمعة بالصلاة على المصطفى ﷺ ويستمر جالسا من
العشاء إلى الفجر وقد دافع الشيخ عبدالوهاب الشعرانى عن محى
الدين العربى فى كتبه رضى الله عنه .

محمد تقى الدين بن دقيق العيد (٧٠٢هـ) (١)

القشيرى المنفلوطى ثم القوصى المالكى الشافعى الحافظ الزاهد

(١) المناوى، تذكرة الحفاظ، الفوات، الوافى، مرآة الجنان، طبقات السبكي، البداية
والنهاية لابن كثير، السلوك، الدرر الكامنة، النجوم الزاهرة، حسن المحاضرة، ابن
ياس، بدائع، الشذرات، الدر الطالع، الخطط التوفيقية، الرسالة المستظرفة،
النبهاني، كحالة الزركلى، الأعلام، الشعرانى، الأجوبة المرضية.

الورع قاضى القضاة شيخ الإسلام الجامع بين العلم والدين وله كرامات باهرة وأحوال ظاهرة صوفى قدير وكان يقول: ما تكلمت كلمة ولا فعلت فعلا إلا واعددت له جوابا بين يدي الله تعالى مات رضى الله عنه يوم الجمعة سنة (٧٠٢هـ) ودفن بسفح المقطم وأغلقت حوائت مصر للصلاة عليه ورثاه الكباثر بعدة قصائد.

محمد بن وفا: (٧٠٢ - ٧٦٠هـ) (١)

السكندرى الأصل ويقال المغربى المصرى ثم الشاذلى الصوفى ذو الموشحات التوحيدية كان وافر الجلال ولم يسم بالسادات فى مصر غير ذريته ولد (٧٠٢هـ) واشتهر بوفال لكونه كان ينسج المناديل بالروضة وألف الكتب وهو أمدى قال شيخنا الشعرانى وكتاب الشعائر له يكاد يفهم أكثر العلماء منها معنى مقصود المقابلة أصلا بل هو خاص بمن دخل مع ذلك المتكلم فإنه لسان قدسى.

ياقوت العرشى (٧٠٧هـ)

الحبشى أجل تلامذة العارف المرسى وقدم السلطان حسن من مصر لزيارته فلما أبصره خطر عنده عبد أسود أعطى هذا فلما دنا منه ضربه الشيخ على رأسه بمذبة سبع ضربات وقال: يا حسن إن هو إلا عبد أنعمنا عليه وتزوج ابنة شيخه المرسى بسؤاله له فمكثت عنده ثمانية عشرة عاما لا يقربها حياء من أبيها وفارقها بالموت وهى بكر مات بالإسكندرية سنة (٧٠٧هـ).

(١) ابن حجر، الدر الكامنة، الشذرات، المقرئى، السلوك، المناوى، ابن إياس، الشعرانى.

على ابن أبى وفا السكندرى (٧٥٩هـ - ٨٠٧هـ)^(١)

الصفى الذى اشتهر قدره كان مولده (٧٥٩هـ) بالقاهرة ومات أبوه وهو طفل فلما بلغ (١٩ سنة) جلس مكان أبيه وشاع ذكره وصيته وانتشر أتباعه قال: ابن حجر فى إنباء الغمر كان يقظا حاد الذهن وله تصانيف منها: الباعث على الخلاص فى أحوال الخواص، والكوثر المنزع من الأبحر الأربع، وديوان شعر وموشحات كثيرة، قال المقرئى كان جميل الطريقة مهابا صاحب كلام بعيد وتعددت أتباعه وصحبه يتغالون فى محبته ويفرطون فى ذلك وبالغوا فى ذلك مات بمنزله بالروضة فى الحجة سنة (٨٠٧هـ) ودفن عند أبيه قال شيخنا الشعرانى كان غاية فى اللطف والظرف وموشحاته فى ديوان تشهد له قال: مع أنه سبك فيها أمورا تفرق فيها الأعناق لو فسرت قال: من قبل النصيحة أمن الفضيحة وقال: من ذاق حقيقة الطاعة وصل إلى حضرة ربه فى ساعة وقال: شرط المحقق أن يخاطب أهل كل مرتبة بلسانها وقال: إذا دعوت ربك فى حاجة ولم تجب فذلك لعدم صدق فى الاضطرار كما وجب.

السلطان الحنفى (٧٦٧هـ - ٨٤٧هـ)^(٢)

الصوفى الشاذلى ولد عام (٧٦٧هـ) ونشأ يتيما من أبويه فحفظ القرآن وسمع البخارى والشفا على التنوخى وغيره وأخذ طريق الشاذلية عن ابن الملق المتوفى (٧٩٧هـ) عن جده الشهاب وعبد الله

(١) المناوى الضوء اللامع، طبقات الشعرانى، الشذرات، النبهانى، الزركلى، كحالة، معجم المؤلفين، بدائع الزهور، ابن حجر.

(٢) طبقات الشعرانى، المناوى، النبهانى، الزركلى، الأعلام، كحالة، معجم المؤلفين.

الرطيل وكان ظريفا جميلا فى بدنه وملبسه وفى اللواقح للشعرانى (إنه من ذريه الصديق) كان كثير الكرامات وكان يبيع الكتب وكان رفيقه فى المكتب الحافظ ابن حجر ولما بلغ (أربعة عشر) عاما حبب إليه الخلوة فاختلفى سبع سنين ولزم الزهادة والإقبال على العبادة ولما مات دفن فى (خلوته) وكان الشيخ العباس المرسى هو القائم عنده بتربية المريدين وإرشاد السالكين وكان الشيخ الحنفى يتكلم على الخواطر ويخاطب كل أحد بحال قال العينى فى تاريخه: طالعت طبقات الصوفية والعلماء فلم نر أحدا أعطى من العز والجاه والرفعة عند الملوك ما أعطى الحنفى وكان يكنس زاويته بنفسه وهو يتلو القرآن ومرض سبع سنين على فراشه مات ودفن بزاويته عام (٨٤٧هـ).

بشر بن الحارث (٢٢٧هـ)^(١)

كان كبير الشأن وأصله من رؤساء مرو ثم سكن بغداد وأخذ عن الفضيل وتلك الطبقة وجد ورقة فيها البسمة بالطريق فرفعها وطيبها فقيل له طيبتها لأطيبين اسمك فى الدنيا والآخرة، قال: الغزالي وكان بشر من الورعين وبلغ من رفيع قدره أن الخليفة المأمون تشفع بأحمد ابن حنبل فى أن يأذن له فى زيارته فأبى ومن كلامه من أراد أن يلقن الحكمة فلا يعصى الله وقال: لو تفكر الناس فى عظمة الله لما عصوه، وقال: سكون النفس إلى المدح أضر عليها من المعاصى وقال: من حرم المعرفة لا يجد للطاعة حلاوة وقال: النظر إلى البخيل يقسى

(١) المناوى، حلية الأولياء، الرسالة القشيرية، وفيات الأعيان، صفة الصفوة، الجنان، البداية والنهاية، طبقات السلمى، الشذرات.

القلب وقال : غنيمة المؤمن غفلة الناس عنه ، وقال : أشد الأعمال
ثلاثة الجود في القلة والورع في الخلة وكلمة حق عند من يخاف
ويرجى ، وقال : أمس قدمات واليوم في التزع وغدا لم يولد ،
وقال : التصوف أن لا يتكلم أجد بباطن ينقصه ظاهر من كتاب أو
سنة ، مات سنة (٢٢٧هـ) ببغداد وأخرجت جنازته عقب الصبح فلم
تصل إلى المقبرة إلا في الليل وكان يقول في مرضه أسألك بوجهك
الكريم أن لا تفضحنى يوم الحساب وأتاه رجل في مرضه فشكى إليه
الحاجة فترع قميصه فأعطاه فاستعار ثوبا فمات فيه رضى الله تعالى
عنه .

أبو النجيب السهروردي (٤٩٠هـ - ٥٦٣هـ) (١)

يتصل نسبه بالصديق أحد أكابر الشافعية صوفى على قدر كبير ولد
ببلده بسهرود سنة (٤٩٠هـ) ونشأ ببغداد فأخذ الفقه عن أسعد الميهنى
والتصوف عن أخى الغزالي واشتهر ذكره فى جميع الأقطار بالولاية
والصلاح والتربية وكان يحفظ (وسيط الواحدى) عن ظهر قلب ومن
كلامه : التصوف أوله علم وأوسطه عمل وآخره موهبة مات ببغداد
سنة (٥٦٣هـ) وقبره ظاهر يزار وله مهابة وأنوار وله ولدان
(عبدالرحمن وعبداللطيف) ترجمهما ابن السمعانى فى الذيل
ولصاحب الترجمة أيضاً أخ يقال له (أبو حفص) سمع وتفقه وتصوف
واعترل حتى مات سنة (٥٣٢هـ) .

(١) اليافعى ، مرآة الجنان ، الشذرات ، البغدادى ، المناوى ، هدية العارفين ، الزرنجلى ،
الأعلام ، كحالة ، معجم المؤلفين ، السبكي .

الشيخ أبو مدين: (٥٨٢هـ) (١)

الأستاذ رأس الصوفية في وقته ورئيسهم المشهور زاهد مراقب يقصد ويزار من جميع الأقطار ولد ببجاية ونشأ وأشتهر حتى ملأ الآفاق وأخذ عنه الكبراء كالعارف بالله ابن عربي وكان الشيخ أمياً وكان كثيراً ما ينقطع في جبل الكواكب ومن كراماته أن الوحش كان يذل له مات عن نحو ثمانين سنة بتلمسان سنة (٥٨٢هـ) وكان آخر كلامه الله الحى ومن تلامذته الشيخ عبد الخالق التونسي .

الإمام عبد الرؤوف المناوى: (٩٥٢هـ - ١٠٣١هـ) (٢)

ولد شيخنا الجليل عام (٩٥٢هـ) الشافعى المناوى القاهرى ونشأ فى بيت علم وأدب وبين أسرة كلها صلاح وتقوى وكان أجداده قد انتقلوا إلى مصر فى القرن السابع الهجرى قادمين من قرية حداده من تونس (ومن هنا جاءت نسبه الحدادى) واستقروا فى منية بنى حصيب بالوجه القبلى من مصر (ومن هنا جاءت نسبه المناوى)، برع فى العلوم الدينية وتلمذ على يد الشيخ العارف بالله الشيخ عبد الوهاب الشعرانى المتوفى (٩٧٣هـ): (انظر ترجمته بالكتاب). وأخذ عنه التصوف وتقلد نيابة الشافعية لبعض الوقت ثم أقبل على التأليف فصنف فى غالب العلوم وتولى التدريس بالمدرسة الصالحية بالقاهرة

(١) التشوف إلى رجال التصوف، سلوة الأنفاس، جذوة الاقتباس، بيان المنهاج، طبقات الشعرانى، تصريف الخلف برجال السلف، الشذرات، الدراية للغربى، طبقات المناوى، النبهانى .

(٢) طبقات المناوى .

وتخرج عليه عدد كبير من العلماء، توفى الشيخ (١٠٣١هـ) وهو صاحب الطبقات الكبرى ومؤلفاته لا تحصى ولا تعد رضى الله تعالى عنه .

إبراهيم الخراز (٢٧٧هـ)^(١)

البغدادي شيخ الطائفة المجاهد المراقب يضرب به المثل ناصر التصوف وأهله، صاحب (السقطي) وذا النون وغيرهما، فهو قمر الصوفية، وقال: من لم يعرف نفسه كيف يعرف ربه، وقال: الزهد أن لا يرغب قلبك في مقصود الدنيا ولا يسكن لموجودها، وقال: حقيقة المحبة تقطيع الفؤاد، والمحبة ألا ترى الإحسان إلا من محبوبك، مات (٢٧٧هـ).

أحمد بن محمد النوري (٢٩٥هـ)^(٢)

بغدادي المولد والمنشأ بغوى الأصل وهو من أقران الجنيد، صاحب السرى وكان كثير الشأن انتهت إليه رياسة الصوفية في عصره وسيادة أهل الطريق في عصره وكان الجنيد يعظمه جدا، قال: من وصل وده أنس بقربه ومن توصل بالوداد فقد اصطفاه الله بين العباد، وقال: أباح الله العلم لجميع العامة وخص أوليائه وبالمكاشفة أصفياه وبالمشاهدة أحبائه، وكان يكره ظهور الكرامة عليه، مات سنة ٢٩٥ ولما حملت جنازته صاح الشبلي خلفه قائلا فقد رفع العلم.

(١) السبكي، المناوي.

(٢) المناوي، الرسالة القشيرية.

العفيضى (١١٧٢هـ) (١)

عبدالرهاب العفيضى المصرى الشافعى، أحد أئمة الصوفية، وأكابر الأولياء، وأعيان العلماء الأصفياء أخذ العلم عن الشيخ أحمد بن مصطفى الاسكندرناى الشهير (بالصبع).
توفى سنة (١١٧٢هـ) ودفن بتربة المجاورين بالقاهرة، مشهور مقصود بالزيارات، قاله المرادى.

مصطفى بن كمال الدين البكرى (٢)

قال الجبرتى: هو الأستاذ الأعظم قدوة السالكين وشيخ الطريقة والحقيقة ومربى المريدين الإمام المسلك الخلوتى، له مؤلفات نافعة كثيرة وقد أحيا الطريقة الخلوتية ولم ير أحد من عصره إلى الآن من مشايخها نظيره.

وقال المرادى فى «سلك الدرر» مصطفى البكرى بن كمال الدين ابن على بن كمال الدين بن عبدالقادر محى الدين الصديقى الحنفى الدمشقى البكرى الأستاذ الكبير والعارف الربانى الشهير، صاحب العوارف والمعارف والتأليف والتحريرات الآثار التى اشتهرت شرقا وغربا أحد أفراد الزمان من العلماء الأعلام والأولياء العظام العالم العلامة الأوحد أبو المعارف قطب الدين ولد بدمشق سنة ١٠٩٩هـ، ونشأ يتيمًا واشتغل بطلب العلم وقرأ على مشاهير العلماء لازم الشيخ عبدالغنى النابلسى وقرأ عليه كتب التصوف لسيدى محى الدين

(١) النبهانى.

(٢) جامع كرامات الأولياء للنبهانى.

وطرفا من الفقه وأخذ الطريقة الخلوتية عن الشيخ عبداللطيف الحلبي ثم توفى الشيخ واجتمع تلاميذه عليه ووجدوا أخذ البيعة عنه ، فشاع خبره وذاع أمره وكثرت جماعته وسافر إلى العراق وحلب والموصل وبلاد الشام ولبنان وبغداد والقدس ومصر والحجاز وفي كل هذه البلاد انتشرت عنه الطريقة وعم الإرشاد وأقام في القدس مدة طويلة وأخذ عنه خلائق كثيرون ، ولما توجه إلى مصر تلقاه الأستاذ الحفنى أعظم خلفائه ومعه خلائق كثيرون من علماء مصر ووجوه أهلها وأقام مقبلا على الإرشاد .

الشيخ محمد الحفنى الخلوتى (١١٨١هـ)^(١)

شمس الدين أبو المكارم الخلوتى المصرى الشافعى هو إمام العلماء العاملين والأولياء العارفين قطب وقته شيخ الطريقة والحقيقة فى عصره ، وهو أعظم خلفاء سيدى مصطفى البكرى ، ألف فى مناقبه أحد خلفائه العلامة الشيخ حسن شمة المصرى بلدا المكى وطنا كتابا مستقلا .

وقال «الجبرتى» فى تاريخه : الشيخ الإمام العلامة الهمام أوحد أهل زمانه علما وعملا المشهود له بالكمال والتحقيق والمجتمع على تقدمه فى كل فريق شمس الملة والدين محمد بن سالم الحفناوى الشافعى الخلوتى اشتغل بالسلوك وطريق القوم بعد الثلاثين كانت وفاته (١١٨١هـ) .

(١) النبهانى .

الشيخ أحمد الصاوي (١١٧٥ - ١٢٤١هـ)^(١)

شيخ الطريقة الخلوتية وأستاذها الأعظم في مصر بعد شيخه الشيخ «أحمد الدردير» أستاذها الأعظم في مصر بعد شيخه : «محمد الحفنى» أستاذها الأعظم في مصر بعد شيخه السيد : مصطفى البكرى أستاذها الأعظم ومجددها الأكرم ولكل منهم كرامات وأعظمها معرفتهم برب العالمين وتسليكهم المرادين الصادقين وكلهم من أكابر العلماء الأولياء العارفين رضى الله عنهم أجمعين ونفعنا ببركاتهم آمين، وعنهم انتشرت هذه الطريقة العلية في بلاد مصر والحجاز والشام والمشرق والمغرب وسائر البلاد الإسلامية. والشيخ أحمد الصاوى لا يحتاج للدلالة على ولايته وكثرة فضله فإنه كان بإجماع المسلمين من أكابر أئمة العلماء العاملين الهادين المهديين وكانت وفاته (١٢٤١هـ).

عبدالله المنوفى (٦٨٦ - ٧٤٨هـ)^(٢)

الصالح العابد الزاهد ذو الكرامات الكثيرة والتلاميذ الأئمة صوفى ما هر كثير الأمانة والديانة والتعبد وهو شيخ الشيخ (خليل) صاحب (مختصر المالكية) أصل أبويه من المغرب قدما إلى مصر ونزلا بشابور قرية بالبحيرة فولد بها ومات أبوه وعمره سبع سنوات، رحلت به أمه إلى منوف بمحافظة المنوفية وسلمته إلى العارف سليمان المغربى الشاذلى فرباه وعلمه وأدبه ثم أذن له بالإقامة بمصر فأقام

(١) النبهانى .

(٢) النبهانى .

بالصالحية بين القصرين وأخذ مذهب المالكية والعربية والأصول والتصوف، ولما بلغ الأربعين اشتغل بالتجرد والتعبد، وكان يحث على الصدقة بالخير وكان طلق الوجه يتلطف بأصحابه وينفق عليهم، مات سابع من رمضان ودفن تجاه قبر السلطان قايتباي حضر جنازته نحو ثلاثين ألف رجل وقد أفرده تلميذه الشيخ خليل بمؤلف حافل .

شيخ الإسلام الشيخ زكريا الأنصارى الخزرجى رحمه الله تعالى (٩٢٦هـ)

أحد أركان الطريقتين الفقه والتصوف ويقول العارف بالله الشعرانى خدمت الشيخ زكريا عشرين سنة فما رأيت قط فى غفله ولا اشتغال بما لا يغنى ليلا ولا نهاراً وكان رضى الله عنه مع كبر سنه يصلى سنن الفرائض قائماً ويقول لا أعود نفسى الكسل، صنف المصنفات الشائعة فى أقطار الأرض ولازمت الناس قراءة كتبه لحسن نيته وإخلاصه قرأت شرحه على رسالة القشيري فى علم التصوف وقرأت عليه تفسير القرآن العظيم للبيضاوى مع حاشيته وحاشية الطيبي على الكشاف وحاشية السيد وحاشية الشيخ سعد الدين التفتازانى وحاشية الشيخ جلال الدين السيوطى إلى سورة الأنبياء وقرأت عليه شرح آداب البحث له وحاشيته على جمع الجوامع وطالعت عليه حال تأليفه لشرح البخارى فتح البارى للحافظ ابن حجر وشرح البخارى للكرمانى وشرحه للعينى الحنفى وشرحه للشيخ شهاب الدين العسقلانى . وقال الشعرانى إذا جلست معه كأنك جالست ملوك الأرض الصالحين العارفين، وكان أكبر المفتين بمصر بين يديه كالطفل وكذلك الأمراء

والأكابر . لما مات أعدوا له قبرا من باب النصر فبينما نحن كذلك إذ بقاصد الأمير خيربك نائب السلطنة بمصر يقول إن ملك الأمراء ضعيف لا يستطيع الركوب إلى ههنا وأمر أن تركبوا الشيخ على تابوت وتحملوه للأمير ليصلى عليه في سبيل المؤمنين صلوا عليه عند الشيخ نجم الدين الخيوشاني تجاه الإمام الشافعي رضى الله عنه في شهر الحجة سنة ست وعشرين وتسعمائة .

محمد بن سليمان الجزولى (٨٧٠هـ)^(١)

السملالى الشريف الحسن الشاذلى صاحب دلائل الخيرات ، دخل الخلوة للعبادة نحو أربعة عشر عاما ثم خرج للانتفاع به ، فأخذ فى تربية المريدين وتاب على يديه خلق كثير وانتشر ذكره فى الآفاق ، واجتمع عنده من المريدين أكثر من اثنى عشر ألفا .

ومن كراماته أنه بعد وفاته بسبع سنين نقلوه من قبره فى بلاد السوس إلى مراكش فوجدوه كهيئته يوم دفن وقبره بمراكش عليه جلالة عظيمة ، والناس يزدحمون عليه ويكثرون من قراءة دلائل الخيرات عنده وثبت أن رائحة المسك توجد فى قبره من كثرة صلواته على النبى ﷺ وكانت وفاته (٨٧٠هـ) .

وذكر سيدى أحمد الصاوى فى شرحه على صلوات القطب الدردير أن سبب تأليف دلائل الخيرات أن حضر وقت الصلاة فقام يتوضأ فلم يجد ما يخرج به الماء من البشر ، فبينما هو كذلك إذ نظرت إليه صببية من مكان عال فقالت له من أنت؟ فأخبرها فقالت له أنت

(١) النبهانى .

الرجل الذى يثنى عليك بالخير وتتحير فيما تخرج به الماء من البثر؟
وبصقت فى البثر ففاض ماؤها على وجه الأرض ، فقال الشيخ بعد أن
فرغ من وضوئه ، أقمست عليك بم نلت هذه المرتبة؟ فقالت بكثرة
الصلاة على من كان إذا مش فى البر الأقر تعلق الوحوش بأذياله
ﷺ فحلف يمينا أن يؤلف كتابا فى الصلاة على النبى ﷺ .

أبو الحسن البكرى (٩٥٢هـ)^(١)

تاج العارفين الإمام الكبير والقطب الشهير الجامع بين علمى
الظاهر والباطن أخذ عن علوم الشرع والصرف عن جماعة منهم شيخ
الإسلام (زكريا الأنصارى) وشيخ الإسلام: برهان الدين أبى شريف
وجد واجتهد وصار يلقى فى الجامع الأزهر دروسا فى التفسير
والتصوف لم يسبقه إلى مثلها أحد وقصده الطلبة للأخذ عنه من
جميع الآفاق وله تصانيف كثيرة فى الفقه وعدة رسائل فى التصوف
وكان شديد الذكاء قوى الحافظة والاستحضار ، قال الإمام الشعرانى :
أخذ أبو الحسن البكرى عن الشيخ عبد القادر الدشطوتى ، وله
كرامات كثيرة مات (٩٥٢هـ) ودفن بجوار الإمام الشافعى بمصر ، قال
الشعرانى : أخبرنى أبو الحسن البكرى فى المطاف أنه بلغ درجة
الاجتهاد المطلق يعنى : من جهة الولاية وإلا فالاجتهاد المطلق من غير
جهة الاجتهاد قد انقطع منذ أزمان .

(١) النبهانى ، المناوى .

خير النساج: (٣٢٢ هـ) (١)

كان ممن أقام دولة الصوفية وقام بنصرها وأقيمت به دعوتها، كان كثير الأدب والمجاهدة عظيم المراقبة، قال: التصرف مراقبة الأحوال ولزوم الأدب في كل حال، أخذ عن السرى وتلك الطبقة العالية وكان له حظ وافر في الكرامات وتاب في مجلسه الشبلى والخواص وأصله من أهل سامرائم سكن بغداد وكان شديداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومن فوائده الصبر من أخلاق الرجال والرضا من أخلاق الكرام، وقال: الخوف سوط الله يقوم به أنفسا قد تعودت سوء الأدب، ومن كراماته قال لتلميذه أبي الحسن المالكي قبل موته بثمانية أيام أنا أموت يوم الخميس وقت المغرب وأدفن يوم الجمعة قبل الصلاة وكان كذلك، وكانت وفاته عن نحو مائة وعشرين سنة فهو من أقران الثوري وطبقته.

الشيخ أبو علي الروذباري: (٣٢٣ هـ) (٢)

أحد أئمة الصوفية بغدادى الأصل من أبناء الوزراء والرؤساء يتصل نسبه بكسرى أنوشروان، صحب في التصوف الشيخ الجنيد، أقام بمصر وصار شيخها وكان فقيها محدثا، أجمع لعلم الشريعة والحقيقة، قال: التوبة الاعتراف والندم والإقلاع وقال: كيف تشهد الأشياء وبه فئت ذواتها عن ذواتها أم كيف غابت الأشياء عنه وبه ظهرت بصفاته؟ فسبحان من لا يشهده شيء ولا يغيب عنه شيء

(١) المناوى.

(١) السبكي المناوى

وقال: أظهر الحق الأسامي وأبداها للخلق ليسكن بها شوق المحبين إليه وتأنس قلوب العارفين له، ومن كلامه: المشاهدات للقلوب، والمكاشفات للأسرار، والمعاینات للبصائر، والمرايات للأبصار.

يوسف بن عمر العجمي: (١) (٧٦٨هـ)

العارف الكوراني ثم المصري، ولد ببلدة كوران ونشأ بها على قدم التجريد وجد واجتهد وأخذ الطريق عن النجم (محمود الأصفهاني) و(البدر الششتري) وغيرهما ثم أمر بالتحول إلى مصر، قال ابن حجر: وكان أعجوبة زمانه، وله أتباع ومريدون كثيرون، وله كلام نفيس في علم التوحيد ورسالة في آداب الطريق عظيمة النفع وتسمى ريحان القلوب. مات سنة ثمان وستين وسبعمائة ودفن بزوايته بالقرافة في جمادى الأولى وله عدة زوايا في عدة بلاد.

أحمد بن أبي أحمد الطبري: (٢) (٣٣٥هـ)

الشيخ الإمام صاحب التصانيف المشهورة: (التلخيص)، والمفتاح، و(أدب القاضي)، و(المواقيت) وغيرها في الفقه، أقام بطبرستان وأخذ عنه علماء ثم انتقل إلى طرسوس، وكان من أخشع الناس قلبا إذا قص فمن ذلك ما يحكى أنه كان يقص على الناس بطرسوس فأدركته روعة مما كان يصف، من جلال الله وعظمته وملكوته من خشية ما كان يذكر من بأسه وسطوته فخر مغشيا عليه ومات، قاله السبكي في طبقات الشافعية.

(١) المناوى.

(٢) السبكي.

على النبتيتي : (٩١٦هـ) (١)

الضريير العالم الفقيه الصوفي الكامل ، كان مقيما ببلده ويأتى إلى مصر أحيانا فينزل عند شيخ الإسلام زكريا الأنصارى وهو الذى يقال إنه عاونه فى شرح البهجة ، قال : (الشعرانى) ما كنت أمثله إلا . (كالفضيل بن عياض) ، مات ودفن ببلدة نبتيت مركز بلبيس الشرقية بمصر .

عبد الغفار القوصى : (٧٠٨هـ) (٢)

ابن أحمد بن عبدالمجيد بن نوح القوصى صاحب كتاب التوحيد ، عالم كماله معروف ومقاله موصوف ، وأخبار عرفانه منقولة ، وكان جامعاً بين الحقيقة والشريعة ، أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ، وقد سمع (السهروردى) و(القرشى) وغيرهما ، مات بمصر (٧٠٨هـ) . ودفن بالقرافة الصغرى .

أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٣)

ابن عبدالله التركمانى الأصل الفارقى الذهبى الشافعى أحد الحفاظ المشهورين ، سمع الكثير وكتب وألف وصنف وأرخ وصحح وبرع فى الحديث وعلومه وقرأ القراءات السبع على جماعة من مشايخ القراءات ومن مصنفاته تاريخ الإسلام وأثنى عليه الشيخ صلاح الدين الصعيدى وقال أخذت عنه وقرأت عليه كثيرا من تصانيفه .

(١) المناوى .

(٢) المناوى ، السبكى .

(٣) السبكى .

أبو الحسن المزين الصغير^(١)

أحد مشايخ الصوفية ببغداد قال السلمى : صحب الجنيد وسهل بن عبدالله وأقام بمكة مجاورا إلى أن مات وكان من أروع المشايخ وأحسنهم حالا وأما أبو الحسن الكبير فبغدادى أيضاً، كان مشايخ العراق يقولون عجائب بغداد فى التصوف ثلاث : (إشارات، الشبلى، ومكت محمد المرتعش، وحكايات جعفر الخلدى) وسأل المرتعش بماذا ينال العبد المحبة لمولاه؟ قال : بموالاة أولياء الله ومعاداة أعدائه، وقيل له إن فلانا يمشى على الماء فقال : إن يمكنه الله من مخالفة هواه أعظم من المشى على الماء .

أبو نعيم الأصبهاني (٣٣٦ - ٤٣٠هـ)^(٢)

أحمد بن عبدالله بن أحمد بن موسى الإمام الجليل الحافظ الصوفى الجامع بين الفقه والتصوف ولد فى رجب وهو سبط الشيخ الزاهد محمد بن يوسف البنا أحد مشايخ الصوفية، رحل إلى بغداد ومكة والبصرة والكوفة ونيسابور، قيل هو تاج المحدثين وأحد أعلام الدين، ومن مصنفاته (حلية الأولياء) وهى من أحسن الكتب وله كتاب (معرفة الصحابة) وكتاب (دلائل النبوة)، وكتاب (المستخرج على مسلم) وكتاب (تاريخ أصبهان) وكتاب (صفة الجنة)، وكتاب فضائل الصحابة، وصنف شيئاً كثيراً من المصنفات الصغار، توفى فى العشرين من المحرم وله أربع وتسعون سنة .

(١) السبكي .

(٢) المناوى .

الإمام العراقي (٧٢٥ - ٨٠٦هـ)

من حفاظ الحديث وهو الإمام الكبير زين الدين أبو الفضل ولد بمنشأة المهراني في جمادى الأولى ٧٢٥هـ وكان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه بالمعرفة كالسبكي والعلاني وابن كثير وغيرهم ونقل عنه الإسنوي في المهمات ووصفه بحافظ العصر وله مؤلفات بديعة كالألفية التي اشتهرت في الأفاق وشرحها وتخريج أحاديث الإحياء وتكملة شرح الترمذي وشرح في إملاء الحديث فأحيا الله تعالى به سنة الإملاء بعد أن كانت دائرة فأملى أكثر من أربعمئة مجلس وكان صالحا متواضعا ضيق المعيشة مات في ثامن شعبان سنة ٨٠٦هـ رثاه الحافظ بن حجر العسقلاني بقصيدة غراء .

إبراهيم بن محمد أبو القاسم النصرابازي (٣٦٧هـ)

كان في علم التصوف إماما زاهدا ورعا حسن الأخلاق لطيف الكلام فصيح اللسان عذب العبارة، صحب الشبلي، قال: التصوف لزوم الكتاب والسنة وترك الهوى والبدع، قال: الزاهد غريب في الدنيا .

عز الدين بن عبدالسلام (٦٦٠هـ)

الدمشقي ثم المصري شيخ الشافعية وقدوة الصوفية حسن الخلق مهذب المنظر أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر وله التصانيف والمناقب درس بدمشق وقام بمصر ولى حكم الديار المصرية وأخذ الفقه عن ابن عساكر ورحل إلى بغداد وعنه أخذ ابن دقيق وكان أو لا ينكر على الصوفية فلما اجتمع بالشاذلي وذاق مذاهبهم صار يمدحهم بل دخل

في عدادهم وترك الثناء على الملوك وولى القضاء بمصر ومن كراماته أشار بيده إلى الريح وقال ياريح خذهم فعادت الريح على الفرنج وكسرت مراكبهم وكان الفتح ، كان كثير الصدقة ، مات بمصر ودفن بالقرافة الكبرى .

عبد السلام بن مشيش (٦٢٢هـ)^(١)

السيد الشريف أحد أئمة العارفين وأكابر المرشدين الكاملين ومن كراماته رضى الله عنه ، ما حكاه أجل خلفائه سيدى أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه كما فى «المفاخر الشاذلية» ، وغيرها قال : لما دخلت العراق اجتمعت بالشيخ أبى الفتح الواسطى فما رأيت بالعراق مثله ، وكان بالعراق شيوخ كثيرة وكنت أطلب القطب فقال لى الشيخ أبو الفتح تطلب القطب بالعراق وهو فى بلادك؟ ارجع إلى بلادك تجده فرجعت إلى بلاد المغرب إلى أن اجتمعت بأستاذى الشيخ الولى العارف الصديق أبى محمد عبد السلام بن مشيش الشريف الحسنى ، قال رضى الله عنه : لما قدمت عليه وهو ساكن مغارة برباطه فى رأس الجبل اغتسلت فى عين أسفل الجبل ، وخرجت عن علمى ، وعملى ، وطلعت عليه فقيرا وإذ به هابط على فلما رآنى قال : مرحباً بعلى بن عبد الله بن الجبار وذكر لى نسبى إلى رسول الله ﷺ ثم قال لى : يا على طلعت علينا فقيرا من علمك وعملك أخذت منا غنى الدنيا ، الآخرة ، فأخذنى منه الدهش ، فأقمت عنده أياما إلى أن فتح الله على بصيرتى ورأيت له خرق عادات من كرامات وغيرها ، وكان إذ ذاك

(١) جامع كرامات الأولياء للنبهانى .

قطب الزمان ثم قال : لى يا على ارتحل إلى أفريقيا واسكن بها بلدًا
تسمى شاذلة فإن الله يسميك الشاذلى وبعد ذلك تنتقل إلى مدينة
تونس ويؤتى عليك بها من قبل السلطنة ، وبعد ذلك تنتقل إلى بلاد
المشرق وترث فيها القطبانية . فقلت له يا أستاذى أوصنى . فقال : الله
الله رضى الله عنه توفى سنة (٦٢٢هـ) .

الخاتمة

الحمد لله الذى تفرد بجلال ملكوته وتقدس بسمو صمديته وتكبر فى ذاته وتنزه فى صفاته وهو الخبير القدير والصلاة والسلام على رسوله وعلى آله وصحبه الأبرار أمرنا باتباعه ومحبته واتباع سنته فى أفعاله وأقواله وطاعته لننال الثواب والرحمة والمحبة، قال تعالى: ﴿ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى فى الحياة الدنيا والآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك الفوز العظيم﴾ .

فالتصوف ترك الاختيار وإدامة الفكر والإخلاص فى العمل والفرائض والانشغال بذكر الله ورسوله . فالحمد لله الذى وفقنى فى كتابة هذا الكتاب عن أوليائه الذى جعل قلوبهم معادن أسراره بعد رسله وأنبيائه ووقفهم للقيام بأداب الشريعة وآداب ربوبيته وآداب سنة النبى ﷺ بنوا قواعدهم على أصول صحيحة فى التوحيد وأحكموا أصول العقائد وحفظ الحواس ودوام المجاهدة فى ترك الشهوات وحفظ الحقوق والعهود مع الله فظهر سرائرهم واصطفاهم لخدمته فهم على بابه لا يبرحون فطريقهم مشيدة بالكتاب والسنة ومبينة على أخلاق الأنبياء والأصفياء والشريعة هى صلتهم إلى الله فى كل لحظة فمعرفة الله واجبة على كل مسلم ومسلمة والعمل بالإحسان . فأولياء الله صفت قلوبهم بالتقوى رقيبهم والقرآن دليلهم . الله سبحانه وتعالى المختص بالعز وسع كل شىء رحمة وعلما وأسبغ على أوليائه

نعمة ، فأولياء الله السادات كبارهم وصغارهم أهل الحب والمعرفة والشوق والذوق والتقوى والقناعة والزهد والتوكل والتفويض فغلبت عليهم محبة الله تعالى ورسوله فسبحان من نزه قلوب المشتاقين في رياض الطاعة بين يديه وأوصل الفهم إلى عقولهم وأورد المودة نفوس أهل محبته والصلاة والسلام على رسولنا الكريم ﷺ .

المصادر

- ١ - تفسير القرآن الكريم : (للإمام ابن كثير).
- ٢ - تفسير القرآن الكريم : (للإمام الطبري).
- ٣ - تفسير القرآن الكريم : (للإمام الرازي).
- ٤ - تفسير القرآن الكريم : الجلالين (جلال الدين السيوطي - جلال الدين المحلى).
- ٥ - تفسير القرآن الكريم : (لابن عباس).
- ٦ - الأحاديث النبوية : (صحيح البخاري).
- ٧ - السيرة النبوية : (لابن هشام).
- ٨ - أحياء علوم الدين : (للإمام أبي حامد الغزالي).
- ٩ - الطبقات : (للقطب الرباني عبد الوهاب الشعراني).
- ١٠ - نور اليقين في سيرة سيد المرسلين : (محمد الخضري).
- ١١ - نير البرهان في توطيد عقائد الإيمان : (محمد الشرفي).
- ١٢ - الاستعانة بأسماء الله الحسنى : (للإمام النبھاني).
- ١٣ - الأربعين النووية : (للإمام النووي).
- ١٤ - الغنيمة لطالبي طريق الحق في الأخلاق والتصوف والآداب الإسلامية (للشيخ عبد القادر الجيلاني الحسني).
- ١٥ - عوارف المعارف : (السهروردي).
- ١٦ - أصول الملامتية وغلطات الصوفية : (أبي عبد الرحمن محمد بن حسين السلمى).
- ١٧ - خلاصة التصانيف في التصوف للإمام : (أبي حامد الغزالي).
- ١٨ - التنوير في إسقاط التدبير : (ابن عطاء الله السكندري).
- ١٩ - قواعد الصوفية : (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر الواسطي).
- ٢٠ - الخفا وكشف الأستار : (أحمد بن محمد البكري).
- ٢١ - شجرة الكون : (الشيخ محيي الدين بن العربي).

- ٢٢- فيض الوهاب : (الشيخ عبده ربه سليمان الشهير بالقلبي).
 ٢٣- لطائف المنن : (ابن عطاء الله السكندري).
 ٢٤- المنن : للقطب الرباني عبد الوهاب الشعراني.
 ٢٥- ختم الصلوات الخمس - المنظومة البكرية : (حزب الإمام النووي).
 ٢٦- آداب العبودية : للإمام قطب الزمان عبد الوهاب الشعراني.
 ٢٧- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة : (الإمام النيهاني).
 ٢٨- الإسراء والمعراج : (د. النشرتي).
 ٢٩- الإبريز : (ابن المبارك).
 ٣٠- حياة الشيخ إبراهيم الدسوقي : (الشيخ الكركي الشافعي).
 ٣١- سلسلة آل البيت : (حمزة النشرتي).
 ٣٢- سبيل السعادة في معرفة أحكام العبودية : (محمد بن عبدالله).
 ٣٣- قوت القلوب وعلاج الذنوب : (ابن علي زين العابدين المعيري).
 ٣٥- شرح زاد المسافر : (ابن المجدى).
 ٣٦- مفتاح الحكمة : (ابن بلعوان من تلاميذ الياناس الحكيم).
 ٣٧- مختصر تفسير الطبري : (ابن صمادح الأندلسي).
 ٣٨- المعجم الوجيز.
 ٣٩- عجائب الآثار : الجبرتي.
 ٤٠- عجائب المخلوقات والحیوان وغرائب الموجودات : (زكريا محمد محمود القزويني).
 ٤١- دواء الأرواح : (الإمام الجنيد) الشهير بالقواريري وهو شيخ الطائفة الصوفية.
 ٤٢- الشعراني إمام التصوف : (د. توفيق الطويل).
 ٤٤- منتخبات من شرح الإسلام : (أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي).
 ٤٥- أنا من سلالة أهل البيت : (للإمام الشيخ محمد متولى الشعراوي).
 ٤٦- ديوان : (عمر بن الفارض).
 ٤٧- الطبقات الكبرى (المنأوى) : تحقيق د/ عبد الحميد صالح حمدان.
 ٤٨- الطبقات الكبرى (للسبكي).

الفهرسة

٢١	الصبر	٣	المقدمة
٢١	المراقبة	٧	التصوف
٢١	الرضا	٨	التصوف والصومى
٢١	العبودية	٩	ألفاظ تدور بين الصوفية
٢١	الإرادة	١٠	الوقت
٢٢	الاستقامة	١١	المحبة
٢٢	الإخلاص	١٤	الفناء واللقاء
٢٢	المجاهدة	١٤	القرب والبعد
٢٣	الخشوع والتواضع	١٥	الجذب
٢٤	ترك الشهوة	١٥	الاجتهاد
٢٤	الحسد	١٥	أقسام النفس
٢٦	الخوف	١٦	الخاطر
٢٧	الغيرة	١٦	الوارد
٢٧	الصدق	١٦	الهاجس
٢٨	الإخلاص	١٦	الوسوسة
٣٠	الحياء	١٦	الشوق
٣١	الجدال	١٧	الفتوة
٣١	التقوى	١٧	الفراصة
٣١	الرياء	١٧	النفس
٣٢	الاستغفار	٢٠	علم اليقين
٣٢	الذكر	٢٠	عين اليقين
٣٤	الرجاء	٢٠	حق اليقين
٣٤	الورع	٢٠	اليقين

٧٦	الإمام الحسين بن علي	٣٥	الغيبة
٧٧	الإمام علي بن الحسين	٣٥	القناعة
٧٨	الإمام محمد الباقر	٣٥	التوكل
٧٨	السيدة سكينة	٣٥	الشكر
٧٩	السيدة زينب	٣٦	الزهد
٧٩	السيدة فاطمة النبوية	٣٦	الصمت
٨٠	الإمام جعفر الصادق	٣٧	الجود والسخاء
٨١	الإمام موسى الكاظم	٣٧	حسن الخلق
٨٢	السيدة نفيسة	٤٠	الرؤيا
٨٤	عبد الله بن المبارك	٤٠	فضل العلم
٨٥	رابعة العدوية	٤١	الإيمان والإسلام
٨٦	محمد بن موسى الواسطي	٤٢	الآداب
٨٦	الفضيل بن عياض	٤٦	المريد والشيخ
٨٦	القاضي بن عياض	٤٩	الصوفية والعلم
٨٧	الفراء البغوي	٥٣	أخطاء وغلطات الصوفية
٨٧	محيى الدين بن العربي	٦١	الصوفية الإيمان الحقيقي
٩٠	ابن خلكان	٦٣	حقيقة الصوفية
٩١	أبو ثور صاحب الشافعي	٦٦	قواعد الصوفية
٩١	البيهقي	٦٩	استكشاف الحقيقة
٩٢	النسائي	٧٣	الإمام أبو بكر الصديق
٩٢	الثعلبي	٧٣	الإمام عمر بن الخطاب
٩٢	الإمام الشافعي	٧٤	الإمام عثمان بن عفان
٩٦	الإمام مالك	٧٤	الإيمان علي بن أبي طالب
٩٨	مالك بن دينار	٧٥	الإمام الحسن بن علي

١٥٠	عبدالرحيم القناوى	٩٩	الإمام أبو حنيفة
١٥٠	أبو الحجاج الأقسرى	١٠٠	الإمام أحمد
١٥٠	الفرغل	١٠١	الإمام البخارى
١٥١	المليجى	١٠٢	الإمام مسلم
١٥١	الإمام البوصيرى	١٠٢	الإمام الترمذى
١٥٢	على الخواص	١٠٣	الإمام ابن ماجه
١٥٤	عبد القادر الجيلانى	١٠٣	شقيق البلخى
١٥٦	أبو الحسن الشاذلى	١٠٤	الإمام الليث
١٥٨	عمر بن الفارض	١٠٥	داود الطائى
١٦١	الشيخ على وفا	١٠٦	السيدة عائشة
١٦١	منصور السيلمى	١٠٦	مكى بن أبى طالب
١٦١	وكيع بن الجراح	١٠٧	معروف الكرخى
١٦١	حاتم الأصم	١٠٨	الحسن البصرى
١٦٣	السيوطى	١٠٩	السقطى
١٦٦	النبهانى	١١٠	الشهرستانى
١٦٧	أحمد الدردير	١١١	أبو بكر البطائحى
١٧١	أحمد الرفاعى	١١١	ذو النون المصرى
١٧٣	يحيى الصنافيرى	١١٩	الحارث المحاسبى
١٧٣	الإمام الرازى	١٢٦	أبو يزيد البسطامى
١٧٣	الشيخ عبد العزيز الدرينى	١٣١	الحلاج
١٧٤	كريم الدين الخلوتمى	١٣٣	الإمام الجنيد
١٧٤	أبو المواهب الشاذلى	١٤٢	الإمام الغزالى
١٧٥	على بن الصباغ القوصى	١٤٨	إبراهيم الدسوقى
١٧٥	عمر الأسوانى	١٤٩	أبو العباس المرسى

١٨٥	أبو حفص النيسابورى	١٧٦	يحيى النووى
١٨٥	الحريرى	١٧٦	نجم الدين الكبرى
١٨٥	داود بن باخلا	١٧٧	أبو القاسم القبارى
١٨٦	رفاعة القنائى	١٧٧	أبو القاسم الأدفوى
١٨٦	السيد أحمد البدوى	١٧٨	أبو يحيى بن شافع العنانى
١٨٧	سهل التسترى	١٧٨	الإمام السبكى
١٨٨	أبو على الدقاق	١٧٩	عبدالرحيم الإسنى
١٨٩	القشيرى	١٧٩	إسماعيل الإنابى
١٨٩	إبراهيم بن أدهم	١٧٩	عبد الله اليافعى
١٩٠	الفيروزابادى	١٨٠	شرف الدين الاربلى
١٩٠	الهروى	١٨٠	أحمد الزاهد
١٩١	قضيبة البان الموحلى	١٨١	أحمد الخلفاوى
١٩١	الشهاب السهروردى	١٨١	إسماعيل المراكشى
١٩١	عمر شهاب الدين السهروردى	١٨١	إسماعيل الجبرتى
١٩٢	الشبلى	١٨٢	حسين أبو على
١٩٣	الشيخ عبدالحليم محمود	١٨٢	درويش الأقرانى
١٩٦	الشيخ الشعراوى	١٨٢	سعيد المغربى
١٩٩	ابن عطاء الله السكندرى	١٨٢	داود الحسينى
١٩٩	سفيان الثورى	١٨٣	سليمان الأيشيطى
٢٠٠	عبدالوهاب الشعرانى	١٨٣	سليم العسقلانى
٢٠١	ابن دقيق العبد	١٨٣	شهاب الدين المرحومى
٢٠٢	محمد بن وفا	١٨٤	صالح الزواوى
٢٠٢	ياقوت العرشى	١٨٤	عبدالرحمن الدارانى
٢٠٣	على بن أبى وفا السكندرى	١٨٤	الدينورى المشهور

٢١٣	أبو الحسن البكرى	٢٠٣	السلطان الحنفى
٢١٤	خير النساج	٢٠٤	بشر الحارث
٢١٤	الشيخ أبو على الروذبارى	٢٠٥	أبو النجيب السهروردى
٢١٥	يوسف بن عمر العجمى	٢٠٦	أبو مدين
٢١٥	أحمد الطبرى	٢٠٦	الإمام المناوى
٢١٦	على النبتينى	٢٠٧	إبراهيم الخراز
٢١٦	عبد الغفار القوصى	٢٠٧	أحمد بن محمد النورى
٢١٦	ابن قايماز	٢٠٨	العقيفى
٢١٧	أبو الحسن المزين الصغير	٢٠٨	مصطفى بن كمال الدين البكرى
٢١٧	أبو نعيم الأصبهانى	٢٠٩	الشيخ محمد الحنفى الخلوئى
٢١٨	الإمام العراقى	٢١٠	الشيخ أحمد الصاوى
٢١٨	النصرابازى	٢١٠	عبدالله المنوفى
٢١٩	عز الدين بن عبدالسلام	٢١١	شيخ الإسلام زكريا الأنصارى
٢١٩	عبدالسلام بن مشيس	٢١٢	محمد بن سليمان الجزلى

دار البصر للطباعة والإستلامية

٤ - شارع منتاحى شبرا القمامرة

ت : ٥٧٨٧٩١٨ - ٥٧٩٩٩٤٢

الرقم البريدي : ١١٢٣١